" প্রেমবিলাস "

(অহানবা শরুক)

অইবা ঃ—

৺চিংথাম অঙাহল সিংহ
(ভক্তি সিদ্ধান্ত ভুষণ)

শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ
রেঃ নং ১৮-৩/৮-১৯৭৬ ইং

" প্রেমবিলাস "

(অহানবা শরুক)

তাইবা ঃ—
৺চিংথাম অঙাহল সিংহ
(ভক্তি সিদ্ধান্ত ভুষণ)

শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ
রেঃ নং ১৮৩৮-১৯৭৬ ইং

কোংবী :—
শ্রীচিংখাম ওংবী একাশিনী দেবী
হাওবম ময়ক, চিংখাম লৈকাই,
ইম্ফাল।

কপি — ১০০০
তাং ৭।৬।৯০ ইং পুর্ণিমা স্নান যাত্রা
১৯৯০ ইং

মমল লুপা ৬০,
পাকা " ৮০

নমখ্রম :— ওরিয়েন্টেল প্রিন্টিং হোম, য়াইস্কুল পুলিশ লেন ইম্ফাল।

" প্রেমবিলাস "

(অহানবা শরুক)

অইবা ঃ—

৺চিংথাম অঙাহল সিংহ

(ভক্তি সিদ্ধান্ত ভূষণ)

শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ

রেঃ নং ১৮৩৮ ১৯৭৬ ইং

কোংবী :—
শ্রীচিংথাম ওংবী একাশিনী দেবী
হাওবম মরক, চিংথাম লৈকাই,
ইম্ফাল।

কপি — ১০০০
তাং ৭।৬।৯০ ইং পূর্ণিমা স্নান যাত্রা
১৯৯০ ইং

মমল লুপা ৬০,
পাক্কা ,, ৮০,

মখম :— ওরিয়েন্টেল প্রিন্টিং হোম, য়াইস্কুল পুলিশ লেন ইম্ফাল।



ঐচিথাম অতোম্বল সিংহ ই ১৯১৯গী জন্মই থাদা হাওবম মরক চিথাম লৈকাইদা পোকখি। মচাগুবা থাগুবা ওয়বা মতুংদা অহল লমন্না ব্যাকরণ ওয়নবা ঐকশি নবদ্বীপগী ব্যাকরণ লৈনবদা মমেদ লাইরিক তাবগী লমদা থবাই যাওবকখি। লৈখিদবা গুরু শ্রীখুবাইজা ইবোহল সিংহগী ভক্তি গ্রন্থ চৈতন্য চরিতামৃতনচিবা লাইরিক তাবগী কালা অসি ওমকখি নবদ্বীপ ধামগী মহাপ্রভু মন্দিরদা ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজনা শিন্দুনা অহোবাতি কংপদা নবদ্বীপ ধামগী সেবা কমিটিনা " ভক্তি সিদ্ধান্ত ভূষণ " হায়বা উপাধি অসি পীখি। পুন্সিগী অরোইবা যাহিপ ওন্না দাইব ওবা গোবিন্দজী ভক্তি গ্রন্থ কেন্দ্র বিদ্যালয়দা প্রধান অধ্যাপক ওইদুনা মণিপুরদা লাইরিক তাবগী কালা চাওখৎনবা হোৎনখি। ই ১৯৮৬দা শ্রীগোবিন্দজীগী ভক্তি শাস্ত্র সমাজন শেনবিরদুনা ঐ অতোম্বলবু সনাগী মেদল অমা মনা ওইনা পীখি। ই ১৯৮৯গী জনুয়ারী ৭দা অরোইবা যাহিপ ওনখি, মহাক্না থিলিংগে মমেদ লাইরিক অসি পুথোক্নবা হোৎনরমদুনা ঐস লাইরিক অসি লৈবা ঙমলিবনি অমসুং লাইরিক অসি ভক্ত অসিনা সম্প্রদায় অসিগীদমক্তা কংলম্বা খুদোলনি।

ৱাহৌদোক

লাইরিক হায়বগী শিনফম অসি ওসিদি যম্না চাংলবা মুংশিল্লক্না কানা অমা ওইবে। মসিবু যোকখৎপা দরকার লৈরে খনবদগী অমদি ভক্তিনা য়ুমফম ওইবা লাইরিক অসিবু সমাজ অসিদা দরকার লৈরে খনবদগী লাইরিক অসি ফাংজবনি। প্রেম বিলাস হায়রিবা লাইরিক অসি খুৎনা ইবা নত্তনা অনম্বা মওংদা য়ৌরবা লাইরিক ওইরম্না মসিবু ফোংননবা হোৎনখিবগী অচোবা মরম অমা ওইখি। লাইরিক অসি ফোংননবা হোৎনবদা শ্রীগোবিন্দজী ভক্তি শাস্ত্র সমাজনা মপুং ফানা পুক্নিং থৌগৎপিখি। মণিপুর সরকারগী State Kala Academy অমদি Director of Education (S) না লাইরিক অসি নম্বদা শেনগী মতেং পা বিখিবগীদমক্তা থৌজিমল খংবা উৎচবি।

লাইরিক অসি পুন্না ওংওকপ কুন্না শাবনি। অহাংবা ভোলুম অসিদদি ওবাহুমদাই শুবা তাওক্কদ ফাওবদমক পুথোকচগে

লাইরিক অসি যাম্না অরিবা খুৎই লাইরিক্কী ওয়ারগী নমথোকপা ওইনা লৌবনা খুদোং থিবা কথা লৈখি। বাহৈ লোন্দেম্সু অরিবা ওক্নি। মৈতৈলোনগী অনুবাদ অসিসু লাইরিক হায়বগী লোন্দেদা কাইহন্দনা থমজববনি। লাইরিক নম্বদা য়ারিবমখৈদি অরান অক্তই য়াওদনবা হোৎনজবনি। অতৌবু কবিগুন্না যাওনম্বা থোক্লবসু তাংলবা লাইরিক অসিবু মুংশিল্লিক্তনা কন্নবা হোৎনবা ওইনা মোত পিবিনকপা তবাম্না লৌজগনি।

কোংজরিবী :—

চিংথাম ওংবী একাশিনী দেবী

হাওবম মরক, চিংথাম লৈকাই।

সুচিপত্র

প্রেমবিলাস।

প্রথম বিলাস।



শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ

নারাধিতং কলিযুগে তব পাদপদ্মং,
নালোকিতঃ কলিযুগে তব গৌরদেহঃ।
না কর্নিতা কলিযুগে তব তত্ত্বগাথা
চৈতন্যচন্দ্র! ভবতা পরিবঞ্চিতোঽহং॥

মৈতৈলোনদা অর্থঃ— হে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য কলি হায়বা যুগ অসিদা ইবুংঙোগী চরন থম্বালবু নিংঙ্রবা, (কলি হায়বা যুগ অসিদা) ইবুংঙোগী গৌর দেহবু দর্শন তৌদ্রবা, কলি হায়বা যুগ অসিদা ইবুংঙোগী অচেৎপা প্রসঙ্গবু তাএবা, ঐ অসিবু ইবুংঙোনা নমহত্তুনা পুন্সি অসি লেম্হল্লে॥০॥০॥

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ
জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্ত বৃন্দ॥
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা জয় বীরচন্দ্র।
জয় জয় কলিযুগে হরি নাম মন্ত্র॥ ১
জয় জয় শ্রীনিবাস আচার্য্য ঠাকুর।
যাঁর শিষ্য রামচন্দ্র প্রেমের অঙ্কুর॥
জয় জয় কবিরাজ ঠাকুর গোবিন্দ।
যাঁর গুনে সপ্ত-দ্বীপা-জীবের অনন্দ॥ ২

জয় জয় শ্রোতাগণ কর অবধান।
রাধাকৃষ্ণ লীলা যাঁর হইবেক প্রান॥
আচার্য্য ঠাকুরের জন্ম হৈল যেন মতে।
ভক্তি করিশুন ভাই দৃঢ় করি চিতে॥ ৩
নিত্যানন্দ প্রভূকে গৌড়ে দিল পাঠাইয়া।
তেঁহ গৌড় ভাসাইলা প্রেমভক্তি দিয়া॥
গৌড়দেশ হইতে যে যে বৈষ্ণব আইসে।
জিজ্ঞাসিলা মহাপ্রভু অশেষ বিশেষে॥ ৪

শ্রীকৃষ্ণ চৈৎন্য নিত্যানন্দবু খুরম্‌জৈ।
শ্রীঅদ্বৈত গৌর ভক্ত বৃন্দবু খুরম্‌জৈ॥
খুরম্‌জৈ শ্রীজাহ্নবা বিরচন্দ্র অনিবু।
খুবম্‌জৈ কলিগী হরিনাম মহামন্ত্রবু॥ ১
শ্রীনিবাস আচার্য্য থাকুরবু খুরম্‌জৈ।
শ্রীনিবাসগী শিষ্য রামচন্দ্রবু খুরম্‌জৈ।
খুরমজৈ গোবিন্দ কবিরাজ থাকুববু।
মাগী গুন্না হুংঙাইহল্লি মরোল তরেৎ অসিবু॥ ২

খুবম্‌জৈ শ্রবনা ভক্তি তৌরিবা বৈষ্ণবশিংবু।
ঐখোয়গী প্রাপ্তি হাযরিবা রাধাকৃষ্ণগী লিলাবু॥
আচার্য্য থাকুরগী পোক্লকপা অহুমদোনা।
ভক্তি তৌনা তাবিয়ু পুক্লিং চেকশিন্না॥ ৩
নিত্যানন্দবু গৌড দেশতা থাবক্তুনা।
গৌডদো প্রেমদা তাউহল্লে ভক্তি পিদ্রনা॥
গৌডদগী লাকপা অহুম্বা বৈষ্ণবশিংদা।
প্রভুনা হংঙি থাকচবা লৈতনা মখোয়দা॥ ৪

কেহ কহে গৌড়দেশে নাহি হরিনাম।
সজ্জন দুর্জন লোকের নাহি পরিত্রান॥
কেহ কহে ভক্তি ছাড়ি আর্য্যাগোসাঞি।
মুক্তিকেপ্রধান করি লয়াইল ঠাঞি ঠাঞি॥ ৫
কেহ কহে মুক্তি বিনা বাক্য নাহি আর।
মুক্তি কহি কহি গোসাই ভাসাইল সংসার॥
শুনিতে শুনিতে প্রভুর ক্রোধ উপজিল।
নিত্যানন্দ বিচ্ছেদ দুঃখ অধিক বাড়িল॥ ৬
এই কালে প্রভু স্থানে স্বরূপ রামরায।
কহিবারে চাহে প্রভু আনন্দ হিয়ায়॥
আইস আইস ভাল হৈল আইলা দুইজন।
ভক্তি শূন্য হইল গৌড় শুনহ কারণ॥ ৭
অদ্বৈত-আচার্য্য হইলা ঈশ্বরে মুক্তি।
ভক্তি না ছুইল, বাখানে পঞ্চ বিধা মুক্তি॥
বুঝিতে নারিনু আমি অদ্বৈতের মন।
কিসে ভক্তি রহে ইহা কহ দুই জন॥ ৮
ঘৃনা নাহি হয মনে মুক্তি পাঠ করি।
এ লীলার তিহঁ হন মুল অধিকারী॥
লোকের মুখেত শুনি না হয প্রতীত।
ভক্তি ছাড়ি মুক্তি ব্যাখ্যা তার নহে চিত॥ ৯
এই কালে নিত্যানন্দের পত্রিকা আইল।
'ভক্তি পথ ছাড়ি আচার্য্য মুক্তি বাখানি"
লিখন পাইঞা বড ভয় উপজিল॥
শ্রীহস্তে লিখন করি দর্শনে চলিল॥ ১০
ভক্তগণ সঙ্গে প্রভু পুরীর ভিতরে।
গরুড়ের নিকটে দর্শন আনন্দ অন্তরে॥
সেই কালে আইলা ভট্টাচার্য্য সর্ব্বভৌম।
তাঁহারে দেখিযা প্রভুর হইল ভাবোদগম॥ ১১
ভক্তি ভক্তি কবি প্রভুর প্রেম উপজিল।
মুক্তি ব্যাখ্যা ছাড়ি প্রভু ভক্তি বাখানিল॥

কনানা হায় গৌড়দেশ হরিনাম শোনখিদ্রে।
সাধুস্থ মুর্খস্থ মী পুন্নমক্ষি কাম্লদ্রে॥
কনান হায় আচ য্য গোসাঞি ভক্তি থাদোক্লে।
মক্ষম খ্দিংদা মুক্তিনা তথোইবনি লৌইক্লে॥ ৫
কনান হায় অমা ভাংখিদ্রে মুক্তি নত্তনা।
মুক্তিদা তাউহল্লে অথোইবনি হায়না॥
অসি তাবদা প্রভুগী অশাউবা পোক্লক্লে।
নিত্যাই কাইনবগী রাবা চাউথংলক্লে॥ ৬
প্রভুগী নাক্ত স্বরূপ, রাম রায লাকই।
প্রভুনা মুংডায়দুনা রা হায়গে নিংই॥
লাও স্বরূপ, রায় নখোয় লাকপা করে।
রাসি তাও গৌড়দেশদো ভক্তি শুন্য ওইরে॥ ৭
আদ্বৈতদো ঈশ্বরগী অবেপ্পা মুক্তিনি।
ভক্তি চত্তে মুক্তি মভানা অথে ইখনি॥
থংবা ভমদ্রে অদ্বৈতগী (মন) ঐগী পুক্লিংনা।
কমদোরগা ভক্তি লৈগবা হায়য়ু অনিনা॥ ৮
মুক্তিদা হঙ্গোয়বা পোক্দ্রে মাগী পুক্লিংনা।
মসিগী লিলাগা মরু ওইবে অদ্বৈতনা॥
মীগী মচিন্দগী তাবনি থাদি থাজদে।
ভক্তি থাদোক্তনা মুক্তিবু চংকনি নিংদে॥ ৯
হায়বিতৈদা নিত্যাইন্দগী চিঠী থুংল্লবে।
আচাযদো ভক্তি থারে মুক্তি শন্দোক্লবা ভৌরে।
চিঠী ফংবদা যাম্না চিংনবা পোক্লে।
শ্রীহস্তনা চিঠী পায়দুনা দর্শন লেংলক্লে॥ ১০
ভক্তশিংগা প্রভু মন্দির মনুংদা লেংশিল্লে।
গরুড় শুন্তগী নাক্তা মুংথ্রায়না দর্শন ভৌরে॥
মতম অদুদা সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্য লাকয়ে।
মাবু উবদা প্রভু রাধব পোকপা ওইয়ে॥ ১১
ভক্তি ভক্তি হায়দুনা প্রভুগী প্রেম পোক্লে।
মুক্তি ভাংবা থাদোক্তনা ভক্তি ভাংবা হৌরে॥

ভট্টাচার্য্য কোলে করি হইলা বাহির।
মিশ্রের আবাসে আসি হৈলা কিছু স্থির ॥ ১২
নিত্যানন্দ প্রভুর পত্র হস্তেত আছিল।
পত্র পড় ভট্টাচার্য্য। প্রভু আজ্ঞা কৈল॥
পত্র পড়ি ভট্টাচার্য্য হৈলা মহাক্রোধ।
হেন বুঝি গৌড়দেশ নহি কারবোধ ॥ ১৩
ভক্তি ছাড়ি মুক্তিকে বাখানে কোন জন।
সেই স্থানে আমরা যাইব তিন জন॥
বিচার করি তারে প্রভু নিরস্ত করিব।
প্রৌঢ়ি করেন যদি বান্ধিয়া আনিব॥ ১৪
ভট্টাচার্য্যের বাক্যে প্রভুর আনন্দহৃদয
না হইব ভক্তি বাদ শুন মহাশয॥
স্বাক্ষরেতে এক পত্র যায অদ্বৈতের।
আর পত্র লিখেন শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুরে॥ ১৫
ভাল ভাল বলি এই যুক্তি দৃঢ় কৈল।
বৈষ্ণবদ্বারায পত্র গৌড়ে পাঠাইল॥
এ বাক্য শুনিযা ভট্টাচার্য্য মহামতি।
করযোড় করি বহে আপন দুর্গতি॥ ১৬
তর্ক পড়ি ভক্তি নাহি জানি লব লেশ।
মুক্তি ব্যাখ্যা ছাড়ি ভক্তিতে আনন্দ বিশেষ॥
শুষ্ক তর্ক খলি খাইতে কতকাল গেল।
গোপীনাথ আচার্য্যসঙ্গে প্রসঙ্গ হইল॥ ১৭
দুর্গতি মধিক নহে, তিহ প্রভুর ভক্ত।
কেন না জানিবেন প্রভুর স্বরূপের তত্ত্ব॥
তাহার সম্বন্ধে প্রভু কৃপা কৈলা মোরে।
সকল দুর্মতি গেল ভক্তি জন্মিল অন্তরে। ১৮
তিহ অতি প্রভুর প্রিয ভক্ত মহারাজ।
সংসারে বুঝাবার হয় তাঁর হেন কাজ॥
নিজ নিজ স্থানে সবে করিলা গমন।
তথাপি যে সুখোৎপত্তি না হাইল মন॥ ১৯

ভট্টাচার্য্যনা কোন্দুনা মপান্দা লেংথোরক্রে।
কাশিমিশ্রগী মযুমদা বাহ্য জ্ঞান তাবে॥ ১২
নিত্যানন্দগী পত্র শ্রীহস্তদা পাযবমহ।
ভট্টাচার্য্য চিঠি পাও প্রভুনা হায়রকই॥
চিঠী পারুবগা ভট্টাচার্য্যদো শাওরক্লে।
খংজবে গৌড়দেশতো ভক্তি খঙবা লৈতবে॥ ১৩
মুক্তিবু কনান থাগৎকবা ভক্তি থাদোক্তুনা।
মকম অদুদা চৎকে (ঐখোয়) অহুম লোয়ননা॥
(মাবু) বা ঙাংবা ঙমহল্লোয় বিচার তৌদুনা।
মদুদা নাপল তৌরগা পুরক্কনি কাদুনা॥ ১৪
ভট্টাচার্য্যগী বাহু তারগা প্রভুনা হুৎঙায়।
তাবিযু হবুঙেঙা ভক্তি থিংবা ওইররোয়॥
প্রভুনা চিঠী ইদুনা পিখিখো আদ্বৈতদা।
চিঠি অমনা পিখিখো শ্রীনিত্যানন্দদা॥ ১৫
ভাল ভাল হায়দুনা অচেৎপা যুক্তি তৌবে।
বৈষ্ণবশিংদা চিঠি পিখে গৌড়দেশ য়ৌখবে॥
বাশি তাবদা মপুক ফরবা ভট্টাচার্য্যনা।
মাগী অৱাববু হঙৎলি খুৎলোয়দুনা॥ ১৬
ভক্তিগী মবিক খংজদে তর্ক তম্মদুনা।
কৃপানা ভক্তিদা হুংঙাহক্তরে মুক্তি থাদোক্তুনা॥
অকংবা তর্ক খড়িবু পাজনা পুম্সি হৌখরে।
গোপী নাথগা তিন্নজদুনা অথোয়বা ওহবে॥ ১৭
লমচং কত্তবা নত্তে ভক্তনি প্রভুগী।
কবিগী খংলোয়দবা স্বরূপগী তত্ত্ব প্রভুগী॥
মাগী মরি ওইবনা প্রভুনা চানবিবে।
অমম্বা পুম্বা মাংখে পুক্নিংদা ভক্তি পোকচবে। ১৮
গোপীনাথ প্রভুগী অথোইবা ননাইনি।
সংসারবু তাকপিবা ওবা মাগী থবকনি॥
ময়ামদো মাগী মাগী মমদা হন্নখবে।
অদুম তৌনমক পুক্নিং হুংঙাইবা ওহদ্রে॥ ১৯

ভাবিতে ভাবিতে প্রভুর উদ্বেগ বাড়িল।
ভক্তি শূন্য হৈল জীব ভয় উপজিল ॥
কিরূপেতে ভক্তি রহিবেক পৃথিবীতে।
গৌড়ে কিছু প্রেম নাম চহি পাঠাইতে ॥ ২০
নিত্যানন্দ সাক্ষাতে ইহা কেমতে হইবে।
অবিদ্যমানে ভক্তি জীবের কেমনে রহিবে ॥
ভক্তি শাস্ত্র প্রকাশিতে রূপ সনাতন।
বৃন্দাবনে দুইভাই করিলা গমন ॥ ২১
সেহ ভক্তি নিলা চাহি গৌড়ে প্রকাশতে।
প্রেমরূপ এক পাত্র চাহি জন্মাইতে ॥
"অবনি অবনি" বলি প্রভু আজ্ঞা কৈলা।
যোড়হাতে পৃথিবী তবে প্রভুর নিকটে আইলা ॥২২
শুন শুন পৃথিবী তুমি হঞা সাবধান।
প্রেমরূপ পাত্র আনি কর অধিষ্ঠান ॥
যেই প্রেম রাখিয়াছ প্রভু মেরে ঠাঞি।

আজ্ঞাদেহ প্রেমরূপ প্রকাশিতে চাই ॥ ২৩
আনন্দিত হঞা পৃথিবীরে আজ্ঞা দিল।
পাত্রাপাত্র অবধি কথা নাম না হইল ॥
এই কালে প্রভু স্থানে স্বরূপ–রাম রায়।
প্রভুরে প্রণতি করি নিবেদিতে চায় ॥ ২৪
কি করিব কি হইবে ভাল হইল আইলা।
পৃথিবীতে যে কথা হৈল সকল কহিলা ॥
প্রেম প্রেম বলি প্রভু আবিষ্ট হইলা।
নিত্যানন্দ বলি প্রভু কান্দিতে লাগিলা ॥ ২৫
মূর্চ্ছিত হইলা প্রভু, তৃতীয় প্রহরগেল।
মধুর স্বরে হরিনাম স্বরূপ শুনাইল ॥
হরিনাম শ্রবনে প্রভুর হইল চেতন।
চল যাই করি স্বরূপ! ঈশ্বর দর্শন ॥ ২৬
এই কালে সর্ব্বভৌম প্রভুর সম্মুখে।
সার্ব্বভৌম দেখি প্রভু পাইলা বড় সুখে ॥

রাখল তৌবদা প্রভুগী বাখল হেন্জংলে।
জীবনা ভক্তি লৈতবা উবদা অকিবা পোক্লে ॥
করম তৌরগা ভক্তি লৈগবা পৃথিবীদা।
নাম্সু প্রেমসু পিথিগে নিংলে গৌডদেশদা ॥ ২০
নিত্যানন্দ লৈরিবৈদা কমদৌনা ওইগবা।
তুংদা জীবগী ভক্তি লৈগবা করম্দৌনা লৈহৌগবা ॥
ভক্তি শাস্ত্র লেংননবা শ্রীরূপ সনাতনা।
বৃন্দাবন্দা চংখে মচিন মনাও অনিনা ২১
ভক্তি পুরক্তুনা গৌডদেশদা তাওহনগে।
প্রেমগী মশক্ ওইবা অমা পোকহল্লগে ॥
বাখল অসি খন্দুনা প্রভুনা পৃথিবী কৌরক্লে।
মতম অদুনা পৃথি লাক্কুনা খুংলোম্নরে ॥ ২২
পৃথিবী পুক্সিং তপ্না তাও ঐনা হায়বা বাসে।
প্রেমগী মশক ওইবা নংনা পুরো পাত্রসে ॥
অদুম্বা প্রেমদুবু প্রভুনা ঐঙোন্দ থম্মিয়ু।

প্রেমগী মশক্কো ফোংদোকচগে নিঙৈজে পিম্মিয়ু ॥ ২৩
নুংঙাইয়বা ওইদুনা পৃথিবীদা আজ্ঞা পিরে।
পাত্র পাত্রগী ভমখৈদি মমিং হাইরমদ্রে ॥
মতমসিদা প্রভুদা স্বরূপ রাম রায়না।
হন্জংচগে নিংজি প্রভুব খুবসজ্জদুনা ॥ ২৪
করি তৌসিবা করি ওইগবা লাকপা ফরে।
পৃথিদা হায়খিবা অদুপ্না লোযনা হাযরে ॥
প্রেম প্রেম হায়দুনা প্রভুনা প্রেমা বেশ ওইরে।
নিত্যানন্দবু কৌরদুনা ইবুংঙোদো কপ্লক্লে ॥ ২৫
মূর্চ্ছা ওইরে প্রভু প্রহর অহুম হৌথরে।
ফজবা স্বরনা হরিনাম স্বরূপনা তাহল্লে ॥
হরিগী নাম তাবদা প্রভুগী জ্ঞান লাকয়ে।
ইবুংঙো দর্শন তৌরুসি স্বরূপনা হায়জৈয়ে ॥ ২৬
মতম অসিদা প্রভুগী মাংদা সার্ব্বভৌমনা।
লাকই মাবু উবদা যাম্না নুংঙায় প্রভুনা ॥

ভাল হৈল আইলা তুমি বৈস এই খানে।
বিশেষ আছয়ে কথা শুন সাবধানে॥ ২৭
ভক্তি পথছুর কৈল অদ্বৈত-আচার্য্য।
কি কহিব কি করিব কহ ভট্টাচার্য্য॥
ভক্তি বাদ শুনি ভট্টের বড় দুঃখহৈল।
মহাপ্রভুর পায়ে তবে নিবেদন কৈল॥ ২৮
আদ্বৈত আচার্য্য হন জগতের প্রভু।
তার মুখে হেন বাক্য না হইবে কভু॥
উদ্ধত লোক অসি শুনাইল প্রভুকে।
সেই লোক আন দেখি আমার সম্মুখে॥ ২৯
প্রয়াস করিল লোক দেখা না পাইল।
বড় প্রজ্ঞ সেই লোক ভট্ট আনাইল॥
শুন শুন ভট্টাচার্য্য। পুর্ব্বকথা কহি।
নবদ্বীপ ছাড়ি তেঁহ বড় দুঃখ পাই॥ ৩০
বুঝি নাহি সেই দুঃখে কি যে আছে মনে।
ভয় দেখাইতে করে স্বতন্ত্র আচরনে॥
সকল করিতে তেঁহ ধরেন সামর্থ্য।
যাহা করে তাহা হয় নহি হয় ব্যর্থ॥ ৩১
আমার প্রতীতি আছে তাঁহার কথাতে।
তার আজ্ঞা নাপারি আমি অন্যথা করিতে॥
এই যুক্তি কর আজ্ঞা না হয় হেলন।
প্রেম রক্ষা পায় পশাৎ যুক্তির কারণ॥ ৩২
ভটাচার্য্য কহে প্রভু নিত্যানন্দের সাক্ষাতে।
বিদ্যমানে প্রেমযেন নহিবেক আদে॥
অবিদ্যমানের কথা কি কহিব আমি।
যে তোমার মনে হয় তাহা কর তুমি॥ ৩৩
তার সাক্ষী আসে প্রভু মোর ময়া বাদ।
মুক্তি ছাড়ি ভক্তি ব্যাখ্যা তোমার প্রসাদ॥
প্রভুর দর্শনে মোর বন্ধ গেল নাশে।
মুক্তি ছাড়ি ভক্তি পথে হৈনু তবেদাস॥ ৩৪

পণ্ডিত লাকপা ফরে অসিদা ফমলো লাও।
ওন্তোকপা রা অমা লৈরে পুক্লিং চংনা তাও ॥২৭
অদ্বৈতদো ভক্তি থাদোকয়ে হায়বা রা তারে।
করি তৌসিবা পণ্ডিত হায়খিসিবা করি ॥
য়াম্না বা.র ভট্ট ভক্তিবাদ ওই তাবদা।
প্রভুগী চরন্দা হঙ্গংচৈ মতম অতুদা ॥ ২৮
আচার্য্যদো জগৎকী অচোবা মপু ওইবনা।
রা অতু হায়গনি হায়বা নিংদে অদ্বৈতনা ॥
তত্ত্ব থংদবা মীনা হঙ্গৎপনি ইবুংঙোদা।
অতুম্বা মীদো কনানো য়েংশি ঐগী মাংদা ॥ ২৯
প্রভুনা হায় চৎথ্রে মীদো উনবা ফংলরোই।
জ্ঞান লৈতবা মীদো থিতুনা ভট্টনা পুরকই ॥
মমাংগী রা হায়গে তাউ ভট্ট, হায়প্রভুনা।
ঐনা নবদ্বীপ থাদোকপদা রাখি অদ্বৈতনা ॥ ৩০
অতুগী রাবদো মবুক্তা করি লৈবা খংদ্রে।
ঐবু ফিহনগে হায়তুনা স্বতন্ত্র তৌব্রা খ দ্রে ॥
মানা তৌগে নিংবা তৌবা ঙম্ব' আদ্বৈতনি।
মত্ত ওইহনগে নিংবা উহনবা ঙম্বনি ॥ ৩১
ঐগী থাজবা ওইরে আদ্বৈতনা হায়বদা।
হিক্তোকপা ঙমজদে মানা হায়বা রাদা ॥
যুক্তি তৌও অদ্বৈতগী য়াথং কায়দনবা।
রাখল অত্ত তৌরগা তুংদা প্রেম লৈহৌনবা ॥ ৩২
ভট্টনা হায় প্রভূ নিত্যানন্দ লৈরিঙৈদা।
শ্রীপাদগী মাংদা রা থোকপা তৌরোই প্রেমদা ॥
তুংগী রা করি হায়জবা ঙমগবা ঐনা।
অতুম্না প্রভুগী নিংবা তৌবিযু প্রভুনা ॥ ৩৩
মাগী শাক্ষি লৈ ঐসিনা থাদোক্তুনা মায়াবু।
ভক্তি চংলে কৃপানা থাদোক্তুনা মুক্তিবু ॥
প্রভু দর্শন ফংবদা ঐ মম্না বন্দ কোক্লে।
মূক্তি থাদোক্তুনা ভক্তিদা ননাই ওইজরে ॥ ৩৪

কলিযুগের লোকসব বড় দুরাচার।
তাহার প্রধান কৈল রাজার অধিকার॥
অধিকার রাজার যেই সব দুরকৈল।
মহৌষধ হরিনামমন্ত্র প্রকাশিল॥ ৩৫
নামের আভাসে পাপ করিলেন ধবংস।
ভক্তিকে স্থাপন কৈল নিত্যানন্দ অংশ॥
হেন নিত্যানন্দপ্রভু গৌড়ে পাঠাইলা।
পশ্চাত্তে কি লাগি তুমিভাবিতে লাগিলা॥ ৩৬
সেই সব সত্য কিছুশুন মন দিয়া।
ভক্ত সঙ্গে করি নিত্যানন্দরে লইয়া॥
সঙ্গ ছাড়া নিত্যানন্দ করিলাম আমি।
কি করিব যেবা হয় যুক্তি দেহ তুমি॥ ৩৭
তোমারে মুক্তি দিতে কেহ নারেঅন্যথায়।
এক নীলাচলে আছে জগন্নাথরায়॥
ভাল সমাধান কৈল ভট্টমহাশয়।
জগন্নাথবিনা ইহা সমাধ না হয়॥ ৩৮
এইযুক্তি করি সবে গেলা দরশনে।
পশ্চাৎরাখিতে প্রেম কৈলা নিবেদনে॥
করুণাসাগর তুমি বড় দয়াময়।
নিবেদন করি প্রভুকরিবে নিশ্চয়॥ ৩৯
কলিযুগে জগন্নাথরূপে অবতার।
দর্শনে বিশ্বাসে লোকের হইল নিস্তার॥
প্রসাদ-মাধুরী-গন্ধে দেশ ভাসাইলা।
বর্ণাশ্রম চণ্ডালদি একত্র করিলা॥ ৪০
এইমত রাধাকৃষ্ণ লীলার বিস্তার।
অনুগ্রহ নিগ্রহ পাত্রের না হবে বিচার॥
চৌদ্দহাত দোলন মালা গলার ছিঁড়িল।
আনিয়া পূজারী প্রভুর আগেত ধরিল॥ ৪১
অনন্দিত হইয়া প্রভু আইলা আবাসে।
আনন্দ হইল চিত্তে অশেষ বিশেষে॥

কলিগী মী পুম্নমকসে লমচৎ য়াম্না ফত্তে।
অত্তুগী মকোক্তি নিংথৌ খনবনা হেন্না ফত্তে॥
অত্তুগুম্বা নিংথৌগী অঙম্বশিংদো লাপহল্লে।
মহা ঔষধী ওইবা হরি নাম ফোংদোকপীরে॥ ৩৫
নামগী মঙাননা পাপস্মু মাংনবা তৌবিরে।
নিত্যানন্দগী অংশদা ভক্তি লিখৎপীরে॥
অসিগুম্বা নিত্যানন্দবু থাদ্রে গৌরদেশদা।
করিগী প্রভুনা রাখস তৌবিরিবা তুংদা॥ ৩৬
পুম্নমক অচুম্বনি ভট্ট তাও পুক্নিং চংনা।
ভক্ত লোয়নবা হোরে নিত্যানন্দগা লোইননা॥
অস্নুম্বা নিত্যানন্দগা কায়নরে ঐহাক্না।
করি তৌসিবা অবোইবা মুক্তি পীয়ু ভট্টনা॥ ৩৭
প্রভুদা মুক্তি পীবা ঙম্মোই অতৈ কনাগুম্বা।
ক্ষেত্রদা অমত্তং লৈ ঙমগদবা শ্রীজগনাথনা॥
ফনবা রাখল তৌরে ভট্ট মহাশয়না।
মসি থোক্নবা ঙম্মোই জগনাথ নন্দনা॥ ৩৮
রাসি খন্নরগা ময়াম দর্শনগী লাকয়ে।
তুংদা প্রেম লৈহৌনবা হঙ্গচ্চবা তৌরকয়ে॥
মুংশিবা থৌজান্না সমুদ্রনি ইবুংঙোদি।
দয়া তৌজত্তনা হঙ্গৎচরি অরেপ্পদি॥ ৩৯
কলিদা জগনাথ ওইনা ফাওবিররে।
দর্শনগী থাজবদা মী পুম্নমক লানবিরে॥
থৌজাল ফজরবা মনঃ। দেশ তাউহল্লে।
বর্ণাশ্রম চণ্ডান্নচিংবা অমত্তা ওইহল্লে॥
অস্নুম তৌত্তনা রাধা কৃষ্ণগী লীলা শন্দোক্লে।
পাত্র পাত্রগী বিচার থোইনা তৌবিদরে॥
খুত্তুপ তরামরি শাংবা তুলশি মালা তংলে।
পুজারিনা পুরক্লুনা প্রভুদা শিন্নরে॥ ৪১
প্রভুনা মুংঙাইত্তুনা মন্দিরদা হল্লক্লে।
থোইদোক্লা প্রভুগী থম্মোইদা মুংঙাইরে॥

চিন্তা না হইল চিত্তে করিলা শয়ন।
শয্যাপরে জগন্নাথ করিলা গমন ॥ ৪২
হসি হসি জগন্নাথ বাক্য কিছু কয়।
তোমা হৈতে যোগ্যতা মোর কত বড় হয় ॥
এক ব্রহ্মণ ছিল অনেক দিন হইতে।
অপুত্রক ব্রহ্মণ আইল পুত্রের নিমিত্তে ॥ ৪৩
যখন দর্শনে আইসে মাগে পুত্রবর।
রোদন করয়ে সদা কাতর অন্তর ॥
বিপ্রেরে ব্যাকুল দেখি দয়া বড় হৈল।
সন্তুষ্ট হইয়া তারে পুত্রবর দিল ॥ ৪৪
চৈতন্যদাস আচার্য্য তার নাম হয়।
সেই মহাযোগ্যপাত্র প্রেম মূর্ত্তিময় ॥
প্রেম সমর্পন তুমি করিবে তাঁর স্থানে।
অনুতাপ আর যেন না করে ব্রাহ্মনে ॥ ৪৫
লক্ষ্মীপ্রিয়া তাঁর পত্নী বলরামের কন্যা।
অতিশুদ্ধচরিতা পতিব্রতা মহাধন্যা ॥
সেইকালে মহাপ্রভুর হইল চেতন।
জগন্নাথ বলি বহু করিল রোদন ॥ ৪৬
কাশীমিশ্রে ডাকি প্রভু জিজ্ঞাসিল তাঁরে।
গৌড়িয়া চৈতন্যদাসকে দেখহ আমরে ॥
তাঁর নিমিত্ত জগন্নাথ আজ্ঞাদিল মোরে।
প্রয়াস করিয়া তাঁরে আনহ সত্বরে। ৪৭
মিশ্রকহে প্রভু অনেক দিবস হৈল।
রোদন করিয়া বিপ্র দেশে চলি গেল ॥
প্রভু কহে জান তাঁর বাড়ী কোথা হয়।
মিশ্রকহে তাহ আমি করিবনিশ্চয় ॥ ৪৮
যেই কালে জগদানন্দ আইলা বৃন্দাবন হৈতে।
সনাতনের কুশল প্রভু লাগিলা জিজ্ঞাসিতে ॥
তেঁহ কহে সর্ব্বসিদ্ধি আনন্দে আছয়।
শুনাইল প্রভুরে তেঁহ যে যেমন হয় ॥ ৪৯

শর্ম্মাদা চেপ্‌ত্রে থম্মোইদা চিন্তা লৈতনা।
শর্ম্মাগী মথক্তা লেংশিন্নক্লে জগনাথনা ॥ ৪২
ৱা খরা হায়রকই নোক্লুনা জগনাথনা।
ইবুংঙো'দগী কয়া হেন্না চাউবা ঐগী গুনা ॥
ব্রাহ্মন অমা লৈরমই ক্ষেত্রদা কুইনা।
মচা লৈতবগী মচা ফংজগে হায়হুনা ॥ ৪৩
মচা ফংজগে হায় লাক্লুনা দর্শন তৌবদা।
কুইনা কপ্পম্মি অৱাবা ওইনা থম্মোইদা ॥
ব্রাহ্মনগী অৱাবা উবদা য়াম্না নুংশিবিথি।
নুংঙাইহুনা মহোন্দা নচা কংজৌ হায়বিথি ॥ ৪৪
মাগী মমিংদি চৈতন্যদাস আচার্য্য কৌই।
অথোইবা প্রেমগী অরেপ্পা মশক ওই ॥
ইবুংঙোনা প্রেম পিয়ু ননাইগী মফমদা।
অহন্না অমুক ৱাবা তৌহনবীগনু ব্রাহ্মনদা ॥ ৪৫
ব্রাহ্মনী লক্ষ্মী পিয়া কৌই বলারামগী মচানে।
লমচৎ ফজবী পতিব্রতা মহাধন্যনে ॥
অদুদা মহাপ্রভু চেতন লাকপা ওইরে।
জগনাথ হায়হুনা নুংশিনা কপলকলে ॥ ৪৬
কাশি মিশ্র কৌহুনা প্রভুনা হঙিঙ মহোন্দা।
গৌড়িয়া চৈতন্যদাসবু উহল্লু ঐহোন্দা ॥
মাগীদমক অজ্ঞা পিবিরে জগনাথনা।
থিল্লগনু কৌরুরো মাবু খোংগুললিহুনা ॥ ৪৭
মিশ্রনা হায় প্রভু চৎখিবা মতম কুইথ্রে।
কপ্পা কপ্পা ব্রাহ্মন্ দেশদা হনখরে।
প্রভুনা হায় মযুম থংব্রা কদায়দা লৈবগে।
মিশ্রনা হায় মহু খংনবা অরেপ্পা তৌজগে ॥ ৪৮
অদুদা জগদানন্দ বৃন্দাবন্দগী লাক্লে।
সনাতনগী মঙ্গল বর্ত্তা প্রভুনা হংলে ॥
মানা হায় পুম্নমক্তা মঙ্গল ওইহৌরি।
প্রভুদা হায়রে সনাতনগী অদুম্বা ৱারি। ৪৯

মাতার চরণ দেখি আইনু নবদ্বীপে।
শান্তিপুরে আসলিাম আচার্য্যসমীপে॥
বিদায়ের কালে গোসাঞি আজ্ঞা দিল মোরে।
যে কহিব আমি তাহা কহিও তাহারে॥ ৫০
প্রহেলী কহিয়া শুনি বলে মহাপ্রভু।
যে কহিলা তাহা অমি নাহি শুনি কভু॥
স্বরূপাদি মহাপ্রভু একত্র আছিলা।
প্রহেলী শুনিয়া সবে হাসিতে লাগিলা॥ ৫১
সেই দিন হৈতে প্রভর আর দশা হৈল।
কৃষ্ণের বিরহ-ব্যাধি দ্বিগুন বাঢ়িল॥
"যৎ কথিতং তৎ কলিতং" শুনিলা দুইজন।
প্রেমরক্ষা পায় তাহা করহ চিন্তন॥ ৫২
জগন্নাথের আজ্ঞা হৈল ব্রাহ্মনে দেখিতে।
আনহ প্রয়াস করি দেশে চহি পাঠাইতে॥
এথা পৃথিবী প্রেমভার সহিতে নাপারী।

শচি চরন দর্শন তৌকরে নবদ্বীপত্তা॥
অদ্বৈতগী শান্তিপুর য়োরে অদ্বৈতগী নাক্তা।
আচার্য্যনা বিদায় পীরে বিদায়গী মতমদা॥
ঐনা হায়জবসে হঙ্গৎপিযু ইবুংঙোদা॥ ৫০
প্রভুনা হায় পাখোং ওইনা হায়বা, তাবদা।
অদ্বৈতগী প্রহেল্লিসি তাত্রি করিগুম্বদা॥
স্বরূপনচিংবা বৈষ্ণবশিংদো প্রভুগা লৈয়ে।
বৈষ্ণবশিংদো পাহোম্নবা তাবদা নোক্লকয়ে॥ ৫১
মুমিৎ অদুদগী প্রভুগী দশা অমা ওইরে।
কৃষ্ণ বিরহগী দশা শরুক অনি হেন্নে॥
হায়বা রা অদু মহৈ য়াল্লে অনি তারে।
প্রভুনা রাখল তৌ তুংদা প্রেম লৈহোনবা॥ ৫২
ব্রাহ্মন উননিংঙি জগনাথনা য়াথং পিখিবা।
প্রভুনা চৎলু কৌরু প্রেম পিগে মঙোন্দা॥
শোমদা পৃথী প্রেমগী লুম্বা খাংবা ঙমদে।

ভূমিকম্প হৈল সব নীলাচলপুরী॥ ৫৩
দিবানিশি নীলাচল টলমলকরে।
ভূমিকম্প নহে ভাই চৈতন্য এত করে॥
পূর্ব্বে সমুদ্রকে প্রেম চৈতন্য দান দিয়া।
নীচলপুরীকে দিলেন প্রেম ভাসাইয়া॥ ৫৪
সমুদ্রে বুঝি সেহ প্রেম রাখিতে নারিলা।
তাথে হৈতে লৈয়া প্রেম পৃথিবীকে দিলা॥
পৃথিবী রাখিতে নারে টলমল করে।
ঘর দ্বার ভাঙ্গি পাছে লোক জন মরে॥ ৫৫
এতকাল আছি ভাই আমরা নীলাচলে।
আসিয়া চৈতন্যচন্দ্রা করে এত বলে॥
সবে মেলি বিচারায় কর্ত্তব্য হয়।
সেই দেশে যাই যহাঁ সবার প্রাণ রয়। ৫৬
কেহ লোক বলে পৃথিবী ছাড়া দেশে নাঞি।
যে হউ সে হউ আমি রহিব এই ঠাঞি॥

ক্ষেত্র বাসি পূম্নমক ভূমী কম্প তৌরে॥ ৫৩
অহিং নুংথিল নীলাচল ফেৎ-ফেৎ হায়রে।
ভূমিকম্প নত্তে ভায় চৈতন্যনা তৌবিরে॥
মাংদা চৈতন্যনা সমুদ্রদা প্রেম পিহুনা।
নীলাচলবু প্রেমদা তাউহল্লে ইবুংঙোনা॥ ৫৪
থংলে সমুদ্রনা প্রেমশি থম্বা ঙমদহুনা।
পৃথিদা পিরে সমুদ্রদগী লৌথোক্তুনা॥
পৃথিনা ঙমত্রহুনা হায়হুনা খাংবনি।
য়ুম, থোং, তেক্লে, মনুংদা মী শিররগনি॥ ৫৫
অশুক কুইনা লৈবদা ক্ষেত্রদা ঐখোয়না।
চৈতন্য লেংঙক্তুনা অশুক ওইরে পাজলনা॥
মম্নাম তিন্নহনা বিচায় তৌই করি তৌশিবা।
করম্বা দেশদা চেন্নগা মাগী জিব হিংগবা॥ ৫৬
কমানা লৈররোই ভূমি কম্প তৌবা দেশদা।
ভূমি কম্পা তৌশনু ঐদি লৈগনি ক্ষেত্রদা॥

কেহ বলে তোমার নাহিক পুত্র।পত্য ।
তাহাতে দরিদ্র তুমি নাহিক সম্পত্য ॥ ৫৭
কোনভয়ে ছাড়িবে তুমি এই নীলাচল ।
উভয়ে মরিয়া যাব আমরা সকল ॥
এবিপত্তে যদি জগন্নাথ রক্ষা করে ।
তবে অনায়াসে ভাই রহিব সংসারে ॥ ৫৮
কেহবলে ভাই জগন্নাথ কি করিব ।
চৈত্যনের রসভাই দ্বিগুণ বাড়িব ॥
কেহ বলে সকলেই একত্র হইয়া
মিশ্রের দ্বারেতে সবে উত্তরিলা গিয়া ॥৫৯
লোক-ভীড়ে দ্বারে বড় কোলাহল হৈল ।
স্বরূপাদি সহ প্রভু বাহিরে আইল ॥
প্রভু দেখি ব্যাকুল লোকনীলাচলবাসী ।
বাল বৃদ্ধ যুব গৃহী কি আর তপস্বী ॥ ৬০
জলেতে ভাসিল পুরী তাতে রক্ষা কৈলা ।
টলমল করে পুরী বিপত্তি হইলা ॥
এই বার রক্ষা করপ্রভু গৌরচন্দ্র। ।
পৃথিবী আস্থির কৈল কিবা দিয়া মন্ত্র ॥ ৬১
তোমা বহি নাহি বিপত্তেৎ রক্ষা করিবারে ।
ভয় পাঞা আইলাম নিবেদি তোমারে ॥
পতিতপাবন তুমি বড় দয়াময়।
এ সবারে না ছাড়িহ জগন্নাথাশ্রয় ॥ ৬২
এই কালে জগন্নাথের প্রসাদ লইয়া ।
পুজারী প্রভু স্থানে উত্তরিলা গিয়া ॥
দেখিয়া প্রসাদি মহাপ্রভুত উঠীলা ।
বন্দনা করিয়া প্রসাদি নিকেট রাখিলা ॥ ৬৩
পুজারী কহেপ্রভু সেবা নারি করিবারে ।
জগন্নাথে হাত দিতে দেহ সব ঘুরে ।
কি করিব প্রভু রাখ সেব বাদ হৈল ।
ভয় পাই অসি আমি তোমারে কহিল ॥ ৬৪

কনানা হায় নংদি নচা নগু কনা লৈতে।
অতুগা নংদি লাইরৈদো সম্পত্তি লৈতে ॥ ৫৭
করিবু কিহুনা নংনা থাদোকবা ক্ষেত্রবু।
ঐখোয় য়ামই শিরবগ্ন নংদি অনিদবু ॥
অরাবা থরশি জগনাথনা ঙাকপিগনি।
ভাই মতম হুংঙায়না সংসারদা লৈগনি ॥ ৫৮
কনানা হায় জগনাথনা করি তৌবা ভাই।
চৈতন্যগী প্রেমা শরুক অনি হেল্লে ভাই ॥
কনান হায় চংশি ঐখোয় ময়াম তিন্দুনা ।
মিশ্রগী থোংদা ময়াম থুংগে লাকুনা ॥ ৫৯
মীয়াম তিন্নহুনা য়াম্না নিলবা ওইরে।
স্বরূপপ্রচিংবা লোয়নহুনা মপান্দ লেংথোক্লে ॥
প্রভু উবদা অরাবা ওইরে ক্ষেত্র বাসি।
অঙাং, অহল, যুব, গৃহী অমদি তপস্বী। ৬০
ঈশিংদা তাউবগী ঙাকপিরবনি পুরিসি।
অরাবা ওইরে লৈবাকনিকপসিনা পুরিসি ॥
প্রভু গৌড়চন্দ্রা হন্দক মুক্তগা ঙাকপিয়ু।
পৃথিবীসি করম্বা থৌজান্না তপহনবিয়ু ৬১ ॥ ৬১
অরাবা ঙাকপিনবা লৈতে ঈবুংঙো নত্তনা।
হক্সংচগে লাকচরি প্রভুদা কিবা ওইহুনা ॥
প্রভুগী থৌজান্না ঙাকপিয়ু তোল্লবশিংবু ।
থাদোকপিহু হন্দক-মুক্তগা জগনাথবু ॥ ৬২
মতম শিদা জগনাথগী প্রসাদি পুহুনা ।
পুজারিনা প্রভুগী নাক্তা থুংগরে লাকুনা ॥
প্রসাদি দর্শন ফংবদা প্রভুনা লেংখৎলে।
প্রসাদি বন্দনা তৌরগা নাক্ত থমহল্লে ॥ ৬৩
পুজারীনা হক্সংলি হে প্রভু সেবা ঙমদরে।
জগনাথগী অঙ্গদা পায়হুনা সেবা তৌরে ॥
প্রভু করি তৌশিবা ঙাকপিয়ু শেবা কায়বা।
প্রভুদা হক্সংচরি ঐনা ফংজহুনা অকিবা ॥ ৬৪

সেই কালে পৃথিবীকে আনিল ডাকিয়া।
দিবস কথক তুমি রহ স্থির হৈয়া॥
লোকমুখে শুনিয়া পূজারীর হৈল ভয়।
এ বিপত্তে ঠেকাইল অদ্বৈতমহাশয়॥ ৬৫
যোড়হাতে পূজারী প্রভুকে নিবেদিল।
সেবা কর জগন্নাথের অঙ্গে হস্ত দিল॥
পূজারীকে বিদায় দিয়া লোকের সম্মুখে।
যাও যাও ভাই সকলে ঘরে যাও সুখে॥ ৬৬
না হইবে ভূমিকম্প জগন্নাথে নিবেদিব।
পৃথিবীর স্থানে আমি ভিক্ষা মাগি নিব॥
বিনয় করিয়া সব লোকে বিদায় দিলা।
চৈতৈন্যদাস বিপ্রের লাগী চিন্তিতে লাগিলা॥ ৬৭
এত চিন্তি পৃথিবীকে করিল স্মরণ।
পৃথিবী আসিযা কৈল প্রভু বন্দনা॥
কিবা আজ্ঞা কব প্রভু পৃথিবী নিবেদিল।
চৈতন্যদাসেব বাস প্রভু জিজ্ঞাসিল॥ ৬৮
পৃথিবী কহয়ে প্রভু নাম অনেক হয়া।
কোন রূপে ইহা প্রভু জানিবনিশ্চয়।
প্রভু কহে পুত্রা নিমিত্ত জগন্নাথস্থানে
একবৎসর কায়মনে করিল স্মরনে॥ ৬৯
সেই চৈতন্যদাসে তুমি করহ প্রযাস।
লক্ষ্মী প্রিয়া পত্নীর পিতা বলরামদাস॥
যে আজ্ঞাবলিয়া পৃথিবী বিদায় হইলা।
তৃতীয় দিবসে আসি প্রভুকে নিবেদিলা॥ ৭০
চাকন্দিতে বাস তাঁর অতিশুদ্ধাচার।
তাঁর দেহে নাহি কিছু পাপেব সঞ্চায়॥
পুত্র নিমিত্তে পুরশ্চরন আবম্ভিলা।
জগন্নাথে রাখি তেঁহ অল্পকালে গেলা॥ ৭১
প্রভু কহে পৃথিবী তুমি সহায় কৈলা বড।
জগন্নাথ রাখিল প্রেম-বাক্য এইদড॥

মতম অদুদা পৃথিবু কৌদুনা প্রভুনা।
পৃথিবী নও মতম থরদং লৈয়ু পুক্নিং তপ্পা।
মীগী মচিন্দগী ৱা তাদুনা পুজারি কিরে।
অদ্বৈতনা অশুম্বা বিপত্তি অসি ফংহল্লে॥ ৬৫
খুৎলোন্নদুনা প্রভুদা হঙ্ংলি পুজারিনা।
জগনাথগী সেবা কাযগনু হায় প্রভুনা॥
পুজারিবু বিদায তৌরে ময়ামগী মমাংদা।
চৎলো চৎলো পুজারী মুংঙায়না চৎলো যুমদা॥ ৬৬
পৃথি হাইদনবা হঙ্ংকে জগনাথদা।
ঐহাক্না ভিক্ষ্যা ওইনা নিদুনা লৌগে পৃথিদা॥
ফজবা ৱাহৈনা মীয়ামদা বিদায় পিখরে।
চৈতন্য দাসগীদমক ৱাখল তৌরক্লে॥ ৬৭
অসি খল্লগা পৃথিবিবু স্মরন তৌরকলে।
পৃথিবী লাকুনা প্রভুগী চরন খুরমলে॥
প্রভু করি তৌজো হায়বগে হঙ্ংলে পৃথিনা
চৈতন্যদাস কদাইদা লৈবগে হংঙি প্রভুনা॥ ৬৮
পৃথিবীনা হায় যাম্না লৈ মমিং অদু কৌবা।
করম তৌরগা অরেপ্পা অদু খংগবা॥
প্রভুনা হায মচাগীদমক জগনাথদা।
চহি অমা পুরিং হকচাংনা স্মরন তৌবদা॥ ৬৯
মাদো চৈতন্য দাসনে পৃথি থিরক্নো নওনা।
পত্নি ওই বলরামগী মচা লক্ষ্মী প্রিয়ানা॥
ফরে হায়দুনা পৃথিবী বিদায় তৌখরে।
হুমিৎ হুম্নি শুবদা প্রভুদা হঙ্ংলরে॥ ৭০
মবুক য়াম্না শেংঙি মাগী মযুম চাকন্দিদা।
পাপকী মরিক অমা লৈতে মাগী মছাদা॥
মচাগীদমক মন্ত্র থীবা পুজা হৌরম্নে।
জগনাথদা প্রেম থনম্লগা কুইক্নি চৎখ্রে ৭১
প্রভুনা হায় পৃথি নওনা য়াম্না সহায় তৌরে।
জগনাথদা প্রেম থনমই হায়বা চুম্নে।

শুন শুন পৃথিবী শুন সাবধান হৈয়া।
লক্ষ্মীপ্রিয়া স্থানে প্রেম তুমি দেহ লঞা॥ ৭২
সকল প্রেম তারে দিয়া কিছু না রাখিবে।
আমার বাক্য সত্য এই অবস্য পালিবে॥
আনন্দিত হৈয়া পৃথিবী লাগিলা নাচিতে।
আনি প্রেম দিলা লক্ষ্মীপ্রিয়ার সম্মুখেতে॥ ৭৩
নিশ্চিন্তে প্রভু এথা কীর্তনে আরম্ভিল।
জগন্নাথ–মন্দিরে প্রাঙ্গনে নাচিতে লাগিল॥
জগন্নাথ সম্মুখে প্রভু যোড়হাত করি।
শ্রীনিবাস শ্রীনিবাস বলি কান্দে উচ্চকরি॥ ৭৪
আনন্দিত জগন্নাথ হাসয়ে দেখিয়া।
চৈতন্যদাসেরে প্রেম দিল পাঠাইয়া॥
শ্রীজগন্নাথের হাস্য দেখি প্রভুর হাস্য হৈল।
আজ্ঞাক্রমে চৈতন্যদাসে প্রেম পাঠাইলা॥ ৭৫
তাহাতে জন্মিবে পুত্র নাম শ্রীনিবাস।
তাহাতে অনেক হবে প্রেমের বিলাস॥
নানাশাস্ত্র প্রকাশিতে রূপ সনাতন।
পাঠাইলা দুই ভাই শ্রীবৃন্দাবন॥ ৭৬
রাধাকৃষ্ণরূপ শাস্ত্রে হইবে প্রকাশ।
আজ্ঞাক্রমে সমর্পিব শ্রীনিবাস পাশ॥
জগন্নাথে নিবেদিয়া বাসাকে আইলা।
আনন্দিত হৈয়া কাশীমিশ্রে বোলাইলা॥ ৭৭
স্বরূপ রামানন্দ সনে বিরলে যুক্তি।
জগন্নাথের আজ্ঞা পাই হইল সুমতি॥
কহ কহ শুনি প্রভু কহ সমাচার।
চৈতন্যদাসের ঘরে প্রেমের প্রচার॥ ৭৮
গৌড়ে নিত্যানন্দ রায় আছেন চিন্তিত।
পত্র পাঠাইয়া তাঁরে করহ প্রতীত॥
ভাল ভাল বলি প্রভু লিখি হস্তাক্ষরে।
হরিনাম সঙ্কীর্তন হবে ঘরে ঘরে॥ ৭৯

তাও তাও পৃথিবী পুক্লিং য়ান্না তপথনা।
লক্ষ্মী পৃযাদা প্রেম পুন্থনা পিরু নংনা॥ ৭২
প্রেম পুন্নমক মঙোন্দ পিয়ু মথাক থমগনু।
ঐগী অরেপ্পা রা.শ শোয়দনা ঙমসনু॥
নুংঙাইবা ওইনা পৃথিবী জগোয় শাবক্লে।
লক্ষ্মী পৃয়াগী মমাংদা পুরক্লুনা প্রেম পিরে॥ ৭৩
সোমদা প্রভুনা নুংঙাইনা সঙ্কীর্তন হৌরে।
জগনাথ মন্দিরগী প্রাঙ্গন্দা ভগোই শারে।
জগনাথগী মমাংদা প্রভু খুৎ লোন্নহুনা।
শ্রীনিবাস হায়না কপ্পক্লে অরাংবা খরনা॥ ৭৪
জগনাথনা নোক্লুনা য়েংই নুংঙায়হুনা।
চৈতন্যদাশদা প্রেম পিখ্রে মতম চানা॥
জগনাথ নোক্লক্লে প্রভুসু নোকপা ওইরে।
যাথং ওইনা চৈতন্যদাশদা প্রেম পিখরে॥ ৭৫
মহুদা শ্রীনিবাস কৌবা মচা কংলগনি।
অয়াম্বা প্রেম ঙাল্লবা মহুদা ওইগনি॥
অয়াম্বা শাস্ত্র কোংদে রুবা রূপ সনাতনবু।
বৃন্দাবন্দা থাগ্রে মচিন মনাও অনিবু॥ ৭৬
রাধা কৃষ্ণগী রূপ কোংদোকপা লাইরিক্লি।
য়াথং ইনবা ওইনা নিবাসদা শিন্নরকনি॥
জগনাথদা হঙ্গৎলগা মন্দিরদা লেংলক্লে।
পুক্লিং নুংঙাইহুনা কাশিমিশ্রবু কৌশিল্লে॥ ৭৭
স্বরূপ রামানন্দ লোইননা থুপ্পা রা তানৈ।
জগনাথগী য়াথংনা ঐগী পুক্লিং নুংঙায়॥
হায়বিযু তাজগে প্রভু হায়বিয়ু রাথংদো।
চৈতন্যগী য়ুমদা প্রেম পিরে হায়বদো॥ ৭৮
নবদিপ্তা নিত্যানন্দ লৈরি রাথল তৌহুনা।
নিত্যানন্দবু থাজহন্নু পত্র পিবিহুনা॥
ফরে ফরে হায়হুনা প্রভুনা চিঠি ইরে।
য়ুম খুদিংদা হরিনাম সঙ্কীর্তন তৌরে॥ ৭৯

অদ্বৈত–আচার্য্য তুমি পত্র পাঠাইবা।
ভক্তি বিনা মুক্তি পদ তুচ্ছ যে করিবা॥
পশ্চাতে ভাবনা তুমি আমার না করিবে।
হরিনাম সঙ্কীর্ত্তনে জগৎভাসিবে॥ ৮০
জগন্নাথের আজ্ঞাতে এক বড় পুত্র হবে।
রাধাকৃষ্ণলীলাতে যে জগৎভসাইবে॥
গঙ্গাতীর নিকটে চাকন্দি নাম হয়।
চৈতন্যদাস বিপ্র নামে এক মহাশয়॥ ৮১
প্রেমরূপে এক পুত্র জন্মিবে শ্রীনিবাস।
বৈষ্ণব রূপেতে তিঁহ হইব প্রকাস॥
এইরূপে পত্র লিখি গৌড়ে পাঠাইলা।
প্রেম-প্রকাশিয়া তবে নিশ্চিন্তে রহিলা॥ ৮২
এই কালে সনাতনের পত্রিকা আইলা।
গোপালভট্টের আগমন সবলেখিলা॥
বৃন্দাবনে গোপালের গমন শুনিয়া।
আনন্দ হইল বড় ভক্তগন লয়া॥ ৮৩
শুন শুন স্বরূপ রামানন্দ সমাচার।
গোপালভট্টের আগমন বৃন্দাবনে আর॥
ভট্টের মহিমা প্রভু অনেক কহিলা।
সবে প্রভুর মুখে শুনি আনন্দ হইলা॥ ৮৪
প্রভুকহে কহ দেখি বিচার কি করি।
পাঠাইব কোন দ্রব্য অপুর্ব্বমাধুরী॥
দরিদ্র সন্ন্যাসী কিছু নাহি মোরধন।
সবেডোর আছে মোর বসিতে আসন। ৮৫
তাতে মোর শক্তি আছে শুনহ কারন।
দুই দ্রব্য করি আমি ভট্টে সমর্পন॥
বসিয়া থাকেন যেনরূপসন্নিধানে।
স্বরূপদ্বারায় পত্র করাব লিখনে॥ ৮৬
সনাতনে প্রভু আপনে লিখি হস্তাক্ষরে।
লীলাশাস্ত্র রূপ যেন বর্ণন আচারে॥

অদ্বৈতদা লাইরিক পিবিখো শ্রীপাদনা।
ভক্তি নত্তনা তোল্লবা মূর্ত্তি পিবা অহ্নো॥
তুংদা ঐগী খাখল তৌররোই শ্রীপাদদা।
জগৎ তাওহল্লো হরিনাম সঙ্কীর্ত্তন্দা॥ ৮০
জগনাথগী য়াথংনা মগুণ লৈবা ওইগনি।
রাধাকৃষ্ণগী লিলাদা মানা তাওহনগনি॥
গঙ্গা মপান্দ লৈবা চাকন্দি কৌবা গ্রামদা।
চৈতন্যদাস কৌবা ব্রাহ্মণ মবুক কবদা॥ ৮১
প্রেম ওইবা মচা শ্রীবিলাস কৌবা কংগ নি।
বৈষ্ণব ওইদুনা মানা প্রেম ফোংদোক্কনি॥
অসি হায়না চিঠি ইরগা গৌড়দা পিখরে।
প্রেম ফোংদোক্লগা পুক্লিং চিংনদা লৈরে॥ ৮২
মতম অসিদা সনাতনগী চিঠি খুংলরে।
বৃন্দাবন্দ গোপাল ভট্ট লাক্লে হায়না ইরে॥
বৃন্দাবন্দা গোপাল ভট্ট লাক্লে ভাবদা।
ভক্তগা লোয়ননা ওইরে নুংঙায়বদা॥ ৮৩
স্বরূপ রামনন্দা তাও বারম পুন্নমক্লে।
বৃন্দবন্দা লাক্লে হায়রিবা গোপাল ভট্টসে॥
ভট্টগী মগুণ প্রভুনা য়াম্না হায়রক্লে।
প্রভুগী বার্ত্তা তাবদা বৈষ্ণবশিং নুংঙায়রে॥ ৮৪
প্রভুনা হায় বৈষ্ণবশিংবু হায়য়ু করি তৌশিগে।
অপূর্ব্ব মাধুরী পোৎ করম্বা পিখিসিগে॥
লায়রবা সন্ন্যাসীনি করম্বা পোৎ লৈতে ঐদি।
পুন্নমক্তা ভে'রগা আসনগা লৈ অসিদদি॥ ৮৫
মসিদা ঐগী শক্তি লৈরে তাও মরম অসি।
ঐনা ভট্টদা পিরগে পোৎলম অনি অসি॥
রূপকি নাক্তা কম্নবা ভাগবত পাঠদা।
অসি হায়দুনা চিঠি ইহল্লে দামোদরদা॥ ৮৬
সনাতন্দা পিনবা চিঠি ইরে শ্রীহস্তনা।
কৃষ্ণগী লিলা য়াম্না লেংবা তাদিংঙি ঐনা॥

আমায় যে এই পত্ররূপে শুনাইবে।
শুনিয়া তাহার চিত্তে আনন্দ হইবে॥ ৮৭
গৌড়দেশে এক রত্ন পাত্র জন্মাইবে।
যোগ্যদেহ হইলে পশ্চাতে পাঠাইব॥
শ্রীনিবাস নাম তার বিপ্রকুলে জন্ম।
গৌড়ে প্রকাশিবেরাধাকৃষ্ণলীলা-মর্ম্ম। ৮৮
মোর অবিত্তমানে তিঁহ যাবেন বৃন্দাবন।
আপনার গ্রন্থ তারে করিবে সমর্পন॥
গৌড়দেশে আমি পাঠাইব নিত্যাইনন্দ।
সঙ্গে রামদাস গদাধর সুন্দরানন্দ॥ ৮৯
পুত্র লাগি চৈত্যদাস বাস নীলাচলে।
প্রেম দিল জগন্নাথতিঁহ কৈল অঙ্গিকারে॥
আমিহ আসিতেছি দেখিতে সবাকারে।
নিভৃতে করিহ স্থানএক কুঞ্জান্তরে॥ ৯০
একাকী আছয়ে সবে স্বরূপ রামরায়।
প্রান রক্ষপায় এই দোঁহার দয়ায়॥
তোমারে আসন দিলাম বৈষ্ণবের হাতে।
রামানন্দদ্বারায় খরচ দিন যাইতে পথে॥ ৯১
ডোর আসন লৈয়া বৈষ্ণবগেলা বৃন্দাবন।
সে দিন একত্র ছিল রূপ সনাতন॥
পত্রী পাঞা দুইভাই হৈলা আনন্দিত।
ডোর আসন দেখি প্রেমে হইলা মূর্চ্ছিত॥ ৯২
অনেকরোদন কৈল ডোর গলে করি।
পড়িলা অবনীতলে বলি গৌরহরি॥
আর কি দেখিব প্রভু গোরচাঁদের মুখ।
নাশুনি মধুরবানী বিদরিছে বুক॥ ৯৩
লোটাঞা লোটাঞা কান্দে আসন ব্যক করি
পাইলেম শ্রীঅঙ্গের সৌরভমাধুরী॥
হেন কালে আইলা তথা ভূগর্ভলোকনাথ।
পড়িলা পৃথিবীতলে বুকে দিয়া হাত॥ ৯৪

ঐগী চিঠি অসে ননাও রূপতম্ব তাহল্লু॥
নংনা তাহন্দুনা মাগী পুক্লিং য়াম্না ষুংঙায়হল্লু॥ ৮৭
গৌড়দা রত্ন ওইবা পাত্র অমা পোক্কনি।
মতম চারবা কান্দা বৃন্দাবন্দ থারক্কনি॥
মমিং নিবাস কৌগনি ব্রহ্মনগী বংসনি।
গৌড়দা রাধা কৃষ্ণগী লিলা প্রচার তৌগনি॥ ৮৮
ঐগী তুংদা বৃন্দাবন্দা শ্রীনিবাস লাক্কনি।
নংনা ইবা লাইরিক মঙোন্দা শিন্নরক্কনি॥
গৌরদা নিত্যানন্দ লেংহনখরে ঐন।।
রামদাস গদাধর সুন্দরানন্দ লোয়ননা॥ ৮৯
মচাগীদমক চৈতন্যদাস ক্ষেত্রদা লৈরম্মী।
জগনাথনা প্রেম পিখি মানা কংজবা ওই॥
গোম্বমিশিং দর্শনগীদমক ঐ লাক্লগনি।
চিকপা কুঞ্জদা ঐগী লৈকম শেমগদবনি॥ ৯০
ইখত্তা লৈ স্বরূপ রামানন্দগা লোয়ননা।
অনিগী সহায়ন্ত, লৈ, ঐগী প্রান্ হিংহুনা॥
বৈষ্ণবতা নংঙোন্দা পিয়ু হায়হুনা আসন পিথি।
লম্বীগী খরসা রামানন্দনা তৌবনি॥ ৯১
ডোর আসন পুহুনা বৈষ্ণব লাক্লে বৃন্দাবন্দা।
রূপ সনাতন পুলপ লৈরম্মী মুমিৎ অহুদা॥
চিঠি ফংবদা অনিমকন্থ মুংঙায়বা ওইরে।
ডোর আসন দর্শন ফংবদা প্রেম মূর্চ্ছা ওইরে। ৯২
য়াম্না মুংশিনা কপলক্লে দোরাসন পুন্দুনা।
পৃথিবীদা তুরে হা গৌরহরি হায়হুনা॥
করম্বা কান্দা ওমগবা গোরাচাঁন্দগী শ্রীমুখবু।
তাদবদা থম্মোই কায়রে মধুর বানিবু। ৯৩
ওন্দুনা কপই আসন হৃদিদা কোন্দুনা।
শ্রীঅঙ্গগী তুলসী চন্দনগী গন্ধ ফংহুনা॥
মতম অহুদা ভূগর্ভ লোকনাথ লাক্লে।
হৃদিদা খুৎনা পাইহুনা পৃথিদা তুরুরে॥ ৯৪

প্রস্তাবে লিখিয়া কিছু শুনা শ্রোতাগন।
লোকনাথের বিরক্ততার লিখি এক কন ॥
দ্বিতীয় সঙ্গ নাহি আর নিভৃতে রহে বসি।
মুদিত-নয়নে রহে ক্ষনে কান্দে হাসি ॥ ৯৫
লোকনাথ গোসাঞি প্রিয় প্রভুরগাঢ়তয়।
রূপ সনাতন মর্য্যাদা কার নিরন্তর ॥
এইমত তার শিষ্য হবেন নরোত্তম।
অবনীতে করিবেন প্রেমপ্রকটন ॥ ৯৬
নরোত্তম নাম যাঁর গড়েরহাট বাসী।
কৃষ্ণানন্দ রায়ের পুত্র হন প্রেমরাশি ॥
যেনরূপ সনাতন এক দেহ হয়।
নারোত্তম শ্রীনিবাস তেন জনিহ নিশ্চয় ॥ ৯৭
গৌরাঙ্গ রাখিলেন নাম যার নরোত্তম।
কি কহিব তারগুন সব অনুপম ॥
সেই শক্তি সই লীলা করিল প্রচার।
হেন অধিকারী স ঙ্গ তুলনা কাহার ॥ ৯৮
দুইমহাশয়র যেগুণ লিখিত্ত আছে।
পশ্চাতে লিখিব তাহা থাকি তাঁর পাছে ॥
এবে লিখি যে হইল বিরহবেদনা।
দেখিয়া কি প্রাণ ধরে দীনহীন জনা ॥ ৯৯
সনাতনের দশা দেখিরূপ চমৎকার।
তুমি এমন হৈলে মরন হইবে সবরে ॥
প্রভুর দ্বিতীয় দেহ তুমি মহাশয়।
তোমারে ব্যাকুল দেখি কার বাহ্য হয় ॥ ১০০
নানাযত্ন করিরূপে চেতন করাইল।
দারুন বিরহা কম্প দ্বিগুণ বাঢ়িল ॥
সে দিন হৈতে সনাতন অস্থির হইল।
গৌরাঙ্গ বিরহব্যাধি দ্বিগুণ বাঢ়িল ॥ ১০১
চিন্তিত হইল পাছে দেখি সনাতন।
শূন্য পাছে গোবিন্দ করেন এই বৃন্দাবন ॥

তাবিয়ু শ্রোতানা প্রসঙ্গ থজিক্তং ইজরি।
লোকনাথগী বিরক্তগী বারী অমত্তং ইজরি ॥
মী অমগা তিন্নদে অমম্বুং অচিকপদা লৈ ।
ক্ষন অমা কপ্পি,নোকই মিৎ উইশিন্দুনা ॥ ৯৫
লোকনাথসে প্রভুগী অচেৎপা প্রিয় দাসনে।
রূপ সনাতন্না তত্তনা মর্য্যদা তোরিবনি ॥
স্নুগুম্বা গোস্বামিগী মনাই ওইনি নরোত্তম্না।
পৃথীবিদা প্রেম ফোংদোক্লগনি নরোত্তম্না ॥ ৯৬
নরোত্তমসে মাগী লৈকম গড়ের হাট্টনি।
কৃষ্ণনন্দরায়গী মচানি প্রেমগী মপৈনি ॥
রূপ সানাতন এক দেহ ওইবা অদুগুম্না।
নরোত্তম নিবাসমু ওইগনি অদুগুম্না ॥ ৯৭
গৌরাঙ্গনা মাগী মিং থোল্লে নরোত্তম হায়না।
করি হায়শিবা মাগী গুণ লৈতে প্রমান ॥
শক্তিদুনা লিলাবু শস্তোকপা তৌররগনি।
অসুম্বা অধিকারি কনাগা প্রমান তৌগনি ॥ ৯৮
মহাশয় অনিগী গুণসে ইগদবা লৈরি।
তুংদা ইজগে মতু গী লৈবা অনিগী বারী ॥
হুজিক ইজরি কাইনবগা বাবা ওইবা অদুম্না।
উবদা কমদৌনা প্রান হিংগবা তোল্লবনা ॥ ৯৯
রূপ্না ঙক্লে সনাতনগী দশা উবদা।
পুম্নমক হিংলরোই গোস্বামিগী দশা উবদা ॥
দাদাবু গোষাঞিসে প্রভুগী দেহনি অনিশুবা।
গোষাঞিগী বাবসি উবদা কনা থংবা লৈগবা ॥১০
অয়াম্বা যত্ন তৌদুনা রূপ্না চেতন ওইহল্লে।
ফত্তবা অরাবনা নিকপা শরুক অনি .হল্লে ॥
মুমিং অদুগী সনাতন পুক্লিং তপ্তরে।
গৌরাঙ্গ কাইনবগী অরাবা শরুক হেল্লে ॥ ১০১
চিন্তা ওইদুনা মতুংদ য়েংই সনাতন্না।
তুংদা বৃন্দাবন শুন্য ওইহল্লে গোবিন্দনা ॥

সম্বিৎ পাইয়া রূপ আসন লইযা ।
ভট্টের নিকটে যান গৌরব করিয়া ॥ ১০২
দুই ভাই দুইদ্রব্য যত্নে করি বুকে ।
ভট্টের বাসাতে গেলা পাঞাবড় সুখে ॥
দিলেন আসন ডোর দণ্ডবৎ করি ।
পত্র পড়ি শুনাইলা প্রেমের মাধুরী ॥ ১০৩
পত্রের গৌরব শুনি মূর্চ্ছিত হৈলা ।
আসন বুকে করি ভট্টকান্দিতে লাগিলা ॥
যত্ন করি শ্রীরূপ করান কিছু স্থির ।
সনাতনে দেখি ভট্ট হইলেন ধীর ॥ ১০৪
সনাতন কহেন শুন ভট্ট গোসাঞি ।
কথার কালে বসিলা আসনে দোষ নাঞি ॥
প্রভু আসনে আমি কেমনে বসিব ।
আজ্ঞা করিযাছেন প্রভুর কেমনে উপেক্ষিব ॥ ১০৫
প্রভু আজ্ঞা বলবতী শ্রীরূপ কহিলা ।
গলে ডোর করি ভট্ট আসনে বসিলা ॥
পরস্পর আনন্দচিত্ত সবাকার হৈলা ।
নিজ-নিজ কুঞ্জে সবে গমন করিল ॥ ১০৬
সেইরাত্রি সনাতনে নিদ্রাস্বপ্নচ্ছলে ।
কহিলা গৌরচন্দ্র ধরি তাঁর গলে ॥
শ্রীনিবাস নাম এক ব্রাহ্মণ কুমার ।
সেই দ্বারে গৌড়ে লীলা করিবেন প্রচার ॥ ১০৭
প্রেমরূপে তাঁরে জন্মাইব গৌড়দেশে ।
আসিবেন শ্রীনিবাস লীলাঅবশেষে ॥
তোমার দেখিবে তাঁরে রহি বৃন্দাবনে ।
থাকি না থাকি ইহা হবে দরশনে ॥ ১০৮
চৈতন্যের দয়া পাত্রে ভাগ্যে দেখা হয় ।
অনুমানে বুঝি আমার দশা তেন নয় ॥
চৈতন্যের করুনা যদি থাকে সবাকারে ।
এইক্ষনে দেখিবে তাঁরে সবার ভিতরে ॥ ১০৯

জ্ঞান লাক্লুনা রূপকা আসনগা লোযনদুনা ।
ভট্টা নাক্তা লেংঙকলে বেবহার তৌদুনা ॥ ১০২
মচিন মনাও পোৎ অনি হৃদিদা যত্ন তৌনা ।
ভট্টগী বাসাদা লেংঙক্লে থোইনা নুংঙায়না ॥
আসন্দ দণ্ডবত তৌরগা ভট্টদা পিবিরে ।
প্রেমগী পুক্লিং হুরবা পত্র পাত্থনা তাহল্লে ॥ ১০৩
পত্রগী রাঙাং তাবদা জ্ঞান মাংবা ওইবে ।
আসন থম্মোইদা কোন্দুনা ভট্টদো কপ্লক্লে ॥
যত্ন তৌনা শ্রীরূপনা থরদং তপথহল্লে ।
সনাতন উবদা ভট্টগী পুক্লিং তপথরে ॥ ১০৪
সনাতন্না হায়য়ে তাও ভট্ট গোস্বামিন ।
কথলাপকি, কান্দা ফম্মু দোষ লৈতে আসন ॥
প্রভুগী আসন্দা কমদৌনা ফমসিবা ।
প্রভুগী য়াথংবু করম্মু থাদোক্লশিবা ॥ ১০৫
শ্রীরূপনা হায় অকনবনি প্রভুগী য়াথংনা ।
ভট্ট আসন্দা ফম্মে সেবাদা ডোর পুন্দুনা ॥
গোস্বামিশিংদো মথং মথং নুংঙায়বা ওইবে ।
মাগী মাগী কুঞ্জদা গোস্বামিশিং হন্নখবে ॥ ১০৬
অত্তুগী অহিংদা সনাতন্দা মঙগী মরৈ ওইনা ।
শ্রীগৌরচন্দ্রনা হায় মাগী কণ্ঠদা কোন্দুনা ॥
সনাতন নিবাস কৌবা ব্রাহ্মন মচা অমা ।
মানা গৌরদেশদা প্রচার তৌগনি প্রেম ॥ ১০৭
প্রেমগী মশক ওইনা পোক্কনি গৌরদেশদা ।
লাক্কনি শ্রীনিবাস ঐগী লিলা থুপপ্রবদা ॥
বৃন্দাবন্দ লৈবা বৈষ্ণবশিং মাবু উগনি ।
লৈরবস্থু লৈত্রবস্থু শ্রীবৃন্দাবন্দা উগনি ॥ ১০৮
চৈতন্যগী কৃপা ফংবনা ঙমগনি ভক্তশিংনা ।
রাখলদা থংলে ঐগী দশানা ওইরোই উবনা
প্রভুগী কৃপা লৈরবা মতম অসিদা সভাদা ।
সভাগী মরক্তা মাবু উগনি মতম শিদা ॥ ১০৯

ভট্ট কহে প্রভু হেন নিধি পাইব।
ভাগ্যে যদি থাকে তাঁরে নয়নে দেখিব ॥
রূপ কহে শ্রম কৈঁলু প্রভুর শক্তি বলে।
শ্রম সার্থক হয় যদি আইসেন সকালে ॥ ১১০
বিদ্যমানে আমি তাঁরে সব সমর্পিব।
পড়াইয়া সব গ্রন্থ পণ্ডিত করিব ॥
এই রূপে পরস্পর সবার আনন্দ।
জানিলেন উদ্ধারিব দীনহীন মন্দ ॥ ১১১
সেইহৈতে গোপালভট্টের নিয়ম হৈল।
গলে ডোর বান্ধি সবে নিয়ম যে কৈল ॥
এক দিন সভামধ্যে বাক্য উঠাইল।
শ্রীনিবাসে আজিরাত্রে স্বপ্নে যে দেখিল ॥ ১১২
চৈতন্যদাসের ঘরে লক্ষ্মীপ্রিয়ার উদরে।
জন্মমাত্র রাধাকৃষ্ণ নামের প্রচারে ॥
আচ গুস উদ্ধারিব আনন্দিত মনে।
পরস্পর এই সব দেখিল স্বপনে ॥ ১১৩
এক কালে সকলের হইল চেতন ॥
দেখিল আনন্দস্বপ্ন বুঝিল কারণ ॥
চিন্তিত হইলা সবে প্রভুর নিমিত্তে।
অভিপ্রায় কিছু ইহ'র না পারি বুঝিতে ॥ ১১৪
এইরূপে সচিন্তিত সনাতন রূপ।
কবে আসিবে শ্রীনিবাস প্রেমের স্বরূপ ॥
নীলাচলে স্বরূপের উৎকণ্ঠিতমন।
রাত্রি দিবা অমঙ্গল দেখেন স্বপন ॥ ১ ৫
এক দিন স্বরূপ বিরলে পাইল।
শ্রীনিবাস কেবা প্রভু স্থানে নিবেদিল ॥
তাঁর গুণ কহ প্রভু শুনি বিবরিয়া।
শুনিলেই তাঁর গুণ আনন্দ হয় হিয়া ॥ ১১৬
নাম শুনি স্বরূপের আনন্দ বাঢিল।
সনাতনে পত্র লেখি পুনঃ নিবেদিল ॥

ভট্টনা হায প্রভুনা থাবিরক্লবা লনবু।
পুন্সি লৈরবদি মতমশিদা ফংগনি মাবু ॥
রূপনা হায কয়া রনা প্রভুনা শিন্নিরম্রে।
মতম অসিদা লাক্লবদি অৱাবা বোক্লনি ॥ ১১০
ঐ লৈরিঙৈদা লাক্লবদি লোইনা শিন্নগনি।
ভক্তি লাইরিক তম্বীহনা পণ্ডিত ওইগনি ॥
স্নমদোনা মহৈ মহৈ পুন্নমক নুংঙায়রে।
তোল্লবা, অনংবা ফাওবা নাম পিগনি থন্নরে ॥ ১১
মহুদগী গোপাল ভট্টগী নিয়ম হোৎথরে।
ঙক্তা ডোর পুন্দুনা পুন্নমক্তা নিয়ম তৌরে ॥
নোংমদি গোস্বামিশিংগী সভাদা ৱা হায়রকই।
ঙসি মঙদা নিবাস হায়বদো উরমই ॥ ১১২
চৈতৈন্যাদাসগী গৃহ-লক্ষ্মী পৃয়াগী গর্ভদা।
রাধা কৃষ্ণগী নাম শোন্নরি পোক্লকপা কান্দা ॥
চন্দাল য়ৌনা লানবিরগনি পুক্নিং নুংঙাইনা।
শিগুম্বা পুন্নমক মঙদা উরে মথংশিংনা ॥ ১১৩
মতম অত্তদা বৈষ্ণবশিং থংবা ওইরে।
নুংঙাযবা মঙহু উবদা মরম থংনরে।
প্রভুগীদমক বৈষ্ণবশিংদো চিন্তা তৌনরে।
প্রভুগী ৱাখলসে থজিক্তং থংবা ঙমদরে ॥ ১১৪
অশুমতৌহনা রূপ সনাতন লৈরে ৱানা।
কৈদোঙৈ লাক্কবা প্রেমগী স্বরূপ নিবাসনা ॥
ক্ষেত্রদা স্বরূপবী পুক্নিংদা অৱাবা ওইরে।
অহিং নুংথিল মঙ য়ৌনা অৱাবামক্তা উরে ॥ ১১৫
নোংমদি স্বরূপনা বৈষ্ণবশিং লৈতবা কান্দা।
শ্রীনিবাস হায়বসে কনানো হংজে প্রভুদা ॥
মাগী মগুণ শন্দোক্লা হায়বিয়ু তাজনিংই।
মাগী গুণ তারগা নুংঙায়জগনি নিংই। ১১৬
শ্রীনিবাসগী গুণ তাবদা স্বরূপ নুংঙায়রে।
পত্র ইহনা সনাতন্দা হন্না হায়জথরে ॥

সনাতন পত্র লিখি অপূর্ব্ব করিয়া।
বুঝিল সকল কার্য্য তিঁহত পড়িয়া॥ ১১৭
এথায় চৈতন্যদাস বিপ্র নিজ-ঘরে।
পুত্রের নিমিত্তে বিপ্র পুরশ্চরন করে॥
সাত পুরশ্চরন কৈল গঙ্গার সমীপে।
স্বপ্ন ছলে আজ্ঞা হৈল গৌর-র্নর্ত্তরূপে॥ ১১৮
জন্মিব অপূর্ব্ব পুত্র নাম শ্রীনিবাস।
তাঁরদ্বারে হইবেক প্রেমের প্রকাশ॥
লক্ষ্মীপ্রিয়ার আজ্ঞা হৈল মস্তকে হাত দিয়া।
জন্মিব অপূর্ব্ব পুত্র থাক আনন্দিত হৈয়া॥ ১১৯
প্রভুর হস্ত স্পর্শমাত্রে প্রেমে মত্ত হৈলা।
চেতন পাঞা লক্ষ্মীপ্রিয়া কান্দিতে লাগিলা॥
অশ্রু কম্প পুলক দেখি হইলা অস্থির।
প্রেম পূর্ণ হইল লক্ষ্মীপ্রিয়ার শরীর॥ ১২০
লক্ষ্মীপ্রিয়া কাহে আচার্য্যহও সাবধান।
আমার শরীরে দেখ মহাপুরু অধিষ্ঠান॥
হাসে কান্দে নাচে গায় এই দশা হৈল।
ঘুচিল সকলদুঃখ তোমারে কহিল॥ ১২১
অমারে ছাড়িয়া তুমি কোথাও না যাবা।
ঘরে নামসঙ্কীর্ত্তণ কর রাত্রি দিবা॥
আচার্য্য কহেন নিদ্রা কেমনে হইবা।
নাহিক ঘরেতে ধন কেমতে খাইব॥ ১২২
লক্ষ্মীপ্রিয়া কহেবড় পাইলাম ধন।
ঘুচিল দারিদ্র্য তোমার সফল জীবন॥
রাজ পীড়া ছিল গ্রামে কত উপহতি।
তাহা শান্তি হৈল রাজ করিল পিরিতি॥ ১২৩
গ্রাম ছাড়ি জমীদার ছিল অন্যগ্রামে।
সেই উপহতি গেল আসিব নিজ-স্থানে॥
প্রবেশ করিতে প্রেমে আনন্দহৃদয়।
অনাযাসে গেল সব যবনের ভয়॥ ১২৪

সনাতন্না ওইথোক্তবা প্রত্র পিরক্লে।
স্বরূপা পত্র পারে থবক পুমমক খ লে॥ ১১৭
অশোমদা ময়ুমদা চৈতন্যদাস ব্রাহ্মন্না।
মচা ফংনবগীদমক মন্ত্র থিরে হন্না হন্না॥
গঙ্গা মপান্দা মন্ত্র তরেৎলক পাঠ তৌরে।
মঙগী মরৈ ওইনা গৌররূপা য়াথং পিরে॥ ১৮
য়ৎবা ঙমদবা নিবাস কৌবা নচা ফংগনি।
মানা থোং ওইদুনা কৃষ্ণগী প্রেম ফোংদোক্কনি॥
লক্ষ্মী পৃয়াগী বোক্তা শ্রীহস্ত হাপ্লুনা হায়।
ফংবা ঙমদবা নচা ফংগনি মুংঙায়না লৈয়ু॥ ১১৯
প্রভুনা শোকপদা প্রেমদা ময়ায় কাখরে।
মীকপ থোক্লে লক্ষ্মী পৃয়া মুংশিন্নুনা কপ্লক্লে।
মিত্তগী পি তাই নিকই তুচুংবনা ওইরে॥
লক্ষ্মী পৃয়াগী দেহদা প্রেম্না থনবা ওইরে॥ ২০
লক্ষ্মী পৃয়ানা হায় পুক্লিং তপথবিয়ু ঠাকুর।
ঐগী দেহদা য়েংবিয়ু মহাপুষ লৈরে॥
কপ্পা, নোকপা, জগোই ঈশৈ শকপা ওইরে।
ঠাকুবদা হঙৎচরি পুক্লিং রাবা কোকপ্রে॥ ১২১
লাপ্পা লেংথোকপিগদু ঐবু হুন্দোকপিগন্নু।
অহিং মুংখিলদা নাম শোনবা থাবিগনু॥
আচার্য্যনা হায় কমদোনা লৈগদবা যুমদা।
লনসু লৈতে করি সেবা ওইগনি যুমদা॥ ১২২
লক্ষ্মী পৃযানা হায় ঠাকুর লন য়ান্না ফংগনি।
পোকপগী মহৈ য়াল্লে লাইরবসু কোক্লগনি॥
নিংথৌগা য়েংথিনবা খুঙ্গংদা লৈরম্বশিংদুগা।
মোহোইদু য়ানবা ওইরে চান্নরে নিংথৌগা॥ ২৩
খুঙ্গং থ দোক্লুনা অতোপ্পদা লৈবা জমিদার।
মাগী দোষ কোক্লুনা মাগী মফমদা লৈররে।
প্রেম্না চংলকপদা মুংঙায়বা পুক্লিং ওইরে।
ইরা-রাদনা পাঙলগী অকিবা কোকথরে॥ ১২৪

যাবৎ পর্য্যন্ত লোক বলে দুর্গা শিব।
এবে কৃষ্ণনাম বিনা নাহি লবে জীব ॥
তাঁহা এক প্রাচীন বিপ্র বড দুরাচার।
জমীদরের কর্নে সেই কহে অবিচার ॥ ১২৫
গ্রাম উজাড় হয় ভাই এ নাম শুনিয়া।
গ্রামীলোক বারন করুক কহিল আসিয়া ॥
শিব দুর্গা বিনা আর কেহ যদি বলে।
ঘর দ্বার লুটি নিব রথে কোন বলে ॥ ১২৬
কোটাল ঢুলিয়া আনি কহে দুর্গাদাস।
"শিব দুর্গা" বোল, নহে হবে সর্বনাশ ॥
ঢুলিয়া ঢোলেতে বাড়ি প্রথামে ত দিল।
'রাধাকৃষ্ণ" শব্দ ঢোলে বাজিতে লাগিল ॥ ১২৭
শিশুগন নাচে প্রেমে বলে রাধাকৃষ্ণ।
স্ত্রীগন নাচয়ে মনে হইয়া সতৃষ্ণ।
ঢোলের শব্দেতে সব লোক মত্ত হৈলা।
রাধাকৃষ্ণ বলি লোক নাচিতে লাগিল ॥ ১২৮
নাচেকান্দে হাসে ঢুলি প্রেমাবিষ্ট হৈয়া।
নাচয়ে বালকগন পড়য়ে ঢলিয়া ॥
ঢোলের শব্দেতে সর্ব্বলোক মত্ত হৈল।
বালকের সঙ্গে রঙ্গে নাচিতে লাগিল। ১২৯
নাচিনে নাচিতে গেলা চৈতন্যদাস ঘরে।
জমিদার দেখি বিপ্র কাতর অন্তরে ॥
মান্য করি তাহারে আসনে বসাইলা।
কিকরিব কি বলিব অস্ত ব্যস্ত হৈলা। ১৩০
আদর করিয়া লোক বিদায় করিল।
আদর করি দুর্গাদাসে স্নান করাইল ॥
ভক্ষ্য সামগ্রী বহু আসিয়া মিলিল।
দুর্গাদাস কাছে আচার্য্য আনিয়া ধরিল ॥ ১৩১
সামগ্রী দেখি দুর্গাদাস হইল আনন্দ।
দরিদ্র ঘরে দ্রব্য দেখি হাসে মন্দ মন্দ ॥

অদুকী মথৈ শোল্লম্লিবা মীনা শিবদুর্গাবু।
হুজিক্তি জ্বিবনা শোল্লে নত্তনা কৃষ্ণ নামবু ॥
মদুদা ফত্তবা ব্রাহ্মন অহল অমনা।
জামদারগী নাকোংদা হায় ফত্তবা ব্রাহ্মনা ॥ ১২৫
হে ভাই গ্রাম অসি তুম্বা তা.র নাম তাবনা।
গ্রামগী মীশিংশি থাম্মু হায় লাক্কুনা ব্রাহ্মনা ॥
অতোপ্পা নাম শোল্লবদি শিবদুর্গা নত্তনা।
ঘর লুট তৌগনি থিংবা ঙমগবা কনানা ॥ ১২৬
পাওচেল্লে পুংয়েবদুনা .কৌরগা দুর্গা দাসনা।
শিবদুর্গা শোল্লবদি মাংজগনি মরুফংনা ॥
পুংয়েবশিংনা খোল য়েরকই অহানন্দা।
রাধা কৃষ্ণ হায়বা হৌরক্লে পুংগী মখোন্দা। ১২৭
প্রেম্না জগোই শাই অঙা না রাধা কৃষ্ণ হায়না।
স্ত্রীশিংনা জগোই শাই পুক্লিংদা খৌরাংবা ওইনা ॥
পুংগী মখোন্দা মী পুম্নমক ময়াই কারে।
রাধা কৃষ্ণ শোন্দুনা পুম্নমক্না জগোই শারে ॥ ১২৮
নোকই, কপ্পি জগোই শাই প্রেমদা চংদুনা।
অঙাংনা জগোই শাই তুরে মুর্চ্ছ ওইদুনা ॥
ঢোলগী মখোন্না মী পুম্নমক ময়াই কারে।
অঙাংগা লোয়ননা হরাওনা জগোই শারে ॥ ১২৯
জগোই শাদুনা লাক্লি চৈতন্যদাসগী য়ুমদা।
জমীদার উবদা ব্রাহ্মণ বারে থম্মোইদা ॥
ফজনা তৌদুনা মাবু আসন্দা ফমহল্লে।
করি তৌসিবা থনবদা মিপাইবা ওইরে ॥ ১৩০
মর্য্যাদা তৌদুনা ময়াম অদু বিদায় তৌখরে।
দুর্গাদাসবু ফজনা হায়দুনা ইরুহল্লে ॥
অচা অথক অয়াম্বা পুশিল্লক্কুনা পৈররে।
দুর্গাদাসকী নাক্তা পুরক্কুনা থম্লরে ॥ ১৩১
সামগ্রী উবদা দুর্গাদাস নুংঙাইবা ওই।
লাইরবগী য়ুমদা অথোইবা উজে নোকই ॥

ভক্ষন কবিলরায় আচার্য্যের ঘরে।
শয়ন করি রহিলেন আনন্দ অন্তরে॥ ১৩২
নিশাভাগে হয় খোল করতালের ধ্বনি
নিদ্রায় পীড়িত তনু শব্দমাত্র শুনি॥
চেতন হইল আর শুনিতে না পায়।
মূর্চ্ছিত হইল রায় পড়িল তথায়॥ ১৩৩
লক্ষ্মীপ্রিয়া বলে আচার্য্য হও সাবধানে।
গৌরবর্ন দুই শিশু নাচে সঙ্কীর্ত্তনে॥
গৌরবর্ন দুই শিশু একত্র হইয়া।
ধরিলা চরন শিরে হাসিয়া হাসিয়া। ১৩৪
আজ্ঞা হৈল দশমাস থাক সংধানে।
পুনরায় নাচিব আমি তোমার সঙ্গনে।
দুর্গাদাস শয্যার বসি করয়ে দর্শনে।
শুনিল সকল কথা দেখিল স্বপনে॥ ১৩৫
প্রেমে মত্ত হৈল রায় ফুকরিয়া কান্দে।
পড়য়ে ধরনীতলে স্থির নাহি বান্ধে॥
অস্তে ব্যস্তে আচার্য্য ধরিয়া কৈল কোলে।
ধৈর্য্য হও রায় শান্ত হৈয়া তারে বলে॥ ১৩৬
জানি নাহি কি শব্দ শুনিল মুঞি কানে।
চেতন হইল জানি গেল কোন স্থানে॥
আচার্য্য কহে স্বপ্নে দেখিলুঁ দোঁহার স্বভাব।
নিদ্রভঙ্গ হৈল কাঁহা গেল হেন লাভ॥ ১৩৭
রায় কহে স্বপ্ন নহে তুমি কেন ভাড
দয়া করি কহিবেন সুখ পাব বড়॥
আচার্য্য কহেন হইল রায় তুমি বড় ধীর।
স্বপ্নদেখি তুমি কেন হইলা অস্থির॥ ১৩৮
রায় কহে স্বপ্ন নহে সাক্ষাৎ দেখিল।
পাইয়া বিধাতা মোরে বঞ্চিত করিল॥
রায় কহে আচার্য্য করিয়ে নিবেদন।
পাসরিল নিজ-ইষ্ট না বুঝি কারণ॥ ১৩৯

রায়না প্রাসাদ ফংলগা আচায্যাগী য়ুমদা।
তুমতুনা লৈবে নুংঙায়বা ওই থম্মোইদা॥ ১৩২
নোংযাইগী কান্দা পুং করতাল মখোল তাই।
কন্না তুমখিবনা দেহদো সখোম্ত ঃ মতাই॥
মিকপ থোক্লকপদা অমুক হন্না তাখিদ্রে।
দুর্গাদাস রায় বাস্তুনা মফমতুদা লৈরে॥ ১৩৩
লক্ষ্মী প্রিয়ানা হায় পুক্লিং তপ্লিসু আচার্য্যনা।
সঙ্কীর্ত্তণদা জগোই শাই অঙাং অনিনা॥
গৌরবর্ন অঙাং অনিনা অমত্তা ওইনা।
কোক্তা চরন হাপিরমই নোক্কুনা নোক্কুনা॥ ১৩৪
থা তরাদং পুক্লিং তপ্না লৈয়ু হায়বিরমই।
অমুক হন্না নংগী প্রাঙ্গন্দা শারনি জগোই॥
দুর্গাদাসদো উরিয়ে শয্যাদা ফমতুনা।
মাগী মঙদা উবা পুম্নমক তারে লোয়না॥ ১৩৫
প্রেমদা মযাই কাতুনা রাই হিক্লা কপ্লক্লে।
পুক্লিং তপ্তবা ওইতুনা পৃথিবীদা তুররে।
আচার্য্যনা পাযতুনা কোল্লে খুদক অতুদা
রায়, শান্ত ওইনা পুক্লিং তপও হায় মঙোন্দা॥ ১৩৬
ঐ খঙবা ঙমদ্রে করি খোল্লো তারিবা নাকোংদা।
থংলে জ্ঞান তারবদা চৎখ্রেবনা কদায়দা॥
আচার্য্যনা হায় নখোই অনি মঙ মাল্লরে।
তোংজবদো জ্ঞান লাকপদা কদায়দা চৎখ্রে ১৩৭
মঙ নত্তে হায় রায় করি নঙ্কৎপা ঠাকুরনা।
দযা তৌতুনা হায়বিযু নুংঙায়গনি য়াম্না॥
আচার্য্যনা রায় নংদি অখোইবা পণ্ডিতনি।
মঙদা উবরু করিগী পুক্লিং তপত্রিবনো॥ ১৩৮
রায়না হায় মঙ নত্তে তরং তরং উবনি।
করিগী নঙ্কৎলিবা বিধাতাবু ফংজরবনি॥
রায়না আচার্য্য ঠাকুরবু ঐনা হঙ্গচরি।
ঐগী ইস্টবু কাওহল্লে মরম খংজদরে॥ ১৩৯

স্বপ্ন দেখি নিজ-ইষ্ট অমিপাসরিল ।
বাধাকৃষ্ণনাম মোব দেহে প্রবেশিল ॥
ইষ্টত্যাগ মবণ হয শাস্ত্রেব প্রমাণ ।
শাস্ত্রে শুনিযাছি বাক্য ইথে নাহি আন ॥ ১৪০
আচার্য্য কহে বায তুমি বড বিজ্ঞ হয় ।
বুঝিযা করিবে কার্য্য যাহা মনে লয ॥
বায কহে লোক মুখে শুনিয়াছি কথা ।
নবদ্বীপে গৌররূপে জন্মিল বিধাতা ॥ ১৪১
সেই ত বিধাতা মাব হৃদযে পশিল
প্রবেশিযা বাত্রে নিজ ইষ্ট পাসবাইল ॥
সেই ত বিধাতা তোমার নাচিল প্রাঙ্গনে ।
দুইজন গৌরবর্ণ দখিল স্বপনে ॥ ১৪২
কি কার্য্য কবিব আমি যুক্তি দেহ তুমি ।
আচার্য্য কহে তুমি বাজ আশ্রিতযে আমি ॥
বায কহে সব বৃত্তান্ত তোমাবে কহিল ।

রাধাকৃষ্ণ মন্ত্র লব মোর মনে হৈল ॥ ১৪৩
এত বলি বায নিজবাস কে গমন ।
এখন যোগ্য স্থানে গুরু করিতে হৈলমন ॥
যোগ্য স্থান বুঝি রাযে উপদেশ কৈল ।
গর্ভেতে প্রবেশমাত্র এত ফল হৈল ॥ ১৪৪
হেন শ্রীনিবাস পাযে মোর নমস্কাব ।
গর্ভে বাধাকৃষ্ণ ন মে ভাসাইল সংসাব ॥
নবদ্বীপে সর্ব্বজীবে নারিল লযাস্তে ।
গর্ভে শ্রীনিবাস লযাল চাকান্দিতে ॥ ৪৫
সাক্ষাতে পাষণ্ডিগন কৃষ্ণনাম লয ।
শ্রীনিবাস দ্বাবায প্রভুর এতেক উদয ॥
হেন অবতাব ভাই নাহি কোন যোগে ।
না মনিযা দুই ভাই কবি বিষভোগে ॥ ১৪৬
ভজ ভজ আরে ভাই চৈতন্য নিতাই ।
এহেন দযাব ঠাকুর কভু দেখি নাই ॥

মওশি উবদা ঐগী ইষ্টবু ঐনা কাওবে ॥
বাধা কৃষ্ণগী নাম্না ঐগী দেহদা চ খবে ॥
ইষ্ট থাবা শিবগা মান্নে হায লাইবিরা ।
সাস্ত্রনা হাযনা থাজৈ মসি ওইদবনা ॥ ১৪০
আচার্য্যনা রায নংদি অথোইবা পণ্ডিতনি ।
নওগী পুরিংদা পাম্বা থবক্তা তৌজগদবনি ॥
রাযনা হায মীনা ভাংনবা লৈ তাজৈ ঐনা ।
নবদ্বীপ্তা গৌব ওইনা পোকই বিধাতানা ॥ ১৪১
অদুম্বা বিধাতানা ঐগী থম্মোইদা চঙখবে ।
অহিংদা চঙলক্লুনা ঐগী ইষ্টবু কাওহল্লে ॥
বিধাতানা ঠাকুবগী প্রঙ্গন্দা জগাই শাবে ।
গৌরবর্ণ ওইবা অনিবু মঙদা উজরে ॥ ১৪২
করি তৌজো হাযবা ঐবু পিবিযু ঠাকুবনা ।
আচার্যনা নওদি বাজনি চংজবনি ঐনা ।
রাযনা হায বারম পুন্নমক ঠাকুবদা হঙ্গস্তরে ।

বাধাকৃষ্ণগী শ্রীমূর্তিবু লৌজরগে নিংজরে ॥ ১৪৩
শি হাযবল্লগা বাযত্ত মযুমদা কল্লক্লে ।
হোজিকসি মতিক চাবে গুরু ওইগে নিংলে ॥
আচাম্যনা মগুণ খলে বাযদা দিক্ষা পিবে ।
গর্ভ চংবদা অম্মুক ওইবা ফল ওইরে ॥ ১৪৪
ঐনা খুবমজৈ অশুম্বা শ্রীনিবাসগী চবন্দা ।
গর্ভগী কান্দা সংসারসি তাওহল্লি নাম্দা ॥
নবদ্বিপ্তা প্রভুনা লৌহনখিদে জীবদা ।
গর্ভদা শ্রীনিবাসনা লৌহনখি চাকন্দিদা ॥ ১৪৫
খুদক্তা পার্ষণ্ডিশিংবু কৃষ্ণনাম শোলহল্লি ।
শ্রীনিবাসনা থোং ওইনা প্রভুনা থোকহল্লি ॥
সিগুম্বা মপোক লৈখিদ্রি যুগ অমদা ভাই ।
গৌর নিত্যাইবু নিংদ্রবা হু চাবা ওইরে ভাই ॥ ১৪৬
নিংউ নিংউঅরে ভাই গৌবনিত্যানন্দবু ।
কদাযদা উদ্রি অম্মুম্ব দযাগী ঠাকুরবু ॥

এথায় লক্ষ্মীপ্রিয়া আচার্য্য আনন্দিত।
প্রেমেতে দোঁহার দেহ হইলা পুরিত॥ ১৪৭
যে যাথা পায় দ্রব্য সেই দেয় আনি।
দারিদ্র্য ঘুচিল সব আনন্দিত প্রাণী॥
দশ মাস দশ দিন পূর্ণ যবে হেল।
শুভক্ষণ করি বালক ভুমিষ্ঠ হইলা॥ ১৪৮
বৈশাখ পুর্ণিমা শুভদিন শুভক্ষণ।
দেখিলেন লক্ষ্মীপ্রিয়া পুত্রের বদন॥
প্রবেশ করিল আচার্য্য ঘরের ভিতর।
পুত্র মুখ দেখি বড় আনন্দ অন্তর॥ ১৪৯
ব্রাহ্মনেতে বেদপড়ে ভাটে রায়বার।
অন্তরীক্ষে দেব করে মঙ্গল উচ্চার॥
নারীগন দেয মঙ্গল হুলাহুলি।
বৃদ্ধ বালক নাচে দিয়া করতালি॥ ১৫০
হৃষ্টভাবে গাভীগন বৎসসঙ্গে লযা।
উচ্চপুচ্ছে ফিরেতৃন মুখেতে করিয়া॥
গ্রামের লোক যৌতুক থালিতে ভরি আনি।
দিছেন সকল লোক আনন্দ বড় মানি॥ ১৫১
দুর্গাদাস রায় বাদ্য ভাণ্ড সঙ্গে করি।
আইলা আচার্য্য গৃহেমঙ্গল উচ্চারি॥
আসিযা প্রাঙ্গনে বহু নৃত্য আরম্ভিল।
ব্রহ্মনেরে বহুদ্রব্য বিতরন কৈল॥ ১৫২
রাম কৃষ্ণ শব্দ বিনু অন্য নাহি শুনি।
বোল বোল বলিয়া হইল অকাশ বানী॥

ধানসি রাগ :—

কি কহবরে প্রখি (আজুক) আনন্দে ওর।
চির দিনে মাধব মন্দিরে মোর॥
পাপ সুধা কর যত দুখ দেল।
চাঁদমুখ দর্শন সব দুর গেল॥

শোমদা লক্ষ্মী প্রিয়া আচায্যনা নুংঙাইরবনা।
অনিদা তিনবা ওইরে কৃষ্ণগী প্রেমনা॥ ১৪৭
মাতুদা অতৈয়া ফংবা পোৎ পিরৈ লাক্তুনা।
লাইরবা কোক্লে জিব পুন্নমক নুংঙাইনা॥
মতম অদুদা থা তরা নুমিৎ তরানি শুরে॥
অফবা ক্ষনদা অঙাং অদু ভুমিস্ট ওইরে॥ ১৪৮
থবানমীচাক ফবা নুমিৎ বৈশাখ পুর্নিমানি।
মচাগী মাযথোংবু উজরে লক্ষ্মীপ্রিয়ানা॥
চৈতন্যদাসনা সুতিকা গৃহদা চংলক্লে।
মচাগী মশক উবদা য়াম্না নুংঙাইজরে॥ ১৪৯
ব্রাহ্মন্না বেদ পাঠ তৌরি রায়না যন্ত্র য়ৈরি।
অকাসদা লায়ামশিংনা জয়-ধনি তৌরি॥
নুপীশিংনা মঙ্গল ওইনবা জয় ধনি পিরি।
অহল অঙাংনা খুবাক খুই জগোই শারি॥ ১৫০
মণবীশিংনা শন্নাওগা লোইন্দুনা খোংজরি।
মচিন্দা নাপী চিক্তুনা মমৈ থাঙ্গৎতুনা চেল্লি।
গ্রামগী লোক্না খুদোন পোৎ থাল্লিদা পুরক্তুনা।
পিররে মী পুন্নমক নুংঙাইবা ওইদুনা॥ ১৫১
দুর্গাদাস বাদ্য ভাণ্ডসিংগা লোয়নদুনা।
আচার্য্যগী য়ুমদা লাক্লে মঙ্গল পাঠ তৌদুনা॥
লাক্তুনা প্রাঙ্গন্দ অয়াম্বা জগোই শারক্লে।
ব্রাহ্মন্দা,অয়াম্বা মীদা ফী, সনা, রূপা য়েল্লক্লে॥১৫২
রাধা কৃষ্ণ হায়বা নত্তনা অমা তাখিদরে।
যোল্লো যোল্লো নাম হায়দুনা অকাসদা লাওরে॥
অর্থ-রেসখীঃ—হে ইতা করি হায়সিবা ঙসিগী নুংঙাযজংগী ওইখৈ অসে।
মতম কুইনা উখিদ্রবা (নাথ) ঈবুঙোনা য়ুমদা লেংবিরকপসে॥
নহালমথৈ পাপ চেনবা থানা অদুক্কি মথৈ অরাবা পিরম্মী।
চাঁদ মুখ উবদা অরাবা পুন্নমক কোকচরে॥

এইপদ গাওইযা নাচিতে লাগিল।
আনন্দে অবধি নাই দিন শেষ হৈল ॥ ১৫৩
নিজগণসঙ্গে বাষ গেলা নিজ বাড়ী।
ব্রাহ্মন সজ্জন গনের হৈল হুড়া হুড়ি ॥
পুত্রের কল্যানে ব্রাহ্মনে নিবেদিল।
ঘরে ছিল আগে আনিযা ধরিল ॥ ১৫৪
শ্রীজহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশা।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস ॥ ০ ॥
ইতি শ্রীনিবাসার্য্য ঠাকর জন্ম বর্নন নামক প্রথম বিলাস সম্পূর্ণ ॥ ০ ॥ ১ ॥ ০ ॥

অশিগুম্না পদসি শকুনা জগোই শাবক্লে।
মুংভাযবগী ভমথৈ লৈত্রে নুমিংসু তারক্লে॥
পনিবাব পুহুনা রায় হনরে যুমদা।
ব্রাহ্মন সাবুশিংনা চংলকপা থোকখিবদা॥ ১৫৪
মচাগী মঙ্গলগী ব্রহ্মান্দা দন্য তৌজরে।
যুমদা লৈবা লন মাংদা পুথোক্লুন থম্লরে॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রদা লৈবজা ঐগী অশানা।
প্রেমবিলাসবু লেংজরি নিত্যানন্দ দাসন।
ইতি॥ শ্রীনিবাস ঠাকুরগী জন্ম শিবরন্ কৌবা অহানবগী বিলাস লোইজরে ॥০॥১॥০॥

দ্বিতীয় বিলাস।



জয় জয় শ্রীচৈতন্য আচার্য্য জয় জয়।
জয় জয় লক্ষ্মীপ্রিয়া করুনহৃদয় ॥
জয় জয় শ্রোতাগন শুন সাবধানে।
রাধাকৃষ্ণ প্রেমলীলা যাঁর প্রান ধনে ১
'পুত্র জন্মশুনিলোক, পাসরিল দুঃখ শোক।
দেখিবারে চলে নরনারী ॥
রাধাকৃষ্ণ গুণ গায়, পঙ্গু জড় অন্ধ ধায়।
গৃহ পুত্র সকল পাসরি ॥ ২
আচার্য্য যাইয়া ঘরে, আনন্দে নয়নভরে,।
দেখিপুত্রের সে চান্দবদন ॥
নয়নে গলয়ে নীর, নিরখিয়া অস্থির,।
নিছিয়' নিছিয়া দেয় প্রান ॥ ৩
দেখিয়া আসিতে, নারে সে দুটি নয়ন ঝুরে
ধন্য মাতা ধরিল উদরে।
গন্ধর্ব্ব কিন্নর কিবা, তুলনা নাহিকদিবা,
ডুবিলেন প্রেমের সাগরে ॥ ৪
নচেয়ে নর্ত্তকীগন, নর্ত্তকাদি যতজন,।
নাচে গায় সুমধুর স্বরে।
ভাট লোক ড় কত, কৃষ্ণলীলা অদ্ভুত,।
পুলকিত তনু হর্ষভরে ॥ ৫
মৃদঙ্গ ঝাঁঝরি ঢোল বাজনার উত্তরোল,।
করতাল পাখোয়াজ বাজায় ॥
মহুরি পিনাক বাজে, ডম্ফসপ্তস্বরা গাজে।
ধ্বনিতে আকাশ ভেদি যায় ॥ ৬
আপনাকে ধন্য মানে, অন্ধ বধির জানে,।
সেহ বিধি করয়ে নিন্দন ॥

শ্রীচৈতন্যবু খুরমজৈ আচার্যবু খুকুমজৈ।
করুন হৃদি ওইবী লক্ষ্মী প্রিয়াবু খুরমজৈ ॥
খুরমজৈ শ্রোতাগনবু তাবিয়ু সাবধান তৌনা
মাগী প্রান ওইরিবা রাধাকৃষ্ণগী প্রেমগীলীলানা। ১
"মচা ফংলে তাবা মীশিংদো অরা দুংশি কাওরে।
নিপা নুপী য়েংঙুগে লাকনরে ॥
রাধাকৃষ্ণ গুণ শকই খোঙ, মীৎ শোইবা লাক্লে।
মচা ময়ুম পুয়মক বাওনরে ॥ ২
আচার্য্য ইমুং চংলকই নয়ন থল্লে নুংঙায়বনা।
মচাগী চান্দ বদন উবত্তুনা ॥ ৫
মিৎতা পী শিন্থ, পুক্লিং তপত্রে মশক উরুবদা
ঐগী প্রাগ্না ফত্তবা নহুং শিল্লগে ॥ ৩
য়েংবদা হল্লক্লে অত্তুবা মিৎ অনিদ প্রেম শিন্থে।
ধন্যনি মমাশে গর্ত্তদা পুজবা ॥
গন্ধর্ব্ব অমদি কিন্নরগা তুলনা তৌবা য়াদে।
লুপ্পথরে প্রেমগী সমুদ্রদা। ৪
জগোই শাবীনা জগোই শাই জগোই শাবশিংত্তুনা
নুংশিবা স্বরনা শক্কুনা শারে।
ওস্থাকপা কৃষ্ণলিলা শক্কুনা ভটিগনসিং তুরে।
তুচুংলে দেহদা হরাওবনা থল্লে। ৫
মৃদঙ্গ ঝাঁঝরি ঢোল য়েরকপা মখে মা নিল্লে।
করতাল পাখে য়াজ য়েরক্লে।
মহুরি, পিনাক, ডমৎ সপ্তস্বরনা ঙংঙক্লে।
ধ্বনিনা আকাশশি থিনগাইরে॥ ৬
মমিৎ তাংবা মীদো ধন্য জম্মনি নিংজরে।
মথোয় অত্তুনা বিধী নিন্দা তৌরে ॥

দেখিতাম নয়ন ভরি, কেন দুঃখে প্রানে মরি,
অরে বিধি তুহুঁ নিকরুণ ॥ ৭
ইহা বলি নাচে গায়, কান্দে ভূমে গড়ি যায়,
রাধাকৃষ্ণ বলি উল্লসিত।
লক্ষ লক্ষ যায় লোক, তেজিভয় দুঃখ শোক,
ধায় কত বিষয়ী পণ্ডিত। ৮
আনন্দে পুরিল দেহ, ধনধান্যে পূরে গেহ,
প্রেমে সভে হইল মূর্চ্ছিত।

শ্রীনিবাস জন্ম এই, তোমারে কহিল ভাই,
শুনে যেই সফল জীবনে ॥ ৯
নিত্যানন্দদাস গানে, বিথাবির প্রেমধনে,
নিজ তনু বরিতে শোধনে ॥ ১০
শ্রীজাহ্নবাবীরচন্দ্রপদে যায় আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস ॥ ০ ॥ ২ ॥ ০ ॥
ইতি শ্রীনিবাসচার্য্যঠাকুরের জন্মোৎসব বর্ণন
নামক দ্বিতীয় বিলাস সম্পূর্ণ ॥ ০ ০ ॥

মিৎ থন্না উগদবসি সিবনা করে বাবসে।
থোজাল লৈত্তেকো বিধী নং অসে ॥ ৭
অসি হায়দ্রনা জগোই শাই কপই পৃথিবীদা।
রাধাকৃষ্ণ কায়হ্না হরাওরে।
ভয়, দুখঃ, শোক, থাদোক্লে মী, লাক্ষ চেল্লে।
বিষয়ী পণ্ডিত কয়া চেল্লক্লে ॥ ৮
মুংঙাইবনা থল্লে দেহ লন ফোনা যুম অচু থল্লে।
মী পুম্নমক প্রেম্না মূর্চ্ছা ওইরে ॥

শ্রীনিবাসকী জন্মসি ভাই হায়রবাসিনি নঙে ন্দ।
গোবপশী মহৈ যাল্লে তারবদা ॥ ৯
নিত্যানন্দদাসনা শকচরি প্রেমগী বর্ণ শন্দোক্লনা
ঐগী দেহ শেংজগ হায়ত্নে। ৭
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরনবু অশা তৌদুনা।
প্রেম বিলাসপু দেংজরি নিত্যানন্দদাসনা ॥ ১০
ইতি শ্রীনিবাস ঠাকুরগী জন্মোৎসব বর্নন
কৌবা অনিশুবা বিলাস লোইজরে ॥০॥২॥০॥

তৃতীয় বিলাস।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য আচার্য্য জয় জয়।
জয় জয় লক্ষ্মীপ্রিয়া করুনহৃদয় ॥
জয় জয় শ্রোতাগণ শুন সাবধানে।
রাধাকৃষ্ণপ্রেমলীলা যাঁর প্রাণধনে ॥ ১
আপনার ব্যতিক্রমে লিখিএকবার।
কৃষ্ণভক্তা জন পাযে মোর নমস্কার ॥
বিদ্যানাহি পড়ি ভক্তিগুণের নাহি লেশ।
তবে যে লিখিয়ে করুনাসমুদ্র আদেশ ॥ ২
মোর যত ভক্তগণ অবনী বিহরে।
মোর সঙ্গে অবতীর্ণ সমগুণ ধরে ॥
কেহ রাধাকৃষ্ণলীলা কবিল বর্ণন।
কেহ গৌর লীলা-শাস্ত্র কৈল প্রকটন ॥ ৩
কৃষ্ণের ভক্তেরগুণ যেবা জন লিখে।
আনন্দিত চিত্তে কৃপা করিয়ে তাহাকে ॥
আমা অন্তর্দ্ধান প্রেম হবে অবনীতে।
তোমায় কহি তারগুণ লিখিয়া বর্ণীতে ॥ ৪
শ্রীনিবাস নরোত্তম দুই মহাশয়।
এ দোহার গুণ লিখি করি অতিশয় ॥
এ দোহার গুণ লিখ যে ভজনরীতি।
প্রেম বিস্তার কৈল যেন দোঁহারূপে ক্ষিতি ॥ ৫
বর্ণনের লেশ নাহি জানি কোন কালে।
তবে যে লিখিয়ে দুই প্রভুর অজ্ঞাবলে ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রপদে যার আশা।
তার আজ্ঞা হৈল গুণ করিতে প্রকাশ ॥ ৬

শ্রী চৈতন্যবু খুরমজৈ আচার্য্যবু খুবমজৈ।
করুনা হৃদি ওইবা লক্ষ্মী প্রিয়াবু খুরমজৈ ॥
খুরমজৈ শ্রোতাগনবু তাবিয়ু পুক্নি, তপ্না।
শাগী প্রান ওইবা রাধাকৃষ্ণগী প্রেমলিলানা ॥ ১
ক্রম কাইবা ওইনা অমুক ঐনা ইজরি।
কৃষ্ণ ভক্ত জনগী চরন্দা ঐনা খুরমজৈ ॥
বিদ্যাসু তমজদে থ,জদে গুণসু ভক্তগী।
মাসিবু ইজরি প্রভুগী কৃপাগী থৌজান্দগী ॥ ২
ঐগী ভক্তশিংনা পৃথিবীদা শান্নবা ওইবা।
ঐগা লোয়নদুনা পোক্লইবা গুণ মান্নবা ॥
কনাগুম্বনা রাধা কৃষ্ণগী লীলাবু লেংজরি।
কনান গৌড় লীলা লাইরিক কোৎদোকচবি ॥ ৩
কৃষ্ণগী ভক্তগী গুন ইরিবা অদুম্বা মীনা।
মাবু ঐনা কৃপা তৌরি পুক্নিং মুংঙাযদুনা ॥
ঐনা থুপগ্রবদা প্রেম লৈহৌনবা পৃথিবীদা।
শ্রীনিবাসকী গুন লেংঙু হাযবনি নঙোন্দা ॥ ৪
শ্রীনিবাস, ণরু অনিদো পুকচেল চাউবনি।
অনিগী গুনবু থোইদোক্না ইজরিবনি ॥
অনিসিগী ভজন বতিগী গুন ইজবি।
পৃথিবীদা অনিসিত্তনা প্রেম্ বিস্তার তৌবি ॥ ৫
লেংবগী মবিক অমা থংজদে কয়ম্বা কান্দা ॥
প্রভু অনিগী যাথংদগী ইজবি মশিদা।
প্রভু অনিগী চরন্দা ঐগী আশানা ওইজবি।
প্রভুগী য়াথংনা বৈষ্ণবগী গুণবু ইজরি। ৬

মোর প্রান শ্রীনিবাস জিবন নরোত্তম।
এ দোঁহার গুণ লিখি করিয়া যতন॥
আজ্ঞা-অনুসারে লিখি যে স্মুরয়ে কথা।
বৈষ্ণব গোসাঞি দোষ না লবে সর্ব্বথা॥ ৭
ছয় মাস আচার্য্য কোথাও না হৈলা বাহির।
পুত্রের প্রভাব দেখি আছয়ে সুস্থির॥
আনন্দ হইল দোঁহার পুত্র মুখ দেখি।
পুত্রের পালন করে হৈয়া মনে সুখী॥ ৮
অন্ন প্রাশন কাল উপস্থিত হৈল।
দৈবজ্ঞ আনিয়া দিন সুদৃঢ় করিল॥
শুভক্ষণ করি প্রসাদ দিল পুত্র মুখে।
আনন্দ হইল দোঁহার পুত্র করি বুকে॥ ৯
চূড়াকরনের কাল উপস্থিত হইল।
বিধিমত ক্রিয়া করি যজ্ঞ সূত্র দিল॥
অরুণবসণ অঙ্গে ঝলমল করে।
দেখিয়া ত পিতা মাতা আনন্দ অন্তরে॥ ১০
তৃতীয় দিবসে ঠাকুর উৎকণ্ঠা হইল।
পাঠবন্দ হইল ঘরে কান্দিতে লাগিল॥
এই কালে বিদ্যানিধি-পণ্ডিত উপস্থিত।[১]
পাঠবাদ শুনি বড় আনন্দিত চিত॥ ১১
বিদ্যানিধি যে বালকের এত অভিলাষ।
বিদ্যাতে প্রবীন বুদ্ধি হবেন শ্রীনিবাস॥
এক দিন রাত্রি কালে দেখিল স্বপনে।
শীঘ্র পড় শ্রীনিবাস যাবে বৃন্দাবনে॥ ১২
গৌড়দেশ চৈতন্যের অতিপ্রিয় হয়।
ইহাতেই লীলা গ্রন্থের বর্ণনের উদয়॥
তিন দিবস পাঠবাদ কেন কর তুমি।
পিতা মাতার বাক্যে পাঠ পড়াইব আমি॥ ১৩
এবাক্য অন্যথা যদি তুমিহ করিবে।
যে পড়্যাছ বিদ্যা তাহা মনে না পড়িবে॥

ঐগী প্রাণা শ্রীনিবাসনি হিংজরি নরোত্তমা।
অনিসিগী গুণবু ইজবি যতন তৌদুনা॥
যাথং ইঙ্গদুনা ইজবি ফাওরকপা অতুম্বা।
অবেপ্পা ওইনা দোষ লৌবিনু বৈষ্ণবশিংনা॥ ৭
থা তরুক শুবে বদাযদা পুথোক্তে আচার্য্যনা।
মচাগী প্রভাব যে দুনা লৈরে পুক্রিং তপ্পা॥
মচাগী মশক যেংবদা অনিদো নুংঙাইবে।
পুক্লিং নুংঙাইনা মচা চাওনবা যোকচবে॥ ৮
চউম্বগী চপচাবা মতম ওইরক্লে।
পাঞ্জি কৌরদুনা যেংলে অফবা নুমিৎ থংজরে॥
অফবা পুংফমদা প্রসাদ ফংহল্লে মচাবু।
নুংঙাইজরে অনিদো যোকচবদা মচাবু॥ ৯
চূড়াকরণ মতম চপচাবা ওইবক্লে।
বেদগী বিধি যেংদুনা যজ্ঞ সূত্র পীখিবে॥
লৈ শংবা ফি শেংলি ঝল মল ওইনা ফজরে।
মচাগী মশক যেংবদা অনিস্থু নুংঙাববে॥ ১০
নিবাসদো নুমিৎ হুন্নি উৎকণ্ঠা ওইবক্লে।
বিদ্যা তম্বা কয়রে হায়দুনা ইমুংদা কপ্লক্লে॥
মতম অসিদা বিদ্য নিধি পণ্ডিত থুলরে।
লাইবিক তম্বা বায়বে তাবদা নুংঙায়রে॥ ১১
অঙাংশিনা পাম্বা ওইরে বিদ্যাগী খিষযদা।
খংলেকো শ্রী নবাসসে হেগদৌরিব্রা বিদ্যাদা।
নোংমদি অহিং তুম্মিডৈদা উজেযে মঙদা॥
চিংঙৈ তম্মা শ্রীনিবাস চংলো শ্রীবৃন্দাবন্দা॥ ২
গৌরদেশদো চৈতন্যগী পামজবা দেশনি।
মতুদা ভংগী লীলাবু শন্দোক্কদবনি॥
নুমিৎ হুম্নি তম্বা পনবা কাবগীনো নংনা।
পিতা মাতাগী যাথং লৌরো তম্বিগনি ঐনা॥ ১৩
ঐগী বাসি নংনা লৌদ্রবা মতম অসিদা।
অতুম্বা তম্বিবা বিদ্যাদো চংলরে ই পুক্লিংদা॥

রাধাকৃষ্ণ নাম সদা জিহবাতে উচ্চারে।
অতএব বিদ্যা গেল না যান পড়িবারে॥ ১৪
সুবিস্মিত লক্ষ্মীপ্রিয়া আচার্য্য হইল।
কিরূপে বা জন্ম কিছু বুঝিতে নারিল॥
রাধাকৃষ্ণ নাম সদা জিহবাতে উচ্চারে।
অতএব বিদ্যাগেল আনন্দ অন্তরে॥ ১৫
ঘরে বসি শ্রীনিবাস কিবা কহে কথা।
পণ্ডিত না হৈলু ভাবক মনে এই ব্যথা॥
কৃষ্ণের করুনা কিছু না পারি বুঝিতে।
পঢ়িয়া পণ্ডিত্য তারএমন চরিতে॥ ১৬
অতএব যাজিগ্রামে বাস না করিব।
বিদ্যার নিমিত্তে অন্যদেশে আমি যাব॥
দশ দিন ব্যতিরেক মাতা আজ্ঞা কৈল।
পঢ়িবারে যাও বাপু পাঠবাদ হৈল॥ ১৭
যে আজ্ঞা বলিয়া পুস্তক হাতেতে করিয়া।

শ্রীনিবাস গুরু স্থানে উত্তরিলা গিয়া॥
ধনঞ্জয় বিদ্যা নিবাস কহে-অপরূপ।
দেখিতে আনন্দ পাই তোমার স্বরূপ॥ ১৮
শুন শুন শ্রীনিবাস করি নিবেদন।
বিদ্যা স্ফূর্ত্তি নাহি তুমি আইলা কিকারণ॥
আমারসকল বিদ্যা তুমি কৈলে চুরি।
শূন্য দেহ আছি আমি নিবেদন করি॥ ১৯
তোমার চরিত্র কিছু বুঝিতে নারিল।
সরস্বতি প্রতিকূল বুঝি মোর হৈল॥
লজ্জিত হৈয়া শ্রীনিবাস গুরুকে নমস্করি।
উঠিল ধনঞ্জয় ভয়ে হায় হায় করি॥ ২০
বিশেষে লজ্জিত আর দ্বিগুণ বাঢ়িল।
বিমনা হইয়া পস্তক বান্ধিয়া চলিল॥
পিতা মাতা এক কথা কিছুই না জানে।
পাঠবাদ দুঃখে শয়নে আছেন নির্জ্জনে॥ ২১

রাধা কৃষ্ণগী নাম্না লৈয়েংদা তত্তনা শোল্লিবা।
মরমদগী বিদ্যা হৈররোই চৎলরোই তম্বা॥ ১৪
লক্ষ্মীপ্রিয়া, আচার্য্য অঙকপা ওইরে।
বরমদোনা পোক্লকইবা খংবা ঙমদরে॥
রাধা কৃষ্ণগী নামবু তত্তনা লৈয়েংদা শোল্লি।
সিদগী হুংঙাইবা ওইনা বিদ্যা মাংলে। ১৫
নিবাসনা, খন্দনা হায় যুমদা ফমহুনা।
পণ্ডিত ওইদ্রে ভাবোক্তা তারে বাখরে পুক্লিং॥
খজিক্ত খংবা ঙমজদ্রে শ্রীকৃষ্ণগী থৌজাল।
তম্লগা ওইরগা খংগনি বৃকৃষ্ণগী থৌজাল। ১৬
মরম অসিদগী লৈররোই যাজিগ্রামদা।
বিদ্যাগীদমক চৎলগে অতোপ্পা দেশদা॥
তুমিৎ তরানি হেনগ্রবদা আজ্ঞা তৌই মাতানা।
বিদ্যা তমদ্রে লাইরিক তম্বা চৎলো বাপু নংনা॥১৭
করে ইম্না হায়দুনা খুত্তা লাইরিক পাখরে।

শ্রীনিবাস গুরুগী নাক্তা লাক্লুনা থুংলরে॥
ধনঞ্জয় বিদ্যা নিধিনা হায় ওম্ভোকপা বাবু।
শ্রীনিবাস নশক উবদা ফংলে হুংঙাইববু॥ ১৮
তাও তাও নিবাস হায়রিবা বাসে ঐগী।
নংনা লাকপা করিনো বিদ্যা মাংখরে ঐগী॥
ঐগী বিদ্যা পুম্নমক নংনা লুট তৌগ্রে।
হায়রিবসে ঐ বিদ্যা লৈতবা দেহ ওইরে॥ ১৯
নংগী চরিত্র অসি খজিক্ত খংবা ঙমদরে।
ঐ খংলে সরস্বতীনা ঐগী য়েক্নবা ওইরে॥
ইকাইবা ওইদুনা নিবাস গুরুবু খুরম্নে।
অরাবনি হায়না ধনঞ্জয় চিংননা হৌগৎলে॥ ২০
থোইদোক্না ইকাইবা শরুক অনি হেল্লে।
পুক্লিং মুংশিদুনা লাইরিক পুদুনা হল্লক্লে॥
মাতা পিতাদি খজিক্ত খংদে মরম অসিদা।
তম্বা পনবগী রাবনা তুমগ্রে অচিকপদা॥ ২১

রন্ধন প্রস্তুত হৈল বালক নাহি ঘরে।
প্রয়াস করিতে গেলা কাতর অন্তরে॥
পণ্ডিত কহেন তিঁহ অনেক ক্ষন গেলা।
উদ্দেশ না পাঞা বড় ব্যাকুল হইলা॥ ২২
ঘরের ভিতরে যায়া হইলা প্রবিষ্ট।
দেখেন পুস্তক হাতে নিদ্রাতে আবিষ্ট॥
পিতৃ বাক্য শুনি লজ্জায় কিছু না বলিল।
"অন্নদেহ মাতা" বলি হাসিতে লাগিলা॥ ২৩
ভোজন করি শ্রীনিবাস কৈল আচমন।
হাসিতে হাসিতে পুনকরিল শয়ন॥
আচম্বিতে দৈববাণী ঘরমধ্যে শুনি।
সকল বিদ্যা স্ফুরিবেক এই হৈল ধ্বনি॥ ২৪
সরস্বতী হই আমি চৈতন্য আজ্ঞাতে।
স্বপ্নচ্ছলে আইলাম তোমাকে বিদ্যা দিতে॥
চক্ষু মেলি চাহেন মনুষ্য নহি ঘরে।
হইব অনেক বিদ্যার দেবতার বরে॥ ২৫
হাসিতে হাসিতে বাহির হইলেন সুখে।
দাঁড়াইলা পিতা মাতা দুঁহার সম্মুখে॥
আইস আইস বাপু হেন করি কোলে।
পাঠবাদ নিমিত্ত নহে চুম্ব দিয়ে গালে॥ ২৬
এই হৈতে পাঠবাদ না পড়িল আর।
তাহা ছাড়ি রাধাকৃষ্ণ নামের সঞ্চার॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রপদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ ২৭
॥•॥ ইতি শ্রীনিবাসাচার্য্যঠাকুরের পাঠবাদ বর্ণনময় তৃতীয় বিলাস সম্পূর্ণ॥•॥৩॥•॥

অঙাংদি হল্লক্তে রসইদি হৌবা লোইরে।
অবাবা ওইদুনা মাতানা অঙাং থির.ক্ল॥
পণ্ডিতনা হায় অঙাং হনখিবা ফনা কুইখ্রে।
লৈফম খংদবদগী যায়া অবাবা ওইরে ২২
হল্লক মুমগী মনুংদা লাক্লুনা চংলক্লে।
লাইরিক পাইদুনা তুমদুনা লৈবা উরে॥
পিতাগী বা তাবদা ইবাই না বা ঙাংদবে।
ইমা চাক লোইবিরগরা নোক্লুনা হায়রে॥ ২৩
প্রসাদি ফংলগা শ্রীনিবাস অচমন তৌরে।
নোক্লুনা নোক্লুনা অমুক হন্না তুমখরে॥
খংহৌদনা দেব-বানি ইমুং মনুংদা তাই।
বিদ্যা পুম্নমক হৈরগনি হায়বা ধ্বনি তাই॥ ২৪
ঐসে সরস্বতিনি চৈতন্যগী য়াথংনে।
মংগী মরৈ ওইনা বিদ্যা পীবিগে লাকপনে॥
ইমুংদা মী কনা উদে য়ে বদা নিংগ পাংথোক্লুনা।
অযাম্বা বিদ্যা হৈবা তারে লাইগী বরনা॥ ২৫
নোক্লুনা মুংঙায়না মপান্দা থোরক্লে।
পিতৃমাতৃ অনিগী মাং-ওইননা লেপলরে॥
লাওনে বাপু হায়দুনা কোল্লি মুংশিনা য়েংই।
লাইরিক তম্বা কাথগদ্র হায়রগা চুপই॥ ২৬
হন্না লাইরিক তমদ্রে অদুগী হৌদুনা।
রাধা কৃষ্ণগী নাম শন্দোক্লে তম্বা থাদোক্লুনা॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরন্দা অশা তৌদুনা।
প্রেমবিলাসবু লেংজরি নিত্যানন্দদাসনা॥ ২৭
॥•॥ ইতি শ্রীনিবাসাচার্য্যগী পাঠবাদকী মশক ওইবা অহুমশুবা বিলাস লোইজরে॥•॥৩॥•

চতুর্থ বিলাস।

প্রাতঃকালে শ্রীনিবাস স্নান করিতে।
সরকারঠাকুরসঙ্গে দেখা হৈল পথে॥
গাজিপুর হৈতে দুঁহে খণ্ডকে গমন।
দেখিল অপূর্ব্ব রূপ কনকবরণ॥ ১
প্রভুর চরণ স্মরণ আচম্বিতে হৈল।
হেন বুঝি সেই মূর্ত্তি সাক্ষাৎ পাইল॥
শ্রীনিবাস নাম তার বিপ্রকুলে জন্ম॥
তেজ দেখি বালকের বুঝিলেন মর্ম্ম॥ ২
জিজ্ঞাসিলে নামধাম পাব পরিচয়।
দণ্ডবৎ করি বালক দণ্ডাইয়া রয়।
মধুর সম্ভাষণে লাগিলেন জিজ্ঞাসিতে।
কিবা নাম হয় বালক কহ সুনিশ্চিতে॥ ৩
নিবেদন করিয়া কহেন শ্রীনিবাস।
চাকন্দিতে জন্ম হয় তোমার নিজ-দাস॥
শ্রীনিবাস নাম শুনি সুখ উপজিল।
চৈতন্যের শক্তি দৃঢ় বিশ্বাস হৈল॥ ৪
আইস আইস বাপু তোমায় করি কোলে।
বক্ষে করি ভিজাইলা নয়নের জলে॥
তোমার নিমিতে নিত্যানন্দ যে চিন্তিত।
সাধ ছিল দেখা হৈল তোমার সহিত॥ ৫
নাহি শুনি কারো মুখে নহে দরশন।
না বুঝি ইহাতে আছে কত গূঢ় ধন॥
বীরচন্দ্র ডাকি মোরে জাহ্নবা সাক্ষাতে।
বৃন্দাবনে শ্রীনিবাসে পাঠাহ ত্বরিতে॥ ৬

নোংডাল্লবদা নিবাস ইকজগে লাকপদা।
খণ্ডগী নরহরি ঠাকুরগা উনবে লম্বীদা॥
যাজিপুরদগী অনিশি লাকমিন্নে খণ্ডদা।
স্নাগী কুচ ওইবা অপূর্ব্ব রূপসি উবদা॥ ১
খংহোদনা প্রভুগী শ্রীচরন স্মরন তৌরুবে।
অসিনদি খলে অহুম্বা মুত্তি সাক্ষাৎ ফংলে॥
মমিং নিবাস কৌবা ব্রাহ্মণ বংসদা পোকপা।
অঙাং অসিগী তেজ উবদা খজরে অরেপ্পা॥ ২
মমিং হংলগা অরেপ্পা মশক খংগনি খল্লে।
দণ্ডবৎ তৌহুনা অঙাংনা লেপ্পুনা লৈরে।
চাম্থোইনা লুনা তারগা হুংশিনা হ লকই।
চা, ইবুংঙো অরেপ্পা হায়য়ু মিং করি কৌহ॥ ৩
শ্রীনিবাস কৌই হায়না দস্ত তৌনা হংগৎলি।
চাকন্দিদা পোকই ঠাকুরগী ননাইনি॥
শ্রীনিবাস কৌই তাবদা নুংডাযবা ওইরে।
চৈতন্যগী শক্তিনি হায়না চেকশন্না থাজরে॥ ৪
লাও লাও বাপু নংবু অমুক্ত কোঞ্জগে ঐনা।
চেংনা কাল্লগা চোৎলে মিৎতগী শিম্থবা প্রেম্না॥
নংগীদমক চিন্তা তৌখি শ্রীনিত্যানন্দনা।
নগা উনগে নিংববু উনরে মাংওইননা॥ ৫
কনানা হায়দে রারমশে মরম অহুনা উনদবনি।
মসিদা খংবা ওমদে বয়া থুপ্পা রা লেবনো॥
বীরচন্দ্রনা কৌহুনা ঐবু জাহ্নবাগী মংগা।
থিনগপু নিবাসবু চংহনখে বৃন্দবন্দা। ৬

জন্মিয়াছে গঙ্গা-তীরে অতি শিশুহন।
দেখা নাহি হয় তাঁর এইত কারণ॥
অনায়াসে চৈতন্য এই পথে মিলাইলেন।
তোমারদ্বারে বৃন্দাবনে লীলা প্রকাশিবেন॥ ৭
এবে কার্য্য নাহি সব জিজ্ঞাসিয়ে আর।
তোমার সহ খণ্ড সুখ হইব আমার॥
খণ্ড বৈতে গমন হইল গঙ্গাহৈতে পার।
মাতা পিতা দুঃখি বড গৃহে আপনার॥ ৮
ঘরে যাইয়া বালক অস্থির হৈল প্রেমে।
হাসে কান্দে নাচে গায় ঘন পড়ে ভুমে॥
ফুকরি ফুকরি কান্দে অতিউচ্চস্বরে।
রোদন উঠিল বড় আচার্য্যের ঘরে। ৯
কেন বা হইল হেন কিছুই না জানি।
জিজ্ঞাসিলে অধিক কান্দে উডিল পরাণি॥
রোদন শুনিলেন আচার্য্য বাড়ির ভিতরে।
দেখিলেন পুত্র কান্দে কাতর অন্তরে॥ ১০
জিজ্ঞাসিল কেন পুত্র করহ রোদন।
স্নান করি কেনে কান্দ না বুঝি কারণ॥
একে একে গ্রামের লোক সঙ্ঘট হইল।
দেখিয়া বালকের চেষ্টা হাহাকার কৈল। ১১
তারমধ্যে ছিলা এক বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ।
ধৈর্য্য কর শুন ইহার কহিয়ে কারণ॥
খণ্ডবাসি নরহরি ঠাকুরমহাশয়।
স্নানকালে বালক সনে পথে দেখা হয়। ১২
তাঁর দর্শনে বালকের এই দশাহৈল।
চিন্তা নাহি ধৈর্য্য ধর স্বরূপে কহিল।
নরহরি নাম শুনি বালক হাসিল।
বিপ্রের কথাতে কিছু বাহ্য প্রকাশিল॥ ১৩
কিন্তু সেই দিন হৈতে আর দশা হৈল।
চৈতন্য বিরহ ব্যাধি দ্বিগুণ বাড়িল॥

গঙ্গা তীরদা পোক্লবনি অঙাং ওইরিবনি।
অঙাং ওইবনা, নংগা, মাগা উনদ্রিবনি॥
চৈতন্যগী কৃপানা রাদনা উনরে লম্বীদা।
নংনা পুন্নমক্তা লীলা ওইগনি বৃন্দাবন্দা॥ ৭
হুজিক অমুক, পুন্নমক্তো হংবা কান্নদরে।
নংগা লোইননা খণ্ডদা লৈবা নুংঙাইরে॥
খণ্ডদগী লাক্তুনা গঙ্গা লান্থোরক্লে।
মাতৃ পিতৃ অ'ন ময়ুংদা য় ম্না বারয়ে॥ ৮
য়ুমদা লাক্লে নিবাস কল্লবা প্রেম্না ওইরে।
নোকপা কপ্পা, ঈশৈ শক্তুনা পৃথিদা তুরে।
হিক্লা হিক্লা কপই, য়াম্না বাংবা খোঞ্জেল ওইনা।
আচার্য্যগী য়ুমদো থোইনা নিল্লে কপ্পা স্বরনা॥ ৯
কমদৌনা ওইবনো হায়বা খজিক্তা খংদ্রে।
হংলগা থোইনা কপই প্রান মাঙ্গদোরে॥
আচার্য্যগী ইয়ুংদো কপ্পা খোঞ্জেন্তা মতারে।
মচানা কপ্পা উরগা থম্মোইদা য়ায়া রারে॥ ১০
হংঙি বাপু করিগীদমক্লা নংনা কপলিবা।
স্নান তৌগে চংখ্রগা মরম করিগী কপ্লিবা॥
গ্রামগী মীয় ম লাকপনা মপৈ ওইখরে।
অঙাংগী মতৌ উবদা হা-হাকার লাওনরে। ১১
ব্রাহ্মন অমা য়াওরম্মী মরক্তা ময়ামগী।
মানা পুক্নিং তপ্পা তাও মরম হায়গে মশিগী॥
খণ্ডদা লৈবা নরহরি ঠাকুরগা লোয়নহুনা।
স্নান লোইরগা অঙাংগা লম্বীদা লোইনখি॥ ১২
নরহরি উবদা অঙাংগী ওইরিবা দশানে।
চিন্তা তৌগনু তপথো অশেংবা হায়রবসিনি॥
নরহরি হায়বা তাবদা অঙাং অহু নোক্লক্লে।
ব্রাহ্মনগী রা তারগা খজিক্কং ভাব তারক্লে॥ ১৩
তৌইগুম্বসুং অহুদগী দশা অমা ওইরে
চৈতন্যবিরহ দশাদো শরুক অনি হেল্লে॥

চৈতন্যপ্রভুর নাহি হৈল দরশন।
নিত্যানন্দপ্রভুর নাহি দেখিল চরন। ১৪
অদ্বৈত-আচার্য্য রূপ আরনা দেখিল।
স্বরূপ রায় সনাতন রূপ না পাইল॥
ভক্তগণ সহিতে না শুনিল সঙ্কীর্ত্তন।
হইল পাপীষ্ঠ জন্ম নহিল তখন॥ ১৫
ঊর্দ্ধমুখ করি অনেক করে আর্ত্তনাদ।
পশ্চাৎ জন্ম দিয়া বিধি কৈল সুখ বাদ॥
সে কালে আকাশবাণী হইল গগনে।
"প্রেমরূপে জন্ম তোমার চিন্তা কর কেনে॥ ১৬
তোমাদ্বারে রাধাকৃষ্ণ লীলার প্রচার।
চৈতন্যের আস্বাদ্য তুমি ভাসাবে সংসার॥
বৃন্দাবনে রসশাস্ত্র রূপ সনাতন।
লিখিয়াছেন দুই ভাই তোমার কারণ॥ ১৭
ভবিষ্য চৈতন্যগোসাঞি তোমার নিমিত্তে।
দুই ভাই পাঠাইলা গ্রন্থবর্ণন করিতে॥
দুই ভাই সচিন্তিত আছেন বৃন্দাবনে।
শীঘ্র যাহ যদি তুমি পাবে দরশনে॥ ১৮
বিলম্ব হৈল দুই ভাই দর্শন না হৈবে।
বৃন্দাবনে গেলে দুঃখ অধিক বাড়িবে॥
পিতা মাতার মনে দুঃখ এ বড় সংশয়।
ইহাতে সহায় যদি করেন মহাশয়"॥ ১৯
ক্ষনেক স্থগিত হইল লোক গেল ঘর।
সুস্থ দেখি সুখী পিতা মাতার অন্তর॥
পিতার হৃদয় বুঝি শ্রীনিবাস হাসিলা।
ক্ষুধা লাগিয়াছে বড় খাইতে চাহিলা॥ ২০
আনন্দ হইল বড় পুত্রের বচনে।
স্নেহরূপে বহু দ্রব্য করাইলা ভক্ষনে॥
পিতা মাতা বিদ্যমানে কেমনে ছাড়িব।
বিশেষে বালক আমি বৃন্দাবনে যাব॥ ২১

শ্রীচৈতন্যপ্রভুগী, শ্রীরূপ দর্শন ফংহৌদ্রে।
নিত্যানন্দগী শ্রীচরন দর্শন ফংহৌদ্রে॥ ১৪
শ্রীঅদ্বৈত আচার্য্যগী শ্রীরূপ অমুক উদ্রে।
স্বরূপ রায়, সনাতন রূপ গোষাঞি উদ্রে॥
ভক্তশিংগা লোয়ননা সঙ্কীর্তনে তৌবা তাদ্রে।
মতমদা পোকপদগী পাপচেনবা ওইরে॥ ১৫
মাইথোং থাঙ্গত্তুনা খোঞ্জেল রাংনা কপ্পক্লে।
তুংদা পোকহন্দুনা বিধি নুংঙাইবা ওইদ্রে॥
অসি হায়রিবৈদা তৌরক্লে আকাশ বাণি।
করিগী চিন্তা তৌরিবা নং প্রেম্না পোক্লবপনি॥ ১৬
রাধা কৃষ্ণগী লীলা নংনা শন্দোক্লদবনি।
প্রভুনা চক্লা রসদা নংনা তাওহনগনি॥
বৃন্দাবন্দা রস শাস্ত্র রূপ সনাতন অনিনা।
লেংঙিয়ে নংগীদমক মচিন মনাও অনিনা॥ ১৭
চৈতন্যপ্রভুনা ওইরক্লদৌরিবা নংগীদমক।
মচিন মনাও থাদ্রে লেংনবগীদমক॥
রূপ সনাতন চিন্তা তৌদুনা লৈরে বৃন্দাবন্দা।
উবা ফংগনি নং চিংথৈ চৎলো মতম অসিদা॥ ১৮
থিল্লবনি উনবা ফংলরোই রূপ সনাতন।
অরাবা থোইনা ওইগনি চৎলগা বৃন্দাবন্দা॥
পিতৃ মাতৃগী পুক্লিং য়াম্না রাবা চিংনবদো।
নবুঙোনা সহায় তৌবিরক্লনি রারিবদো॥ ১৯
ভাইহাক লৈরগা তপথরে মী হল্লখরে।
ভাব উবদা পিতৃমাতৃগী মন, নুংঙাইরে॥
পুত্রগী মাইথোং উবদা শ্রীনিবাস নোক্লকই।
ঐ য়াম্না লাম্বা ওইরে প্রসাদি খিত্ত ফংনিংই॥ ২০
মচাগী রা তাবদা য়াম্না নুংঙাইবা ওইরে।
নুংশিনা ভৌদুনা অয়াম্বা প্রসাদি ফংহল্লে॥
পিতৃ মাতৃবু কমদোনা থনমশিবা মাংসিদা।
অঙাং ওইমল্লি ঐসে বৃন্দাবন চৎকদবদা॥ ২১

চৈতন্য করুনা অতিশয় গাঢ়তর।
ঘুচিল সকল দুঃখ আনন্দ অন্তর॥
আচম্বিতে চৈতন্যদাসের দেহে জ্বর হৈলা।
সপ্তদিবসের মধ্যে গঙ্গাপ্রাপ্তী হৈল॥ ২২
পিতার বিয়োগে পাইলেন বড় দুঃখ।
মাতার ক্রন্দন দেখি শুখাইল মুখ॥
অপুত্রের পুত্র প্রভু দিল শ্রীনিবাস।
হইল বিয়োগ বড না পূরল আশ॥ ২৩
অরে নিদারুন বিধি কি বলিবতোরে।
অল্প কালে এত দুঃখ দিলা বালকেরে॥
ক্ষীরকণ্ঠ বালক মোর কেমনে দিন যাবে।
আপনা বলিতে নাই মোর কি হইবে॥ ২৪
অরে শ্রীনিবাস তোর বাপ কোথা গেল।
কিরূপে কাটিব কাল অনাথ হইল॥
মায়ের করুনা দেখি শ্রীনিবাস কাতর।
পিতা পিতা করি ক্রন্দন করিল বিস্তর॥ ২৫
কাল নিকটে ছাড়ি আমা গেলা বা কোথারে।
এত স্নেহ করি ঠাকুর ছাড়ি গেলা মোরে॥
এইরূপে অনেক বিলাপ করি গঙ্গাতীরে।
বিধিমত ক্রিয়া করি অস্থি দিলা নীরে॥ ২৬
গৃহেতে আসিয়া বহু করিল ক্রন্দন।
লক্ষ্মীপ্রিয়া প্রবোধিতে আইলা নারীগণ॥
শুন শুন ঠাকুরাণী কেনে শোক কর।
আপনার পুত্র দেখি সকল সম্বর॥ ২৭
কি দিব প্রবোধ শুন ধৈর্য্য কর মনে।
পুত্র দেখি পাসরহ নাকর ক্রন্দনে॥
এই কালে আকাশবাণী হইল গগণে।
"কেনে শোক কর আই চিন্তা কর কেনে॥ ২৮
বালকের গুণ তুমি নাহি জান কিছু।
যাজিগ্রামে গেলে সব জানিবেন পাছু॥

প্রভুগী অচেংপা অথোইবা থৌজাল মঙায়রে।
অরাবা কোক্লুনা মুংঙায়বা থম্মোয় ওইরে॥
খংহৌদনা চৈতন্যদাসদো কল্লা নাখরে।
মুমিৎ তরেংনি শুবদা গঙ্গা প্রাপ্তি ওইরে॥ ২২
পৃতিগী বিছেদনা য়াম্না অরাবা ওইরে।
মাতৃগী কপ্পা উবদা চিনবান গ্রক কংলে॥
ইচা লৈতবযু প্রভুনা শ্রীনিবাস পিবিরে।
আশা পুরন ওইদ্রিবৈদা বিয়োগ ওইরে॥ ২৩
অরে নিদারুন বিধি করি হায়শিবা নঙোন্দা।
অস্থক অরাবা পীরে চহি য়ামদ্রিবা অঙাংদা॥
ক্ষীর কণ্ঠ অঙাংশিগা কমদৌনা লনসিবা।
ঐগী শকক লৈত্রে ঐ করি ওইরসিবা॥ ২৪
অরে নিবাস নংগী পিতা ঠাকুর কৈদা চৎগ্রে।
কমদৌনা পুন্সি লেপ্সিবা অনাথিনি ওইরে॥
মাতাগী থৌজাল উবদা শ্রীনিবাস রাখরে।
পিতৃ পিতৃ হায়রুনা থোইদোক্না কপ্পকলে॥ ২৫
কনাদা শিন্নরম্বা কৈদা চৎখ্রে ঐবু থাদোক্লুনা।
ঐবু চান্না তৌবিবা ঠাকুর চৎপ্রবা থাদোক্লুনা॥
গঙ্গা মপান্দা শুমদৌনা বিলাপ তৌই য়ান্না।
অস্থি গঙ্গাদা থাদখরে বিধি বায়দনা॥ ২৬
যুমদা হল্লক্লগা মাতা পুত্র য়াম্না কপ্পরে।
লক্ষ্মী প্রিয়াবু শান্তনাগী রমনী গন লাক্লে॥
তাবিযু ঠাকুরানী করিগী মুংশিনা রারিবা।
নচা য়েংলগা তপথবিযু অরাবা মুংশিবা॥ ২৭
করিবু হঙ্গৎসিগে তাবিযু পুক্লিং তপ্পা।
অরাবা খনগমু কপ্পা তোক্লো নচা য়েংহুনা॥
মতম অসিদা আকাশ বানি তৌরক্লে।
মাতা করিগী রাবা চিন্তা করিগী তোবিরি॥ ২৮
নচাগী মগুন খজিক্তা খংদরে ইবেম্মনা।
যাজিগ্রামদা চৎলগা তুংদা খংগনি।

দুঁহার নিমিত্ত শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ।
বৃন্দাবনে রূপদ্বারায় কৈল গ্রন্থের আরম্ভ॥ ২৯
পুত্র রাখিতে যত্ন কর, শুন লক্ষ্মীপ্রিয়া।
মিছা শোক না করহ ধৈর্য্য কর হিয়া॥"
স্বামির নিমিত্ত সব শোক গেল দূর।
শ্রীনিবাস লাগি বুকে শোকের অঙ্কুর॥ ৩০
লোকাচার ব্যবহার-কার্য্য সুনির্ব্বাহ করি।
যাজিগ্রাম দেখিয়া দেখিল নরহরি॥
উৎকণ্ঠা হইল বড় ছাড়ি এই গ্রাম।
যাজিগ্রামে মাতা রাখি যাব অন্যস্থান॥ ৩১
রাত্রিতে আসিয়া গ্রামে করিয়া শয়ন।
স্বপ্নে চৈতন্যের আজ্ঞা হইল যাহ বৃন্দাবন॥
চেতন হইল তবে স্বপন দেখিয়া।
শীঘ্র কেমনে যাব আমি ইহাঁকে ছাড়িয়া॥ ৩২
বিশেষতঃ উপাসনা না হয় আমার।
বৃন্দাবন যাবার মোর নাহি অধিকার॥
বিলম্ব অতিভাল নহে যাইয়া বাসা করি।
যেই যুক্তি দেন মোরে ঠাকুর-নরহরি॥ ৩৩
কতক দিবস চাকন্দিতে বাস করি।
আইলেন যাজিগ্রামে স্থান ত্যাগ করি॥
ফাল্গুন মাস পঞ্চমীতে করিলেন বসতি।
গ্রামের জমীদার সনে সাক্ষাৎ সম্প্রতি॥ ৩৪
তেজ দেখি জমীদার করিল আদর।
এই গ্রামে বাস কর করি দিয়ে ঘর॥
দেখিয়া অপূর্ব্বরূপভাগ্য করি মানে।
আমবাহ ভাগ্যবান সার্থক জীবনে॥ ৩৫
এইরূপে কত দিন সেই গ্রামে স্থিতি।
বাসনা হইল খণ্ড যাইতে সম্প্রতি॥
দেখিয়া করিল অতি স্থান মনোহর।
গ্রামের পশ্চিম ভাগে আলয় সুন্দর॥ ৩৬

নিবাস নকুগী দমক গৌরনিত্যাই অনিনা।
গ্রন্থ লেংহল্লি বৃন্দাবন্দা রূপনা লুচিংহুনা॥ ২৯
তাও লক্ষ্মীপ্রিয়া নচাবু যোকউ যতন তৌনা।
অরেম্বদা বাগম্মু লৈয়ু পুক্নিং মুংঙায়না॥
অশি তাবদা পতিগী বাবা লোয়ন কোকত্রে।
নিবাসগী থম্মোযদা অবাবা ময়োল চোংলে॥৩০
হৌনবী মতুং ইন্না থবক্ শ্রাদ্ধ কর্ম্ম তৌরে।
যাজিগ্রামদা চৎলুরগা নরহরি উনরে॥
অথোইবা রাখল তৌরে চাকন্দি থাদোক্লগে।
যাজিগ্রামদা ইমা থম্লগা অতোপ্পদা চৎলগে॥ ৩১
অহিংদা লাকুনা তুম্নরে চাকন্দিগ্রামদা।
মঙদা চৈতন্যনা অজ্ঞা তৌই চৎলো বৃন্দাবন্দা॥
মঙদা উই মতম্ অহুদা তারক্লে জ্ঞান।
থাদোকুনা কমদৌনা চিংঙৈ চৎসিবা ঐনা॥ ৩২
ঐহাক্কী মকদি দীক্ষা তৌদ্রিবা অশিদা।
পরিক্রমা ওইবা মতিক্ চাদ্রি বৃন্দাবন্দ॥
মতম্ যৈখোকপা ফত্রে লৈকগে যাজিগ্রামদা।
অরেপ্পা পীবিরক্নি নরহরিনা ঐঙোন্দা॥ ৩৩
মুমিৎ কয়ানিমুক লৈরে চাকন্দি গ্রামদা।
চাকন্দি থাদোক্লগা লাক্লে যাজিগ্রামদা॥
ফাইবেন মঙানি পানবদগী লাক্লে যাজিদা।
গ্রামগী জামীদারগা উনৈ খুদক অহুদা॥ ৩৪
মগুন উবদা বেভার তৌই জামীদারনা।
যাজিগ্রামসিদা লৈয়ো মন্দির কৎকনি ঐনা॥
মগুন উবদা লাইবক ফৈ হায়না নিংলে।
পুন্নমক্তীসু ফরে পোকপগী মহৈ য়াল্লে॥ ৩৫
অসুম তৌহুনা মুমিৎ কয়ানি গ্রামদা লৈরে।
মতম অসিদা খণ্ডদা চৎকে থৌরাং তৌরে॥
লৈবদা মুংঙাইবা মফম য়েংহুনা শেম্লে।
গ্রামগী নোংচুপ থংবদা নিংথিবা লৈফম শেম্লে॥৩৬

মাতা রাখি সেই গ্রামে খণ্ডকে গমন।
বহির্দ্বারে বৃক্ষতলে শ্রীরঘুনন্দন॥
তেজ দেখি জিজ্ঞাসিল কি নাম তোমার।
কোথা হৈতে আগমন কহ সমাচার॥ ৩৭
সম্প্রতি যাজিগ্রাম হৈতে আইলুঁ দরশন।
শ্রীনিবাস নাম হয় কবি নিবেদনে॥
শ্রীনিবাস নাম শুনি প্রেমাবিষ্ট হৈলা।
বাহু প্রস বিয়া আসি আলিঙ্গন কৈলা॥ ৩৮
ঠাকুরের শ্রীমুখে ত শুনিযাছি সব।
দর্শনমাত্রেতে তোমাব গেল সব ক্ষোভ॥
চল চল অহেভাই ঠাকুরের কাছে।
ইহগোষ্ঠী পশ্চাৎকরিব তুহেঁ পাছে॥ ৩৯
হাতে ধরি লঞা গেলা ঠাকুরের পাশ
আইস আইস অহে বাপু বৈশ শ্রীনিবাস॥
তোমার নিমিত্ত বীরচন্দ্রের লিখন।
শ্রীনিবাসে শীঘ্র কবি পাঠাও বৃন্দাবন॥ ৪০
দযা করি অঙ্গেতে শ্রীহস্তে বুলাইলা।
শ্রীহস্তপরশে অতি প্রেমাবিষ্ট হৈলা॥
নিকতে আসিলা নযানসেন মহাশয়।
ধরাধরি করি নিল আপন আলয॥ ৪১
সে দিবসে তার গুরু-আরাধনা পিতৃোসব।
বৈকালে রঘুনন্দন সহিতে গেলা তার ঘব॥
কহ কহ অহে নযান শ্রীনিবাস কোথা।
আন, জিজ্ঞাসিল বৃন্দাবন যাবাব কথা॥ ৪২
এই কালে শ্রীনিবাস নরহরি দেখি।
প্রনাম কবিলা হাস্যমুখ দেখি সুখী॥
কহ শ্রীনিবাস বৃন্দাবনেব গমন।
কি রূপে করিবা বাপু কহ বিবরণ। ৪৩
শুনহ ঠাকুর আমি নিবেদন কবি।
অনাশ্রয় আমি ইহা কবিতে কি পাবি।

যাজিগ্রাদা মমা থনম্নগা লাক্লে খণ্ডদা।
অহাংবদা রঘূ নন্দন উনৈ কদম মখোংদা॥
ইবুংঙোগী মিং করি কৌই হংঙি গুন উবদা।
কদাযদগী লাকপনো হাযযু অশেংবদো। ৩৭
হুজিক যাজিগ্রামদগী দর্শনগী লাকচৈ।
ননাইগী মিং শ্রীনিবাস কৌই হঙ্গৎচৈ॥
নিবাস কৌই তাবদা প্রেমাবিষ্ট ওইরে।
পাম্বোম তিংনা চংলক্লগা আলিঙ্গন তৌরে॥ ৩৮
নরহরিগী মুখদগী রা পুন্নমক তারে।
নংবু উবদা লাংতক্লবা পুন্নমক কোকথ্রে॥
চৎসি চৎসি অরে ভাই ঠাকুরগী চরন্দা।
য়াম্না চান্নবা ওইরে অনিদো মতুংদা॥ ৩৯
খুৎপাইহৃনা পুশিল্লক্লে ঠাকুরগী নাক্তা।
লাও অহে বা[?] নিবাস ফম্মো লাও নাক্তা।
নংগীদমক চিঠি পীরকই বিরচন্দ্রনা।
থিনগন্ন শ্রীনিবাসবু থাখবো বৃন্দাবন্দা। ৪০
থৌজালবিহৃনা হস্তনা মশাদা নানবিরে।
হস্তনা শোক্পদা যান্না প্রেম হৌবা ওইরে॥
ঠাকুরগী নাক্তা মহাশয নয়ান সেন লৈযে।
খুৎসম্নহৃনা মাগী মযুমদা পুবিখিয়ে॥ ৪১
মুমিত্তু নয়ানগী প্রিতৃগী সেবাদিন থোকই।
বৈকান্দা নযানগীদা রঘুগা লোয়ননা লাকই॥
ঠাকুরনা হংঙি নয়ান নিবাস কৈদা লৈবা।
বৌথোরকউ বাহংগে শ্রীবৃন্দাবন্দ চৎনবা॥ ৪২
মতম অতুদা উরে নিবাসনা ঠাকুরবু।
খুরুম্মী মুংঙায়হৃনা হাসা মুখ ওইনবু॥
হায়যু নিবাস বৃন্দাবন চৎপগী রা অশি।
করম তৌরগা চৎকগে হায়যু রারম অশি॥ ৪৩
নিবাসনা তাবিয়ু ঠাকুর হঙ্গচনিংবনা।
সিতৌগে হায়বা ভমজদে দীক্ষা তৌত্রিবনা॥

তোমার নিমিত্ত চৈতন্য আজ্ঞা কৈল ভট্টেরে।
উপাসনা করাবেন অশেষ প্রকারে॥ ৪৪
রোদন করিয়া তিঁহ করে নিবেদন।
বঞ্চনা করিয়া কেনে পাঠাও বৃন্দাবন॥
চারিদিক হৈতে আসি পাইল দর্শন।
সেইকালে করিয়াছি আত্মসমর্পণ॥ ৪৫
ঠাকুর কহে সেই সত্য যে কহিলে তুমি।
গোপালভট্ট তোমার গুরু কহিলাম আমি।
প্রভু আজ্ঞা অন্যথা করিতে নারি আমি॥
এথায় সম্প্রতি বাস সেবা কর তুমি॥ ৪৬
হরিনাম মন্ত্র প্রভুর নিজ শক্তি হন।
বুঝিয়াত ইহা তুমি করিবে গ্রহণ।
এতেক শুনিয়া তিঁহ চলিলা বাসাতে॥
সবকাল ঠাকুর যে কহিল, লাগিলা ভাবিতে॥ ৪৭

কার স্থানে হরিনাম করিব গ্রহণ।
মনে মনে ভাবি রাত্রি কৈল জাগরণ॥
শেষ রাত্রে রাহা হৈল নিদ্রা শেষ হয়।
কৃপা করি গৌরচন্দ্র তাহারে কহয়॥ ৪৮
শুন শুন শ্রীনিবাস কেনে ভাব মনে।
প্রেমরূপে জন্ম তোমার মোর প্রয়োজনে॥
আশ্রয়ের আকাঙ্ক্ষা বা কেনে কর তুমি।
প্রেমরূপে জন্ম তোমার কহিলাম আমি॥ ৪৯
বৃন্দাবন যাও তুমি বিলম্ব না কর।
গোপালভট্টের পদ আশ্রয় যে কর॥
তৈলঙ্গদেশে জন্ম তার[১] মোর প্রাণরূপ।
এক আত্মাদেহ ভেদ সনাতন রূপ॥ ৫০
যত গ্রন্থ লিখিয়াছেন রূপ সনাতন।
তুমি গেলে তোমারে করিবেন সমর্পণ।

নংগী মরিদা ভট্টদা অজ্ঞা তৌখি প্রভুনা।
অরোইবা ওইনা তৌকু উপাসন॥ ৪৪
শ্রীনিবাসনা হঙ্গংদ কপ্পুনা তারকদা।
মীনম্বগা থাবিগে খনত্রা বৃন্দাবন্দা॥
চাকদিদগী লেংঙুকপদা দর্শন ফংজখে।
মতমদুদা আত্মা সমর্পণ কচ্চখে॥ ৪৫
ঠাকুরনা হায় অচুম্বনি হায়রিবা নংনা।
নংগী গুরু গোপালভট্টনা হায়রি ঐনা।
প্রভুগী অজ্ঞা হেতোকপা ঙমদে ঐনা।
মফম সিদা লৈরগা সেবা তৌরে নংনা॥ ৪৬
হায়ন ম মহামন্ত্র প্রভুগী মশাক্তি
অসি থংনা বাপু নং কু লৌগদবনি॥
তারগা শ্রীনিবাসনা য়ুমদা হলক্লে।
নরহরিগী বায়মদে খনবা হৌরক্লে॥ ৪৭

কনাদগী লৌশিংগে হরিনামবু ঐনা।
তুমখদরে অহিংচুপ্পা শ্রীনিবাসন॥
রাত্রি অখেরদা তুমথোরে অথেংবদা।
শ্রীগৌরসুন্দরনা মঙদা হায়রিরে মঙোন্দা॥ ৪৮
তারো শ্রীনিবাস করি খল্লিবা পুক্নিংনা।
ঐগী কাম্নবা প্রেমা পোকপনি নংনা॥
আশ্রয়গী রা খন্দা করি খল্লিবা নংনা।
প্রেমা ওইরবনি হায়রিবাসনি ঐনা॥ ৪৯
নং খিরগদুনা চংলোকো গোকুল বৃন্দাবন্দা।
আশ্রয় তৌজক গোপালভট্টগী চরন্দা॥
তৈলঙ্গদা পোকপনি ঐগী প্রাণমক্তু।
রূপ সনাতন আত্মা অমতনি দেহেদি খেন্নবনি। ৫০
লাইরিক কয়া রূপ সনাতোনা লেংখ্রিব।
নংনা চৎলবদা নঙোন্দা শিন্নরকনি॥

১ তৈলঙ্গদেশের বেলংগুণ্ডি (বেলগুঁড়ি) গ্রামনিবাসী বেদান্তি শ্রীবেঙ্কটভট্টের পুত্র এবং শ্রীপ্রবোধানন্দ সরস্বতীর ভ্রাতুষ্পুত্র॥

তোমার বিলম্বে তাঁরা আছেন চিন্তিত।
কার্য্য সিদ্ধ হইল তুমি চলহ ত্বরিত॥ ৫১
ভাবাবিষ্ট হৈয়া প্রভুকে করেন প্রণাম।
শিরে হস্ত দিয়া কহেন পূর্ণ মনস্কাম॥
প্রভু অন্তর্দ্ধান কৈল নিদ্রা ভঙ্গ হৈল।
জাগিয়া শ্রীনিবাস মনে বিচারিল॥ ৫২
প্রভুর আজ্ঞা হৈল মোরে যাইতে বৃন্দাবনে।
সরকার ঠাকুরে আজ্ঞা কৈল নিবেদন॥
এত ভাবি শ্রীনিবাস নরহরি স্থানে।
আসিয়া করিল তাঁরে প্রণাম স্তবনে। ৫৩
স্বপ্নে যে দেখিলু তাহা শুন মহাশয়।
গৌর শরীর এক শিশু আসি মোরে কয়।
যতেক দেখিল স্বপ্নে সকলি কহিল।
তেঁহ কহে মহাপ্রভুর কৃপা যে হইল। ৫৪॥

আশীর্ব্বাদ কৈল প্রভু দিলা তাঁর প্রসাদ।
অবলম্ব বৃন্দাবনে কৃপা কর তাত॥
বীরচন্দ্র নিকটে পত্র পাঠাইল আমি।
শ্রীনিবাস কথা যাহি জানাইহ তুমি। ৫৫॥
...বা প্রভু আইসে করিব বিধান।
...এইস্থানে রহ প্রেম সম্বিধান॥
...কতদিন খণ্ডে হৈল বাস।
জগন্নাথ দর্শনে হৈল অভিলাষ। ৫৬॥
শ্রীভাগবত পড়িব বল মনে সাধ আছে।
জগন্নাথ দেখিব গদাধর পণ্ডিতের কাছে।
তাহান ঠাঁই স্থানে ভাগবত পড়িব।
সটীক পড়িয়া আমি বৃন্দাবন যাব॥ ৫৭
এত মনে করি গেলা নরহরি-নিকটেশ
যে কিছু কহিলা বাপু এত সত্যবটে।

থিনবদা রূপ সনাতন চিন্তা তৌরে।
থবক পাংনবা চিংঙ্গে চংলো তাকি রে। ৫১
পূক্লিং লুপচনা প্রভুবু খুৎনদুরে।
মিংবা থুংজো হাপনা কোক্তা থং হাপিরে।
প্রভু লেংখে শ্রীনিবাস মিকুপ থোক্লে।
হোৎলগা শ্রীনিবাস খল্লদ তৌরুক্লে॥ ৫২
বৃন্দাবন চংলো অজ্ঞা পিরিরে প্রভুনা।
সরকার ঠাকুরদা হয়চ্ছিনবুগে চৎতুনা॥
থগনা শ্রীনিবাস নরহরিগী মফম।
লাকুনা স্তুতি প্রণাম তৌরে ঠাকুরদা। ৫৩
মাংগী তাবিদুর ঠাকুর উবা মতম।
অচৌবা অচাং থকনা হায়রে ঐখোয়না॥
মঙলা উবা পুম্বা চিথনা হয়রেক্তে।
নরহরিনা কৃপা কংলে বাপু তাকিপিরে। ৫৪॥

মকে ক্তা ননবদুনা মঙ্গল পিবিরে।
বৃন্দাবনা কৃপা তৌবিসন্নু হুইবরে।
বিরচন্দ্রগী মংমদ চিঠি পিথে
শ্রীনিবাস লৈরে প গ নিরকউ থাখে। ৫৫।
চিঠি মরে ল ...
অহ কাওব ঐগী ...
মুবদোনা খণ্ডদা ...
জগন্নাথ দর্শন ... ॥
কুইনা নিংজবগী ...
পাণ্ডিতকী নাক্ত ...
থিলনা চৎতুনা ভাগবত ...
টিকা মাওনা ...
থরগা নরহরিগী মফম্তা থুংলরে।
বাপু হায়রিবা বা অহ অচুবনি মাবিরে॥

আমি এক বৈষ্ণব দিয়ে সংহতি[1] তোমার।
পত্রদিয়া কহিবে আমার সমাচার ॥ ৫৮
নিবেদন পত্র দিলা বৈষ্ণবের হাতে।
যাত্রিক সঙ্গে দোঁহে চলে জগন্নাথপথে।
ক্রমে চলি উত্তরিলা জগন্নাথপুরী।
জগন্নাথ দেখি আইলা গোপীনাথের বাড়ী ॥ ৫৯
চৈতন্য বিরহে পণ্ডিত গোসাঞি কাতর।
পড়ে মূর্চ্ছা কভু হস্ত জর্জরা অন্তর।
চৈতন্য নিত্যানন্দ বলি দণ্ডবৎ কৈলা।
চৈতন্য নাম শুনি গোসাঞি ব্যাকুল হৈলা ॥ ৬০
কে তুমি কহ তুমি বলি মিলাইলা চক্ষু।
আইস আইস বাপু তোমায় করি বক্ষে।
কি নাম তোমার বাপু কহ দেখি শুনি।
শু[illegible] মোর মাথে কি উপজিল বাণী। ৬১
নাম শুনাইয়া মূলা লইলা আমারে।
স্বপ্ন দেখিয়াছি আমি বিরহ-অন্তরে ॥
শ্রীনিবাস বলি এক আসিব গৌড়হৈতে।
প্রেমরূপে জন্ম তাঁর হৈল চাকন্দিতে ॥ ৬২
চৈতন্যদাস পিতা লক্ষ্মী প্রিয়ার উদরে।
রাধাকৃষ্ণ লীলা প্রচার হইবার তরে ॥
সেই তুমি বট বাপু দেহ পরিচয়।
জড়াও শরীর মোর কহত নিশ্চয় ॥ ৬৩
সেই হও বলি পুনঃ হাসে মন্দ মন্দ।
তুমি প্রভু মুঞি ছার ভাগ্যহীন মন্দ ॥
ভাল হৈল আইল বাপু দিলা পরিচয়।
শ্রীভাগবত পড়াইতে প্রভু-আজ্ঞা হয় ॥ ৬৪
শেষলীলা কালে প্রভু আমাকে কহিলা।
শ্রীনিবাস আইলে শুনাবা কৃষ্ণলীলা ॥
তাঁহার নিমিত্ত তুমি থাকিবে গোপীনাথে।
বৃন্দাবনে পাঠাবে পত্র দিয়া তাঁর হাতে ॥ ৬৫

নংগী হৌজিক বৈষ্ণব অমা পিগনি।
চিঠি মখোল পুন্নমক চিঠি পিগনি। ৫৮
হৌজিকবা বাকম বৈষ্ণবতা পিরক্লে।
অনিমক্তা জগন্নাথগী যাত্রা চৌরকে।
মথং মথং চৎপন জগন্নাথ পুরী য়োরে।
জগন্নাথ ঊরম্লগা গোপিনাথকী যুমদা ॥ ৫৯
প্রভু কাইনবগী গদাধর বাজ্যই।
কবিশুঙনা মোকই, কল্লী অবাবা ওই।
চৈতন্য নিত্যাই হায়না দণ্ডবৎ তৌরে।
মাহাক্না ভাবনা পণ্ডিত বাখ চনখরে ॥ ৬০
নহাক্কী মমিং ঙাংলগা কনাবো হায়রন।
নাও বাপু অমুক্তা কৌরক্লে ঐন ॥
বাপু হায়ু তাগে নঙি কান কৌব।
ঐবা তাকদি হুংশিন্না নমিং পোনবা। ৬১
নমিংদুন অমত ওইবা ঐবু লৈথ্রবি।
মহাক্না উরম্মী কন্তরবা থম্মোই ঐনি ॥
শ্রীনিবাস কৌবা গৌড়দগী লাকনি।
চাকন্দিদা প্রেমগী মথক ওইনা পোকপনি ॥ ৬২
লক্ষ্মীপ্রিয়াগী গর্ভদা পিতানা চৈতন্যদাসনি।
মহাক্না রাধা কৃষ্ণগী লীলাবু শন্দোকনি ॥
মাক্লবা নংবু চুমবা ঐগী মচু পেংনা হায়য়ু।
ঈংহল্লু থম্মোই অবেপ্পা বা হায়য়ু। ৬৩
শ্রীনিবাস মৌথোন নোক্লা তোল্লবা নবাইদি।
বাপু নঙদি, প্রভুনি, ঐদি উংকুম্বনি ॥
লাকপা ফরেদা নঙবু মাংনা ভাইরমী।
প্রভুনা ভাগবত তম্বীয়ু হায়রমী ॥ ৬৪
প্রভুনা তক্লগী অরোইবা লীলাদা।
যাবা কৃষ্ণগী লীলা তাহল্লু শ্রীনিবাসদা ॥
মাগীদমক গোপীনাথগী সেবা তৌথো।
পত্র পিদুনা মাবু বৃন্দাবনদা থাবিথো ॥ ৬৫

১ সংহতি সঙ্গে ॥

শ্রীরূপ সনাতন দুই সহোদর।
শাস্ত্রদ্বারে প্রকাশিলা প্রভুর অন্তর ॥
সেই সব শাস্ত্র তুমি জানিবা গোড়দেশ।
প্রকাশিবা লীলাশাস্ত্র অশেষ বিশেষ। ৬৬
শ্রীভাগবত পড়াইতে প্রভুর আজ্ঞা হৈল।
অশ্রুজলে অক্ষর সব লুপ্ত হইয়াছে ॥
আমার লিখন চিহ্ন নহেক তারে।
নবীন পুস্তক এক দেন তোমার সাথে ॥ ৬৭
তোমার নিমিত্ত প্রভুর আজ্ঞা বলবান।
বিলম্ব না কর সব কর সমাধান ॥
রাধা-কৃষ্ণ লীলাকালে শ্রীগুণমঞ্জরী।
সেই সে গোপালভট্ট সমান মাধুরী ॥ ৬৮
শিষ্য হব প্রভু বড় সাধ আছে মন।
গুণমঞ্জরী নাম শুনি উল্লাস শ্রবণে।
মঞ্জরীকে প্রভুর আজ্ঞা হইয়াছে দেখি।
নবদ্বীপে ঈশ্বরীজউ স্থানে পাবে সাক্ষী ॥ ৬৯
গোপীনাথের অবশেষ করিলা ভক্ষণ।
আর শুভ দিন গৌড়ে করহ গমন ॥
... দেখা হৈল ... ইহার দর্শন।
চৈতন্য ঠাকুর বাণী কহিল শ্রবণে। ৭০
যেথা গেলা প্রভু চৈতন্য সেথা নিত্যানন্দ।
ক্ষণেকে দেখন কীর্তন হাস্য মন্দ মন্দ ॥
কেহ দেখিলা বহি ... স্মৃতি হয়।
গোসাঞি আছেন ... ॥ ৭১
বহু প্রেম ... ।
...মুখ ... ॥
বার বার দেখি শ্রীনিবাস হৈল চমৎকার।
গৌড়দেশে গেলে দেখা না পাইব আর ॥ ৭২

শ্রীরূপ সনাতন হায়বা অনিমক্না।
প্রভুগী অথুম্বা লেংতি লাইরিক ওইবা ॥
লাইরিকপু গৌড়দা মংনা পুথোকউ।
থাকচবা লৈতবা লোইবা ফোংদোকউ ॥ ৬৬
ভাগবত তম্বীয়ু হায়রম্মী প্রভুনা।
মথেক লোইবা মুৎলে তারকপা পীবা ॥
ঐ বারমহু ইপে নরহরিগী খুত্তা পিয়ু।
অহনবা ভাগবত লোইবা পুরকউ ॥ ৬৭
নবুংঙোবা হায়রবনা অথোইবনি।
থিরগহ থবক পাংবনা ফরগনি ॥
শ্রীরাধাকৃষ্ণগী লীলাদা গুণমঞ্জরীনি।
গোপালভট্টমকা মান্নবা মাধুরিনি ॥ ৬৮
শিষ্য ওইনবা নবুংঙোবা হায়রবী।
গুণমঞ্জরী তাবদা হৌংলাইবা ওইরবী ॥
লোক অদুদা নবুংঙোবা থোরপুরনি।
নবদ্বীপতা বিষ্ণুপ্রিয়াদগী থংগনি ॥ ৬৯
গোপীনাথগী অধরশেষ চংশিনবিরে।
ইফেলো গৌড়দেশদা চৎসি হু মং ফরে।
লম্বীদা পাম্বদি ঐবু উনবা ফংলরোই।
মীৎপু উইশিন্দুনা বা তাংগা তাবরই ॥ ৭০
কদাইদা লেংথরে শ্রীচৈতন্য নিত্যাই।
তাইহাক থপ্পী তাইহাক তপ্পা লেকই ॥
কাইনবগী মৈচাক্ষু মহুৎ মপান থংদরে।
গোপিনাথ তাং ম কাওবা কাওথরে ॥ ৭১
কাইনব থেন দেরেদো অদোব গোকই।
থক্কা মাই শক্তুবা তাইহাকত্থ লাওই ॥
মতোম্থ উরগা শ্রীনিবাস লকথরে।
গৌড়দেশতা চৎপদা দর্শন কাংদবা তারে ॥ ৭২

প্রভু দণ্ড লইয়া বন্দিল দণ্ডবৎ।
দেশে যাত্রা কর যদি ভবা ভাগিনে॥
পত্র লইয়া আইলা নরহরির নিকট।
সে দিবস বীরচন্দ্র-বাড়ীতে বড় সঙ্কট॥ ৭৩
সেই দিন মহোৎসবে দণ্ডবৎ হৈলা।
পাইয়া হেন শ্রীনিবাস আনন্দে আইলা॥
এত শুনি নিল বৃন্দাবন হৈতে শুন।
গোসাঞি দর্শন না হয় বৃন্দাবন॥ ৭৪
প্রভু আজ্ঞা দিল বন্দী হৈল।
যা দেখিব তাহা সব নিবেদিব॥
বীরচন্দ্র গোসাঞিকে শুন তল।
মহা কষ্ট দিলা॥ ৭৫
বলে হইল তবে দর্শন।
আবার ফিরে গ্রাম বঙ্গে গমন॥

শুনি বৈষ্ণব সঙ্গে দিলা।
চেনা বলি যাত্রা যে করিলা॥ ৭৬
শ্রীনিবাস গেলা উৎকণ্ঠাতে।
গ্রামে প্রবেশিতে॥
পণ্ডিত হইলা সেই স্থানে।
বৈষ্ণব ধরিল চরণ॥ ৭৭
সাথে তথা লোক করিল প্রণাম॥
নহিল মাবে বিধি হৈল বাম॥
লইয়া উপবাস।
তাহা দেখি বৈষ্ণবের হইল মহাত্রাস॥ ৭৮
গৌড়দেশ আমি।
উঠিল পরাণি॥
আসিয়া বলি করিল ভক্ষণ।
করেন গমন॥ ৭৯

ভক্তবৃ কচ্চরগা মাথং লৌজয়ক্লে
যত্র তোবো ভাগবত লৌরু হাম্বরক্লে॥
চিঠি পুদুবা নরহারবী বাক্তা শক্লে।
মুমিংচু বীরচন্দ্রগীদা মীয়াম তিরে॥ ৭৩
মতমচুদ মহাশয়না ভক্ত কচ্চরে।
শ্রীনিবাস লাকপা হাক্লা মরে তাকপিরে॥
চিঠিস বৃন্দাবনগী লাকপরি তারো।
ভগবত তম্‌গা বৃন্দাবন চৎখরো॥ ৭৪
পণ্ডিত গোসাঁঞিগী পত্র মরোল থবরে।
উঠকপচু মথংনিংবা হঙ্গৎচরে॥
বিরচন্দ্রনা চিঠি মরোনসু তারক্লে।
ভাগবত তম্বা চৎনবা মাথং লৌজয়ক্লে॥ ৭৫
পত্রবতি পণ্ডিত দর্শন ফংনরোই।
ভলিমক যাত্রা খুবা তৌবনা চুমই॥

বৈষ্ণব অহুমা চৎমনবা হায়রিরে।
গদাধর চৈতন্য শ্রমূনা যত্রা তৌরে॥ ৭৬
উননিংবা লাকপনা যাজপুর য়োরে।
গ্রাম য়োরবদা পণ্ডিত নিক্তি ওইখরে॥
পণ্ড তাব মকমদা যাষুমুনা তারে।
বৈষ্ণবনা থুক্লা কিনা সেবারু তৌজরে॥ ৭৭
ভক্ত নাকুবদা মরা কয়া ভক্তি কৎলি।
মোংদম খিবদগী পচুবা ডমমবনি॥
অহৎ মকমদা অনি ব্রত কচ্চরে।
অরাব উবদা বৈষ্ণবতু মিপাইরে॥ ৭৮
কমদৌনা গৌড়দেশ য়োগনি ঐহ ক্লা।
মিপ ইরে বৈষ্ণব ঠকুরগী ব্রত উবনা॥
নিংথিনা সেবা তৌডুনা প্রস দি কংহ ম।
চৎদি হ মনবা গৌড়দেশদা লাক্ল॥ ৭৯

কান্দিতে কান্দিতে পুনঃ আইলা গৌড়দেশে।
বৈকালে শ্রীখণ্ডগ্রামে করিল প্রবেশে॥
দণ্ডবৎ করিয়া কহিল বিবরণ।
শুনিয়া সবে করি অনেক করিলা ক্রন্দন॥ ৮০
সে বিরহবিলাপ কে বর্ণিবারে পারে।
গুরুবৈষ্ণব-বিচ্ছেদদুঃখ যাহার অন্তরে॥
সেই দিন হৈতে পুনঃ আর দশা হৈল।
কিরূপে বৃন্দাবনে যাব উৎকণ্ঠা বাড়িল॥ ৮১
প্রভাতে শ্রীখণ্ড ছাড়ি আইলা নবদ্বীপে।
বৈরাগ্য করি রহিলা প্রভুর বাড়ীর সমীপে॥
পণ্ডিত-গোসাঞি বলি কান্দে উচ্চৈস্বরে।
দুই চারি দিবসে অন্ন না দিল উদরে। ৮২
অত্যন্ত ক্ষুধার্তচিত্তে স্থির হইতে না পারে।
ছটাক তণ্ডুল পাত্র করয়ে সঞ্চয়
গঙ্গাতীরে তাহা নিয়া করয়ে রন্ধন।
নিবেদন করি অতি করয়ে ভক্ষণ॥ ৮৩
অষ্টম দিবসে অঙ্গ অতি ক্ষীণ হৈল।
বংশীবদনদাস সহদেশে দেখা না পাইল॥
নিবেদন কেথায় থাকেন দেখি শুনি।
গদাধর বিয়োগে এই স্থানে আছ সে জানি॥ ৮৪
শ্রীনিবাস নাম হয় যাজিগ্রামে ঘর।
শুনিতে চলেন ভাগবত পদাধর॥
গদাধর-পণ্ডিত স্থানে পড়ন আজ্ঞা ছিল।
পণ্ডিতাম অভাগ্য মোর দেখা না হৈল॥ ৮৫
কহিতে কহিতে অতি উঠিল রোদন।
সেইকালে ঈশানের হৈল আগমন॥
ঈশানের স্বভাব এই জীবে দয়া হয়।
মহাভাগবত দেখি প্রেমের উদয়॥ ৮৬

কপ কপ্পহনা গৌড়দেশ পংলক্লে।
নোংমা হ্নামদাংবাইদা খণ্ড মৌয়ক্লে।
ময়হাংয়দা থুয়মে ময়ম হঙ্গৎলে।
অয়াব লোয়বনা পুম্নমক্না কপ্লয়ে। ৮০
কাইবা মেচাক কবানা থাবা ঙমগনি।
গুরু বৈষ্ণব কায়নবতনা থঙগনি॥
শ্রীনিবাস হৃমিৎতুদগী অবোবঃ হেনখ্রে।
মতৌ করম বৃন্দাবন চোংবা থগ্রে॥ ৮১
নোংঙানবদা খণ্ডদগী নবদ্বীপতা লাক্লে।
পুক্লিং কক্না প্রভুগী য'ম্নম নাক্না লেপ্লে॥
পাণ্ডত কৌদুনা হয়া হয়া কপচরে
হৃমিৎ মরিনি চাওবা প্রস দি কংদরে। ৮২
অয়াম-থৌয়াংবনা থম্মোহ পুবা ঙমদ্রে।
চেঙ ছটাক অমা পাত্রগা থিঙ্করে।
গঙ্গা মপান্দ লাক্লুনা য়সই হোক্চরে
কায়নবগী থবাবদু প্রসাদ কংজরে। ৮৩
হৃমিৎ নিপাল্ল চাদবনা হাং কংলবা।
মতমদুদ বংশিবদন দাসগা উনবনি॥
কপুমীং কায় কৌবগে কদ ইদ লৈকয়।
গদাধর কায়নবগা লাকপানি বনা। ৮৪
শ্রীনিবাস কৌই যাজিগ্রামদগী লাকপানি।
ভাগবত তম্দবগী থম্মোই বাজবানি॥
পণ্ডিত্তা তম্মু তাকপিয়রই প্রভুন।
তম্বা কংজদ্রে লাইবক থীবা ঐহ ক্না॥ ৮৫
হায়বগা কোপ্লেন বাংনা কপথোংয়ক্লে।
মতম অদুমক্তা ঈশান থৌশিনক্লে॥
ঈশানগী বথল জীবদু দুংশি হৈবনি।
বৈষ্ণব উবদ থঙ্হৌবনা প্রেম হোরক্লু॥ ৮৬

অতিক্ষীণ দেখি তাবে জিজ্ঞাসা করিল।
দ্বিতীয় সঙ্গহীন দেখি দুখ বড় পাইল॥
বুঝিল চৈতন্য শক্তি বলাবেব হয়।
ঈশ্বরী নিকটে মোর রহা উচিত হয়॥ ৮৭
[illegible] ঈশ্বরী নিকট।
[illegible] দেখি [illegible]॥
[illegible]
[illegible] সঙ্গ সজল নয়ন ৮৮
[illegible] হইল [illegible]।
[illegible] শরীর [illegible]।
[illegible]
[illegible] আনিয়া [illegible] কর তুমি॥ ৮৯
[illegible] যে উচিত হয়।
[illegible] প্রকট [illegible] সংশয়॥

ঈশ্বর লইয়া [illegible] সামগ্রী বিলক্ষণ।
শ্রী [illegible] আনন্দিত মন॥ ৯০
[illegible] সামগ্রী লইয়া।
[illegible] ভক্ষণ কর গিয়া।
[illegible] লইয়া [illegible] যে বরি।
[illegible] আপনে ঈশ্বরী॥ ৯১
[illegible] আনন্দহৃদয়।
[illegible] হয়॥
[illegible]
[illegible] বৈরাগী দশজন॥ ৯২
[illegible] বৈরাগী আকার।
[illegible] হৈল সাক্ষাৎকার॥
[illegible] দেখি [illegible] বড় আনন্দ হইল।
[illegible] সম্মান করিল॥ ৯৩

হৰাং কাবত্নবা উবদা হাবিতমই।
কনা য়াওবৰা উবদা হুংঙাইব্রমই।
অত্তাং অসি প্রভুগী শক্তি ওইবা তাই।
ঈশ্বরীদা কক্লবা চুবা সাই॥ ৮৭
ঈশ্বরী মন্দিরদা অমুক তম্বা লাক্লমী।
ইবেম্মা ককবা অত্তাং অমা ঘাট্টা উবম্মী॥
পণ্ডিত গোসাঞি কৌদুনা তত্তবা কপচরি।
সঙ্গম্ত অনি গুদে প্রেম তত্তবা শিঙ্গরি॥ ৮৮
মাবু উবদা ঐগী থম্মোইনা হুংশিজৈ।
চবা হেন্নবাগে ভংবা কপ্পা মান্না বাজৈ॥
অজ্ঞা লৈয়বদি চেং-হৰাই পিজরগে।
ভুবা কোজালবিযু মাবুম্ন পুৱক্লগে। ৮৯
মাগী চেং-হৰাই পিক্লবা মাতক চাই।
প্রভু কাইবববা পূব্রমত্তা চিংনরমই।

[illegible] হৰাই পুরপা ঈশর গৌরক্লে।
শ্রীনিবাসকি নক্ত হুংঙাইবা চংক্লে॥ ৯০
[illegible] বা ব্রাহ্মণ মচা লাৱো পোৎ চৈ পিংসে।
গঙ্গা মপম্মা কোদ্দা কংলো গ্রসাদি খে॥
সে অক্তা হারহুনা থুমম্পা লৌজবে।
সে মদা ঈশ্বরীনা পুম্নমক খঙথাম্ন। ৯১
চেং হৰাই পিথ ঈশ্বরীনা হুংঙাই।
অত্তাংসি প্রেম পোক্লকপবি খোইয়োই॥
শ্রীনিবাস গঙ্গা মপান্না থোংবা লোইরে।
ঈশ্বরীদগী ওইবা বৈরাগী তরা থুংলরে॥ ৯২
থোংবা লোইবা মতমদা পরেং চংলকই।
কংলমদাঙদা চপ মাম্নবা লেপই॥
বৈষ্ণব উবদা শ্রীনিবাস হুংঙাইরে॥
পুম্নমক্তা নিংথিবা ব চৈনা পেনহল্লে। ৯৩

তাঁরা কহে আমরা বড় আছিয়ে ক্ষুধিত।
অন্নদেহ মহাশয় তবে পাই প্রীত ॥
বড় দয়া করি আসি দিয়া দরশন।
প্রসাদ প্রস্তুত আসি করহ ভক্ষণ। ৯৪
অল্প অন্ন রন্ধন কৈলা আমরা তখন।
না হইব ক্ষুধাতৃপ্তি দেখি পরতেক ॥
ক্ষুধাতৃপ্তি হবে আছে প্রসাদ লক্ষণ।
মণ্ডলীবন্ধানে বসিলা বৈষ্ণব দশজন। ৯৫
এইমত সবারে করেন পরিবেশন।
পাত্রে পাত্রে দেন অতি আনন্দিত মন।
অর্দ্ধসের তণ্ডুলের অন্নপ্রসাদ করিয়া।
এগার বৈষ্ণব[১] পাইলেন আনন্দ হইয়া ॥ ৯৬
সে বার্ত্তা ঈশ্বরী শুনি ঈশানের দ্বারে।
প্রেমরূপে জন্ম হৈল বুঝিল অন্তরে ॥

মখোইনা হায় ঐগোয় য়াম্ন লমুবনা।
প্রসাদি খরা পিরো, মহুৎ শেংদবনি ॥
ঐখোন্দা দর্শন পিবনা খোজালবিয়ে।
চণ্ডবয়কউ প্রসাদী শেবা লেইজরে। ৯৪
ঐখোয় চাম্মী প্রসাদি খজিক্তা ভাতরে।
সিনা য়ারাবী অবাবা কোকনি উত্রে ॥
মগাম্বা খংবিয়ু প্রমা দনি হৈরা
নিপা তরা কম্নক্লে কে ঘনা পবেং শীনা। ৯৫
অমুব ভৌন সভদ প্রসাদি যেন্নক্লে।
পুক্লং হুংভাইনা পাত্রদা চণ্ডখোয় হাপ্লে।
চেণ্ড সেম মথাইতগী য়সম হেখিবনি।
মী তরা মাথে ইনা হুংভাইনা কংখৎ ॥ ৯৬
ঈশ্বরীনা ঈশানগী বায়র স তাবদা।
প্রেম ওইনা পোকপনি খংলে পুক্লংদা।

এমন বালক গুণ শুনিতে বড় সুখ।
অবশ্য দেখিব আমি বালকের মুখ ॥ ৯৭
নিশা ভাগে গঙ্গাস্নানে দাসী সঙ্গ করি।
দেখিলেন বালক অতি পরম মাধুরী।
স্নান করি নিশা থাকিতে গেলা অন্তঃপুরে[২]।
বালক দেখিয়া হৈল আনন্দ অন্তরে ॥ ৯৮
কিরূপে শুনিলা তার কথা জিজ্ঞাসিব।
অন্য পুরুষের মুখ চাহি কেমনে পুছিব।
প্রভুর শক্তি যদি হয় লজ্জা যাবে দূর।
তবে সে জানিব আর এ বর্ণনা প্রচুর। ৯৯
ঈশ্বরীর আজ্ঞা ঈশান বালক আনিবারে।
কি কারণে দিবা নিশি রোদন সে করে ॥
ঈশান কহিল আসি শুন শ্রীনিবাস।
ডাকেন ঈশ্বরী চল প্রভুর আবাস ॥ ১০০

অচৎগী মশুঙ্গা পেনখবে ঈশ্বরীনা।
অঙাঙ মশক উবগদি লোয়দ্না। ৯৭
অহিঙদা মন ইগা গঙ্গা স্নান লেঙদক্লে।
অঙাং মশক উবদা প্রেমা লৈতেংলে ॥
স্নান লোইরগ মন্দিরদ লেংদক্লে
অঙাং উবগা খঙ্গোইদ হুংভাইরক্লে ॥ ৯৮
কংম্না পুরক্তুনা বায়সু হংলসিবা।
অতোপ্প বু য়েংলগা ক য়া উংবংশবা ॥
প্রভু শক্ত ওইবনা ইকাইবা থাংগে।
মহুদা খৌজাল দৈবনি খঙ্জরগে ॥ ৯৯
ঈশানদ অঙাং কৌক্ল হাবরে ঈশ্বরীনা।
অহং মুঙখল কপ্লিবা হংক্পে ঐনা ॥
ঈশান লাক্তুনা শ্রীনিবাসদা হায়রে।
প্রভুগী মন্দিরদা ঈশ্বরীনা কৌরে ॥ ১০০

১ শ্রীনিবাস সহিত একাদশজন ॥ ২ "অন্তঃপুরে" স্থানে "অন্তপুর" আবার অন্তরে কতকা প্রচুর পাঠান্তর ॥

।বাঙ্ক ম ।'•ক •• ।। স স্থা।
প'ণ্ডিত-গাস এব দশা হেন বব্ধি হৈল।
কান্দিতে কান্দিতে চলিলা ঈশানের পাছে।
ভিতর প্রকোষ্টে যাই হইল সাক্ষাতে॥ ১০১
বাসিয়া ক লোক বসিচ হৈলা অন্যপাবে।
নিবাধ নাগোসাঁন বহিলেন কিছু দূরে॥
ঈশ • কহিল এই আইলা শ্রীনিবাস।
দণ্ডবৎ কৈল আমার হন প্রিয়দাস ১০২
চক্ষু মেলি দূর করি করিলা নিরীক্ষণ।
ম মাব প্রভুর শক্তি বুঝিল কারণ।
নাজ্ঞা উপেক্ষিয়া ত বে আপনে ডাকিলা।
কি নিমিত্তে রোদন কর কহ একলা॥ ১০৩
। ভি•- গাস গৱৱ বাক্য কৈল নিবেদন।
• বদ । তোমা নাই লও বৃন্দাবন।
নীলাচলে তব । শুনিল যেই কথা।
•। চলা • ' '' জন্মহৈল বৃথা॥ ১০৪
শুনিলাম প্রভুর আজ্ঞা যাইতে বৃন্দাবন।
• হা পূণ নহিল দ কৈল নিবেদন॥
গদাধর নি মত্ত এবে কান্দি নিরন্তর।
অ•এব প্রভু • ও তোমার উপর॥ ১০৫
ত • স দ ন ।৩ সুকুমার।
বে । কোলে ঘন যাহ ব্রাহ্মণকুমার॥
বে। কঠিন •াজ্ঞা অতি বড শক্তি।
ভক্ত • কবি অনেক করিল বিনতি॥ ১০৬
ত ও হয় থাকি আমি চরণ নিকটে।
• ন যচ য বে এড়াই সঙ্কটে॥
• স বে কেহ নাহি একা মাতা বিদ্যমান।
কিব । বৃন্দ বন যাই তবে রহে প্রাণ॥ ১০৭

শাংহা পাম্বে ম থাজত্না জগোই শারে।
প'ণ্ডিতকি কৃপাবু হৃদয়ে থঙ্গরে॥
ঈশানগী তুংদা কপ্পা কপ্পা চংলক্লে।
মহুকী কা চংগদবা মাপ্পা ফংবরক্লে॥ ১০১
থক থক নিক্না মহুকী কাদা চংলক্লে।
মাক্না চংজদে লাপতক্লা লেপরক্লে॥
শ্রীনিবাস নৌব্রক্ল হঙ্গংদবে ঈশাম্না।
থুক্কমক তোঙ্গবা ননাইনি হায়দনা॥ ১০২
মীং থুম্নবা ফিজং শাংদোক্লবা ঙংথিরে।
ঐনী ইবুংঙোগী শক্তিনি হায়বা থজরে।
ইকাইবা থাবগা কৌথিরে ঈশ্বরীনা।
কপ্পিনী নথস্তা কোইথিবগে কপ্পুনা। ১০৩
গদাধর পণ্ডিত ক যারোন হঙ্গচ্চরণী।
কৃপা হাপ্পীবগা বৃন্দাবন চংকে খজরগ্নী॥
নীলাচল্লা পণ্ডিতনা লোইনা তাখ্রবনি।
ভাগবত তয়হৌত্রে অমেবা পুক্সিন্নি। ১০৪
বৃন্দাবন চংনবা প্রভুগী য়াথং তাজরে।
নিঙ্গবা থুডত্রে চন্না হঙ্গংদবা ওইরে॥
পাণ্ডতকি কপচরি হজিক তম্না।
প্রভুগী শক্তিনী মহাকসে শোয়দনা॥ ১০৫
চঙি য়ামদনা উপি অহাং ওইরম্নী।
মুমদা মখুখো বেরাগ্য মতম হাংলি॥
বৈরাগ্য অহ বা অথোইবা শক্তি ওইরি।
ত বদা থুং লে মহনা চংখোম্না হঙ্গংচরি।। ১০৫
কৃ। নৈহবদি চরণগী মাক্তা লৈজগে।
অধাবদা চিংনবগী মুংঙাইবা ওইজগে॥
সংসারদা ইমা নত্তনা কনা লৈপনি।
করম্না বৃন্দাবন চৌবা মনিনা থরাইনি। ১০৭

চৈতন্যের শক্তি বিনা এমন দয়া নহে।
প্রবীন হৈলে যাবে এবে উপযুক্ত নহে।
এই আজ্ঞা পাইয়া প্রভু বাড়ীর বাহির।
প্রসাদ ভক্ষণ করে চিত্ত হইব স্থির॥ ১০৮
গৌরাঙ্গ বিচ্ছেদে বিষ্ণুপ্রিয়া কাতর অতি।
দ্বিগুণ হইল শোক হইলা বিস্মৃতি।
ঈশ্বরী তাঁরে ডাকি কহে শুনহ ঈশান।
রজনী বহিয়া গেল হইল বিহান। ১০৯
ঈশান কহে রাত্রি যায় করিয়া ক্রন্দন।
হা পণ্ডিত-গোসাঞি বলি কৈল জাগরণ॥
সে দিবস আর সাক্ষাৎ পুনশ্চ নহিল।
দরশন উৎকণ্ঠাতে রাত্রি দিন গেল॥ ১১০
ঈশ্বরীর নাম গ্রহণ শুন ভাই সব।
যে কথা শ্রবণে লীলার হয় অনুভব।

নবীন মৃৎভাজন আনি দক্ষ পাশে ধরি।
এক শূন্য পাত্র আর পাত্রে তণ্ডুল ভরি॥ ১১১
একবার জপে ষোলনাম বত্রিশ অক্ষর।
এক তণ্ডুল রাখেন পাত্রে হয় আনন্দ অন্তর
তৃতীয় প্রহর পর্য্যন্ত লয়েন নাম।
তাতে যে তণ্ডুল হয় সেই পাক যান ১১২
সেইসে তণ্ডুল মাত্র রন্ধন করিয়া।
ভক্ষণ করেন প্রভুকে অগ্র যুক্ত হৈয়া
রাত্রি দিনে হরিনাম প্রভুর সংখ্যা মত।
সে চেষ্টা কহিতে নারি বুদ্ধি গত হয়। ১১৩
প্রভুর প্রেয়সী যেঁহ তাঁহার কি কথা।
দিবানিশি হরিনাম লয়েন সর্ব্বথা।
তাঁহার আসাধ্য কিবা যাতে এত আর্ত্তি।
নাম লয়েন তাতে রোপন করেন প্রভুর শক্তি॥ ১১৪

চৈতন্যগী শৌজাল মতুনা ওইরবোই।
চগুরগ চৎকনি হুজিক্ত নত্ত শিকই।
মপানগী কাদা নৈহু মাথংবু শিন্নক্লে।
প্রসাদ কংলগা পুক্নিং তপ্লু হানবিগে॥ ১০৮
গৌরাঙ্গ কায়নবগী ঈশ্বরী যায়না থাই।
নিংশিঙ্বা থোক্তে অমাবনা শকক অন ওই।
তাদিবনা ঈশ ন কৌদুনা হায়রক্লে।
অহাং কয়কৌরি অহিং হৌখে হুৎথাক্লে॥ ১০৯
ঈশানা হঙ্গৎলে অহিং চুপ্পা কপ্লুনা লৈ।
অহিং তুমদে পণ্ডিত গোসাঞি কৌদুনা লৈ।
নুমিৎ অদুদা উজবদো অমুক কংলদে হ।
দর্শন পাবনা অহিং নুংথিল লৈথিবা ওই॥ ১১০
তাবিয়ো ঈশ্বরীগী নাম লৌবা ওংলে।
তারগা থমজি নাম লৌবগী মতৌলে॥

অহনবা চহু থনি নাপ অমিদা থমই।
অমনা অংথব অমনা চেঙ থম্না চপই॥ ১১১
মক নাম মথক কুহুম্নিংশাই অমা শক্লে।
চুংথিনবা চেঙ মব অমা পাত্রদা কাপ্লে।
প্রহর অহুম চবিগী নাম লোপ্লু।
অফওবা চেঙহু মসর কৌরব কাঙলে॥ ১১২
মাখা মামদবা চেঙ্গুন্দা মসম হৈথৈ।
প্রেমগা লৌমনমা সেবা তৌরগা চাথৈক।
অহংও নুংশিন্দা প্রভুগী নাম লৌবিবা।
থবক ওমদে মনুঙদা অচেৎপা কবি লৈবা। ১১৩
প্রভুগী চানবীবি ওমবা কবি লৈবি।
অহংও নুংথিল হরিনামবু লৌবমবি॥
ওমদবা লৈতবীবি নমথী শুন তাকপিবি।
নাম পানব প্রভুগী শক্তি থম্মীবনি॥ ১১৪

নামের অভ্যাসে যত পাপ যায় নাশ।
মনোহৃষ্টি বাঢ়ি যায় প্রেমের প্রকাশ॥
নাম কল্পবৃক্ষ হন এই ত নিশ্চয়।
সত্য করি নাম লৈলে সর্ব্বসিদ্ধি হয়॥ ১১৫
নাম সত্য কলিযুগে কহিল তিনবার।
অনাসক্ত জনে গৌরাঙ্গ করেন অঙ্গীকার॥
যতেক সাধন হৈতে শ্রেষ্ঠ এই হয়।
বহু জন্মের ভাগ্য হৈতে জন্ময়ে প্রণয়॥ ১১৬
এইরূপে রাত্রি যদি তৃতীয় প্রহর গেল।
হা চৈতন্য বলি ভূমিতে শয়ন করিল॥
রাত্রিশেষে সঙ্কীর্ত্তনে একত্রে দুই ভাই।
নাচিতে নাচিতে কহে কোথা মোর আই॥ ১১৭
তোমার বধূ মোর শ্রীনিবাসে বহির্দ্বারে।
রাখিয়া আনন্দে আছেন আপনার ঘরে॥
আমার যতেক কার্য শ্রীনিবাস লৈয়া।
অভিরাম স্থানে পাঠাও ঈশান সঙ্গে দিয়া॥ ১১৮
চৈতন্য বিরহে রাত্রে নাহি নিদ্রালব।
স্বপ্ন মত বাক্য শুনি হইলা নীরব॥
ঈশান ঈশান বলি ডাকে দাসীগণ।
নিদ্রাগত অতি ঈশান নাহিক চেতন॥ ১১৯
কতক্ষণে ঈশানের চেতন হইল।
ভয় অতি আপনাকে অবজ্ঞ মানিল॥
যোড় হস্তে ঈশ্বরীর নিকটে আইলা।
মোর কাছে শ্রীনিবাসে আন আজ্ঞা দিলা॥ ১২০
ধুলাসনে শ্রীনিবাস করেন রোদন।
উঠ উঠ বটু[১] শীঘ্র করহ গমন॥
অঙ্গনে দাণ্ড়ায়ে বহু করিল প্রণাম।
আজ্ঞা হৈল ঈশানেরে দেখে অভিরাম॥ ১২১

নমগী মচাম্না পাপ মপৈ কোকহনবী।
প্রেমগী শাওচন্না নিংবগ্ন থুংহনবী।
নাম্না কল্প বৃক্ষনি থংেগ্না লনম ওই।
মশক থাজবা শে ম্নবা নিংবা পুম্বা থুংই॥ ১১৫
নাম্না কলিগী অয়েপ্পান অহুমক লাওরি।
চমজম্নবা মীদম্ন গৌরাঙ্গনা ম্নাবরি॥
সাধন কয়াদগী নাম্না অথোইবা ওই।
মপোক কয়াদা তাম্নবন প্রেম পোকপা ওই। ১১৬
অহিংগী প্রহর অহুম চুপ্পা নম শোনখি।
হা প্রভু গৌর শোম্নমগা লৈপাক্তা তুমখি॥
মচদা গৌড় নিত্যাই সংকীর্ত্তণ তৌদুনা লাকই।
অপোই শাবা শানা ইমা কদাইদা লৈ হংই॥ ১১৭
ঙসৌনা শ্রী নিবাসবু মপন্দা থাম্নদুনা।
মানা হুংঙাইদনা মযুমদা তুমদুনা লৈরি।
শ্রী থবক কয় তৌগদৌরিম নিবসনা।
অভিরামগা থখো ঈশানগা লোইননা॥ ১১৮
ঈশ্বরী অহং তুমদে মঙ্গংদো কাইনবদা।
ব চাংদে মচদা আমৃতগী অঙ্গ তাবদা॥
ঈশান ঈশান মনাইশিংবু কৌরকপা।
কম; তুমনা তাখিরে কৌয়কপা পুম্বা॥ ১১৯
তাহাক লৈরগা ঈশান মিকপ থোয়রে।
অকিবগা লোয়ননা মপোক থীরে থরে॥
ঈশ্বরীগী মাক্তা লাকচরে খুৎ লোয়জরে।
নিবাস শ্রী মাক্তা পোরকউ তাকপিরে॥ ১২০
কুপ আনন্দ শ্রীনিবাস কপ্লুনা লৈরমী।
ব্রাহ্মণ মচা চংলাস হৌগংলো হায়রমী॥
মঙ্গোন্দা হায়া ভক্তি কৎলগা চংজরে।
অভিরাম উয়বা ঈশান্দা হায়রে॥ ১২১

১ বটু–নবোপনীত ব্রাহ্মণ কুমার॥

এত কহি বাস্প বেষ্টিত চরণ-অঙ্গুলী।
শ্রীনিবাসে ভক্ত চরণ দিনু মাথে তুলি॥
চরণ-পরশে অতি প্রেমাবেশ হৈলা।
লোটাইয়া ধরণীতলে কান্দিতে লাগিলা॥ ১২২
শুন শুন ওহে বাপু তুমি ভাগ্যবান।
তোমা হৈতে চৈতন্য শক্তি হবে নাহি আন॥
এবে শান্তিপুর যত খড়দহ পাবে।
অচ্যুত গোসাঞি দেখি বিচরিবে॥ ১২৩
খড়দহ যাইয়া দেখিবে নিত্যানন্দ।
তোমা পাইয়া জাহ্নবার হইবে আনন্দ॥
বিলম্ব না কর বৎস যাও শীঘ্র করি।
অনেক শুনিবে দেখিবে বাণীর মাধুরী॥ ১২৪
সর্ব্বত্র মিলন করি যাও বৃন্দাবন।
সর্ব্বসিদ্ধি হবে পথে করিবে স্মরণ॥

দণ্ডবৎ করি উত্তরিলা শান্তিপুর।
কোথা উত্তরিব হৈল ব্যামোহ[1] প্রচুর॥ ১২৫
ঈশ্বরীর আজ্ঞা আছে অদ্বৈত দেখিতে।
দিবা কাল আজ্ঞা হৈল না পারি বুঝিতে॥
ত্রয়োদশ বৎসর গেল [illegible]।
অলঙ্ঘ্য এই আজ্ঞা সন্দেহ। [illegible] সঙ্কট। ১২৬
এইকালে আজানুলম্ব প্রকাণ্ড শরীর।
দেখে এক অতি কম্প হইলা অস্থির॥
নয়ন মিলায়ে নাহি [illegible] হৈলা।
আইস আইস শ্রীনিবাস হেন বাণী শুনি। ১২৭
হতপ্রায় করিলা হেরি অদ্বৈত গোসাঞি।
দণ্ডবৎ করি জিজ্ঞাসিল এই ঠাঞি॥
নিশ্বাস ছাড়িয়া গোসাঞি কান্দিলা বিস্তর।
কোথা গেলা চৈতন্য নিত্যানন্দকলেবর॥ ১২৮

[illegible] ঋবগা খোক্তবে লা বেৎপা ফী পোখোক্লে।
শ্রীনিবাস কেদগা কোক্তা চরণ হাপ্লরে।
[illegible] খোকপদা অখোইবা প্রেম খোবে
পৃথিবা প্রেমগা লোইনবা ওনখরে॥ ১২২
তাও শ্রীনিবাস [illegible] ফবনি।
নচমে ঐম্ব ইবুংগে শক্তি [illegible]॥
শান্তিপুর [illegible] খড়দহ [illegible]।
অদ্বৈত উনরগা অচেত্ন [illegible]॥ ১২৩
খড়দহদা নিত্যানন্দ দর্শন [illegible]।
[illegible] উবগা জাহ্নবাগী পুক্নিং পেনগনি।
তন্ত্রয় ভৌরগমু খোরাং ভৌবো চৎনবা।
জাগনি উপনি রূপ সনাতনগী নিংথৌব॥ ১২৪
পুমমকাসি উনরগা খোধরে [illegible]
নিংজবা পূষা মঙ্গল ওইজরো লবেন্দ॥

দণ্ডবৎ কৎলগা শান্তিপুরদা [illegible]।
[illegible] করি [illegible] ৎমখরে। ১২৫
ঈশ্বরীনা অদ্বৈত উয়ো তাকপিরকই।
কদবা [illegible] চুমবা ওই।
চহি [illegible] থুপথিবা অদ্বৈতনা।
[illegible] থকই [illegible]। ১২৬
[illegible] পখে মা [illegible] গুর্তি উজরে।
মিংখিবা মচাল উবগা পুক্নিং তথরে॥
[illegible] চুমদরে [illegible] থক্তা বাহরে।
লাও শ্রীনিবাস [illegible] তারে। ১২৭
[illegible] অদ্বৈত গোসাঞি ওইব তারে।
তাক্ত [illegible] অদ্বৈতনা [illegible] হংখিরে॥
[illegible] অদ্বৈত কপথরে।
হা গৌড়. নিত্যাই অনিমা [illegible] লেপ্ত থু। ১২৮

১। ব্যামোহ মোহ বা অজ্ঞান অর্থাৎ হতজ্ঞান হওয়া।

কোথা গেলা পারিষদ স্বরূপ রামরায়।
প্রেমে হস্ত দিল শ্রীনিবাসের মাথায়॥
আইস আইস শ্রীনিবাস জুড়াক জীবন।
আলিঙ্গন করি স্নিগ্ধ হউক মোর মন॥ ১২৯
গোপালভট্ট পাঠাইল নিমিত্ত তোমার।
হইবে তাহামোর দাস কহিল নির্দ্ধার॥
আমাকে ক্রোধকরি প্রভু তোমাকে জন্মাইল।
নিজ-কার্য্য যত ইতি সব প্রকাশিল॥ ১৩০
বৃন্দাবনে পাঠাইল রূপ সনাতন।
তাহা প্রকাশিতে কৈল তোমার জনম॥
গোপালভট্ট পাঠাইল তোমার নিমিত্তে।
উপদেশ লইল তথা প্রেম প্রকাশিতে॥ ১৩১
আইস আইস বলি প্রভুর শক্তি সঞ্চারিয়া।
জগৎ ভাসাইলা প্রেম বিস্তার করিয়া॥

তোমার নিমিত্ত এথা দিলাম দরশন।
অন্যত্র কদাচ নাহি কর প্রকাশন॥ ১৩২
খড়দহ যাঞা তুমি আনন্দ পাইবা।
জাহ্নবার দর্শন করি বৃন্দাবন যাবা[1]॥
তাহা হৈতে শ্রীরূপের পাইবা দর্শন।
গোপালভট্টের যাই বন্দিবা চরণ॥ ১৩৩
চৈতন্য করুণা প্রেমে দেশ ভাসাইবা।
অদ্বৈতগোবিন্দ বলি দুঃখ না ভাবিবা॥
তোমার যে প্রভু ইহা নাগরবর-দ্বারে।
গণ দুষ্ট প্রেম-দ্বারে করিল সংহারে॥ ১৩৪
আমারগণে এই বাক্য যে আনিব মুখে।
চৈতন্য নিত্যানন্দ ছাড়া পাবে বড় দুঃখে॥
এত বলি অদ্বৈতচন্দ্র হৈলা অন্তর্দ্ধান।
দর্শন বিচ্ছেদে অতি হৈলা অগেয়ান[2]॥ ১৩৫

কদায়দা চৎখ্রে স্বরূপ, রামানন্দ, ভক্তগোম।
প্রেমদা নিব সা কোকথক্তা হৎ হাপ্পীদুনা॥
চংশিন্নকউ শ্রীনিবাস ঐবু হৎ'লু।
কোংগা ঐগী পুক্নিং তপথবা ওইহনু॥ ১২৯
নঙ্গী মমক্তা বৃন্দবন্দা ভট্ট থাখ্রবনি।
ভট্টদা আশ্রয় তৌরবা হায়রম্বনি॥
ঐবু থাওবগী প্রভুনা নঙবু পোকহনবনি।
প্রভুগী থবক পুম্বনু কোক্তনগনি॥ ১৩০
বৃন্দাবন্দা রূপ সনাতন থাখ্রবনি।
মঙনা পোক্নবসে কৃষ্ণ ভক্তি কোক্ননবনি॥
নঙগী মমগী গোপালভট্ট থাখ্রবনি।
প্রেম প্রকাশ তৌরবগী তাকখ্রবনি॥ ১৩১
কৌশনুনা অদ্বৈতনা শক্তিবু হাপ্লিবে।
জগৎপু প্রেমদা ভাওহনবা তাকপিবে॥

নঙগী মরমগী ঐসে উহনবনি নচোন্দা।
কদিগুম্বদা ফোংদোকহনুকো কনাদা॥ ১৩২
খড়দহ মৌরগা নুংঙাইবা ফংগনি।
জাহ্নবা উগ্রবগা বৃন্দাবন যৌগদবনি॥
লম্বেন্দা রূপ সনাতন উরবা ফংগনি।
ভট্টগীদা চঙলগ ভক্তি কচ্ছগদবনি॥ ১৩৩
চৈতন্যগী খোজাবা প্রেমদা ভাওহনু।
অদ্বৈত গোবিন্দ খোল্লমগনি তারগনু॥
প্রভুগা নাগরবরদা মরম ওইদুনা।
প্রেম থাবরবু সংহার তৌরে দুষ্টগনা॥ ১৩৪
ঐগী শম্না অদ্বৈত গোবিন্দ খোল্লিবনি।
গৌরনিত্যাই থাদোকপগী অবাবা ফংগনি।
হায়রম্বগা অদ্বৈত থংহৌদনা মাঙখরে।
কাউরবদা দৈবাকথক্তা বাহুখরে॥ ১৩৫

১ এই চিহ্নিত স্থল কোন পুস্তকে নাই॥

২ অগেয়ান—অজ্ঞান॥

এইকালে সীতামাতা যান গঙ্গাস্নান।
দেখেন বালকবড় করেন রোদন॥
বাছা বাছা বলিযা বালক লৈলা কোলে।
সান্ত্বনা করিয়া অতিমধুর বাব্য বলে। ১৩৬
জিজ্ঞাসিল কে তুমি কান্দ কি কারণ।
হেন বুঝি আমার প্রভুর পাইলা দর্শন॥
কহ দেখি আহ বালক কোথা তোমার ঘর।
কি কারণে এথা আইলা কান্দহ বিস্তর॥ ১৩৭
শ্রীনিবাস নাম মোর জন্ম চাকন্দিতে।
ঈশ্বরীজীউর আজ্ঞা তোমারে দেখিতে।
শ্রীনিবাস নাম শুনি আনন্দ হৃদয়।
অচ্যুতানন্দ লিখন-ক্রমে হৈল পরিচয॥ ১৩৮
সাধ ছিল বড় বাপু তোমাকে দেখিতে।
চৈতন্য করুণা বড় দেখা হৈল পথে॥

গোপালগোসাঞি যান স্নান করিয়া।
তাহারে দেখিয়া পড়ে দণ্ডবৎ হৈয়া॥ ১৩৯
যাবৎ না আসিয়ে আমি গঙ্গা স্নান করি।
তাবৎ ইহারে রাখিবে যত্ন করি॥
সঙ্গে দিয়া সীতামাতা গেলা গঙ্গা স্নানে।
তাবৎ আছিল গোসাঞি একত্র আসনে॥ ১৪০
স্নান করি শীঘ্র তাঁর গমন হইল।
শ্রীনিবাস গোপাল দুই একত্রে দেখিল।
সেইমতে লৈযা গেলা ভিতর অন্তঃপুরে।
অপূর্ব্ব বৈষ্ণব[১] পাঞা আনন্দ অন্তরে॥ ১৪১
অদ্বৈত অধরশেষ দিলা খাইবারে।
পাক করিতে আমি যাই বৈস তুমি দ্বারে।
রন্ধন প্রস্তুত করি ভোগ লাগাইল।
আচমন দিয়া কৃষ্ণে শয়ন করাইল॥ ১৪২

সীতা মতা গঙ্গা স্নানগীদমক লাকও।
বিংথীলবা অঙাংবা বমবয় উবকই।
ইঃবঙো. বাপু, ব মদবা কোরখংলম্মী।
তংথহন্নগা কুংনিরবা বাহৈবা হংঙি॥ ১৩৬
মচু কনাবো মমিচু কবি কৌবগে হংলক্লে।
সি, দি ঐগী ইবুংঙো উবমংগ'ব, ঐ খঙেল॥
শায়মু ব্রাহ্মণ মচা মুমা কদাইদনে।
লাক্লগা কপ্লিংগী মরম্মা কবিগীবে॥ ১৩৭
চাকন্দিদা পোকই মিংবা শ্রীনিবাসনি।
ঈশ্বরীগী য়াথংগী দর্শন লাকচবান॥
শ্রীনিবাস কৌই তাবদা থুংজাইরক্লে
অচ্যুতানন্দবা হায়বা অরেম্বা ওইরে॥ ১৩৮
বাপু মচু উনিবেম্মা থৌরাংবা ও ইবনি।
চৈতন্যগী থৌজাম্মা লম্বেম্দা উবা ফংবনি॥

গোপালগোসাঞিসু স্নান তৌরগা লাকই।
গোসাঞি উবদা দণ্ডবত ভক্তি কংলকই॥ ১৩৯
ইমা ইরুবগে লাক্লিক্লগা লৈরন্নু।
চিংহৈ, ল ফনি অচুংবা চেকশিন্ন থনন্নু।
হায়রম্লগা গঙ্গা স্নানগী সীতা মাতা লেপ্লু।
লাক্লকপা অমম্বা ফংদগনা লৈরে॥ ১৪০
ইকচবগা থুনা মঙ্গিরবা থুংলরে।
শ্রীনিবাস, গোপাল উবদা থুংজাইরে॥
সীতা মতাগা পুব মচুংবা পুন্দিরক্লে।
তাংখুবা বৈষ্ণব ফংবদা থুজাইবা হেরে॥ ১৪১
অদ্বৈতগী অথর শেষ ফংনবা পিবিরে।
ঐ বসই হৌরুগে লৈমিঙো তাকপিরে॥
বসই চৌবা লেইরবা লুক চররে।
অচমন সেবা তুংবা কৃষ্ণ চেপহৌরে॥

১ এই বিলাসে পূর্ব্বে "বৈরাগ্য ক্ষতি" ও "অপূর্ব্ব বৈষ্ণব" এবং ১৩ বিলাসে কৌপীন বহির্বাস ধারণ, ইত্যাদি দ্বারা শ্রীনিবাসকে বেষধারী বৈষ্ণব বলিয়া বোধ হয়॥

আজ্ঞা হৈল গোপালেরে প্রসাদ পাইতে।
শ্রীনিবাস একত্র লৈয়া বৈসহ খাইতে ॥
অপর্ব্ব বৈষ্ণব তারে আমি পরিবেশিব।
সঙ্গে লৈয়া বৈস বাপু সুখ বড় পাইব ॥ ১৪৩
একত্রে বসাঞা লৈয়া করিতে ভোজন।
প্রসাদ অধরস্পর্শে পুলক সঘন ॥
সীতার হাতের পাক কৃষ্ণ অবশেষ।
প্রেমের বিকার হয় অশেষ বিশেষ ॥ ১৪৪
সে রাত্রি আনন্দ রস কৈল শান্তিপুরে।
প্রাতে বিদায় হইতে গেলা সীতার গোচরে ॥
এক নিবেদন করি শুন সাবধানে।
অদ্বৈত গোবিন্দ শুনিলা এথা মে আগমনে ॥ ১৪৫
ইহার স্বরূপাখ্যান মাতা কহিবা আমারে।
আজ্ঞা হয় যাই খড়দহ দেখিবারে ॥
ইহা শুনিতে বালক কিবা আছে প্রয়োজন।
আপনার কার্য্য কর, কর পর্য্যটন ॥ ১৪৬
আজ্ঞা হয় মাতা বড় শুনিতে সাধ হয়।
দয়া করি কহিবেন হইয়া সদয় ॥
বালকের স্বভাব সে, যে কথায় ধরে।
সীতা মাতা তাহা অন্যথা করিতে না পারে। ১৪৭
স্থির চিত্ত হৈয়া শুন আহে শ্রীনিবাস।
শুনিলেই দৃঢ়চিত্তে করিবে বিশ্বাস ॥
জগাই মাধাই দুই উদ্ধারের কালে।
ক্রোধ করি গোসাঞি হরিদাস প্রতি বলে ॥ ১৪৮
যদি মোরে প্রেমযোগ না দেয় গোসাঞি।
শুষিব সকল প্রেম মোর দোষ নাই[2] ॥
নিত্যানন্দে ক্রোধকরি বাড়ীতে আইলা।
জগদানন্দদ্বারে তর্জ্জা লিখি পাঠাইলা ॥ ১৪৯

তাকি রক্ত গোপাল প্রসাদ চংলবো।
শ্রীনিবাস লোয়নদুনা থুনা চমাবা
অতগুবা বৈষ্ণবনি ঈমা সেবা লগুগে।
লোয়ননা চল্লবো ঈমা কুংঙাইরগে ॥ ১৪৩
লোয়নদুনা প্রসাদি চংনবা চল্লরে।
প্রসাদকি লোকংবদা ভুচুংবা ওইরে ॥
কৃষ্ণগী অধর শেষ, হৌখ্রবা সীতান।
কৃষ্ণগী প্রেমদা তিল্লে থাকচবা কৈডনা ॥ ১৪৪
শান্তিপুরদা অনিগুঙ্ কুংঙাইনা লেপ্লে।
অয়ুক্তা সীতাগী নাক্তা বিদায়গী লাক্লে ॥
পুক্রং লগু বয়ু থাইরগা হঙ্গলকই।
অদ্বৈত গোবিন্দ লোমবা, লাকপদা তাই ॥ ১৪৫
মসিগী অরোপ্পা তাকপিয়ু মনম ইমা।
হাজরগা দর্শন চংগে খড়দহদা।
মচা তারগা কাবি করমদবা লৈবগে।
নশাংগী থবক তৌরো চৎকদবা চৎলো ॥ ১৪৬
ঈমন তক খু ভাজ মংচি খোয়াংদে।
তাম বয়ু দৌজান বগান থনদৈ ॥
অঙংগী বথদা তনিংবা মতৌনা।
হনবা ঙমদে সীতা মাতানা ॥ ১৪৭
শ্রীনিবাস পুক্নিং চেংনা তারগদবনি।
পুক্নিং চেংনা তাবগা থাজবা ওইগনি ॥
জগাই মধায় লানবিবা মতমদা।
ক্রোধ ইদুংদে না হায়খি হরিদাসদা ॥ ১৪৮
শ্রীগৌরচন্দ্রনা প্রেম পিদ্রবা ঐহোঙদা।
ঐনা দোষ লৈত্রে প্রেম কংহনবদা ॥
নিত্যানন্দনা, শাওদুনা য়ুমদা লাক্লে।
জগদানন্দদা চিঠি (পাখোং) ওইনা থাদরে। ১৪৯

২। মুখ তোমার দেখি চৈতন্য আসিবা। শুষিব শুষিব প্রেম প্রকৃতি হইলা" ইতি পাঠান্তর মূলের দুইখানি পুস্তকেই আছে।

সেই দিন হৈতে প্রভুর ক্রোধ উপজিল।
নিত্যানন্দ সঙ্গী রামাই সুন্দরাদি দিল (১)॥
কামদেব নাগর দিলা মোর ঠাকুরেরে।
ক্রোশ করি নাগর কহিল ঠাকুরারে॥ ১৫০
গৌড়দেশ আইলা প্রভু নাগর লৈয়া সঙ্গে।
চালাইলা এক বাক্য প্রেমের তরঙ্গে॥
শুনিতেই মাত্র মোর ক্রোধ উপজিল।
নাগরের মুখ আমি আর না দেখিল॥ ১৫১
স্বতন্ত্র করিনু আমি সেবক নন্দিনী।
সেই বাক্য আমি আর কর্ণে নাহি শুনি॥
সব পুত্র লইল না লইল অচ্যুতানন্দ॥
গৌড়ে আসি প্রেমে ভাসাইল নিত্যানন্দ॥ ১৫২
নাগরেরে গোসাঞি নিষেধ করিতে নারিল।
তে কারনে এই গণ বিরুদ্ধ হইল।
শুন শ্রীনিবাস মনে তাপ বড় পাই।
পুত্র সঙ্গে বিরোধ করি ঘরে নিদ্রা যাই॥ ১৫৩
চৈতন্যের দাসী পুত্র অচ্যুত সহিত।
এইবাক্য না কহে যেই সম্বন্ধরহিত॥
আনন্দ হল বড় শুনিয়া অন্তরে।
পুনঃ পুনঃ শ্রীনিবাস দণ্ডবৎ করে॥ ১৫৪
মনের সন্দেহ মাতা সব ঘুচাইলা।
দণ্ডবৎ করি সীতাস্থানে বিদায় হৈলা॥
শ্রীজাহ্নবাবীরচন্দ্রপদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দ-দাস॥ ০॥ ১৫৫

॥ ০ ॥ ইতি শ্রীনিবাস আচার্য্যঠাকুরের শ্রীখণ্ড, উৎকল নবদ্বীপ ও শান্তিপুর ভ্রমণাদি বর্ণনময় চতুর্থ বিলাস সম্পূর্ণ॥

মরোল অদু তাবপী প্রভুনা শাওরে।
নিত্যাইপী মকমদা রমাই সন্দর পিরে।
ঐপী ঠাকুরদা কামদেব নাগর পিরে।
নাগরনা লাকপা শাওনা হ যরবে॥ ১৫০
গৌড়দেশদা প্রভুনা নাগর পুন্থনা লাক্ল।
প্রেমগী ইথক ওইবা বু তাররক্লে॥
তাবদা ঐপী পুক্কি দা অশাওবা ওইরে
নাগরগী মমাই অমুক নয় বেংরে। ১৫১
ঐপী সেবোক নন্দিনীগা লৈরী ঐহাক।
অসিগুবা বাসি তানিংদে অমুক হয়া॥
অচ্যুতানন্দ খোন্দে ইচা লোইনা খেরে।
নিত্যাইনা গৌড়দা লাক্লে প্রেমদা ভাণ্ডরে॥ ১৫২
নাগরবু গোসাঞিনা খোনবা থ ম.এ।
কারণ অসি ভক্তিদা অপনব ও রে॥
তাও বাপু নিবাস পুক্কিংসি বাপবনি
ইচাগা লোয়রগা দুমদা পন্দুনা লৈবনি॥ ১৫৩
চৈতন্যগী দাসী পুত্র চ্যুত লোইনবা॥
অদ্বৈত গোবিন্দ খোনবা মরি লৈতবা॥
বা অসি তাবদা শ্রীনিবাস দুংগু ইরে।
হয়া হয় নিবাস চরণদা ভক্ত কচ্চরে। ১৫৪
ইম মা পুক্কিংগী চিংনবা কোকহল্লে।
সি হারনা খুররপা বিদায় লৌজরে॥
জাহ্নবা বিরচন্দ্রগী চরণ ঐপী আশাবা।
প্রেমবিলাস লেংজরি নিত্যাইনন্দ দাসনা॥ ১৫৫

মতাং অসিদা শ্রীনিবাস আচার্য্য ঠাকুরনা শ্রীখণ্ড, উৎকল, নবদ্বীপ অমদি শান্তিপুরদা কোয়রা চঙ্কপা মরিগুবা বিলাসনা মপুং ফারে॥

---

(১) নিত্যানন্দ প্রভু যখন অত্যন্ত দুরাচার জগাই মাধাইকে নবদ্বীপে উদ্ধার করেন। তদ্দর্শনে অদ্বৈত প্রভু "সাধু শব্যাক্তির উদ্ধার হইলনা" এই অভিপ্রায়ে স্বভাব সুলভ একটি উপহাস (ভর্ৎসনা) করেন যথা- "হে হরিদাস! প্রভু যদি আমাকে প্রেমযোগ না দেন অর্থাৎ উদ্ধার না করেন, তবে আমি নিত্যানন্দ ও মহাপ্রভুর বিস্তীর্ণ প্রেমকে শোষণ অর্থাৎ শুষ্ক করিয়া নষ্ট করিব। তাৎপর্য্য এই যে, শুষ্ক জ্ঞান ব্যাখ্যা করিয়া সরস প্রেমকে নীরস করতঃ দূর করিব।

পঞ্চম বিলাস।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় দয়াময়।
ভক্তি দেহ লিখি গ্রন্থ বাঞ্ছা সদা হয়॥
শুন শুন শ্রোতাগণ দেখহ বিলাস।
দর্শন মাত্র আনন্দ হইলা শ্রীনিবাস॥ ১

সেইক্ষণে খড়দহে প্রবেশ করিলা।
পাদপদ্ম শ্রীনিবাস নমিতে লাগিলা।
বীরচন্দ্র প্রভু আছে মাতার সমীপেতে।
চমকিত বীরচন্দ্র লাগিলা কাঁপিতে॥ ২

"প্রকৃতি হইয়া" এই পাঠে প্রধান হইয়া বা জগতের মূল কারণ হইয়া কার্য্য কলাপের পরিবর্ত্তন করিব। (সাংখ্যমতে যেমন প্রধান এই সকল কার্য্যের মূল) এই সমস্ত উপহাস বাক্য বলিয়া নিত্যানন্দের উপর কপটক্রোধ করত অদ্বৈত প্রভু শান্তিপুরে আসিলেন। নিত্যানন্দ এই ঘটনা নীলাচলে মহাপ্রভুর নিকট লিখিয়া জগদানন্দ দ্বারা প্রেরণ করেন. মহাপ্রভু অদ্বৈতের ক্রোধ সত্য বলিয়া জানিলেন, সুতরাং নিত্যানন্দের প্রেম প্রচারে যাহাতে বিঘ্ন না হয় এইজন্য রামদাস ও সুন্দরানন্দাদিকে প্রেম প্রচারের সহকারী করিয়া পাঠাইলেন এবং কামদেব নাগর ও নন্দনী প্রভৃতি কয়জনকে অদ্বৈতের নিকট পাঠাইলেন. কিন্তু ঐ নাগর দি অদ্বৈতের শিষ্য হইয়া প্রত্যুত ক্রোধ করিল। আমাকে (নাগরকে) লইয়াই মহাপ্রভু গৌড়দেশে আসিয়াছেন। অর্থাৎ আমিই প্রেম-প্রচার বিষয়ে কর্ত্তা। নাগরের ইত্যাদি অনেক গর্ব্ব ও ক্রোধ পূর্ণ বাক্য শুনিয়া অদ্বৈত সীতা সহ তাঁহাকে নিজের সম্প্রদায় হইতে পৃথক করিয়া দেন. ঐ রূপ নন্দনী, কামদেব প্রভৃতি শিষ্য-কেও নিজগণ হইতে বহিভূত করা হয়। (নাগর অদ্বৈত) বলিয়া এক অদ্বৈতের পরিবার আছে, তাহা ঐ রূপে পরিত্যক্ত বুঝিতে হইবে। সীতাদেবী ও অদ্বৈত, অচ্যুতানন্দ নামক বৈরাগ্যধর্ম্মাবলম্বী পুত্রের প্রতি সমধিক প্রীতি করিতেন, এমন কি, সীতা বলিতেন। আর যেন চৈতন্যের দাসী ও চৈতন্যের দাসীর পুত্র অচ্যুতের সহিত যাহার সম্বন্ধ নাই অর্থাৎ তাহার মতের যে অনুগামী নহে, সে আমাদের সম্বন্ধরহিত"। অচ্যুতই অদ্বৈতের জ্যেষ্ঠ পুত্র। কৃষ্ণমিশ্র গোপালদাস মিশ্র ও বলরাম মিশ্র প্রভৃতি পুত্রগণ মধ্যে অচ্যুত সংসার ত্যাগী অপর পুত্রগণের বিবাহাদি হয় এবং তাঁহারা পিতার নিকটেই মন্ত্র গ্রহণ করেন। তাহাদের বংশীয়গণ এখনও দেশ দেশান্তরে ব্যাপ্ত। অচ্যুতের মতেই বৈষ্ণব সম্প্রদায় ভুক্ত। নাগর কামদেবাদি অদ্বৈতের শিষ্য হইলেও পরিত্যক্ত। নাগর পশ্চাৎ "অদ্বৈত গোবিন্দ" বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। এই সিদ্ধান্ত কৃষ্ণদাস কৃত চৈতন্যচরিতামৃতের আদি লীলার ১২শ পরিচ্ছেদে অদ্বৈতের শাখাবর্ণন প্রসঙ্গে সংক্ষেপে মীমাংসিত হইয়াছে। ইত্যলং প্রপঞ্চঃ॥ ০ ॥

চারিদিকে শ্রীচৈতন্য প্রভু গুরুমন্ত্রে।
ভক্তি শিখিয়া নিবা খুব না লেজবৎ নিষ্ঠে॥
ভক্তিয়া ভক্তাধিক পাবিয়া প্রেম বিলাস।
পাবিবা হৃদয়ে হৈবা কম্প বসতি শ্রীনিবাস। ১

অন্তঃপুরবাসী জাহ্নবা খড়দহ ভিতরে।
প্রেমদা মাহি কারে জগতেই পারে॥
বীরচন্দ্র মম ইষ্টেশ্বরী মাতা দৈবজ্ঞী।
ধন্য হৈলা বীরচন্দ্র যথা নিকপট জ্যোতির্ময়ী॥ ২

ঠাকুরাণী কহে বাপু হও সাবধান।
কোন ভাগবতের বুঝি হৈল আগমন ॥
হেন বুঝি চাকন্দির আইল শ্রীনিবাস।
নহে বা কে মনে হয় দেহের উল্লাস ॥ ৩
রাধাকৃষ্ণ নাম শুনি লোকের কোলাহল।
প্রেমরূপ তাঁর জন্ম ধরে সেই বল ॥
সর্ব্বত্র আনন্দ শুনি কেন হেন হয়।
আনন্দ জন্মিছে তেঞি সবার হৃদয় ॥ ৪
আমার প্রভুর আজ্ঞা স্মরণ হইলা।
হেন বুঝি সেবালক গ্রামেতে আইলা ॥
তত্ত্ব লও বাপু মোর হও সাবধান।
নিশ্চিন্ত হইবে তবে জুড়ায় পরাণ ॥ ৫
এই কালে ঈশান যাই কহিল সত্বরে।
এক অপূর্ব্ব বালক আসি কান্দয়ে দুয়ারে ॥
যাও যাও অহে বাপু ঈশান করি সাথে।
দেখিলে জানিবে গুণ আমার সাক্ষাতে ॥ ৬
নিত্যানন্দ বলিয়া বাহির প্রভু হৈলা।
দেখিয়া বালক-শোভা আলিঙ্গন কৈলা ॥
নবদ্বীপে শ্রীনিবাস বলি হইল স্মরণ।
নামরূপ প্রেমাবিষ্ট কম্প ঘনে ঘন ॥ ৭
দণ্ডবৎ বহুত করি চরণে পড়িলা।
হাতে ধরি তুলি তবে নাম জিজ্ঞাসিলা ॥
কি নাম তোমার হয় দেখিয়া আনন্দ।
নাম শ্রীনিবাস হয় ভাগ্য অতিমন্দ ॥ ৮
আইস আইস অহে বন্ধু বড় সুখ দিলা ॥
অনায়াসে বিধি মোরে রত্ন মিলাইলা ॥
হস্তে ধরি শ্রীনিবাসে বাড়ীর ভিতরে।
যথা আছেন ঈশ্বরীজিউ লৈল অন্তঃপুরে ॥ ৯

ঠাকুরাণীনা হায় বাপু, পুক্নিং তপত্উ।
কনাগুম্বা বৈষ্ণব অমা লাক্লে থক্উ।
চাকন্দিদগী শ্রীনিবাস লাকপা তারে।
নত্রবদি পুক্নিংদা কাংলী প্রেম কাওরে ॥ ৩
রাধ কৃষ্ণগী নাম মীয়াম্না শোনবা তারে।
প্রেমগী মথক ওইনা [illegible] ওইরে ॥
করিগী ওইরেই পুম্নমক্তা প্রেম কাওই।
হৃদয় ইবা পোকহল্লে পুম্নমকী থম্মোই ॥ ৪
ঐগী প্রভুনা হায়রম্বা বা নিংশিংলক্লে।
অঙাং অমা লাকপা তারে হায়না থক্উ।
ইমাগী বাসি অয়েপ্পনি থঙ্হল্লি।
থক্নবদি পুক্নিংসি ইচম ওইরগনি ॥ ৫
[illegible] অমনা ঈশাননা লাক্নুনা হায়খিরে।
[illegible] অঙাং [illegible] লাক্নুনা [illegible] ॥
চৎলো চৎলো বাপু লোয়ননা ঈশানগ।
পুরক্উ ঐগী নাক্তা থক্লানি উবগনি ॥ ৬
শ্রীনিত্যানন্দ লোম্দুনা মপান্দা থোরক্লে।
মহাক অঙাং উদা চুংশিনা কোনক্লে ॥
নবদ্বীপ শ্রীনিবাস হায়না নিংশিংলে।
নাম লোয়ন হৌনা কাইনা প্রেমনা নিক্লে ॥ ৭
উবদা শ্রীনিবাস চরন্দা ভক্তি কৎলে।
পাখং মা কোনথৎলগা মমিংবু হংলক্লে ॥
বাপু নেংবদা চুংশাই মীংনা করি কোই।
নমহক থীবনি মীংনা শ্রীনিবাস কোই ॥ ৮
লাও লাও মরূপ চুংশাই বু পিরবে।
বাহনা বিধিনা মনি রত্ন পিবিরে ॥
মখুৎ পাইদুনা পুথক্লে মন্দিরদা।
ঈশ্বরীনা লৈরিবা মচুক্কী কাথন্দা ॥ ৯

যে উৎকণ্ঠায় উৎকণ্ঠিত আছেন ঈশ্বরী।
অনায়াসে বিধি দিলা প্রেমের মাধুরী॥
বালক দেখিয়া বড় প্রেম উথলিল।
চৈতন্য নিত্যানন্দ বলি ফুৎকার করিল॥ ১০
নবদ্বীপ বলি ঘন ছাড়য়ে নিশ্বাস।
নিত্যানন্দের বিরহে বড় হৈল উল্লাস॥
হস্তে ধরি বীরচন্দ্র ঈশ্বরীর সাক্ষাতে।
শ্রীনিবাস দেহ প্রেম সমর্পিলা হস্তে॥ ১১
বৃন্দাবন যাইতেছেন শীঘ্র আজ্ঞা কর।
এই নিবেদন পুনঃ পুনঃ শক্তি সঞ্চার॥
শীঘ্র করি ইহঁ যান বৃন্দাবন।
তবে সে দর্শন পাবেন শ্রীরূপ-চরণ। ১২
বিলম্ব হইলে পাছে দেখা না পাইবে।
শীঘ্র গমন কৈলে দর্শন আনন্দ হইবে।

শ্রীনিবাস শীঘ্র গমনে আজ্ঞা হৈবে।
লীলা গ্রন্থের অদভুদ সকল কহিবে॥ ১৩
বিলম্ব না কর আর যাহ বৃন্দাবনে।
আশ্রয় করহ গোপালভট্টের চরণে॥
আজ্ঞা হৈল বালকেরে করাহ ভক্ষণে।
ঈশান সঙ্গে দেহ অভিরামের লিখনে॥ ১৪
সকল মঙ্গল সিদ্ধি চাবুক তোমার পাশে।
তিন চাবুক অবশ্য যেন মারেণ শ্রীনিবাসে॥
ঈশ্বরীর অবশেষ ছিল পাত্র ভরি।
তাহা আনি বীরচন্দ্রে দিল হস্তে করি। ১৪
অধরের শেষ পাই প্রেম উথলিল।
হাসে কান্দে নাচে গায় উন্মত্ত হইল।
চরণ ধরি বীরচন্দ্র নিকটে বসাইল।
তাঁর হস্ত স্পর্শে পুনঃ বাহ্যজ্ঞান হৈল॥ ১৬

মাবু উৎকণ্ঠাবন থাংলবা ঈশ্বরীনা।
প্রেমগী মুত্তি বাদনা পিবিরে বিধিনা॥
অঙাং উবদা অমাইবা প্রেম হৌরক্লে।
শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ হায়না পোরক্লে॥ ১০
শ্রীনবদ্বীপ হায়রগা স্বর তারক্লে।
নিত্যানন্দ কায়নবগী অবাবা কোক্লে॥
বীরচন্দ্রনা ঈশ্বরীগী মাঙদা পুরক্লে।
শ্রীনিবাসদা প্রেম পিবিনবা শিন্নক্লে॥ ১১
বৃন্দাবন চৎনা থুনা যাথং নিরক্লে।
শক্তি হাপ্লনবা হন্না চন্না যাথং নিরক্লে॥
থুনিকমক চৎপা তারবদি বৃন্দাবনদা।
চঙজবা কংলগনি শ্রীরূপকী চরণদা॥ ১২
দর্শন কংলরোই পল্লবদি লমেন্দা।
থুনিকমক-চৎলবদি উদনি য়েংজবদা॥

থুনা চৎনবা যাথং পিবিরে শ্রীনিবাসদা।
অতোপ্পা লীলা হায়রকনি নঙোন্দা॥ ১৩
খিরগদ্রবপু ব্রজ বৃন্দাবন্দা চৎলু।
গোপালভট্টগী চরণদা চংজবা ওইহল্লু॥
থথং পিরে প্রসাদী ফংনবা হায়দনা।
অভিরামদা চিঠি পিখো ঈশানগা লোয়ননা॥ ১৪
মঙ্গল ওইবা চাবুক শাজে বংগী লৈবা।
শ্রীনিবাসদা অহুমক ওইথবু রৈবা॥
ঈশ্বরীগী অরেম্বা প্রসাদী লৈ, পাত্র থম্না।
পোরক্লে মথুক্তা পিবিরে বীরচন্দ্রনা॥ ১৫
অরেম্বা প্রসাদী কংজবদা প্রেম হৌবে।
মনাই কাবে নোকই কপই অগোয় শারে॥
মথুং পায়রগা বীরচন্দনা ফমহল্লে।
থুংবা শোকপদা মপানগী জ্ঞান লাক্লে॥ ১৬

শীঘ্র করি শ্রীনিবাস যাহ বৃন্দাবন।
বিলম্ব হইলে রূপের নহিবে মিলন।
দণ্ডবৎ করি মহাশয় বিদায় হইলা।
অভিরামের নিকটে তবে আসি উত্তরিলা। ১৭
পত্র দিয়া ঈশান তাঁরে করিলা প্রণাম।
ঈশ্বরীর আজ্ঞা বালকেরে কর প্রেম দান॥
কহ কহ ঈশ্বরীর মঙ্গল আখ্যান।
আজ্ঞা অনুরূপ তাঁর করিল সমাধান॥ ১৮
শ্রীনিবাসে দেখি বড় মনের উল্লাস।
দেখিলাম গৌড়দেশে প্রেমের বিলাস॥
ঈশানে আসন দিল বসিবার তরে।
চাবুকের নাম শুনি আনন্দ অন্তরে। ১৯
দেখিব ঈশ্বরী কেমন পাত্র পাঠাইলা।
পরিক্ষা করিতে অষ্টকড়া কড়ি দিলা।

কিরূপে নির্ব্বাহ ইহাতে বালক করিব।
বুঝিয়া বৈরাগ্য তারে চাবুক মারিব। ২০
কড়ি হাতে করি অনেক করিল ভাবনা।
কিরূপে ভক্ষণ করিব কোন দ্রব্য কিনা॥
পরীক্ষা করিতে অষ্ট কড়া দিলা হাতে।
বন্ধন করিয়া চাহি ভক্ষণ করিতে॥ ২১
বণিক-ঘরে যত সব সামগ্রী দেখিল।
যথা অনুক্রম করি কিনিয়া লইল॥
মৃ ৎ করি কদলীর উদ্যানে যাইয়া।
জলের নিকটে গেলা দ্রব্য লঞা। ২২
ঠাকুর শ্রী ভিশাম দুই বৈষ্ণবেরে।
কহ যত অতিথি হবে এ দ্বারে॥
বন্ধ ... জনি যাবে ... পাশ।
ভক্ষণ ... করিব বহু হাস পরিহাস॥ ২৩

থিরগদু শ্রীনিবাস চৌং বৃন্দাবন।
থিরবদি কংলরোই শ্রীরূপ দর্শন।
দণ্ডবৎ ভক্তি কংলগা বিদায় লোরক্লে।
লাপনা অভিরামগী নাক্তা চৌরক্লে। ১৭
ঈশানা থুরম্মগা পত্রদু কচ্চবনি।
অতাংদা প্রেম পিবিয়ু ঈশ্বরীগী হাংবনি॥
হায়ু ঈশ্বরীগী মঙ্গলগী পাও নংনা।
থককম্ব পাংলগে য়াথংগী মতুংইন্না। ১৮
শ্রীনিবাসবু উবদা পুক্নং নুংঙাইরে।
গৌড়দেশ প্রেম্না ভাম্বগনি থাওরে॥
ঈশানদা ফম্বা ফীদা নিংথৌবা পীরে।
শাবুকগী বা তাবদা পুক্নিংদা নুংঙাইরে। ১৯
ঈশ্বরীনা থারকপা করম্বনো য়েংলগে।
লিকোল নিপাল পিরে পরিক্ষা য়েংগে॥

অ ... চাবনা য়েংলগে।
মপু ... চাবুক বৈরাগ্য। ২০
লিকোন খুত্তা পাইরে থম্ব চংবা চংনা।
কর বৈরাগ্য প্রসাদি ফংলিবা ...।
চাং য়েংনবা লিকোন নিপাল পিরবা।
রসই ... প্রসাদি ওইনা ...নবা॥ ২১
হুকান্দা ... পোৎ পুম্নমক য়েংলকে।
মমল ... ফংবা চেং থরা লৈজরে॥
বৈরাগী ... হৌবা মফম তাম্না লাক্লে।
ঈ... মফমদা লেইনা পুখিল্লে॥ ২২
অভিরাম ঠাকুরনা বৈষ্ণব অনিদা।
... চংলগা শ্রীনিবাসদা।
রসই লোইবদা মগী নাক্তা চংশিনু।
প্রসাদি ফংবা হাস পরিহাস তৌবিয়ু॥ ২৩

বিদায় হইয়া যায় শ্রীনিবাসের স্থানে।
যেই কালে করেন রাধা কৃষ্ণে সমর্পণে॥
আচমন শেষ কালে গেলা দুইজন।
বৈষ্ণব দেখি শ্রীনিবাসের আনন্দিত মন॥ ২৪
ক্ষুধার্ত্ত হই আমা দোঁহায় করাহ ভোজন।
ভাগ্য মোর বলি কহে বিনয় বচন॥
তুমি কৃষ্ণ ভক্ত হও মুঞি জীব ছার।
করুণাবদ্ধারে দেহে কর অঙ্গীকার॥ ২৫
সেই ভোগে তিন ভোগ সমান করিয়া।
কর যোড করে বলে ভোজন করসিয়া॥
ভোজন করিয়া আচমন কৈল সুখে।
দুই বৈষ্ণব কহে যাঞা গোসাঞি সম্মুখে॥ ২৬
ব্যঞ্জন নাহ অন্নে লাগে অমৃতের সম।
ভক্ষণ করিতে হয় আনন্দিত মন॥

সেই দ্রব্য রাধা কৃষ্ণ করিলা ভোজন।
ভোজন করিতে কম্প হয়েত রোদন॥ ২৭
আনন্দিত চিত্ত হৈল শুনিয়া আপনে।
শীঘ্র করি আনাইল সাক্ষাতে ঈশানে॥
শ্রীনিবাসে ডাকি আন আমা বিদ্যমান।
ঈশ্বরীর প্রেরীত তাঁরে প্রেম করি দান॥ ২৮
ঈশানে পাঠাইয়া দিলা শ্রীনিবাস-স্থানে।
শীঘ্র করের চবুক অনাইয়া রাখেন বামে॥
ঈশানের সঙ্গে আইলা বিপ্র শ্রীনিবাস।
প্রণাম করয়ে আসি মনের উল্লাস॥ ২৯
প্রেমেতে রোদন করে করযোড করি।
উঠিযা গোসাঞি চাবুকের বাডি মারি॥
ভাসাইনু ভাসাইনু বলি মারেন চাবুক।
শ্রীনিবাস আনন্দ বড প্রেমে হালে বুক॥ ৩০

বদায় লৌবগা শ্রীনিবসগী নক্তা য়োরে।
মতমহু রধা গোবিন্দদা লুক কৎলয়ে॥
অচমন লোইবদা অনিহু থুংলরে।
বৈষ্ণব উবদা শ্রীনিবাস হুংজাইরে॥ ২৪
প্রসাদী থর কংচন্নু লাম্বন শিগাদরে।
ঐগী লাইবক কবনি হাৎনা হঙ্গৎ রে॥
অনিদি কৃষ্ণ ভক্তান ঐাদ অতে নবনি।
চানবিহুনা আনিনা প্রসাদি কৎবিগনি॥ ২৫
প্রসাদি অহু অহম খেক্তা য়েন্নে মান্না
প্রসাদি কৎবিয়ো হঙ্গৎলা থুং লোয়হুনা।
হয়াওনা অচমন লেরে প্রসাদি কৎলে।
অনিনা লাক্লুনা অভিরামদা তম্নরে॥ ২৬
ব্যঞ্জন যাওদ প্রসাদি অমৃত ওই
প্রসাদি কৎলে হাযবদা থাগাই হুংজাই॥

লাক্তুনিবা পোৎ রাধা কৃষ্ণনা হাথ্রবদি।
প্রসাদি ৎংবদা মথা নিরুগা কম্পনি॥ ২৭
ভাবদা অভয়াম পুক্লিং যাম্না হুংজাইরে।
মমা থুনা যাৎৎ শি ঈশানদা কৌদন্নুরে।
শ্রীনিবস কৌয়কউ ঐগী মাকদিদা।
ঈশ্বরনা থাবকপা প্রেমবু পিয়গে॥ ২৮
ঈশান থাযরে শ্রীনিবাসগী মনাক্তা।
চৌংঠৈ চাবুক লৌখে রুগা থয়ে মনাক্তা॥
ঈশনগা লোইননা নিবাস লাকচরে।
চংলক্লুনা পুক্লং হুংজাইনা থুকমজরে॥ ২৯
প্রেম শিহুযগা থুং অনি লোয়রে।
অভির মা হৌগৎলগা শাৎনা যৈরে॥
প্রেমদা ত ওহন্নো তাওহন্নো হাযনা হুরে।
শ্রীনিবাস শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমা নৈতেংথরে। ৩০

মারিলেন তিন চাবুক আপন সাক্ষাতে।
বাহির হৈয়া মালিনী ধরিলেন তাঁর হাতে ॥
প্রেমে ভাসাইলে গোসাঞি আর নাহি মার।
চৈতন্যের শক্তি এই ব্রাহ্মণ কুমার ॥ ৩১
হস্তে ধরি লয়ে গেলা নিজ অন্তঃপুর।
ঠাকুরাণী কৈলা অতি করুণা প্রচুর ॥
সে রাত্রি রহিলা সুখে গোসাঞির স্থানে।
শ্রীনিবাসের সঙ্গে দিলেন ডাকিয়া ঈশানে ॥ ৩২
শীঘ্র তুমি যাহ শ্রীনিবাস বৃন্দাবন।
আশ্রয় করহ গোপালভট্টের চরণ ॥
সনাতন রূপগোসাঞি দেখিবা লোকনাথ।
রঘুনাথের বৈরাগ্য দেখ যাইয়া সাক্ষাৎ ॥ ৩৩
চৈতন্য করুণা কিছু বুঝনে না যায়।
প্রেমে ভাসাইবেন সব তোমার দ্বারায় ॥

নরহরি করেন তোমার পথ নিরীক্ষণ।
তাহার দর্শন করি যাহ বৃন্দাবন ॥ ৩৪
বিদায় সময় অনেক করিলা রোদন।
আজ্ঞা হয় চরণ নিকট রহি অনুক্ষণ ॥
মুঞি ক্ষুদ্র হউ অতি করিলেন দয়া।
মনোরথ সিদ্ধি হয় নাহি কোন মায়া ॥ ৩৫
কিরূপে যাইব কাল আমি ত ছাওয়াল।
আজ্ঞা হয় কুপথে যেন বৃথা না যায় কাল ॥
শুন অহে বালক তুমি না জান আপনা।
তোমা প্রতি চৈতন্যের হইঞাছে করুণা ॥ ৩৬
চৈতন্যের শক্তি তুমি প্রেম প্রকাশিতে।
বিলম্ব না কর গমন করহ ত্বরিতে ॥
আমিও দিলাম শক্তি তোমার উপরে।
পথেতে অবোধ কেহ না করিবে তোরে ॥ ৩৭

ঠাকুরনা শাজৈনা অকয়ক নৈথিরে।
মালিণীনা খোরক্লগা থুং পাইহনা থাম্নে।
অমুক নৈরগহ্ প্রেমদা তাওরবনি।
ব্রাহ্মণ মচাসি শ্রীচৈতন্যগী শক্তিনি ॥ ৩১
অতংগী থুং পাইরগা মহুংদা পুশিনখ্রে।
ঠাকুরাণীনা হুংশিনা চাহোইনা থমখ্রে।
অহিঙহ্ ঠাকুরাণী মাক্তা হুংচাইনা লৈখ্রে।
ঈশান কৌহনা শ্রীনিবাস শিন্নরে ॥ ৩২
নিবাস মায়া থুনা বৃন্দাবন কংজরো।
ভট্টগী চরণ অনি মথন ওইকরো।
রূপ, সনাতন, লোকনাথ, উবা ফংগনি।
পূকচেল্ করুবা রঘুনাথ উগনি ॥ ৩৩
চৈতন্যগী খোজাল থওবা ঙমগদবনি।
নংনা ময়ম ওইদনা প্রেমা তাওগনি ॥

নঙবু ঙাইদনা নরহরিনা লৈরিবনি।
মাগী উনরগা বৃন্দাবন চৎপদবনি ॥ ৩৪
বিদায়গী মতমদা কপ্পা কপখিরব।
মাথং পিরিয়ু চরণগী মাক্তা লৈজগে ॥
মতিক চাম্রবা মনাইদা কৃপা তৌরিরে।
মন্নানা পম্ম রাই অনি ববু থুংজরে। ৩৫
ঐদি অঙংবি করম মতম লেরগদগে।
হত্তবা লম্বি থাদোকুবা মাথং নিজগে।
ত ও ব্রাহ্মা, মচা নঙবু নঙনা খঙজদনি।
নংসে চৈতন্যগী খোজামা য়োম্নবনি। ৩৬
প্রেম কে দে কুবা চতন্যগী শাক্তনি।
অপনবা লৈতনা বৃন্দাবন চৌরগনি ॥
ঐহ্ম নংগী মকমদা শক্তি হাপ্পবনি।
লম্বিদা পনহনবা ঙম্মরোইদবনি। ৩৭

আনন্দিত চিত্ত হৈল দণ্ডবৎ করি ।
বিদায় হইয়া যান বলি গৌরহরি ॥
এইরূপে চলিলা ক্রমে নরহরি স্থানে ।
প্রসাদ পাইলা আসি হৈল বিকালে ॥ ৩৮
সরকার ঠাকুর শ্রীনিবাসে কৈলা কোলে ।
দণ্ডবৎ বহু কৈল পড়ি ক্ষিতিতলে ।
বিলম্ব না সহে বাপু যাহ বৃন্দাবন ।
শীঘ্র যাও মনোরথ হইবে পূরণ ॥ ৩৯
মাতার নিকটে যাই বিনয় করিয়া ।
যাত্রা করিবে তার তুমি আজ্ঞা লইয়া ॥
সন্ধ্যাকালে আসি মাতার চরণ বন্দিল ।
তাহে পাত্র যত কথা সব নিবেদিল ॥ ৪০
বৃন্দাবন যাবার নামে ব্যামোহ হইল ।
প্রাণের বিচ্ছেদ দুঃখ হৃদয়ে বাড়িল ॥

স্বামী নিল ঈশ্বর এক পুত্র শ্রীনিবাস ।
অভাগিনী একাকিনী কিরূপে হবে বাস ॥ ৪১
অরে দারুণ বিধি আমি কি বলিব তোরে ।
পুত্র গেলা হেন বুঝি অন্ধ করি মোরে ॥
মাতৃস্থান করি কিবা তোর নাহি ভয় ।
কিরূপে যাইবা বাপু হইয়া নির্দ্দয় ॥ ৪২
বিনয় করিয়া প্রবোধ করিল বিস্তর ।
হাত দুই যুড়ি কহে বিনয় উত্তর ॥
"তোমার পালিত দেহ জন্ম তোমা হৈতে ।
কোনরূপ তোমার ঋণ নারিব সুধিতে" ॥ ৪৩
আমি কি করিব চিত্তে নারি স্থির হৈতে ।
শীঘ্র মোরে আজ্ঞা হউক বৃন্দাবন যাইতে ॥
দয়া করি আজ্ঞা করুণ যাই বৃন্দাবন ।
অন্যথা শরীরে মোর না রহে জীবন ॥ ৪৪

তাবদা হুংঙাইজদনা ভক্ত কচ্চরে
হ, কৃষ্ণচৈতন্য গোস্বামী বিদায় লৌজরে ।
মথন্ত লাক্লুনা নরহরিগী য়েরাক্ল ।
প্রসাদি ফংনবা লোইবা কান্দা থুংলরে । ৩৮
সরকার ঠাকুরনা শ্রীনিবাসকে নশিন ববে
লৈপাক থক্তা তমুনা ভক্তিবু কচ্চরে ॥
বাপু থাম্লগদ্রু শ্রীবৃন্দাবন চৌজরো
তপথবা তেরহু নিংজবা পুম্বা থুংজরো ॥ ৩৯
মমাগী নাক্তা চৎলগা ভক্ত কচ্চরু রা ।
মাথংবু লৌজরগা চৎচৈ যাত্রা তৌৎরো ॥
সন্ধ্যাদা লাক্লগা মমাদা ভক্তি কচ্চ র ।
হোবা, লোইবা, মরম পুম্বা হঙ্গচ্চরে । ৪০
বৃন্দাবন চৎকে তাবদা বাহুম্বা তারে ।
মচা কাবনগনি থনবদা ঋদা চাবথ্রে ॥

ইপুরোইবম লৈজদ্রে ইচানু মাতমি ।
নাহবক থবী ইথন্ত করম্না হিংগনি ॥ ৪১
তম'থবনা বিধি ঐনা করি হায়গনি ।
ইচা চৎথ্রবদি ঐদি শোয়দনা মমগনি ।'
সংসারদা হমা থজ্রবা কৌমিংঙাই লৈরোই ।
মু শিব থংদবনা কমদোনা চৎকদৌরিবা ॥ ৪২
নোমুক্লা চরণ কোন্দুনা হায়জরকই ।
খুৎ লোটৈ য়েঙলবা বাহৈনা হঙ্গংলকই ॥
ইমা'ন পোকপনি চাওনবমু যোকপনি ।
করম লমন শিংগনি থজদবা ঐনি ॥ ৪৩
পুক্লিংমু ভপবে ঐনা করি তৌগদগে ।
হাথং থুনা পিবিরো শ্রীবৃন্দাবন চৎলগে ॥
ইমা নোক্লা নোক্লা মাথং পিমবিয়ু চৎপবা ।
নত্তুবদি প্রাণ থাদগনি ইমাগী মাঙদা ॥ ৪৪

এইরূপে রাত্রি দোঁহে বিরহঅন্তরে।
নিদ্রা নাহি প্রাণমাত্র ছট্ ফট্ করে॥
শেষ রাত্রে স্বপ্ন দেখি বাহ্যবৃত্তি হয়।
যাত্রা করি উঠিলেন আনন্দ হৃদয়॥ ৪৫
সে রাত্রিতে বৃন্দাবনে শ্রীরূপ গোসাঞি।
শ্রীনিবাসের বিলম্ব দেখি দুঃখ বড় পাই।
সনাতন বিচ্ছেদে দেহে জন্মিয়াছে বাধা।
প্রভাতে উঠিয়া গেলা দেখিতে সমাধি॥ ৪৬
রোদন করিল বহু শ্রীনিবাস বলি।
অদ্যাপিহ না আইলা প্রেমের মাধুরী॥
চিন্তাযুক্ত হৈয়া আইলা জীব নিকটে।
একত্রে সকল ছিলা যমুনার তটে॥ ৪৭
শ্রীরূপ দেখিয়া সবে দণ্ডবৎ হৈলা।
যথাযোগ্য সম্ভাষণ আলিঙ্গন কৈলা॥

নিশ্চিন্তে আছহ সবে যমুনার তটে।
না আইল শ্রীনিবাস পড়িল সঙ্কটে॥ ৪৮
যাত্রা করিল তিঁহ আসিতে বৃন্দাবন
আসিতে আসিতে হৈল বিলম্ব কি কারণ॥
প্রেমরূপে তার জন্ম হৈল বিপ্রকালে।
কোনরূপে দেখাইত আসিত সকালে॥ ৪৯
তোমরা বিরক্ত কেহ না যাবা গৌড়দেশ।
অতএব নহিল দেখা হৈল অতিশেষ॥
কহিতে কহিতে শ্রীজীবের হাতে ধরি।
কোন বুদ্ধি নাহি আর কেনা কি করি॥ ৫০
শুন শুন জীব তোমারা নিশ্চয় কহিল।
যাজিগ্রাম হৈতে রাত্রে যাত্রা সে করিল।
সাবধান থাকিবা সবে তার আগমন।
হা চৈতন্য বলি ক্ষণে করেণ রোদন॥ ৫১

অহিংদা ময়া মচাগী কাইনবা রাথয়া।
তুখা চঙ্গদ অবাবা ওইরে থম্মোই পেক্লা॥
অহিং মরৈদা মগু মগুলগা মীরূপ থেংরু।
হৌগৎলগা মুংঙাইনা যাত্রা তৌরাক্ল। ৪৫
অহিংদুদা বৃন্দাবন্দা শ্রীরূপ গোস্বামী।
তাম্বা বথরে শ্রীনিবাস লত্তবা মরম্বা।
সনাতন কাইনাবগীম্ব অনাবা ওইরম্মী।
অযুক্তা হৌগৎলগা সমাধি মন্দির লেংলম্মী। ৪৬
শ্রীনিবাসবু কৌর কৌরগা কপথরে।
প্রেমগী মণক শ্রীনিবাস ঙৌরক্তরে॥
রাথয়া তিন্দুনা জীবগী নাক্তা লাক্লমী।
বৈষ্ণব পুম্বা যমুনা মপান্দা লৈরম্মী॥ ৪৭
শ্রীরূপ উবদা মমাম্বা ভক্তি কচ্চরে।
নিংথীবা থাজাংদা পুম্বমক লৌরবী র॥

পুম্বমক মুংঙাইনা যমুনা মপান্দা লৈরি
ঐদি শ্রীনিবাস লত্তবা পুক্লিং বারে॥ ৪৮
চৎকনি হায়না বৃন্দাবন যাত্রা তৌখরে।
লম্বদা কাপগুবা পনবর ঙৌরক্তরে।
ব্রাহ্মণ কৈদা পোকই প্রেমগী মপাক্লি।
ইনা থুংলিঙ্কৈদা করম উবা ফংগনি॥ ৪৯
নঙ্গশু পুরবে লক কন চপ্তে গৌড়দেশদা।
উবগী থাংরে থুপ্লমপাই অসিদা॥
অসংবগী জীবনী মথুং পরারে।
জীব করি তৌগদ ঐদি রাথল থোক্লবে॥ ৫০
তারো জীব অরেপ্পা বা তাকপে নঙ্গে না।
যাজিগ্রামদগী শ্রীনিবাস চৎথরে অহিংদা॥
শ্রীনিবাসনা লাক্লগনি লৈরা পুক্লিং তপ্পা।
হা চৈতন্য কৌদুনা কপ্পকই শ্রীনিবাসনা॥ ৫১

কোথা রূপ সনাতন ভট্টরঘুনাথ।
হেন ভাগ্য কবে দেখিব সাক্ষাৎ।
গাড়িদ্বাব দেখি উত্তরিলা পাটনায়।
কভু উপবাসে থাকে কভু কিছু খায়॥ ৫২
দুই তিন দিবসে রুটি এক দুই করি।
ভক্ষণ করয়ে উদ্যানে বহে রাত্রি করি
গৌরদেহ শুষ্ক হৈল চলে নিরাহারে।
কৃষ্ণকে রোদন করে গদগদ স্বরে॥ ৫৩
দুই কালে হরিনাম লয় সর্ব্বক্ষণ।
সে দিবসে গঙ্গা পারে বারাণসী পায়॥
যেই ঘাটে প্রভু চৈতন্য করেন স্নান।
ঘাটের উপরে যাই করিল প্রণাম। ৫৪
ঘাটের উত্তর চন্দ্রশেখরের আলয়।
দ্বাবেব বামে৷’• মানহব স্থ ন হ৷।

রূপ, সন তন ভট্ট রঘুন থ কদায়দ।
শেংনা উবা কংগদগে কবঘা মতমদা॥
গ ডদ্বার ১ লান্দুনা প টনা যৌরক্লে।
কায়গুবদা অকংবা চায় কয়াহ্ হেন্নে॥ ৫২
তন মচেং অমনা হু মং হুম’ন লে’ন্ন।
প্রসাদী কংলগা অহিঙবা উথো’দা লেন্নি।
সন শুম্বা হকচাংহ্নবা চাদবনা কংশিন্নে।
শ্বর মতেক হো ন ক্ষণ কয়া কপ্তুনা লেন্ন। ৫৩
অহিং হুংবিল হরিন ম তম্ভনা শোন্নি।
হু’মংতু গঙ্গা ল ক্ষুন বারনসী যৌরক্লে॥
প্রভুনা স্নান তৌথবা ঘাট অদুমক্তদা।
ভক্তি কচ্চারে ম ণকর্দ্দিক ঘাট অদুদা॥ ৫৪
ঘাটকী অবাংদা চন্দ্রশেখরগী যুম লৈ।
থোংগী ওইদা পুক্কিং হৃমবা মকম লৈ।

সনাতন গোসাঞি যবে দরবেশ বেশে[২]।
বসিয়া আছিলা প্রভুর দর্শন-লালসে। ৫৫
তুলসীর বেদী তাতে করিল প্রণাম।
তাহা পাছে করি ভিতর অন্তঃপুরে যান।
দেখিলেন যাই এক বৈষ্ণব প্রাচীন॥
তাহাকে প্রণাম করে হৈয়া অতিদীন॥ ৫৬
তিঁহ উঠি কোলে করি করিল সম্মান।
কোথা হৈতে আগমন কিবা তোমার নাম॥
কহিলেন তবে শ্রীনিবাস মোর নাম।
গঙ্গাতীর-নিকট চাকন্দিতে জন্মস্থান॥ ৫৭
ইহঁবে দেখিতে তাঁর আনন্দ হইল।
আদ্যোপান্ত সব কথা কহিতে লাগিল॥
শ্রীচন্দ্রশেখরাচার্য্য মোরগুরু হয়।
তাঁর আজ্ঞায় ইহাঁ রহি কহিল নিশ্চয়॥ ৫৮

মম ছৈদা সনাতনা দরবেশ শেত্তুনা।
লেবা মকায় প্রভুগী শ্রীচরণ পামহ্নবা॥ ৫৫
ম অবা পুংদা তুলসী ‘হৌবদু থুরম্ব’।
হেলোইন্দবা কে মরগা মহুক্তা চত্তলম্মী॥
মহুদা প্রাচীন বৈষ্ণব অমা উবা কংলে।
তে মবগী ম.তা ওইদনা ভ’ক্ত কচ্চরে॥ ৬৬
বৈষ্ণবনা হৌগংতুন হেংনা কোনবিরে।
কদাযদগী লাকপা ম মঙম্ হংবিরে॥
হোমবগী মি না শ্রী’নবাস কৌই হন্নচে।
গঙ্গা মপ ন্দ চাকান্দ গ্র মদা পোকচৈ॥ ৫৭
ম বু উবদা বৈষ্ণব পু’ক্কং হুক্ক’ইরে।
মকমহুগী রাগিহ্ন মথংাংবদা তাকপিরে॥
চন্দ্রশেখর হ’বহ্ ঐগী শ্রীগুরুদি।
গুরুগী ম থংনা মকম লিদা লৈবন্নি॥ ৫৮

১ গৌড়নগরগী দাজ থৌ। গ ডদ্বার কো’র। লাকপা পাটনা যৌগবরে.
২ দরবেশ (পারস্য ভাষা) ভক্ষুক কয়।

এই মহাপ্রভুব দেখ বসিবাব স্থান।
ইহাঁ রহি সেবা করি আজ্ঞা বলবান ॥
তাহা প্রদক্ষিণ কবি করেন প্রণাম।
ক্ষণেক রোদন ক্ষণে ভুমি পড়ি যান ॥ ৫৯
অবে নিদারুণ বিধি কি বলিব তোবে।
এইরূপে জন্মাইলা দুঃখ দিতে মোবে ॥
কেনে বা পাপিষ্ঠ জন্ম এত কালে হৈল।
মহাপ্রভুব ভক্তবৃন্দ দেখিতে না পাইল ॥ ৬০
অনেক বিলাপ কৈল অনেক বোদন।
অধিক বাঢ়িল খেদ হৈল অচেতন ॥
তথে শ্রীনিবাস কৈল অনেক সম্বিৎ।
মহাভাবেব চেষ্টা দেখি কৈলা বড় প্রীত ॥ ৬১
ভক্ষণ করাইল তাঁব অতিপ্রীতি করি।
মোব বহু ভাগ্য আজি কহিতে না পাবি ॥
বাত্রি গোঙাইলা দোঁহে কৃষ্ণ কথারসে।
প্রভাতে বিদায হইলেন তাঁবপাশে ॥ ৬২
দ্বীতিয দিবসে প্রযাগে আসি উত্তরিলা।
ত্রিবেনীতে স্নান কবি তাঁহাই রহিলা ॥
আবদিন চলি চলি যান রাজপথে।
এক ধর্ম্মিক চাবি পযসা দিল তাঁব হাতে ॥ ৬৩
তাহাই নির্ব্বাহ হৈল দুই যে দিবস।
পথ শ্রমে দেহ ক্ষীণ হইল অবশ ॥
জিজ্ঞাসিল কত দূব আছে বৃন্দাবন।
চাবি দিনেব পথ আছে কহে লোকগণ ॥ ৬৪
আব দিন এক কুপটতে স্নান কবি।
বৃক্ষতলে পাড আছেন শযন যে কবি ॥
বৃন্দাবন হৈতে আইলা পাঁচ ব্রজবাসী।
জলেব নিকট বৃক্ষতলে বসিলেন আসি ॥ ৬৫

মেংউ বাপ্রু সিদা মফম মহাপ্রভুনা।
সেবা তৌজবা মফমসি. যাথং কাইদনা ॥
মেংওইজনা কোইজবগা খুরুমজরে।
ক্ষণ অমা কপ্পী ক্ষণ অমা লৈবাক্তা ওল্রে ॥ ৫৯
তরথীরবা বিধি কবি হায়গিগে নঙোন্দ।
ঐবু পোকহনগা অসোবা পিরে ঐঙোন্দা ॥
করিগী পোকহল্লি পাপ চেনব ওইনা।
প্রভুগী ভক্তশিংবু উজহোদ্রে মিংশিন। ৬০
খে খেন বাংবা কৌন কয়া কপা কপই।
অব থা হেনগৎলি জ অরু মাংলকই ॥
মহুবা শ্রীনিবাস জান অমা লাকই।
মহাভাবকী চেষ্টা উবদা পেল্লকই ॥ ৬১
যাবা নুংশিবা যাবু প্রদাদী চিংহনবিরে।
ঐগী লাইবক কবাস শিংথাবা যারে ॥
শ্রীকৃষ্ণগী কথা য়নদা অহিং লেপ্পকই।
অংঙাক্পদা ঐকাবতগী বিদায় লৌই ॥ ৬২
হুমিং নিনি চৎলগা প্রয়াগতা থুংলরে।
ত্রিবেনী স্নান তৌরগা মহুদা লৈজরে ॥
মথংগী হুমিংতা রাজ পথদা চৎলগা।
ধর্ম্মাত্মা অমনা পৈসা মরি পিরমী। ৬৩
পৈসাহুবা হুমিং নিনি খরক তৌখ্রমী।
চাবনা হুমনবনা অথাং যাম কংলমা।
বনাদা হৎলি শ্রীবৃন্দাবন কাম্বা বাংলী।
নীংদা লেব নুংমং মরিগী লম্বী চংলী ॥ ৬৪
নোংমগী পুখরী মনাদ খাম তৌখৈ।
উপোং লাক্তা শ্রীনিবাস হুমনা লৈখৈ ॥
বৃন্দাবনগী ব্রজবাসী মঙা থুংলরে।
পুখরীগী মনাক উগী মখাংদা ফমরে। ৬৫

শ্রীনিবাস দেখিলেন অতিশ্রান্ত হন ।
জল দিল কর ঠাকুর পাদ প্রক্ষালন ॥
স্নান স্মরণ করি জলপানের বেলে ।
চানা গুড় দিল শ্রীনিবাসের অঞ্চলে ॥ ৬৬
বসি জলপান কৈল শ্রম গেল দূরে ।
পরস্পর বাক্য দোঁহে কহেন প্রচুরে ॥
নীলাচল গৌড়দেশের মঙ্গল সব আর ।
শুনিয়া বৈষ্ণব সবার আনন্দ অপার ॥ ৬৭
কহ ঠাকুর কৃপা করি বৃন্দাবনের কথা ।
কোন স্থানে বাস করি কেবা আছেন কোথা ॥
তাঁরা নাম কহেন ইহঁ করেন প্রণাম ।
তাঁহা বন্দনা করেন রূপ সনাতন নাম ॥ ৬৮
দুই ভট্টলোকনাথগোসাঞি নাম আর ।
ভূগর্ভ শ্রীজীব নাম কহিল সবার ॥

কতেক কহিব ভাই শুনিলে সব কথা ।
সনাতনের অপ্রকটে পাইনু বড় ব্যথা ॥ ৬৯
চারিমাস হইলেন তিঁহ অপ্রকট ।
শুনিতেই মাত্র প্রাণ করে ছট্‌ফট্ ॥
সবারে প্রণাম করি পথে চলি যায় ।
কতেক পর্ব্বত ভাঙ্গি পড়িল মাথায় ॥ ৭০
এত দুঃখ না পাইলু মোর জন্মাবধি ।
যাঁহা গেলে পাব সুখ দুঃখ দিল বিধি ॥
সে দিবস সে ভক্ষণ চলে অতিত্বরা ।
আরদিন উত্তরিলা যাইয়া আগরা ॥ ৭১
চলিতে চলিতে চিত্ত হইল আকুল ।
বামে রাজপথ ছাড়ি গেলেন গোকুল ॥
যমুনাতে পার হৈয়া যান নন্দালয় ।
দর্শন প্রণাম করে কতেক প্রণাম বিনয় ॥ ৭২

সভাগী অরবা নিবাসনা উরহুনা ।
ঈশিং পিবে চরণ শেংবীয়ু হাবহুনা ॥
স্নান পূজা লোইরে জলপান মতমদা ।
চানা চিনি পীরে শ্রীনিবাসপী হিজদা । ৬৬
ফমহুনা জলপান তৌরে অবাবা ফোক্লে ।
মচাহুপা বাৰী কয়া হংনৈ চাংনবক্লে ।
নীলাচলগী, গৌড় দেশগী পাও হমখে ।
তাবদা বৈষ্ণবশিং মায়া হুংচাইরে ॥ ৬৭
ঠাকুরশিংবু বৃন্দাবনগী পাও তমীয়ু ।
করম্বা কুঞ্জদা করা লৈবা হায়বীয়ু ॥
গোস্বামী শিংবাবা খুদিং খুমগী মিং সনা ।
রূপ, সনাতনগী মমিং হায় মখায়া ॥ ৬৮
ভট্ট অনি লোকনাথ গোস্বামীগী মীং ।
মখায়া হায় ভূগর্ভ, শ্রীজীবগী মমিং ॥

কয়াবু হায়বসিনা তাও পুন্নমকসে ।
অৱাবনি সনাতন সিদ্ধি ওইখিবসে ॥ ৬৯
গোস্বামীনা লৈখিদবা থা মরী ওয়রে ।
তাবদা শ্রীনিবাস থম্মোই কায়রক্লে ।
মমাঙদা ভক্তি কৎলগা লমী চৎলক্লে ।
চীঙ কয়া কয়ানা মকোকতা বায়রক্লে ॥ ৭০
পোকপদগী হৌরম্বা অৱাবনি থজ্ঞিরবনি ।
হুংচাইবিনি থনবা বিধিনা বাবা পীবনি ॥
প্রসাদী ফংলগা মায়া ফিংনা লাক্লে ।
মথংগী হুমিস্তা আগরা যৌথিরক্লে ॥ ৭১
থম্মোই বাবা অয়ুম অয়ুম চৎলকই ।
ওয়গী লমী থমগা গোকুলদা লাকই ॥
যমুনা লাখগা নন্দালয় যৌরক্লে ।
উবদা প্রেমগা লোইননা ভক্তি তাবক্লে ॥ ৭২

প্রভাতে মথুরা আইলা কৃষ্ণজন্মস্থান।
প্রার্থনা করিয়া তথা করিলা প্রণাম ॥
যেস্থানে যেস্থানে আছে দেখিল সকল।
কম্পিত হইল অঙ্গ নেত্রে বহে জল ॥ ৭৩
মথুরার শোভা দেখি মনে অনুমানি।
বৈকুণ্ঠের পরাৎপর ইহা শাস্ত্রে শুনি ॥
মহাকোলাহল গান কেহ করে নাট।
সেইরূপে গেলা কৃষ্ণ-বিশ্রামের ঘাট ॥ ৭৪
দর্শন স্পর্শন করে জল ধরে শিরে।
কতেক জন্মেরভাগ্য জানিল অন্তরে ॥
পূর্ব্বমুখে দর্শন করে রহেন বসিয়া।
তিন ব্রজবাসী যান কহিয়া কহিয়া ॥ ৭৫
কেহ কহে কেহ শুনে কি হবে সর্ব্বথা।
তিন অদর্শন হৈলা অন্তরে বর ব্যথা ॥

প্রথমেই সনাতন হৈল অপ্রকট।
তাহাবহি কতক দিন রঘুনাথভট্ট ॥ ৭৬
শ্রীরূপগোসাঞি এবে হইলা অপ্রকট।
শরীরে না রহে প্রাণ করে ছট্‌ পট্‌ ॥
তাঁহারা কহেন কথা শুনি শ্রীনিবাস।
আমার অভাগ্য বিধি করিল নৈরাশ ॥ ৭৭
যোড়হাত করি তাঁরে কৈল নিবেদন।
কি কহিলে তিন জনে কথপকথন ॥
তাঁহারা কহেন ভাই বলহ কথা।
তোমারে কি কব মোর অন্তরের ব্যথা ॥ ৭৮
বৃন্দাবন শূন্য হৈল না হয় মরণ।
রূপের বিচ্ছেদে প্রাণ না যায় ধারণ ॥
শুনি মাত্র শ্রীনিবাস সে স্থান হৈতে উঠি।
বিধিরে কি দিব দোষ প্রাণ যায় ফাটি ॥ ৭৯

অয়ুক্তা রুকপী গোকবম মথুরা য়ৌরে।
প্রার্থনাগা লোইবনা ভক্তি কচ্চরে ॥
লীলাগী মকম থুদিং দর্শন কংজরে।
হকচাং মিক নিক্না মিক্তী পি শিহজরে ॥ ৭৩
মথুরাগী ফবা ঊবদা বাহুহরা তাই।
বৈকুণ্ঠগী হেনবনি লাইথিক্রা হাই ॥
কমানা কলোই শাই কনাবা ঈশৈ শকই।
মুমদোনা লাকপনা বিশ্রাম ঘাট য়ৌরে ॥ ৭৪
দর্শন তৌরি জল অহু কোক্তা কাপচরে।
মপোক কয়া ভাগ্যবা হংরনি খল্লরে ॥
নোংপোক ওয়া কয়মরা দর্শন তৌরে।
বাখী শাদবা ব্রজবাসী অহুম থুংলরে ॥ ৭৫
অমুনা রায়রী তৌরি ক্লবিরা হাবনি।
গোস্বামী অহুমা থুপবিবগী বাথিবি ॥

অহানবদা সনাতন সিদ্ধ ওইথরে।
থরা নৈরগা রঘুনাথ ভট্ট থুপখরে ॥ ৭৬
হন্দক্তা শ্রীরূপ গোস্বামী লেথিদরে।
থবাই মথক মথা ওক্লে চিংলোইদৌরে ॥
মখোইনা তাংনবা বাহু নিবাসনা তারে।
ঐগী লাইবক বিধনা মাংহনখিরে ॥ ৭৭
খু' খনি লোয়ংনা অহুমদা হায়জরে।
লিথিবা বন্দী করি হায়বদো হংজরে।
হে ব্রাহ্মণ মগা কাবনু কায়সিপে।
থম্মোইগী অওাব স ক রবু থুমশিপে ॥ ৭৮
গোকুল বৃন্দাবনগী থাওৈম মুংথারে।
শ্রীরূপ কাইনবদা থাংবা ঙমদরে।
তাবদা শ্রীনিবাস অফুগী হৌগচ্চরে।
বিধিদা কগিগী শাওনি প্রাণ মাঙদৌরে ॥ ৭৯

না দেখি নয়নে পথ যাব কোথা করে।
দুঃখের সমুদ্রে বিধি ডুবাইল মোরে॥
দুইপ্রহর রাত্রি পর্য্যন্ত চলে যায় পথে।
কান্দিয়া কান্দিয়া যায় হাত দিয়া মাথে॥ ৮০
দেশ মুখে চলি যায় কতক দূর যাইয়া।
এক বৃক্ষতলে যাইয়া রহিলা পড়িয়া॥
যে কালে যতেক ব্যাধি আসি হৈল মনে।
কতেক লিখিব আমি সেই তাহা জানে॥ ৮১
কঠিন পাষাণ ধরি লিখিলাম ইহা।
শুনি দুরাচারের ফাটি নাহি যায় হিয়া॥
নিমিত্তমাত্র গুরু-আজ্ঞা করি বলবান।
তাহা বিনা কিবা জানি আমি সে অজ্ঞান॥ ৮২
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রপদে যার আশা।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ ০॥

ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে শ্রীনিবাসাচার্য্য ঠাকুরের খণ্ডদহে জাহ্নবা অভিরামের সহিত সাক্ষাৎ ও জাহ্নবা সমীপে চাবুকের আঘাত খাইয়া পরিত্রাণ এবং বৃন্দাবনগমনাদি বর্ণনম্ পঞ্চম বিলাস সম্পূর্ণ ॥ ০ ॥ ৫ ॥ ০ ॥

[illegible]।
[illegible]।
[illegible]।
[illegible]। ৮০
[illegible]।
[illegible]।
[illegible]।
[illegible]॥ ৮১
[illegible]।
[illegible]॥
[illegible]।
[illegible]॥ ৮২
[illegible]।
[illegible] নিত্যানন্দ দাস॥

॥ ০ ॥ ০ ॥ [illegible] প্রেমবিলাসে শ্রীনিবাসাচার্য্য ঠাকুরের [illegible] বিলাস সম্পূর্ণ করে ॥ ০ ॥ † ॥ ০ ॥

১। [illegible]।

ষষ্ঠ বিলাস ।

জয় জয় গৌরচন্দ্র জয় নিত্যানন্দ ।
জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্ত বৃন্দ ॥
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র জয় ।
সেই পাদপদ্ম দুই আমার আশ্রয় ॥ ১
এবে যে লিখিয়ে তাহা শুন শ্রোতাগণ ।
রাধাকৃষ্ণলীলা যার হন প্রাণধন ॥
যেই কহে যেই শুনে তারে নমস্কার ।
বৃক্ষতলে শ্রীনিবাসের দশার বিস্তার ॥ ২
কান্দে ভূমে পড়ি যায় বাউলের প্রায় ।
রূপ সনাতন বলি করে হায় হায় ॥
যেই লোভ করি সেই হয়েত বিফল ।
যত আজ্ঞা হৈল তাহা অসত্য সকল ॥ ৩
পুরুষোত্তমে মহাপ্রভুর নহিল দর্শন ।
পণ্ডিতের স্থানে নহিল শ্রীভাগবতপঠন ॥

সরকার ঠাকুরের আজ্ঞা যাহ বৃন্দাবন ।
শীঘ্র যাও দর্শন কর রূপ সনাতন ॥ ৪
ঈশ্বরীর আজ্ঞা হৈল যাহ বৃন্দাবন ।
দর্শন করহ রূপ সনাতন ॥
শ্রীজাহ্নবাঠাকুরাণী কহিল আমারে ।
প্রাণ যাই এই দুঃখ কহিব কাহারে ॥ ৫
কত অপরাধ কৈল কত জন্মধরি ।
বিরহবেদনা সহি নাহি প্রাণে মরি ॥
নিজদেশ ছাড়ি আইলাম মথুরা বা কোথা ।
শ্রী না দেখিল বৃন্দাবন জন্ম হৈল বৃথা ॥ ৬
ভট্টগোসাঞির পদ করিতাম আশ্রয় ।
দুই গোসাঞির বিচ্ছেদে কি আর প্রাণ রয় ॥
দেশে গেলে কিবা হবে নহিল দর্শন ।
দেহ বৃথা হৈল আশ্রয় নহিল চরণ ॥ ৭

শ্রীগৌর নিত্যাই শচীগী খুরুমজরি ।
অদ্বৈত গৌরভক্তবৃন্দ খুরুমজরি ॥
জাহ্নবা খুরুমদে বীরচন্দ্র খুরুমদে ।
চরণ পদ্মা এদা চংলগনব নদে ॥ ১
হধা হৌজিকগে তাবয়সি অভাকিংবা ।
মরাইবে থাবদা যাবা গোবিন্দগী লীলাবা ॥
শাথিবা তাথিব আংবুহ খুরুমজরী ।
উবোংবা শ্রীনিবাস থোইবা হেকপংলি ॥ ২
[illegible] পৃথীদা ওন্দুবা কপই ।
[illegible] সনাতন চৌদুবা হিক্রা কপই ॥
[illegible] লাকচবা মইহৈ যাদরে ।
তাকলিসি অপুবা অরেবা ওইদরে ॥ ৩
ক্ষেত্রদা মহাপ্রভু দর্শন কংহোদ্রে ।
পণ্ডিতকী মাফ ভাগবত তমজহাদ্রে ॥

সরকারগী বৃন্দাবন চংলু তাকপী ।
রূপ সনাতন দর্শন কংবো হায়রী । ৪
ঈশ্বরীনা মাথং শী বৃন্দাবন চংলবু ।
দর্শন কংবো রূপ সনাতন অ'নবু ।
জাহ্নবা ঠকুরাণীনা ঐঙোন্দা হায়খিরে !
কনাদা হায়গাবে থবাইদ থ গদোবে ॥ ৫
মপোক কয়াদগী পাপ লেরগাব ।
কাউনবগী যৈগাক্কা লোইদবা লেংবি ।
পুরমক থাদোক্লগা লাকে মথুরা কংগে ।
শ্রীবৃন্দাবন দর্শন কংদ্রে অরেবা তাগে ॥ ৬
চরণ কংজবে লাকপদি গোস্বামীগী ।
নিংথিপগ্রা মৈচাকা গোসাঞি অনীগী ।
দেশদা হয়রবু দর্শনদি কংদ্রে ।
আশ্রয়বু কংজবদি অরেবদা তাগে ॥ ৭

শ্রীনিবাস মরিলে আর কে আইসে দেখিতে।
জন্মান্তরে আশা আছে চরণ পাইতে॥
এ ধর্ম্ম আশ্রয় করি কত কত লোক।
সুখের সমুদ্রে ভাসে তেজি দুঃখশোক॥ ৮
সেইসব দুঃখ দিলেন আমার উপরে।
কি দিব প্রবোধ প্রাণ হইল জর্জ্জরে॥
প্রভু রূপ সনাতন শ্রীনিবাসের নাথ।
তোমার রূপ নয়নে নাহি দেখিনু সাক্ষাৎ॥ ৯
সেইরূপ বৃক্ষতলে ভূমে পড়ি আছে।
নিস্পন্দ হইল তনু শ্বাসমাত্র আছে॥
দেখিলেন শ্রীনিবাসের রোদন চীৎকার।
রূপ সনাতন আসি হৈল সাক্ষাৎকার॥ ১০
উঠ উঠ শ্রীনিবাস দেখ সন্নিধান।
তুমি প্রভুর প্রেমমূর্ত্তি মোর হও প্রাণ॥

এতদিন তোমার পথ করি নিরীক্ষণ।
প্রভুর বিরহে কিবা রহয়ে জীবন॥ ১১
ফির কেন যাহ বাপু যাহ বৃন্দাবন।
মনোরথ সিদ্ধি হউক বাঞ্ছিত পূরণ॥
শ্রীগোপালভট্ট পদ করহ আশ্রয়।
সেইদ্বারে মোর কৃপা জানিহ নিশ্চয়॥ ১২
শ্রীজীব কহিল আমি তোমার প্রসঙ্গ।
তাঁর স্থানে পড় গ্রন্থ কর তাঁর সঙ্গ॥
নিদ্রা নাহি শ্রীনিবাস উঠিলা তখন।
উঠি করে দণ্ডবৎ প্রণাম স্তবন॥ ১৩
উঠি নিরিখয়ে রূপ নয়ানের শোভা।
দড়ইয়া দেখে দুই ভাইর অঙ্গলোভা॥
গোর স্থুল কলেবর শিক্ষা ক্ষীণ মাথে॥
তিলেক কপালে কণ্ঠি শোভয়ে গলাতে॥ ১৪

ঐবা শিবদা হেৎবংগনি করা লাক্কুনা।
মথং মপোক্তা চরণ ফংজগে নিংঙৈ অশানা॥
ধর্ম্মদা আশ্রয় তৌরে মী কয়া কয়ানা।
দুংখাইবা ঈপাক্তা ভাওরৈ বাবা থাদুনা॥ ৮
ঐহোক্দা পীবরে অবাবা মথন ওনা।
করি হৌবগা হৈংগনি চাৎলবা থম্মোইসিনা॥
রূপ সনাতন শ্রীনিবাসগী মবুংহৈ নি।
নিংথিবা শকক্ম মীৎনা উজহোদবনি॥ ৯
অহুবা উথোংদা লৈবাক্তা তাহুনা লৈ।
মীহন হনবে শ্বাস থজিক হোন্দুনা লৈ॥
শ্রীনিবাসগী কপ্লিবা লাওরিবা উহুনা।
অয়েম্না ওইনা লাক্লে রূপ সনাতনা॥ ১০
শ্রীনিবাস হৌগৎলু নাকসিদা য়েংউনে।
নংসে প্রভুগী মূর্ত্তিনি ঐখোয়গী প্রাণশি॥

অহুক কুইবা নংনা লাকপা য়েংলিবনি।
প্রভু কাইথবদা হংবা উমঙ্গবনি॥ ১১
হুমদা হনগদু বাপু বৃন্দাবন চৎলো।
পুক্নিংগী নিংবা ফংজা অপাম্বা থুংজরো॥
গোপাল ভট্টগী চরণদা চংজবা ওইরো।
চংজবা ফংববা ঐগী কৃপানি থংজরো। ১২
শ্রীজীবদা নংগী মরম হায়রমগনি।
মাগী মখমদা পাইরক তমগদবনি॥
তুমদে শ্রীনিবাস মতমদুদা হৌগৎলে।
থুপকদা হৌদনবা কচ্ছররে॥ ২৩
মীৎকী পামবা নিংথীবা শকক্ম য়েংলৈ।
অনিগী মফমদা মূর্ত্তি লেপ্লবা য়েংলৈ॥
গোৱ স্থুল ক্ষীণ শিক্ষা মাথাংবা মচুনি।
নাতবক্তা চন্দন ওক্তা তুলসি মালানি॥ ১৪

সর্ব্বাঙ্গে লিখিত রাধা-কৃষ্ণ দুই নাম।
কৌপীন-উপর বহির্ব্বাস পরিধান ॥
হরিনামলয় করে জিহ্বাতে উচ্চার।
মধ্যে মধ্যে রাধাকৃষ্ণ নামের সঞ্চার ॥ ১৫
অঙ্গের সৌরভ কিবা কুঙ্কুমাদিচয়।
দন্তপঙ্‌ক্তি শোভা কুন্দ মধুর হাসয় ॥
সব দুঃখ দূরে গেল সুখের সাগর।
অতিমত্ত হৈল শ্রীনিবাসের অন্তর ॥ ১৬
দেখি ভাবাবেশ চিত্ত পড়িলা অবনী।
মাথায় চরণ দিলা তুলিয়া আপুনি ॥
অন্তর্দ্ধান হৈলা দোঁহে গেলা নিজ-স্থানে।
বাহ্য হৈল শ্রীনিবাস বিচারয়ে মনে ॥ ১৭
আর কি করিবা মন চল বৃন্দাবন।
অনাথের নাথ প্রভু রূপ সনাতন ॥

শ্রীগোপালভট্টপ্রভু জীবন আমার।
শ্রীজীবগোসাঞি করুণ করুণা অপার ॥ ১৮
ভাবাবেশে গর গর চলি যায় পথে।
না জানয়ে কিবা রাত্রি হইল প্রভাতে ॥
এথা রূপ সনাতন শ্রীজীবের স্থানে।
শ্রীনিবাস আইলা আজ্ঞা করিলা আপনে ॥ ১৯
সন্ধ্যাকালে গোবিন্দের আরতি সময়।
আসিয়া দর্শন তিঁহ করিব নিশ্চয় ॥
গোবিন্দের রূপ দেখি ভাবাবেশ হৈয়া।
উন্মাদে পড়িল দ্বারের ধামাদকে যাঞা ॥ ২০
সেই কালে গোবিন্দের দর্শন করিয়া।
দ্বারের দক্ষিণ বামে তারে অন্বেষিবা ॥
সান্ত্বনা করিয়া তবে রাখিবা নিজ ঘরে।
শ্রীগোপালভট্ট-স্থানে লঞা যাবে তারে ॥ ২১

হকচঙবা মাথা কৃষ্ণগী মযেক্পা মিংথিবসি ॥
.. ন মথক্তা বহির্ব্বাস থোনবনি ॥
হরনামু লমেংবা খঙবা চুংখিনা খোঙি।
মরক মরক্তা রাধা কৃষ্ণ হাইবা খোঙি ॥ ১৫
হকচাংগী মনম্মা কুম কুম চন্দগী।
যাগী পরেংবা কুন্দোত্তম মিংথিজবনি ॥
অশাবা পুম্বা কোক্নে চুংভাইবা লমুক্লি।
শ্রীনিবাস প্রেমা মথাই কাবা থুদনি ॥ ১৬
পুক্নিংদা ভাবাবেশ ওইবা পৃথিবী তাবে।
কোক্তা চরণ থাজংখিদুনা রূপ হাপ্লিবে ॥
অবু মাংখে মাগী মাগী মফমদা লেংখে।
মপানগী অমাং শাক্লবা খাথম ভোমক্লে ॥ ১৭
হে পুক্নিং বৃন্দাবন চংলসি থক্লে।
তোরবগী মপু রূপ সনাতনসি মিংজরে ॥

শ্রীগোপাল ভট্ট প্রভুন ঐগী পোৱাইনি।
শ্রীজীব গোসাঞিনা কৃপা তৌবিরকনি ॥ ১৮
ভাবাবেশ ওইদনা লাক্লে বৃন্দাবনা।
অহিংদা চুংথবা রাধা... থাজ... চংলদ...
গোবদা রূপ সনাতন শ্রীজীবকীদা।
শ্রীনিবাস লাক্লে মাথং লিংরে মথাঙদা ॥ ১৯
শ্রীগোবিন্দগী সন্ধ্যাগী আরতি তৌবদা।
শ্রীনিবাস দর্শন তৌবকগনি মদুদা ॥
শ্রীগোবিন্দগী রূপ উবদা ভাব চংলক।
ওইগী থোঙনা তাগদি প্রেম তাক্লুনা ॥ ২০
শ্রীগোবিন্দ দর্শন তৌজনা মতমদা
থিগদি মাঙু থোঙগী ওই যেং দুগিদবু ২১
তগথংলুনা মাদু কুনদা থ থনি।
গোপালভট্টগীদা মাদু পুদুনা চংকনি ॥ ২১

যেমনে করেন কৃপা শ্রীনিবাস প্রতি।
ভক্তিগ্রন্থ পড়াইবা লইযা সম্প্রতি॥
সেই গ্রন্থ পড়াইবে গৌড়দেশ লাগি॥
আচরণ করে লোক জ্ঞান কর্ম্মত্যাগী॥ ২২
সেইরূপে গেলা ভট্টগোসাঞির স্থানে।
শ্রীনিবাস গমণ কহিল বিবরণে॥
মথুরা আইলা আজি আসিব বৃন্দাবন।
আশ্রয় করিব আমি মোর চরণ। ২৩
তাহারে করিবে কৃপা অশেষ বিশেষে।
ভক্তিগ্রন্থ লঞা যেন যাম গৌড়দেশে॥
এতবলি শ্রীরূপ হইলা অন্তর্দ্ধান।
এবেলিখি শ্রীনিবাসের আগমনাখ্যান। ২৪
প্রেমাবেশে চলি যায নাচিয়া নাচিয়া।
পাছে চলি যায ডাহিন বামে নিরখিযা॥

স্বর্ণময় বৃন্দাবন দেখিয়ে নয়ানে।
শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ কহয়ে বয়ানে ২৫
দেখিলেন চক্রবেড় গোবিন্দের মন্দির।
দেখিলেন পুবয়ে মন নাহি হয়ে স্থির॥
গলিসে সতত ধারা নয়নের জল।
নিরখিব গোবিন্দের চরণ কমল॥ ২৬
এত বলি সন্ধ্যাকালে যাই উত্তরিলা।
বেনু বীনা পাখযাজ কাঁসর বাজিলা॥
বহিলা লোকের পাছেরূপ নিরখয়।
দেখেন সভাব চক্ষে অশ্রুর বিষয॥ ২৭
দণ্ডবৎ করি সবে গেলা অন্তঃপুরে।
শ্রীনিবাস আইলা জগমোহন[১] ভিতরে॥
দেখেন গোবিন্দের শোভা আনন্দ-অন্তরে।
যেন রূপ তেন গুণ বর্ণন আচরে॥ ২৮

শ্রীনিবাসগী মকয়দা মুম থৌজন্।
ভক্ত গ্রন্থ চংখোম্না মখু ৩মজন্॥
মহৈ তম্বিবগা গৌড়দা থাগদবন।
মশিংদা জ্ঞান কর্ম্ম থাদে কুবা তম্বগনি। ২২
অদুগুম শ্রীরূপন ভট্টাইদা চেঙ্গন্।
শ্রীনিবাস লাকপগী বাবম তাংদুর॥
মথুরাদা লাক্লে বৃন্দাবন থুংলগনি।
নংগী চরন্দ লাক্লুবা চজরগনি॥ ২৩
অদোইব খোঙ্গায় তৌবিগনি মচান্দা।
ভক্ত গ্রন্থ পুদুনা থাও, কা গৌড়দেশদা॥
অসু হায়রগা শ্রীরূপ উথিদার।
শ্রীনিবাস লাকপগী ইজয়গে॥ ২৪
প্রেমগা লে ইমনা জগোই শাদুনা চংলি।
চেক্ত ওইদা য়েক্লদুনা লবেন্দা লাক্লি॥

স্বর্ণময় বৃন্দাবন মৈংনা উবা কংজয়ে।
গোবিন্দ গোপীনাথ হায়না খোঞ্জরক্লে॥ ২৫
শ্রী গোবিন্দ মন্দিরগী নিলচক্র উজরে
পুক্লংদি তপথবয়ে নি বদি থুংজয়ে।
মীত্তগী পীমা তত্তনা শিদুবনা কংজরি।
গোবিন্দ চরণ উজবা থংজগে নীংজরি॥ ২৬
অসু হায়দনা সন্ধ্যা মতমদা থুংলয়ে।
বেনু. বিনা. পাখোয়াজ কাঁসর থৈরক্লে॥
মীমশী তুংদা-দৈদে কজব রূপ য়েংজৈ।
পুময়ক্তা পী শদুবনা দর্শন তৌজৈ। ২৭
ভক্ত কংলগা মথম মরমদা চংনখ্রে।
শ্রীনিবাসনা জগমোহনদা চংজরক্লে॥
গোবিন্দগী কজবদু য়েংজরি দুংত্তাইনা।
কজবা অঙ্গ নিংথীবা গুণ থাগমী কনামা॥ ২৮

১। বারান্দার ভিতরের অংশ অর্থাৎ মন্দিরের মধ্যভাগ॥

অষ্টক করিল রূপ যেমন দেখিল।
অক্ষরে অক্ষরে প্রেম তাহাতে গাঁথিল॥
মনমথ জিনি কিবা গোবিন্দের দেহ।
ডুবিলে শ্রীনিবাস নাপাইল থেহ॥ ২৯
ভাবের আবেশে দ্বারের বামে পড়ি রহে।
জনে জনে কানাকানি কিবা কথা কহে॥
হেনকালে শ্রীজিবের হৈল আগমন।
দণ্ডবৎ করি গোবিন্দের কৈল দরশন॥ ৩০
দেউতি জ্বালিযা সঙ্গে লোক বহুতর।
প্রভুর আজ্ঞা হইয়াছে আনন্দ অন্তর॥
দ্বারের বামে পড়িয়াছে দেখিল যাইযা।
বসি শান্ত করে তাঁর অঙ্গে হস্ত দিযা॥ ৩১
দেখিল নিবিড়-ভাব অন্তরে অন্তরে।
লোক লৈযা দ্বারে গেলা আপনার ঘরে॥

যখন হইল রাত্রি দ্বিতীয় প্রহর।
কিছু নাহি কহে কণ্ঠরবে ঘড় ঘড়॥ ৩২
তখন জানিল জীবভাব শেষ হৈল।
নিকটে বসিয়া তাঁর অঙ্গে হস্ত দিল॥
ক্ষণেক রহিয়া ডাকে গোবিন্দ বলিয়া।
নেত্রে অশ্রু বহে কত বুক যে বাহিয়া॥ ৩৩
শ্রীজীব পুছয়ে তাঁরে কি নাম তোমার।
কহ শুনি আনন্দ-চিত্ত হউক আমার॥
দণ্ডবৎ করি কহে শ্রীনিবাস নাম।
দ্বিজ কুলে জন্ম আমার চাকন্দিতে স্থান॥ ৩৪
বন্ধু বন্ধু বলি আলিঙ্গন কৈল তাঁরে।
গৌরাঙ্গ দায়ার নিধি আনি দিল মোরে॥
করুণা সাগর হেন না দেখি এমন।
নির্দ্ধনের ধন দিলা রূপ সনাতন॥ ৩৫

অষ্ট শ্লোকী মাধুর্য্যগী করুণা উজ'থু।
মরেক মরেক্তা কৃষ্ণগী প্রেমা যোম্না লেংশু॥
কামগী কাম ওইবা গোবিন্দগী অঙ্গনি।
বাথন্দা চংহুনা পূ রু হু ভগথদবনি॥ ২৯
ভাবা বেশদা থোঙগী ওইদা তাহুনা লৈ।
করান' করানো খঙ্‌বা মীনা হা নৈ।
মতমহুদা শ্রীজীব মশাদা থুংলরে।
গোবিন্দবু লেংজরগী ভ ক্তবু কচ্চরে। ৩০
মৈ থাম্মুনা শ্রীজীবন খিবা হোরকই।
শ্রীরূপকী যাথংহু থম্মোইদা থরকই॥
থোঙগী ওইদা তাম্নি ? চংশিন্দুনা যেংলে।
করুণা তপ্না তপ্না মশাদা থুংবা নাজে॥ ৩১
থম্মোই. থম্মোইগী অথুপ্পা ভাব ঊবৈ।
মরাম লোইনবা কুরুতপা গোরক্লে॥

অণিংগী মতমদা প্রহর আন ওইরে।
থোরিদা ঘড ঘড লাওই বাদি জাংদবে॥ ৩২
জ বনা থম্রি ভাবকী অ রাইবা মতম্নি।
মনাক্তা কমহুনা মশাদা থংনা নাম্নি॥
জাইং ক লৈরগা কা গোবিন্দ শোম্লকই।
শিনথব পীনা থ ক পুম চোংলকই। ৩৩
জীবনা হংবিরক্লে ন মং কারি কোবগে।
ঐগী পুক্নিং হু'জাইগে হায়দু তারগে॥
ভ ক্ত কংলগা মনাইগী ম ং নিবাস কৌই।
চাক ন্দদা পোক নি ব্রহ্মণ শাগৈ ওই। ৩৪
'ন্ধু বন্ধু হায়না 'নবাসবু .কোনবিরে।
থোজায়্না লন ওইনা গোব ঙ্গনা পিবিরে॥
অ সঙবা উথিদ্রি থোজ.লগী ইশা'রু।
রূপ সনাতন অনিদা লন পিখিবনি॥ ৩৫

আরদিন উঠি কহে শুন শ্রীনিবাস।
প্রভুর আজ্ঞা, চল যাহ ভট্ট-গোসাঞিব পাশ॥
যাইয়া করহ তুমি চরণ আশ্রয়।
যে আজ্ঞা বলিয়া শ্রীনিবাস কথা কয়॥ ৩৬
এত বলি চলে দোঁহে গোসাঞির স্থানে।
দূব হৈতে দণ্ডবৎ করেন প্রণামে॥
বিপ্রকুলে জন্ম নাম শ্রীনিবাস হয।
আজ্ঞা যদি হয কবি চরণ আশ্রয॥ ৩৭
আইস আইস শ্রীনিবাস আইস বাপু মোর।
বৃদ্ধকালে এত তাপ আমাব উপর॥
চরণ নিকটে আসি দণ্ডবৎ করে।
কৃপা করি হস্ত দিল পিঠেব উপবে॥ ৩৮
চরণ মস্তকে দিয়া কহে সব কথা।
দুই গোসাঞির বিচ্ছেদেতে পাইল বড় ব্যথা॥

এই মোর দেহে দেখ অস্থিমাত্র আছে।
আর আমি যুড়াইব যাঞা কার কাছে॥ ৩৯
এত বিলম্ব করি বাপু কেনে আইলা তুমি।
প্রয়োজন আছে সঙ্গে যাইতাম আমি॥
এত কাল কেনে না আইলা শ্রীনিবাস।
তোমাবে দেখিতে ছিল সবাকার আশা। ৪০
প্রভু নিবেদন করি ক্ষমা অপরাধ।
শ্রীভাগবত পড়িবারে ছিল বড় সাধ॥
অপরাধ লাগি মোর অন্তর কাতর।
পুনবপি গেলাম পণ্ডিত গোসাঞি বরাবর ৪১
সে পুস্তকে দেখিলাম প্রভুর হস্তাক্ষর।
অক্ষব সব মোছা দুঃখ পাইল বিস্তব॥
পণ্ডিত-গোসাঞি বাক্য কহিল আমারে।
নবীন পুস্তক আন সবকার ঠাকুরের ঘরে॥ ৪২

নোংমদুগী হৌগত্ত্রা নিবাসদা হায়।
প্রভুগী য়াথংবি ভট্টগী নাক্তা চৎপা তায়॥
চৎলগা চংলবা ওইখ্রে যাগী চরণদা।
শ্রীনিবাসন হঙ্গৎচরকই জৌগদা। ৩৬
অসদগী অমিনা ভট্টগী নাক্তা লাক্লে।
অরাপদা তাম্বুনা ভঙ্কিবু কচ্ছবক্লে॥
বিপ্রকুলদা পোকই মিংনা নিবাস কৌই।
য়াথং লৈরবদি শ্রীচরণদা চংজাগনই। ৩৭
লাও লাও শ্রীনিবাস লাও ঐগী নাক্তা।
অহল ওইবনা অরাখা ওইরে ঈবক্তা॥
চরণ নাক্তুনা চংলগা তত কচ্চরে।
থৌজাললবর্তুনা হত্তনা অঙ্গদা নাববিরে॥ ৩৮
কোক্তা চরণ হাপ্পিরগা হায়বিরক্লি।
অণ সনাতনগী খেৎনবা নবানা ওইক্লে॥

হৌংঙ্গ হকচাংসে শক্ত ওয়াক্তা তাঁগবদি।
কনাগী নাক্তা চংলগা ঐগী ইংবা ওইগনি। ৩৯
বপু করগী লাকপদো অমুক হৌরা।
ঐগী কাংনব কনা লেল নংগা উরক্লা॥
লক্তবগী মথম কাম্নবে অমুক কুইনা।
নংবু উন নংবাব শঙ্গমী পুম্নমক্ক॥ ৪০
তওকপখু প্রভু ঐগী হৈরল অপুবা।
ভাগবত তরেগ থম্বা পুক্ নং অপাম্বা॥
অপরাধ লৈবনা হেম পুক্নদা বারে।
পণ্ডিতকী নক্তা হয়া হয়া চৎচরবে। ৪১
প্রভুগী হত্তনা ইথবা ভগবত উজরে।
মতেক পুম মুৎলে থম্লে ইদা শোয়া বারে॥
পণ্ডিত গোসাঞিনা ঐঙোন্দা তাকপিরা।
নরহরিদগী অনৌবা লাইরিক লেপবা॥ ৪২

তাঁর পত্র লইয়া আইলু খণ্ডগ্রামে।
পুস্তক দিলেন পুনঃ আইলাম পুরুষোত্তমে॥
কত দূরে শুনিলাম পণ্ডিত-গোসাঞির অপ্রকট।
কাতর হইল চিত্ত পড়িল সঙ্কটে॥ ৪৩
তবে নবদ্বীপে ঈশ্বরীর চরণ দর্শন।
আজ্ঞা হৈল দেখ যাহ ঠাকুর-অভিরাম॥
সরকার আজ্ঞা হৈল যাহ বৃন্দাবন।
সর্ব্বত্র গোচর প্রভুরে করে নিবেদন॥ ৪৪
তাঁর বাক্য শুনি গোসাঞি কান্দিলা বিস্তর।
মূর্চ্ছিত হইয়া পড়ে ভূমির উপরে॥
বাপু তুমি ভাগ্যবান মুঞি ভাগ্যহত।
সেইসব অপরাধে দুঃখ পাই এত॥ ৪৫
না হইল নিত্যানন্দ চরণ দর্শন।
না দেখিনু অদ্বৈতচন্দ্র বিফল জীবনা॥

ঈশ্বরীর পদযুগ না দেখিল আর।
সরকার-ঠাকুর দয়া না করিল একবার॥ ৪৬
এই সব সাধ বাদ কৈল বিধি মোরে।
এই সব দুঃখে প্রাণ সদা ঝুরে মোরে॥
এবে অদর্শন দুই রূপ সনাতন।
কাষ্ঠ-পাষাণ করি বিধি গঢ়ল মোর মন॥ ৪৭
সাক্ষাতে আছিলা জীব বসিয়া আসনে।
আমারে পঞ্চিত বিধিকৈল সব গুণে॥
মুঞি পাপী সবাকার হৈল অদর্শন।
এ সব বিচ্ছেদে ধরি এ ছার জীবণ॥ ৪৮
কান্দে শ্রীনিবাস পড়ি দোঁহার চরণে।
সে ভাবের চেষ্টা কত করিব লিখনে॥
ভাবান্তরে শ্রীজীব যান আপন বাসায়।
শ্রীনিবাস নমস্করি হইলা বিদায়॥ ৪৯

প্রভুগী চিঠি পুদুনা খণ্ডদা লাকচবা।
লাইরিক পুরগা ক্ষেত্রদা কন্না লাকচবা।
অরাপ্পদগী পণ্ডিত থুংখে তাজরে।
থম্মোইদা অরবা ইশাক্তা লুপচরে। ৪৩
নবদ্বীপ্তা ঈশ্বরীগী দর্শন তেংজবনি।
অভিরাম উম্মরু হায়খং পিংবরকপনি॥
নরহরিনা বৃন্দাবন চৎলু তাকপিরে।
অথংবা পুস্তক প্রভুদা হন্নৎচবি। ৪৪
মিবাসনি বা তাবদা গোপালভট্ট কপ্লে।
লৈবাকথক্তা বাদমনা ভট্ট তুমরক্লে॥
বাপু লাইবক ফবা ঐদি লাইবক থীরে।
অরাৱবা কন্নবা ঐদি অরাৱবা তারে। ৪৫
নিত্যানন্দগী চরণ দর্শন ফংহোদ্রে।
অদ্বৈত উবোদবনা ঐগী পুন্সি মরৈ হাদ্রে॥

ঈশ্বরীগী চরণ অনিসু অমুক উহোদ্রে।
সরকার ঠাকুরগী থৌজালসু ফংহোদ্রে॥ ৪৬
বিধিনা তমদবনা হোৎনরুবা ক'ম থ্র।
অবাবসিনা মোং ওইনা ঐহৈৎনা চুথরে।
লৌজকমু রূপ সনাতন অনি উথিদ্রে।
ঐগী থম্মোং অকনবা হুং, উশুম ওইরে। ৪৭
মাংদা শ্রীজীব আসন্দা ফমদুনা লৈরি।
ঐগী গুণ পুবা বিধিনা লৌমবিরে॥
পাপ চেনবা ঐনা সভাবু উবা ফংদ্রে।
পুস্তক উত্রবা ঐসে উংকুবা ওইরে। ৪৮
গোসাঞি অনিগী চরন্দা তারে কপ্পুবা।
গোস্বামীশিংগী চেষ্টাসে ইগনি করম্না॥
ভাব থৎহুনা শ্রীজীব কুঠিদা হল্লকই।
নিবাসনু খুমগা বিদায় লৌরকই॥ ৪৯

এইরূপে দোঁহে রহে কৃষ্ণকথারসে।
না জানয়ে রাত্রি দিবা সদা প্রেমে ভাসে॥
ভাল দিন গণাইল করি শুভক্ষণ।
গোসাঞি সঙ্গে শ্রীনিবাস করিলা গমন॥ ৫০
তুলসীমঞ্জরী মালা লইল চন্দন।
শ্রীনিবাস হস্তে পাছে করিল গমন॥
শ্রীগোপাল ভট্ট-স্থানে গেলা দুই জন।
শ্রীনিবাস প্রণাম করি বিনয় স্তবন॥ ৫১
উঠ বাপু কহি শুন যেই বাক্য সার।
শ্রীনিবাস শুনি বাক্য কহে পুনর্ব্বার॥
মহাপ্রভু জগদগুরু ধর্ম্ম আচার।
শ্রীরূপের গৃহে আছে সে সব বিচার॥ ৫২
উপদেশ কর্ত্তা সেবকের জন্ম জন্ম হয়।
অনুগতা অনুগত ভাবের নিশ্চয়॥
সেই কালে শ্রীজীব করয়ে নিবেদন।
যেমন কহিলে তেমন করহ গ্রহণ॥ ৫৩
ভাল ভাল বলি গোসাঞি উঠিলা সত্বরে।
শ্রীনিবাস সঙ্গে গেলা আনন্দঅন্তরে॥
যে স্থানে বিহার করেন শ্রীরাধারমণ।
তাঁহার দর্শনে দোঁহে করিলা গমন॥ ৫৪
পাদ প্রক্ষালণ করি প্রণাম আচরে।
পুনঃ দণ্ডবৎ করি গেলা শ্রীমন্দিরে॥
সময় জানি শ্রীনিবাস করয়ে প্রণাম।
আইস আইস শ্রীনিবাস মোর সন্নিধান॥ ৫৫
গুরুর বামে বসিলেন হৈয়া পূর্ব্বমুখে।
শ্রীঅঙ্গ দর্শন করেন আনন্দিত সুখে॥
পদ যুগ ধরি করে আত্মা সমর্পণ।
আশ্বাস করি গোসাঞি কহিল বচন॥ ৫৬

অমা অনিহু কৃষ্ণ কথা রসদ তাঁওখে।
প্রেমদা তাওদনা অহিং নুংথিল খংদ্রে॥
ফে ত্তুবা অফবা নুমিৎ গণ খংলে।
গোসাঞিগা লোইনবা শ্রীনিবাস চত্লে॥ ৫০
তুলসী মঞ্জুরী পরেং চন্দন লোইনবা।
শ্রীনিবাসনা তুংদা চৎলি মাংদা জীবনা॥
শ্রীগোপাল ভট্টগী মফমদা চত্লে অনীনা
থুরম্মী নিবাসনা খোজুকপগা লোইনবা॥ ৫১
হৌগৎলু বাপু যাচ ওইরব তাও।
হঙ্গৎলি শ্রীনিবাস তাকপে হয়রিবা॥
জগৎকী গুরু মহাপ্রভুনা ধর্ম্ম চৎলম্বা।
শ্রীরূপকী মফমদা লৈ পুম্নমক অথুপ্প॥ ৫২
তাক পম্বা পুম্বা সে রু তৌগদবা।
ইনগদবা ইরোল মঘ খংগদবা॥
মতম্ আসদা হঙ্গৎলকই শ্রীজীবনা।
অহুম তাকপিবা চৎনবা কাওদবা॥ ৫৩
হয়ে হয় হায়না ভট্টনা হৌগৎলক্লে।
শ্রীনিবাস পুক্নিংনা নুংঙাইনা ইজল্লে।
কুঞ্জদা শ্রীরাধারমণগী মূর্ত্তিনা তাজি।
দর্শন লেবাগী থম্মুনা অনিনা চৎলি॥ ৫৪
খেংখুৎ হায়দে কই দর্শনগী নিয়মনি।
চৎলগনা মন্দিরদা ভক্তি কচ্চবানি।
মতম থংনা শ্রীনিবাসনা গুরুদা খুরুম্লে।
ঐগী নাক্তা লাও শ্রীনিবাসদা কৌশিল্লে॥ ৫৫
লোংলোক ওয়া গুরুগী ওইদা ফমল্লে।
শ্রীঅঙ্গ দর্শনদা যাইথোং মকা নামজরে॥
চরণ কেমগা আত্মা সমর্পণ কনকই।
থসদগী ঐগী ইচা ওইরে হায়রিরে॥ ৫৬

দুই হস্ত ধৌত পুনঃ কর আর বার।
যোড় হস্তে কর ধ্যান ব্রজেন্দ্রকুমার ॥
তাঁর বামে শ্রীরাধিকা অতিমনোহর।
ললিতা মঞ্জরী আদি শোভিত সুন্দর ॥ ৫৭
পূজা করাইল সব পৃথক করিয়া।
তুলসীমঞ্জরী মাল্য চন্দনাদি দিয়া ॥
যূথে মিলাইব সব হস্তে হস্তে করি।
শ্রীনিবাসে করাইল সবার অনুচরী ॥ ৫৮
শ্রীরাধারমণ পূজা কর পুনর্ব্বার।
সব মনোরথ সিদ্ধি চরণে যাঁহার ॥
সুগন্ধি চন্দন দিল হৃদয় উপর।
তুলসী মঞ্জরী চরণে দিল বহুতর ॥ ৫৯
দক্ষিণ হস্ত মস্তকে ধরি কহে হরিনাম।
তবে রাধাকৃষ্ণ পঞ্চনামের বিধান।

রাধাকৃষ্ণমন্ত্র কহে করযুগে ধরি।
কামবীজ শুনাইল অঙ্গুলি-অনুসারি ॥ ৬০
এইসব মন্ত্র তুমি করিবে স্মরণ।
যেই কালে তদাশ্রয়ে করিবে মনন ॥
গুণমঞ্জরিকাশ্রয়ে মণিমঞ্জরিকা তুমি।
তোমার যূথের বিবরণ কহি সব আমি ॥ ৬১
রূপ গুণ রতি রস মঞ্জুলামঞ্জুল।
এই সব সঙ্গে-সঙ্গী এই অনুকূল ॥
সেবা রাগাত্মিকা রাগ ভজনের মত।
শ্রীরূপ-গোসাঞির বাক্য আছয়ে সঙ্কাত। ৬২
সেবা নাম সাধকের যত বড় আর্ত্তি।
ইঁহা সিদ্ধ হৈলে হয় এই সব প্রাপ্তি।
সাধন করয়ে দেহ সাধক নাম হয়।
সখীর আশ্রয় সিদ্ধি জানিহ নিশ্চয় ॥ ৬৩

অমুক হয় মাং অমি হায়দোক নি।
খুং অমি লোয়রক্লা শ্রীকৃষ্ণবু নিংথৌনি।
মখুংথোগী ওইদা মরেম্বা ঊবা? ঊজরে।
কৃষ্ণগী মেত্তা, সমগী রাধাগী, ওইদা মঞ্জুরী ॥ ৫৭
তে গা তোগা মমম পূজা কচ্চরে।
তুলসী মঞ্জুরী মালা চন্দন কঙ্কুবু কচ্চরে।
লৈবু লাকে, মচাবু খুংকা খুংকা যুথদা সিন্নরে।
শ্রীনিবাস পুরমকী তুংইনবা ওইহন্নে। ৫৮
শ্রীরাধারমনগী হল্লা পূজা কচ্চরে।
মাগী কুপামা অপামা পুরমক খুংজরো।
তুংখিবা চন্দন মখুংথেগী হৃদিদা থোরু।
তুলসি মঞ্জুরী, লৈ, কয়া চরণদা কংলো ॥ ৫৯
খুংথেংবা তোক শাইবগী হরিনাম তারে।
রাধা পঞ্চ নাম কৃষ্ণ পঞ্চ নাম তাকশিরে ॥

খুং শাইদন রাধা কৃষ্ণ মন্ত্র তম্বরে।
খুংসা বা থিদবা কাম বীজ হায় বরে ॥ ৬০
মন্ত্র অসিনা নিংশিংব ওইগনবনি।
নীল মতম মতমদা পুক্রিংবা চংজগনি ॥
মাগা মনিমঞ্জরীনি গুণমঞ্জরীদা চংজগনি।
মংগী মঞ্জরীগী মরম হ মবা অসি নি ॥ ৬১
রূপ গুণ রতি রস মঞ্জুলা মঞ্জুরীনি।
পুরমকা লোইননা মতুং ইজগনি ॥
রাগ, ভজন রাগাত্মিকগী মতুং ইনগনি।
বাপু হায়বা শ্রীরূপ গোসাঞি ইরবনি। ৬২
নাম থোনব সেবা সাধন অমি থোরবনি।
সিদা সিদ্ধ ওইরবা মতুংগী সেবা কংগনি ॥
হকচাং সাধনগী সেবাবু সাধক কৌই।
সখীগী আশ্রয় তৌজবদু সিদ্ধ কৌই ॥ ৬৩

চতুঃষষ্ঠী অঙ্গসাধন কহিল অনেক।
আনুকূল্য প্রাতিকূল্য বুঝিতে পরতেক॥
প্রাতিকূল্য যে হয় তারে করিব বর্জ্জন।
আনুকূল্য যেবা হয় প্রাপ্তির কারণ॥ ৬৪
সেবা নামপরাধ যত রক্ষার কারণ।
অন্তরে প্রবেশি হানি করয়ে ভজন॥
কৃষ্ণভক্তির অঙ্গ হয় সাধনের প্রাপ্তি।
অন্যমত করিলে সাধন উড়ি যায় কতি॥ ৬৫
কৃষ্ণ মন কৃষ্ণপ্রাপ্তি হবার কারণ।
সেই অঙ্গ করে তাহে প্রাপ্তি নিরূপণ।
কিসে অপরাধ হয় শুন শ্রীনিবাস।
বিস্তারিয়া কহি আমি করিয়া প্রকাশ॥ ৬৬
না করে ভক্তির অঙ্গ নিন্দয়ে আপনে।
প্রাপ্তি নাহি হয় তার যায় অন্য স্থানে॥
বটবীজ ক্ষুদ্র অতি বৃক্ষ অতি হয়।
অপরাধ দিনে দিনে বাড়িয়া পড়য়॥ ৬৭
দেবতানিন্দন জীবে দুঃখ আদি যত।
ইথে না লুব্ধচিত্ত যার ভক্তি হয় তত॥
যখন দেখিয়া শাস্ত্র তখনে জানিবা।
সেইক্ষণে মোর বাক্য সত্য করি লবা॥ ৬৮
এই পথে পথিক হৈলে হৈও সাবধান।
কৃষ্ণভজন সাধু শাস্ত্র ইহার প্রমাণ॥
শ্রীনিবাসে যে করুনা সেই সব সিদ্ধি।
লক্ষ মুখ লক্ষ কর্ণ নাহি দিল বিধি॥ ৬৯
শ্রীজহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশ॥
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দ দাস। ৭০

॥ * ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে শ্রীল রূপ সনাতনের অপ্রকটে শ্রীনিবাসের খেদে, শ্রীজীব-গোস্বামির সহিত সাক্ষাৎ ও দিক্ষালাভ বর্ণন নামক ষষ্ঠ বিলাস সম্পূর্ণ ॥ ৬ ॥

ভাক্ত অঙ্গ ৬৪ গী মথক-কয়া ভাক্তসিনিং
চেকবা চৎলোয়দ্রবা মুয়া ৎংপনি ॥
ঙলোয়বা য দব শিংহু কক্তবনি।
শুক্রগী থাঙ্ক কা কক্ত চৎলগা কয়নবনি ৬৪
সেব নামগী অপরাধ চেকলিম্ব ভাক্তবনি।
খংগোইহুক্তা এবা যক্তোহন থক্তবনি না
কৃষ্ণ ভাক্ত তৌয়িমাসে অক্তুংহো কংনবনি।
বৈধি ভক্তি তাম্নবদি জোয়বা পাইখিনি ॥ ৬৫
কৃষ্ণ মিংলিবা বানা কনি যয়মগী বা কংনবনি।
ভক্ত অঙ্গ চৎশিনবদি কৃষ্ণ যংলব লমগ ॥
শ্রীনিবাস তাবো ভক্তদা অপরাধি লেবহু।
তপা শক্তেক্ত কোংবা চায়গে ময়মহু ॥ ৬৬
ভক্তি অঙ্গ চৎত্রবা মতোপ্পবা নিন্দা তৌরে।
ফংলবাই পুক্তংহু কৈনা চৎখিবা তারে ॥
বট বৃক্ষ চাওই মহৌদ মায়া পিকই
অরাবহু মোংম নেংমগী চাওখংলকই ॥ ৬৭
ঈশ্বর নিন্দা তৌরগা জীবদা বাক্তনি।
ভক্ত অংগে থবক্তবা অরাবক্ত থাজাকক্ত।
কৃপবা ইকাগা ই য়ক ভরগা খংগনি।
হৌজিকসিদা ইপাবা তা কৃবসে অরেপ্পনি ॥ ৬৮
ভক্ত লমগ অসিদা পুক্তং তপ্পা চৎকনি।
কৃষ্ণ ভজন বৈষ্ণব ল ইবিকা খুদনি।
মমহেনা শ্রীনিবাসদা অহপ্প থৌজালবরে।
ইশিন লক্ক কোংলক বিধিনা পিত্রে ॥ ৬৯
শ্রীজহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরণ এইগী থাজাবা।
প্রেমবিলাস সবু লৈকৈ নিত্যানন্দ দাসনা। ৭০

॥ † । অমসুবা প্রেমবিলাসগী শ্রীরূপ সনাতন অদিবা সিদ্ধি ওইখে, তাংদ বাবা অমসুং শ্রীজীব-গোস্বামীগা লোয়নবা অরেপ্পা খংবা দীক্ষা হংবনাচিংবা তরুকশুবা বিলাসন মপুং ফাখে ॥ ৬ ॥ † ॥

সপ্তম বিলাস

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ।
জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্তবৃন্দ ॥
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র জয়।
সেই পাদপদ্ম হয় আমার আশ্রয় ॥ ১
জয় শ্রোতাগণ শুন হৈয়া এক মন।
অতি অদভুত কথা করহ শ্রবণ ॥
যে কিছু লিখিল ইহা সব সত্য হয়।
প্রভুর আজ্ঞাতে লিখি আমার আশ্রয় ॥ ২
অবতার কারনে লিখি এই সব কথা।
শুনিলে পাইবে সুখ ঘুচিবেক ব্যথা ॥
যেই কালে ব্রজে কৃষ্ণ হৈলা অবতার।
ব্রজবৃন্দাবন বলি শাস্ত্রের প্রচার ॥ ৩
চৌরাশিক্রোশ ব্রজমণ্ডল আছয়ে লিখন।
সর্ব্বত্র আছয়ে কৃষ্ণ পরিষদগণ ॥

সেই কৃষ্ণ অবতীর্ন নবদ্বীপ নাথ।
মাতা পিতা দাস সখীগণ সাথ ॥ ৪
আদ্যে অবতীর্ন বিষ্ণু হইলা আপুনি।
শান্তিপুরে অবতীর্ন অদ্বৈতশিরোমণি ॥
ভক্তশিরোমণি তেঞি কহিয়ে আচার্য্য।
সেই দ্বারে সিদ্ধ হেল প্রভুর সব কার্য্য ॥ ৫
মাধবেন্দ্র আদি করি চব্বিশ সন্ন্যাসী।
অষ্ট অষ্ট তিন এই হন প্রেমরাশি ॥
এই সব হন কৃষ্ণের ব্রজ পরিবার।
যতেক আইলা সঙ্গে লিখিয়ে বিস্তার ॥ ৬
চতুর্ব্বিধ সখা দাস পঞ্চ বিধা সখী।
প্রভুর শ্রীমুখ আজ্ঞায় এই সব লিখি ॥
পূর্ব্বাপর যার নাম স্বরূপ যাহার।
বিরোধ লাগিয়া তাহা না লিখন আর ॥ ৭

শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দবু হন্না হন্না খুরুমজৈ।
শ্রীঅদ্বৈতচন্দ্রবু গৌরভক্তবৃন্দ হন্না খুরুমজৈ ॥
খুরুমজে শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরণবু
ঐনা অশ্রয় তৌজায় অহুগুম্বা পা দুবু। ১

লাইরিক অসিবু পাবিরবা মতুং তারবা, বৈষ্ণব,
বৈষ্ণবী পুম্নমকপু খুরুমজৈ।
থোইদোক্না ওহখোক্তুরবা ৱারসে তশেংনা মিংজৈ।
অসিগুম্বা খল্লক ইজরিবা সেথা, শুনা, হায়বনা
পুম্নমক্কসি অচুম্বনি, অরেম্বনি ;
মরমদি ঐনা অশ্রয় তেজবা শ্রীপ্রভুগী মুখগী হায়-
দোক্লকপা আজ্ঞা-মাথং অহুতা ইজবনি। ২
অবতারগী পোক্লকপগী মায়ম ছাক্তা ওইনা ইজরিবে-
ঙাবাসে
অহুবু তাবিরগা মতুং পাবিরগা পুক্নিংগী চিংনবা অরাংবা
কোকনি, মুংঙাইরবদনি ॥
মতম অমদা ব্রজদা পোকখিবা শ্রীকৃষ্ণনা।
মফমবু ব্রজবৃন্দাবন কৌবা হায়না লাইরিক্তা ॥ ৩
শ্রীবৃন্দাবনবু ক্রোশ মরিক মরিনি হৈরনবি।
ব্রজগী মফম পুম্নমক্তা শ্রীকৃষ্ণগী পারিষদ লৈক্লা ওইরি।

লৌকিক পোক্লরে নবদ্বীপ্তা অহুগুম্ব কৃষ্ণ অহুম।
মাতা, পিতা, দাস সখা সখীগণ পোকনদুনা ॥ ৪
অং মরদা শ্রী বিষ্ণু পোকখ্রে শান্তিপুরদা।

অদ্বৈত শিরোমণি কৌজনা পোকহল্লে শান্তিপুরদা ॥
ভক্ত শিরোমণি হায়রনৈ আচার্য্য না হৈরিক কোনি।
মখোয়গী থবক্না ওইদুনা প্রভুগী থবক পাংথোকখি ॥ ৫
মাধবেন্দ্রপুরী সন্ন্যাসী কুন মরিনি।
নিপাল নিপাল অহুমদে প্রেমগী মফি ॥

শ্রীকৃষ্ণগী পরিবারনি হোৎরিবা পুম্নমক সিনা।
পুম্নমক লোইননা লাক্লি অসি ইজরি শন্দোক্না ॥ ৬

দাস, সখা, মথল মরি সখী মথল মঙানি।
ইজরিবা পুম্নমক প্রভুগী আজ্ঞা ওঙানি।
ওইথুরবা মমিং ওইরকপা মীং মখোয়গী মশক।
অপনর ওইরগী ইজরোই মমিংশিং অদো অমুক হন্না ॥ ৭

যে মত হইল আজ্ঞা লিখিত প্রভুর।
পরম বিশ্বাসে তাহা লিখয়ে প্রচুর ॥
জগন্নাথমিশ্র পত্নী শচীঠাকুরাণী।
তাঁহার প্রথম পুত্র বিশ্বরূপ জানি ॥ ৮
রূপের তুলনা নাহি অতিসুপণ্ডিত।
দেখিয়া শুনিয়া মাতা পিতা আনন্দিত ॥
শচীর পিতার গৃহ বেলপুখুরিয়া।
প্রয়োজন আছে লিখি তাহার লাগিয়া ॥ ৯
যোগেশ্বরপণ্ডিত পিতার জ্যেষ্ঠতনয়।
রত্নগর্ভ-পণ্ডিত শচী তার ছোট হয় ॥
তার পুত্র লোকনাথ-পণ্ডিত গুণবান।
যথা বিশ্বরূপ তথা তাঁর সঙ্গে যান ॥ ১০
এক স্থানে পড়ে বিদ্যা পরমউল্লাসে।
বিবা হৈল তাঁর কথা লিখ কিছু শেষে ॥
প্রাণ তুল্য জানে মাতা পিতা দুই জনে।
অদ্বৈতের সঙ্গ হৈলা তার কত দিনে ॥ ১১
বাখানয়ে শাস্ত্র জ্ঞান কহয়ে অনেক ॥
অল্পকালে বড় জ্ঞানী হয়ে পরতেক ॥
সংসারে বিরক্ত হৈল গেলা দূরদেশে।
কান্দে পিতা মাতা তাঁর হৈল প্রাণশেষে ॥ ১২
শিখা সূত্র ত্যাগ দণ্ডগ্রহণ।
পরিধান কৌপীন আর অরুনবসন ॥
শঙ্করারণ্যপুরী নাম হৈল তাঁহার।
কি কহিব গুণ তাঁর যতেক প্রকার ॥ ১৩
তাহার হইলা শিষ্য পণ্ডিত লোকনাথ।
তীর্থ করেন সেবা করেন নিরবধি সাথ ॥
দুই বৎসর অন্তে তাঁর সিদ্ধি প্রাপ্তি হৈল।
যোগমায় স্বরূপিনী তাহা যে কহিল ॥ ১৪

মতৌ অদুম তৌনা ইয়ু-অসি হায়যু তাকপিবা প্রভুগী
আজ্ঞা অদুবু।
য য থাজবা য়াথং অদুতা চংথোম্না ইজবনি।
জগন্নাথ মিশ্রগী পত্নী শচী ঠাকুরাণী কৌই
মহাক্কী অহানবা মচা বিশ্বরূপ কৌই। ৮
মহাক্ক ফজবদ পান্দম লৈতে মপাণ্ডিত ওই।
মচাগী ফজব মহাক্ক উবংথাকপ অমসুং তাবদা পিতৃ
মাতৃ অনিগী পুক্নিং পেম্নি ॥
শচীগী পিতৃগী য়ুমদি বেলপুখুরিয়াদনি।
কান্নগদব মরম লেবদগী অদুগী মরমদা থন্না
ইজবনি ॥ ৯
যোগেশ্বর পণ্ডিত কৌবা অসিগী মচা অহল রত্নগর্ভ
পণ্ডিত কৌই ॥
শচীগী মনুং অহন্নি ॥
মাগী মচা মগুণ লৈবা অমা মমিং লোকনাথ কৌই।
বিশ্বরূপনা লৈবা মফমদ উত্তবা লাকই লৈমদৈ ॥ ১০
মফম অমত্তদা বিদ্যা তম্লিদৈ য য নুংঙাইনা।
অমি অসগী বাসম তুংদা করি ওইখিবগে, হায়বা
লোয়ন্না ইজই ॥
পিতা মাতা অনিনা থম্মি প্রাণগা মান্নবা।
অদ্বৈতগা লোয়নদৈ হুজিং থরদং বিশ্বরূপনা। ১১
শাস্ত্রগী ত্যাগ জ্ঞান খ পত্তুনা অনিনা চাংদৈ য়াম্না।
অতাং ওইরবদৈদগী য়াম্না জ্ঞান লৈ মথংশিংনা ॥
সংসার থাদোক্তুনা চংখ্রে বিদেশ অরাপ্পদা।
পিতৃ মাতৃ কপই মাংদনক প্রাণ থাবগী মতৌ
থম্মোই ককু ॥ ১২
মে শুণ থাদোক্তুনা সন্ন্যাসীগী দণ্ড পায়থরে।
লেতাল ফনা পেড়ুশংবা কৌপীন শানখ্রে ॥
মিংনা শঙ্করারণ্য পুরী কৌরি সন্ন্যাসীগী।
মগুণ অদুক ওইবদা করি হায়রগিবা মাগী ॥ ১৩
লোকনাথ দো: শঙ্করারণ্যগী শিষ্য ওইরে।
তীর্থ চংমিদৈ লোয়নদুনা মাগী সেবা তৌজবে ॥
চহি অনিগী মতুংদা সিদ্ধি প্রাপ্তি ওইখি।
যে পরাযাগী মশক ওইদুনা মানা অদুম হায়খি ॥ ১৪

রাঢ়দেশে একচাকা বলি এক গ্রাম।
তাহাতে আছয়ে বিপ্র অতিগুণধাম ॥
হাড়াই পণ্ডিত তাঁর পত্নী পদ্মাবতী।
তাঁহারে উদরে জন্ম হইল সম্প্রতি ॥ ১৫
রামনবমী দিনের গর্ভের সঞ্চার।
মাতা পিতার চিত্তে সুখ বাড়িল অপার ॥
দিনে দিনে গর্ভ বাড়ি দশমাস হৈল।
ব্রাহ্মণ ব্রহ্মাণী মনে আনন্দ বাড়িল ॥ ১৬
মাঘমাস শুক্লপক্ষ ত্রয়োদশী দিনে।
সর্ব্ব শুভক্ষণে জন্মিলেন সেই ক্ষণে ॥
নাম দিলেন নিত্যানন্দ আনন্দ সকল।
ক্ষণে শুদ্ধ হঞা থাকে হাসে খল খল ॥ ১৭
চতুর্দ্দশ বর্ষ কৈল গৃহে গৃহে খেলা।
এক দিন সন্ন্যাসী আসি গৃহে উত্তরিলা ॥

ভিক্ষা করাইল তাঁরে আনন্দিত মনে।
সুখী হৈয়া সন্ন্যাসী কিছু কহয়ে বচন ॥ ১৮
হাড়াই-পণ্ডিত শুন মোর নিবেদন।
এক ভিক্ষা দেহ মোরে আছে প্রয়োজন ॥
যে আজ্ঞা বলিয়া তিঁহ কৈল অঙ্গীকার।
মোরে ভিক্ষা দেহ এই পুত্র যে তোমার। ১৯
বৃদ্ধ কালে মোরে লঞা তীর্থ করাইব।
সর্ব্ব সুখ হবে মনে দুঃখ না ভাবিবে।
বিরহে কাতর পুত্রে হস্তে সমর্পিলা।
সেই কালে নিত্যানন্দে সঙ্গে লঞা গেলা ॥ ২০
তাঁরে শিষ্য কৈল দণ্ড না কৈল গ্রহণ।
অবধূতবেশে সঙ্গে করয়ে ভ্রমণ ॥
নন্দ নন্দনের ভাবে গর গর মন।
কিবা করে কোথায় রহে বাহ্য নহে মন ॥ ২১

রাঢ় দেশদা এক চাকা হায়না কৌবা গ্রাম ।
মগুণ লৈবা ব্রাহ্মণ অমা লৈবনি মহুদা ॥
হাড়াই পণ্ডিত মাগী পত্নী পদ্মাবতী কৌবনি
মুদৈ অমদি মাগী গর্ভদা পোক্লগনি ॥ ১৫
রাম নবমী নুমিত্তা গর্ভ সঞ্চার ওংখ্রে।
পিতু মতুগী থবোইদা মরা নুংঙাইহৌরে ॥
মোংম মোংমগী গর্ভ চাওখ্রক্লবা তরা থগে।
ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণী পু হৌনা নুংঙাইদুনা লেইরগে। ১৬
থাকচিংগী শুক্লপক্ষ তরাহুমদোইবগী নুমিৎ।
অমাম, অকনা পুংফবা তিনবা মতমদা পোক্ল ॥
মী পুম্নমক পুক্কিং নুংঙাইহনবা নিত্যানন্দ কৌরি।
ক্ষণ অমা নুমিন ক্ষণ অমা থক্লী নৈ কই ॥ ১৭
চহি তরামরি শুমক্লে যুম যুম খুদিংদা শাৎরে।
নোংমদি সন্ন্যাসী অমা লাক্লগী যুমদা নুংঙাখ্রে ॥

সন্ন্যাসীদু প্রসাদি চরে পুক্কিং নুংঙাহনবা।
সন্ন্যাসীনা খরা হায়খোইথোক্লা নুংঙাইবা ওইদুনা। ১৮
হাড়াই পণ্ডিত পুক্কিং তপ্না তাবিয়ু কাইওয়া অমতং হায়জগে।
ঐদি মাম্না কাম্নবা অমা লৈরে তক্না পীজা হায়পত্ত ॥
হাড়াই পণ্ডিতনা হায়রে ঐ মচনে হয়দুনা।
ঐবু পী ভিক্ষা হায়রকপা নিত্যানন্দসে, হায়রগা সন্ন্যাসীনা ॥ ১৯
অহল ওইরবা ঐসে তীর্থ চৎকে মাগী পুথদু।
অপুক্কি পী অম থৎনবা নুংঙাইগনি হায়রা ॥
কহিবগী মৈচাক কনা ফংবা মচ, থুদা শিরকে।
মতম অদুদা নিত্যানন্দ পুদুনা চৎখ্রে ॥ ২০
শ্রীনিত্যানন্দবু শিষ্য ওইহনবা লৈরে মাফমরে।
অবধূত বেশনা লেমদুনা তীর্থ ভ্রমণ তৌরে।
শ্রীকৃষ্ণ নুংশিবা প্রেমদা তপ্পরে।
করি তৌবা কদায়দা লৈবা মথানগী অনা অহরোম ২১

আপনে ঈশ্বরপুরী সেই মহাশয়।
একদিন নিত্যানন্দে হাসিয়া কহয়॥
ভ্রমন করিল তীর্থ যতেক আছয়।
এ কার্য্য করহ বাপু সব সিদ্ধ হয়॥ ২২
অবতীর্ণ নবদ্বীপে নন্দের নন্দন।
তার অন্বেষণ কর আনন্দিত মন॥
সাঙ্গ প্রসঙ্গ লিখি আছয়ে বিস্তারি।
শুনিলেহ সুখ হবে আনন্দ অপার॥ ২৩
সঙ্কর্ষণ বলরাম এবই স্বরূপ।
বিশ্বরূপ শঙ্করারণ্য কল্পভেদরূপ॥
নিত্যানন্দ নাম গৃহস্থ ও শ্রমে অবধূত।
এইমত কহি যাজ যেন শচী সুত॥ ২৪
মহাপ্রভুর অবতার যত নিজগণ।
তাহা লিখি প্রভুর মুখে শুনি বচন॥

তার শেষে অবতীর্ণ শচীর উদরে।
ভক্তগণ অবতীর্ণ দেশ দেশান্তরে॥ ২৫
ফাল্গুণী পূর্ণিমা দিনে জন্ম সুলক্ষণে।
এই মত মহাপ্রভু বাঢ়ে দিনে দিনে॥
পৃথিবীর মধ্যে যেন সব নদ-নদী।
একত্র মিলয়ে আসি সকল জলধি॥ ২৬
তেন মতে গৌরচন্দ্র প্রেমের সাগর।
ক্রমে ক্রমে মিলয়ে আসি আনন্দ-অন্তর॥
নবদ্বীপের পূর্ব্বদিকে যশোর নামে দেশে।
তাহার প্রসঙ্গ লিখি শুন অবশেষে॥ ২৭
তার মধ্যে তালখড়ি বলি এক গ্রাম।
তাতে জন্ম লইলেন লোকনাথ নাম॥
তাঁর পিতা পদ্মনাভচক্রবর্ত্তী নাম।
তাঁর মাতার নাম সীতা সর্ব্বগুণধাম॥ ২৮

কাংবৰ মম্য সংগে ঈশ্বরপুরী মহাশয়।
মোংমা নিত্যানন্দদা নোক্লুনা হায় পুরিবা।
অনিত্যানন্দ তীর্থ পুম্নমক ভ্রমণ তেংবদোনা
বাপু সিদ্ধ ওইগনি অসি হায়বাসি ঙৌ নুংঙো। ২২
শ্রীনন্দগী মচা মনুংঙো অবতীর্ণ লৈরমগে শ্রীধাম
নবদ্বীপ্তা।
মতুংগী মিঙ্গি পুক্নিং হুংখাইবা লৈবক ॥
মনাক নিত্যানন্দ দাসনা হায়রক্নি মখোঙাগী অপির লৈ
মতু হন্নরকে মথংশিংনা।
মতু পাক্নরগা তাবিরগা থুংও ইকাইবা মপান
লাইরনা। ২৩
সঙ্কর্ষণ, বলরাম হায়বসে মখক অমত্তনি।
বিশ্বরূপে, শঙ্করারণ্য হায়নসে কল্প ভেদকায়, মথক
অমত্তান ॥
মমদা নিত্যাই কৌবি আশ্রমদা অবধূত কৌবি।
অদুমবোনা নন্দগী মচানা শচীগী মচা ওই॥ ২৪
মহাপ্রভুগী পরিবার পুম্নমক লোয়না পোকখ্রে।
প্রভুগী আজ্ঞা যাবং ত নবা অদুমক ইরে॥

বিশ্বরূপকী তুংদা শচীগী গর্ভদা প্রভু পোক্লে।
দেশ, দেশ মরদা অবতারদা অমকপদা ভক্তপুম্নমক
পোক্লে॥ ২৫
ফাল্গুণ পূর্ণিমাদা শুভক্ষণদা প্রভু পোক্লে।
অদুমক না প্রভুদো নুমিৎ মোংমগী চাওয়ল্লে॥
পৃথীবীদা লৈবা তুরেনশিংনা তৌবগুম।
অমত্তা ওইনা সমুদ্রনা তিন্নবগুম॥ ২৬
অদুগুম মতৌগুম প্রেম সমুদ্র ওইরকে শ্রীগৌরনা
মথং মথং লাক্লুনা তিন্নরে পুক্নিং হুংখাইনা॥
নবদ্বীপকী নোংপোক্তা যশোর কৌবা দেশঅমা লৈ॥
মতুগী মরিগীদগী অহোংবা পাক্নরবা তাবিয়ু। ২৭

যশোরগী মনুংদা লৈবা খুন্দ অমা লৈ মগী তালখড়ি
কৌই।
মফুদা পোকই লোকনাথ কৌবা ব্রাহ্মণ অমা॥
মাগী অম পিতাদো পদ্মনাভ চক্রবর্ত্তি কৌই।
মাগী অম মাতাগী মগুণ যায়া লৈ মীংনা সীতা কৌই॥ ২৮

মহা কুলীন দেশে জানে সর্ব্বজনে।
পড়াইলা পুত্রে মহা করিয়া যতনে॥
এমন পণ্ডিত সম নাহি সেই দেশে।
দিনে দিনে অধিকগুণ শরীরে প্রবেশে॥ ২৯
মাতা পিতা কাতর হয় দেখি তার দশা।
গৃহে রহে যদি পুত্র এ বড় ভরসা॥
ঈশ্বরের স্থানে করে প্রার্থনা বিশেষ।
লোকনাথ শরীরে যেন নাহি পায় ক্লেশ। ৩০
নিরবধি মাতা পিতার মনে বড় ত্রাস।
যদি কোন ভাগ্যে পুত্র রহে গৃহবাস॥
বিভা দিয়ে যত্ন করি সাধ হয় মনে।
মাতা পিতার যত্ন দেখি বিচারয়ে মনে॥ ৩১
মনে করে সংসার ছাড়ি কেমন প্রকারে।
বৈরাগ্যের চেষ্টা সব জন্মিল অন্তরে॥
নিরবধি স্মরণ করে চৈতন্যচরণ।
দেখিব যাইয়া এই উৎকণ্ঠিত মন॥ ৩২
অগ্রহায়ণমাসে শীতে করিয়া শয়ন।
হেনকালে বিচারয়ে নিজ মনে মন॥
ঘর ছাড়ি বাহিরায় অর্দ্ধরাত্রিকালে।
অষ্টক্রোশ চলিগেলা হইল সকালে॥ ৩৩
উঠি তাঁর মাতা পিতা না দেখি তাঁহারে।
অনেক রোদন করে কাতর-অন্তরে॥
সে বেদনা সে দুঃখ কহনে না হয়।
সেই জানে যার চিত্তে হইল উদয়॥ ৩৪
সেই কালে নবদ্বীপ উত্তরিল গিয়া।
মন্দ মন্দ চলি যায় বিচার করিয়া॥
লোকে জিজ্ঞাসিয়া যায় প্রভু সন্নিধানে।
কি করিব কি করিব বিচারয়ে মনে॥ ৩৫

অখোইবা শ কৈগনি হায়বা থংবৈ মী পুন্নমক্তা।
বিভা মায়া ভমহন মাবু যতন তৌব ॥
মাগা ম মবা পণ্ডিত লৈতে লৈপাক অদুদা।
নোংম নোংমগী অখোইবা গুন। তিমকহ মশাদা॥ ২৯
মাতা, পিতানা মাগী দশাদু উবদা মাম্না বাই।
মতম অসদা ইচানা মুমদা লৈরগনি নিংদৈ॥
অদি থন্দনা মাম্না দুংভাইবা ঈশ্বরদা প্রার্থনা তৌদৈ।
অবাবা কংহনবীগনু ইচাগী দেহদা॥ ৩০
মতম পুন্নমক্তা মাতা পিতা অনিগী পুক্নিং ম ম্না বাম।
মতমগিদা ইচানা মুমদা লেংবনা লৈমবদি ঐখোংগী
লাইবককখা ওইগনিকো॥
অদ থন্দনা বিবাহ তৌগে থল্লে, মাম্না চেকশিন্না।
মাতৃ পিতৃগী যত্ন উবদা মপুক্নিংদা বাখল তৌবা হে যে॥ ৩১
সংসারবসি করম্না থাদোকশিবা খনি পুক্নিংদা।
বৈরাগ্যগী চেষ্টাদো-পুকচেল ককপগী মাখল পোক্লে
থখোরদা॥
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যগী চরণবু অতংগা নৈতনা দুংশিরক্লে।
চত্তুনা দর্শন তৌরগে হায়না পুক্নিংদা লেপখে॥ ৩২
হিয়াঙ্গৈগী নিংথমথদা চক্নী ব থম্না তুম্বা থাদা।
মতম অদুদা মওন মওন বি বা তৌই পুক্নিংদা॥
অহেং লো থাইগী মতমদা যুম থাদোক্তুনা লোয়ক্লে।
ক্রোস নিপাল্ মাইল ওয়াডক্তক শেমকপদা নোংচ্চাগে
গরামপাঙ্গা থুংলরে॥ ৩৩
মাতা পিতানা হৌগংলক্পদা মাবু উবা ফংদ্রে।
পুক্নং মাম্না বানা দুংশি দুশিনা কপ্লক্লে॥
অদুওবা অবাবা দুংশিবা শিংথাবদা তম্নোই।
মচা কননবা মী অদুত্তনা থংগদবা ওই॥ ৩৪
মতম অদুদা লোকনাথ লাক্লুনা নবদ্বীপ থুংলরে।
তপ্না তপ্না লাকই বাখল্ তৌনা তৌনা॥
মীওচন্দা হংলগা প্রভুগী চরণদা যৌরক্লে।
বাখল তৌরকই কারি হায়শিবা কমদোনা
হক্কংচসিবা॥ ৩৫

প্রভুরে দর্শন করি দিব পরিচয়।
কি জানিয়া প্রভু মোরে হইবে সদয় ॥
ইহা বলি ক্ষণে কান্দে যায় মন্দ চলি।
অঙ্গীকার কর মোরে প্রাণনাথ বলি ॥ ৩৬
প্রভু বসিয়াছেন চারি দিকে ভক্তগণ।
গদাধর শ্রীবাস মুরারি কথোজন ॥
নিরখি প্রভুর রূপ করয়ে রোদন।
প্রণাম করয়ে প্রেম গর গর মন ॥ ৩৭
করযোড়ে কি বলিব মুখে না আবা।
হেন কালে প্রভু কোলে করিতেই ধায়
আহে লোকনাথ তুমি মোরে পাসরিলা।
কিরূপে এথিনে কাল কোন দেশ যাপিলা ॥ ৩৮
ইহা বলি কান্দে গৌর কোলেতে করি তাঁরে।
হেন বুঝি বিধি নিধি মেলি দিল মোরে ॥
অন্ধ হৈয়া আছি আমি সকল পাসরি।
লোকনাথ কান্দে প্রভুর পদ যুগে ধরি ॥ ৩৯
হাতে ধরি লোকনাথে বসাইল কাছে।
ক্ষণেকে নেহারে মুখ ক্ষণে ক্ষণে হাসে ॥
তাঁহা রহি পণ্ডিতের সহিত মিলন।
প্রণাম করিয়া দোঁহে কৈল আলিঙ্গন ॥ ৪০
তোমা হেন বস্তু আমি নয়নে দেখিল।
এতদিন ভাগ্যে চক্ষুর শ্লাঘ্য হইল ॥
পরম আনন্দ সবে কৃষ্ণ কথারসে।
বহ্য নাহি কারো প্রেমসিন্ধু মাঝে ভাসে ॥ ৪১
নিত্যানন্দ অদ্বৈত আদি সবার মিলন।
প্রণাম করিয়া তাঁরে দিল আলিঙ্গন ॥
এইরূপে পঞ্চরাত্রি প্রভুর মিলন।
বহু কৃষ্ণকথা কীর্ত্তন করে আস্বাদন ॥ ৪২

ভক্তি কংলগা ঐগা পুক্নি দা লৈ বা পুম্বক হঙ্গৎলগে।
করিঙ্গবা থঙবিহনা চন বগদা ঐঙ্গু প্রভুবা।
অদ দাবহুন ঙৈহাক অমা কপ্পী তপ্ন তপ্ন লাকই।
হা, প্রাননাথ ঐঙ্গু চান বিযু লোশিনবিযুগানজারকাখি। ৩৬
গুরদোনা থদ্রুবা লাকই, ঐবুংঙো দর্শন কংলে, মাইৈগে শারদা ভক্ত মমাম মমাইদা প্রভু।
গদাধর শ্রীবাস মুরারী আসনা চিংবা ভক্ত কয়া মুক্ত।।
প্রভুগী রূপ দর্শন কংবদ প্রেম শিথৈ হিক্কা হিক্কা কপই।
উপদা মুংশিবনা তরোই তরোইনা খুমখী।। ৩৭
বাখি হঙ্গৎচবা ভুমজদে খুক্তি লোমজদে।
মতম অহুদা প্রভুনা কোমবিগে থদনা খোংথাং অমা অতি লেভনক্লে।।
অহে লোকনাথ ঐঙ্গু কাওরবয়া নংনা।
করি দেশদা চত্তুরবা মতম লেম্বুবা কয়দোনা। ৩৮
অদি হায়দুনা কপ্পক্লে প্রভু মনাম কোম্দুনা।
অসিমদি থওনে লাবমবা ঐঙোন্দা লন কংমনে বিধিনা।।
ঐনা মিংব অময়া ওইহুনা পুম্নমকসি কাওক্লে।
প্রভুগী চরণ পায়দুনা লোকনাথনা মোং খোংবগী মথৌগুম কপলে। ৩৯
খুৎ পায়দুন লোকনাথপু মাক্তা ফমহল্লে।
ঙহাক অমা মনামবু য়েংই মিকুপ খুদিং থজিক থজিক মোকলে।
মতম অদুদ গদাধরগা লোইননা উমল্লে।
লোকনাথনা খুরুমজৈ অনি আলিঙ্গোন তৌনরে। ৪০
নং অসিগুম বস্তুবু ঐগী মীৎ অসিনা উজরে।
ছুমিং অসিদা ঐগী মিং অশিমক থাগৎপা মারে।।
শ্রীকৃষ্ণগী কথা অদাম্না পুম্নমক নুংঙাইরে।
প্রেম সমুদ্রদ তাওরে কপনা মপানগী জ্ঞান লৈত্রে।। ৪১
শ্রীনিত্যানন্দ, অদ্বৈতনচিংবা সভা পুম্নমক উমল্লে।
সভা পুম্নমকী চরন্দ ভক্তি কংলা পুম্নমক্না আলিঙ্গোন তৌরিবে।।
অমমাদোনা হুমিং মঙানি প্রভুগা মপুমনাম অনি কথা আলাপ তৌবৈ।
শ্রীকৃষ্ণগী সংকীর্ত্তন রস আম্বাদন তৌবৈ।। ৪২

একদিন প্রভু কহে শুন লোকনাথ।
কেমনে সংসাব ছাড়ি আইলা সাক্ষাৎ॥
কহিলা যে রূপে আইলা সব বিবরণ।
অসত্য সকল দুঃখ সত্য এ চরণ॥ ৪৩
কিরূপে ছুটিব আমি ইহা নাহি জানি।
কৃপাবজ্জু গলে দিয়া আনিলেন টানি॥
এইরূপে মহাপ্রভু নিভৃতে বসিয়া।
লোকনাথ প্রতি আজ্ঞা কবযে ডাকিয়া॥ ৪৪
কবে ধবি কহে অহে শুন লোকনাথ।
মনে যেই দুঃখ উঠে কহিব কাহাত॥
কিরূপে আইনু আমি তোমাবা বা কোথা।
না হয সে কার্য্য সিদ্ধ মনে পাও ব্যথা॥ ৪৫
নিত্যানন্দ অদ্বৈত আদি যত ভক্ত সব।
সবাবে কহিব যাব যেই অনুভব॥
মোর মনেব অনুভব কহিব বা কায়।
মোবে দেখি কেহ নিন্দে কেহ হাসি যায ৪৬
বাধিকাব ভাব লৈযা আইনু গৌড়দেশে।
আস্বাদন নহে দুঃখ অশেষ বিশেষ॥
আমাব লাগিযা বাধা জাতি কুলধন।
সকল ছাড়িযা কৈল আত্মা সমর্পণ॥ ৪৭
মোব প্রাণনাথ কৈল আমাব বিচ্ছেদ।
মোব রূপ মোব গুণ দিবা নিশি খেদ॥
মৃণাল তন্তুব প্রায় হৈল তাব তনু।
বসন মলিন বাউলেব প্রায ধনু॥ ৪৮
বিধিবে কতেক দোষ দেয শত শত।
লক্ষ চক্ষু না দিলেক মোবে অভিমত॥
অন্যপুরুষেব মুখ না দেখে নযনে।
শুনযে আমাব গুণ কহযে বদনে॥ ৪৯

মোংমদি প্রভুনা লোকনাথদা হংলকই।
নঙনা কমদোনা লাকইবা সংসার থাদোক্তুনা।
সংসার থাদোক্তুনা লাকপগী মরম লোইনা হঙ্গংলে।
জগৎ অসি অয়েমনি লেপ্তথনি শ্রীচরণা অয়েম্নান॥ ৪৩
কমদোনা লাকপনো হায়মসি ঐ থঙজদে।
ঐগী ইবুংঙোগী কৃপা মজ্জু হায়বা খোঙীনা ঙক্তা
পুন্দুনা চিংবিরকপনে॥
মতো অদুম তৌনা প্রভুগা অচিকপদা কমহুনা।
মনাম লোকনাথদা আজ্ঞা তৌবি হয়া হয়া শ্রীমুখনা॥ ৪৪
মখুং শ্যামহুনা হায় পুক্কিং চংবা তাও লোকনাথ।
ঐগী প্রক্কিংগী অথাবজ্ঞ কনাদকুম হায়রগনিবা॥
কমদোনা লাকইবা ঐদগী কদায়দনো নখোইমা।
থবক পাংথোক্তে ঐগী পুক্কিং মায়া বারে॥ ৪৫
শ্রীনিত্যানন্দ, অদ্বৈতনা চিংবা ভক্ত পুম্নমক্তা।
নখোয়গী তৌথকপোগী ঐনা কায়খি ঐদি খংঙি॥
ঐগী পুক্কংগী বাথলসে থঙগদবা কনাদ হায়সিবা।
ঐবু উয়গা কনানা নোকই কনানা নিন্দা তৌই। ৪৬
রাধিকাগী ভাব লৌহুনা লাকপনে গৌড়দেশদ।
রসদি চুপত্রি থ সগী অবাবা ওইরি পুক্কিংদা॥
কৃষ্ণগী মরমগী রাধানা জাতি কুল ধনবু।
পুম্নমক থাদোক্তুনা শ্রীকৃষ্ণদা আত্মা সমর্পণ
তৌরিবনি॥ ৪৭
ঐগী প্রাননাথনি হায়দো কৃষ্ণবু কায়নরবদা।
কৃষ্ণগী রূপ, গুণ খন্দুনা অহংনু বাকা বানা লেপ্পি॥
থগো থুদেকপী নংশুম্ন দেহদো শ্রীমতি রাধিকাগী
খোঙিমা কীনু ম মা মাংলে ও ওয়বাগী মতৌঙয়ে।
বিধিবু নিন্দা কয়া তৌই চাম চাম ওইবা।
ঐঙোন্দা মীৎ লক্কা অমবু পাদহদে॥
অতোপপা পুরুষ-অমগী মথকপু য়েংরবীনে।
কৃষ্ণগী নাম মক্কবু খোমবী ১হুং তারম্রিনে॥ ৪

মোব অঙ্গসঙ্গ লাগি সদাই ব্যাকুল।
কুঞ্জে কুঞ্জে বলে কত যমুনাব কূল॥
মুঞি শঠ ধৃষ্ট ও অত্যন্ত লম্পট।
সত্যকে অসত্য কবি বঞ্চনা কপট॥ ৫০
তথাপি আমায যদি দেখযে সাক্ষাতে।
মান যায লক্ষ সুখ ম'নযে ত'হাতে॥
যদিবা মিলন নহে আমা কোনদিনে।
তিলেক বি'চ্ছেদে শতযুগ কবি ম'নে॥ ৫১
এত প্রীতি ছাড়ি কবে এত আতি যায।
শাস্ত্রেও কহি'ত নাবে হেন গুণ তাব॥
বৃন্দাবন নিবাসিনী প্রেযসী আমাব।
আমাব জীবন আমি জীবন তাহাব॥ ৫২
তাহাব লাগিযা মোব বৃন্দাবনে বাস।
দিবা নিশি মনে চিন্তি তাঁব বিলাস॥

সখা দাস পিতা মাতা যে রসে বঞ্চিত।
সবে সখীগণ জানে যে রসে মোহিত॥ ৫৩
গুণে প্রীতে তাঁব স্থানে হই আছোঁ ঋণী।
তোমাস্থানে লোকনাথ কহিলাম আমি॥
একে সে মনেব দুঃখ আর শুন কথা।
দেখিযা ব্রাহ্মণ গেলা নিন্দিযা সর্ব্বথা॥ ৫৪
পূর্ব্বে অপবাধ উপজিল মোব স্থানে।
ফলিত হইল ইহা তাহা নাহি জানে॥
কৃষ্ণ জগতেব গুরু তাহা না জানিযা।
মিথ্যা মদে মত্ত হৈযা বেড়ায ভ্রমিযা॥ ৫৫
কহযে কৃষ্ণেব তনু এক দম্ভ কবে।
হেন কৃষ্ণপদ ছাড়ি অন্যাশ্রয ধবে॥
তাহাব মুখেতে জন্ম তাঁহা নাহি মনে।
পূজে এক বলে এক কবে মদ্যপানে॥ ৫৬

কৃষ্ণ দর্শন কংনব ঙিমক্ত বা'য়ব'ন মতম থুদিংমক্তা।
কুঞ্জ কুঞ্জ থু দংমক্তা কোইরবী যমুনাগী মপান্দা লৈবা বন থুদিংদা॥
শ্রীকৃষ্ণনদি (ধূর্ত্ত) চাও'শিন্নবা ইকাইবা লতবা হায়নকম থংবনা মীমন্মা।
অচুম্ববু চুমদবা ওইনা হায়জিল্লি কয়া লৌনম তৌরি॥ ৫০
অদুমওইনামকপু শ্রীকৃষবু হেক উবা ফংবা মতম অদুদা।
দুংচায়বা লক্ষা অমা ওইরে হায়না থজি॥
কদিগুম্বা মতমদা কৃষ্ণবু দর্শন কংদ্রবদা।
মিকুপ অমা হেক উদনদা যুগ অমা হৌখ্রে থজি॥ ৫১
অশুম ওইবা রাধাগী প্রেমগী অরাংশে কোয়বা থাদোক্লে।
লাইরিক ওইনা লেংদুনসু মাগী মগুণ অসি ইবা ঙমদোয়॥
শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরী ইবেম্মাদে কৃষ্ণ ঐগী চানখোইবীনে।
মাবা কৃষ্ণগী হিংবকয়ে মাগীসু কৃষ্ণনা হিংবকয়ে॥ ৫২
ইবেম্মগীদমক কৃষ্ণ ঐনা লৈবানি বৃন্দাবন্দা।
মাগী লে য়মদুনা শারবদুভা থজি দিবা নিশিদা॥

মাতা পিত দাস সখা পুনমক্তা মাগী রসসে নমহৌদি।
রসসিনা শুমহৈহ জ সখিশিংদনা থংডি অরেপ্পা॥ ৫৩
মাগী গুণ রস প্রেম-স থম্নবদা র থাগী লমন শিংথাবা ঙমদব ওইনা তেজ্ঞি॥
মবম আসিনা লোকনাথ হায়খিবসিনি ঐসে মাগী লমন শিংগে লাকপনি॥
অ সগী অর ম অমনি, অসি নত্তবা অমাসু হায়গে তাও লোকনাথ।
ব্রাহ্মণশিংনা ঐবু উবগা কমা কমা নিন্দা তৌই অরেপগা ওইনা। ৫৪
মথকী অপয় ধনা ঐহোন্দা পোক্লে।
মহৈ মাল্লবদি হায়বা ঐনা থংদরে॥
শ্রীকৃষ্ণনা জগৎ পুম্নমকী অখোইবনি হায়ব থংদরে।
ম'র দ মযায় কাহুনা লংহত্তুনা কোইহুম' লৈরে॥ ৫৫
মখোয়না কৃষ্ণবু নিন্দা তৌরি কনানা মাপল তৌরি।
অসংগুবা কৃষ্ণগী চরণবু থাদোকনা অতে পণা দেবী দেবতবু পূজা তৌরিবা॥
অহুগুবা মী শ্রীকৃষ্ণবু ঙংশিদবা মখোয়হুনা হায়বা ব লৌকণহু।
কনানা মগু পান তৌরি, কনমা ১মুং কৃষ্ণ পূজা তৌরি। ৫৬

কৃষ্ণ তেজধরি জগতে মহাবলবান।
ব্যাসদেব যাহা লিখে তাহা কবে আন॥
কৃষ্ণকে না বলে গুরু দাসীকে ভজয়।
এই অপবাধে কত যাবে যমালয়॥ ৫৭
কৃষ্ণ ছাড়ি নিস্তেজ হৈল তার মন।
জানে নাহি শূদ্র হৈতে হীন সেই জন॥
একে এই দুঃখ আর এ সব কথন।
কহিযে শুনহ কিছু ইহাব কারণ॥ ৫৮
মধ্যে পৌষমাস আছে মাঘ শুক্লপক্ষে।
তৃতীয দিবসে সন্ন্যাস কবিব যেন দেখে॥
বিপ্র সব দণ্ডধাবী গুরু কবি লয।
কহিল তোমাবে এই মনেব নিশ্চয॥ ৫৯
সত্য এই ব্রাহ্মণ লাগি সন্ন্যাস কবিব।
গৃহ ছাড়ি দেশে দেশে ভ্রমণ কবিব॥

এ বাহ্য বিচার আর মনেব আশয়।
শুন লোকনাথ ইহা কহিল নিশ্চয॥ ৬০
বাধিকাব ভাব লঞা সব প্রযোজন।
কেবা বুঝে কেবা শুনে যেই মোর মন॥
মোর অঙ্গের বরণ বসন বাধা-গায।
এই লাগি নীলবস্ত্রে সুখ অতি পায॥ ৬১
আমাব বিচ্ছেদে পবে অরুণ বসন।
অপনাকে নিজদাসী মানে সর্ব্বক্ষণ॥
আমাব লাগিযা বাধা-আদি সখীগণ।
বিবহে ব্যাকুল হৈযা তেজিল জীবন॥ ৬২
আমিও তেজিব প্রাণ তাহাব লাগিযা।
সে দশা হইবে তুমি শুনিবে থাকিযা॥
ধবিব তাহাব কান্তি পবিব অরুণ বসন।
হইব তাহাব দাস আনন্দিত মন॥ ৬৩

শ্রীকৃষ্ণগী তেজ পুম্বিবা বৈষ্ণবনা সংসারদা পুম্নমক্তগী হেন্নি হাম্নবা।
ব্যাস দেবনা হাম্বম্বিবা শ্রীমদভাগবতগী বাবু লৌদয়ে॥
অখোইবা কৃষ্ণগী নাম্বু শোম্রে দেবী পুজা তৌয়ে।
অসিগী দোষনা ময়ামুক ওইব জীবনা যম লমদা চৎলে॥ ৫৭
মাগী মপুক্রীংহুনা কৃষ্ণগী নাম শোম্নিংত্রবা মীদ মঙাল লৈতবে।
শ্রীকৃষ্ণবু হুংশিন্নবা কৃষ্ণবু খংত্রবা মী অহুদি শূদ্রদগী হেম্না তোম্নে॥
অমনা অসি পুম্নমকসিগী অবাবা ওইয়ে লোকনাথ।
অসিনত্তবা থজিক্তংগা হায়গে তাও মসিগী বাবমসে। ৫৮
পৌষগী সংক্রান্তিগী মথাথ বাকচিংগী পানথংলকপদা।
সন্ন্যাস তৌরগে নিংথি হ ম পানবদা॥
ব্রাহ্মণশিংবু গুরু ওইনেগে দণ্ড পাগহুনা।
পুক্নিংগী অয়েঙখে হাম্নব সনি মংতোম্দা ঐবা॥ ৫৯
অয়েপ্পনি ব্রাহ্মণগীদমক সন্ন্যাস তৌগনি।
য়ুম থাদোক্তুবা দেশ দেশদা চৎলগনি॥

মসি মপালগী বানি মতুংগী বা অপা লৈবী।
মদি তাও লোকনাথ অয়েপ্প অম লৈব্রি। ৬০
রাধাগী ভব লৌবতনা পুম্নমক্তা কাম্নগনি।
কনানা খংগবা কনানা তাগবা ঐগী পুক্নিংগী বানি।
কৃষ্ণ ঐগী হকচাংগী মচু মাম্নবা ফী শেংলি রাধানা।
অ ংবা ফী শেংলগ হু ঙাইবা ওট রাধানা॥ ৬১
কৃষ্ণ ঐগা কাম্নরবদা অঙাংবা ফী শেংলি রাধানা।
ইবেম্মনা কৃষ্ণ ঐগী মনাইনি হায়না নিংথি।
ঐগী মংমগীদমক রাধ নচিংবী সখিশিংনা।
কৃষ্ণ ঐ া গী অথাব অতুমক্তনা চা থাখ॥ ৬২
ইবেম্মগীদমক ঐসু লেপ্প প্রাণ থাগানি।
অসিগুম্বা ঐগী দথাখে নংনা শ্রীবৃন্দাবনদা লৈম্নিবৈবা শোইদনা তাগনি॥
রাধাগী বর্ণ ওইগনি পেক্শংবা ফী শেংকনি।
পুক্নিং হুংঙাইনা রাধাগী মনাই ওইগনি॥ ৬৩

এই লাগি অরুণবসন দিব গায়।
জপিব তাঁহার গুণ কহিল তোমায়॥
তাঁহার যতেক গুণ নারিব শোধিতে।
শত জন্ম আয়ু যদি হয় পৃথিবীতে॥ ৬৪
গুণে প্রীতে তাঁব স্থানে হইয়াছি ঋণী।
তোমা স্থানে লোকনাথ কহিলাম আমি॥
জগৎ ভাসাইব আমি তাঁব যশঃ কীর্ত্তি।
তবে জানি কৃপা মোবে কবেন এমতি॥ ৬৫
পাইব তাঁহাব প্রেম কান্দিব নয়নে।
ধুলায় ধুসর হৈয়া নাচিব কীর্ত্তনে॥
ইহা বলি ফু কবিযা কান্দে গৌববায।
বাধা-বৃন্দাবন বলি ধবণীলোটায়। ৬৬
লোকনাথ প্রভুবে কোলে কবি স্থিব কৈল।
কহিতে রাধাব গুণ কাঁপিতে লাগিল।

যত দুঃখ যত সুখ জানে মোর মন॥
কেবল আছয়ে সাক্ষী কুঞ্জ বৃন্দাবন। ৬৭
প্রভাতে উঠিযা তুমি যাহ বৃন্দাবন।
তোমাব পশ্চাতে যাবেন রূপ সনাতন॥
শ্রীগোপালভট্ট রঘুনাথভট্ট নাম।
তবে রঘুনাথদাস গুণেব নিধান॥ ৬৮
সবে মেলি বৃন্দাবনে একত্র হইযা।
লীলাগ্রন্থ বর্ণন নিজভজন কবিযা॥
যেমন কহিলা তাঁবে রূপেবে কহিযা।
বিদায কবিব তাঁবে শক্তি সঞ্চাবিযা॥ ৬৯
আব কিছু কহিব শুন মনেব ভাবনা।
যে অশ্রায় সই প্রাপ্তি তেমনি ভজনা॥
দৃঢতব কবিবাবে কহিল পুনর্ব্বাব॥
গুরু মুখে শুনিলে সব হযেত নির্দ্ধার। ৭০

মরম অসিনা পেড্‌শংবা ফেৎপা কী ওইগনি হকচাংদা।
মাগী নাম, গুণ শোনগনি হায়রবসিনি নত্তোন্দা।
রাধাগী গুণগী লমন শিংবা ঐনা ঙম্‌রোই।
মপোক চাম্‌রক পেংত্তুনরু পৃথীদা ঙম্‌রোই। ৬৪
মাগী পিরিতি প্রেমগী থজ্‌বদা মাগী লমন তে জি ঐনা।
নংগী মকমদা ঐগী অশেংবা হায়রবশিনি লোকনাথ॥
রাধাগী মিংচৎ কজবনা জগৎ তাওহলগে ঐ অসনা
মতম অহূদা শোয়দনা কৃপা তৌবিগনি থজবহূনা। ৬৫
মাগী প্রেম ফংলগা কপ্তুনা মিত্তা পিঃ শিহূজগনি।
ধুলায় ধুসর ওইহূনা সঙ্কীর্ত্তন্দা জগোয় শাগনি॥
অসি হায়হূনা শ্রীগৌরাঙ্গচান্দ হিক্কা হিক্কা কপ্লক্লে।
অসি হায়হূনা রাধা বৃন্দবণেশ্বরী কৌদনা পৃথীদা ঙানকলে॥ ৬৬
লোকনাথ প্রভুনা কোম্‌না তপথহল্লে।
রাধাগী গুণ হায়রকপদা প্রভু থক থক চিক্লক্লে॥

ঐগী পুক্নিংগী অশুক রাব অওক দুংখাইবা নংমা থংগনি।
শ্রীবৃন্দাবনা কুঞ্জ কুঞ্জ খুদিংমা লেম্বা সাক্ষী লৈবনি। ৬৭
সিদগী ঙস্তা লৌগংলগা ত্রুবং সী লোকনাথ শ্রীবৃন্দ বন পরিক্রমা তৌরো।
নংগী তুংদা লাকগনি শ্রীরূপ সনাতন অনিনা॥
শ্রীগোপালভট্ট, ভট্টরঘুনাথ কৌবা লাকগনি।
অদুগী তুংদা গুণগী লন ওইবা দাস রঘুনাথ লাকগনি॥ ৬৮
শ্রীবৃন্দাবন্দা মপাম অমত্তা ওইনা তিন্নহূনা।
লিলা গ্রন্থ লংউ ঐগী ভজনগী মতুংইন্না।
মঙেন্দ হায়রবা অসিগুম্না রূপপু হায়হূনা।
বিদায় তৌরকনি রূপ শক্তি দিপান হাপ্লকনি॥ ৬৯
অমত্ত হায়গে তাও পুক্নিংগী বাখল অমা।
অদুগুম্বা আশ্রয়না মদু ফংগদবা শরনিনা ভজনা॥
অমুকহন্না হায়খিগে চেককিনরবগীদমক।
শ্রীগুরুদেবগী আজ্ঞা রাখং তাযগা লৌগদবাব পূরমক॥ ৭০

মোর অভিষ্ট যেই সেই উপাসনা।
তাহা কি জিনিতে পারে অন্য অন্য জনা॥
তুমি বিজ্ঞ শিরোমণি জান সর্ব্বমর্ম্ম।
তথাপি শুনাই তার সাক্ষাৎ সার ধর্ম্ম॥ ৭১
পূর্ণ পূর্ণতর পূর্ণতম শাস্ত্রে কহে।
মূর্ত্তিভেদে বস্তুভেদ লক্ষণা কহে যাহে॥
স্বকীয়া পরকীয়া হয় দ্বিবিধ প্রকার।
তাহাতে কহিয়ে শুন মতামত আর। ৭২
দ্বারকার যত নারী স্বকীয়া বাখানি।
পরকীয়া মধ্যে শ্রেষ্ঠা গোপীগণ জানি॥
কত্যায়নীব্রত পরায়ণা কন্যা হয়।
সেই ব্রজে আছে তাহা জানিহ নিশ্চয়॥ ৭৩
তাতে যুথেশ্বরী ব্রজে মুখ্য দুই হয়।
রাধা চন্দ্রাবলী দুই তাহাতে আছয়॥

ঐগী পাম্নজবা অদিগুম্ব ভজন অদিবু।
অতে প্পা মীদিংগী কমদোনা থ গবা মসিদু॥
নংদি বিজ্ঞ থংবদা শিরমণিনিন অথুপ্প থংগনি।
অদুম ওইনমকপু তাও মচিদগী মচিওইবা ধর্ম্মনি। ৭১
পূর্ণ পূর্ণত্তর পূর্ণত্তম শ্রীকৃষ্ণগী ভেদ মথ'ম অসি
লাইরক্তা হায়রি।
মূর্তিগী ভেদ ওই পোৎশকগী ভেদ তোঙানবা ওই
মসিদা লক্ষণা খুদম্না হায়রি
স্বকীয়া হায়বা অমা পরকীয়া হায়বা অমা
অমসি শুই মথৎ।
মসি হায়গে তাও লোপকম মত লৌম্নোমদবা
মতা মথৎ॥ ৭২
দ্বারকাগী রমণীশিংদি স্বকীয়া রমনী।
পরকীয়া রমণী মধ্যদা গোপীশিংনা অথোইবনি॥
কত্যায়নি ব্রতদা পুক্নিংচংবী ওইবী গোপীশিংনা।
অদুগুম্বা শ্রীবৃন্দাবনদা লৈ হায়বসে লৈপ্প থজৌ লোকনাথ॥ ৭৩
মসিদা দুদু যুথেশ্বরী অনি ওই ব্রজদা॥
রাধা, চন্দ্রাবলী, অনিসি লৈ হায়রি লাইথিক্না॥

স্বভাব দোঁহার হয় দুইত প্রকার।
রাধাদি বামা দক্ষিণা চন্দ্রাবলী আর। ৭৪
কহিতে কহিতে প্রভুর আর দশা হৈল।
হাতে ধরি লোকনাথে কহিতে লাগিল॥
এক মোর মনোঽভিষ্ট অনুসঙ্গ প্রায়।
যাতে মোর লভ্য আছে করিবে সহায়॥ ৭৫
দেহান্তরে সিদ্ধি ভক্ত লীলা বিস্মরণ।
আপনাকে জানে অতি প্রকৃতির সম॥
আপনে চৈতন্য তাঁরে করান শিক্ষণ।
শুনিতে শুনিতে সব হয়েত স্মরণ॥ ৭৬
এইরূপ প্রভুর কৃপা সিদ্ধভক্ত প্রতি।
সেই সে জানয়ে যার দৃঢ়তর মতি॥
যে করিব যে বলিব মোর মনঃ কথা।
সেই সে প্রসিদ্ধ শাস্ত্র হইব সর্ব্বথা॥ ৭৭

অনিগী স্বভাবসে বাথল মমদে অনিগুই হায়রি।
রাধানচংবনা বামানি চন্দ্রাবলীমচিংবনা দক্ষিণানি হায়রি॥ ৭৪
অসি হায়না হরনা প্রভুগী দশা অমা অমুক ওইরে।
মনই লোকনাথগী মখুৎ পায়দুনা হায়রকই প্রভুনা॥
ঐনা নিংবা অমা লৈ মতু ইম্না চংকদবা।
ঐগী কংগদবা অমা লৈ মতু নংনা সহায় তৌ॥ ৭৫
সিদ্ধ ভক্তা সিদ্ধদেহনা (দেহান্তরে) ভাবমমিনা
কৃষ্ণগী লীলাবু কাওকরোই।
মশামকপু প্রকৃতিমক্তি হায়না খংজগনি॥
চৈতন্য প্রভুমক্তা লোকনাথবু শিক্ষা তৌবিরে।
তার তাবগা পুম্নমক্ক লোমনা নিংশিংজরে॥ ৭৬
নিত্যানন্দ দসনা হায়রৈ অওমতৌনা প্রভুগী
কৃপানা সিদ্ধভক্তদা পৌজানবি।
অদুগুম্বা মী অদুতনা থওই চেৎনা মাগী পুক্নিংদা
অদুম তৌনা তৌগদবা, হায়গদবা ঐগী পুক্নিংদা
লৈবা বা।
মশিংতনা প্রসিদ্ধা শাস্ত্র ওইগনি পুরেপ্পা মরুপ্প
ঐনা হায়রবা বা অসিনা অবেপ্প ওইগনি॥ ৭৭

রূপ সনাতন যাবে পাঠাই বৃন্দাবন।
বহুগ্রন্থ বিচার শাস্ত্র করিব চিন্তন॥
সবে মিলিসম্মত করিবে ভালমতে।
কেহ যেন হেলন না করে দুঃখ পাব তাতে॥ ৭৮
লোকনাথ কহে প্রভু কর নিবেদন।
সন্দেহ ছেদন করি শুদ্ধ কর মন॥
ব্যাসদেব বহুগ্রন্থ করিল বর্ণন।
তাহে নিরূপণ কৈল কৃষ্ণের ভজন॥ ৭৯
সে সব সম্মত নহে ভজনের বিতি।
আজ্ঞা হয় প্রভু মুঞি করিযে প্রণতি॥
কলা অংশ বিলাসাদি এক আত্মরূপ।
যার যেই লীলা শুন তাহার স্বরূপে। ৮০
এ সব বর্ণন শাস্ত্রে আছয়ে অপার।
ব্রজ উপাসনা তাহে নাহিক বিস্তার॥

দাস-সখ্য বাৎসল্য মধুর ভাব সার।
ঐশ্বর্য্য গ্রহণ ইথে নাহিক কাহার॥ ৮১
বিশেষে মাধুর্য্যভাবের করিতে রচন।
ইহাতে প্রবেশ কারো নাহি হয় মন॥
মধুরের যেই মত না জানে বরণ।
মধু জানয়ে যার যেন বিবরণ। ৮২
অন্য রসের অধিকারী না জানয়ে প্রীত।
তাতে নায়কের লীলা প্রিয়া সহিত॥
পরকীয়া লীলা এই অতি-গাঢ়তর।
অন্য কেহ নাহি জানে ইহার অন্তর। ৮৩
ভাগবত পুরাণাদি ব্যাসের বর্ণন।
প্রভাব ঐশ্বর্য্য তাতে প্রকাশিত হন।
নিরূপণ না করিল এ সব ভজন।
জ্ঞানমিশ্রা ঐশ্বর্য্যাদি তাহে নিরূপণ। ৮৪

মতম অহুনা রূপ সনাতন থবক ন বৃন্দাবনদা।
অ াখা ভক্ত গ্রন্থ লাইরিক মযামগী বিচার খরগানি।
মাম তান্নরগা অকবা পুম্মক্ত হুংক যনা অ ঝ
ওইগন।
বনাই মংদা মপুক্কিং িংনদনবা যাদনবা
ওইগ ন॥ ৭৮
লোকনাথনা হায়রে প্রভু হয়ংচাবিংই চংদা।
ননাইগী চিংনবা .কাকংনা যু সংননবা পুক্কিংদা॥
মমমদি ব্যাসনা অযাবা গ্রন্থ লেংখী।
মহদা শ্রীকৃষ্ণগী ভজনবু ও লিংথংলম্মী॥ ৭৯
ব্যাসগী বাক্যগা প্রভুগী যাথংগা মাযদবি।
হে: প্রভু আজ্ঞা তৌবিয়ু ননাইনা খুরুমজরি।
প্রভুনা হায় কলা, অংশ বিলাসদি পুম্মকনে।
অ মা অমত্ত ভাও যাগী লীলাগী অরেপ্পা
মথকনে॥ ৮০
মযাম আসগী লেংখিবা শাস্ত্রদি মপাল নাইদে।
ব্রজগী (উপাসনা), ভজন অসিদি বৈধি শ মরা ইফাদে॥

দাস সখ্য বাৎসল্য মধুর, হায়বা ভব মরি
অসিনা থু মদগী বাওঁই।
ব্রজগী (রস ভাবত) ঐশ্বর্য্য নাপল লৈতে॥ ৮১
পুম্নমক্তগী থোবনবা মাধুর্য্য ভাবপু লেংখদবনি।
মসিদা কন গী পুক্কিংনা প ময়মদে থংদবদগী॥
মধুর রস থ বা ভয়োই বৈধিগী লাইরিক্তা।
মধুর রস অদুব মীনা ব্রজগী ভাব থংগদি॥ ৮২
হেথি মার্গ পাবা মীনা ব্রজগী মধুররস থংভয়োই।
মদুম অহুনা প্রিয়াগা লেমনা শ্রীকৃষ্ণগী লীলাদা
মধুর রসদনা থংবা ভমী।
মরম অহুনা পরকীয়া রসলীলাসে হারা থুমা লীলানি।
অ তাপ্পা কনানা থংবা ভমদে পরকীয়া রস
লীলাসে॥ ৮৩
শ্রীভাগবত মহাপুরাণবু ব্যাসনা লেংখী।
মংদা কোংদোকথি (ঐশ্বর্য্য) নাপলগী প্রভাবকী
ওণবু॥
ম পাহুপাগী ভজনবু লেংখমদ্রে ব্যাসনা।
জ্ঞানমিশ্র ভক্তি (ঐশ্বর্য্যাদি) নাপমচিংবা লেংখে
ব্যাসনা॥ ৮৪

সাবধান হবে লোক প্রবর্ত্ত হইতে।
কৃষ্ণের ভজনোৎকর্ষ লিখিল তাহাতে॥
যে স্থানে যাহার বাস যার সঙ্গে স্থিতি।
বর্ণন করিতে তাহা কাহার শক্তি। ৮৫
শ্রীরূপ দেখিলেন কৃষ্ণ লীলা যে নয়নে।
তথাপি করিব আমি শক্তি সঞ্চারনে॥
দৃঢতর লাগি সেই শুনে গুরুমুখে।
বর্ণন করিব সেই আনন্দ-কৌতুকে॥ ৮৬
শাস্ত্র সাধু আস্বাদনে গাঢ়তর হয়।
এক হৈতে সঙ্গ তাহার হয়ত নিশ্চয়॥
বহু শাস্ত্র আমি তার অভিপ্রায় হয়।
লীলার ঘটনা হৈলে বুঝিব আশয়॥ ৮৭
সেই সে প্রমাণ সিদ্ধ তাঁর মাঝে দিব।
দৃঢতর বাক্য দেখি সবেই লইব॥

যবে সেই শাস্ত্র না থাকিবে সেই রস।
লিখিব রসের কথা তাহাতে সরস। ৮৮
এখন আছেন তিঁহ রাজার সাক্ষাতে।
কৃপাকরি আমি তাঁরে পাঠাব পশ্চাতে॥
সবার এক সঙ্গ হবে সেই বৃন্দাবনে।
এক সঙ্গে বঞ্চিব কাল লীলা আস্বাদনে॥ ৮৯
ব্রজ উপাসনা শাস্ত্রে করিবেন প্রচার।
যাহাতেই প্রাপ্তি হয় নন্দের কুমার॥
কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য যাতে লাভালাভ হয়।
শুনিয়া সকল লোক আশ্রয় করয়॥ ৯০
ইহ'তে আনন্দ আছে মোর মন কথা।
হবে যে কহিব তথা মিলিব সর্ব্বথা॥
যুগে যুগে কাব লোক কৃষ্ণ-উপাসনা।
রাধিকার চরণ প্রাপ্তি করে কোন জনা। ৯১

জ্ঞানদিনা [illegible] মীনা অথোইবনি থরো।
ময়ম অসিনা ময়ান্না টৈবা শ্রীকৃষ্ণগী ভজন
অথোইবা লোথংতুনা ইয়ু।
মতম অহুম্না মাগী লৈবম মপা লেপ্পদবা।
অসিনি হংদনা তাকপা লেংগদবগী কনাগী
শক্তি লৈবাগা ৮৫
শ্রীকৃষ্ণগী লীলাবু খাগী মরিংদা হেক উবা শ্রীরূপনি।
অদুম অঙৈনরবসু ঐনা শক্তি [illegible]।
শ্রীগুরুদেবগী মুখদগী তাবগা চেৎপা চেনগনি।
অদুগুম্বা রূপম হয় ওন হুংজাইনা লেংগনি॥ ৮৬
(সাধু শাস্ত্র) [illegible] অমত্তা
ওইরবদি চেৎলনি।
মাঘরিবা অহমসি লেপ্পা অমত্তা ওইগনি।
অয়াবা শাস্ত্র [illegible]
ওইগনি॥
লীলা অদু থোকপা মতমদা তৌরগনি থংগনি॥ ৮৭
অদুগুম্বা প্রমাণ (সিদ্ধি) [illegible] (তাঁদ)
ভক্তিগী [illegible]॥
অদু খগ সিদ্ধ উবগা কৃষ্ণবু হংলিবা [illegible]

বৈষ্ণব [illegible] অদুগুম্বা রসদো।
ভক্তি গ্রন্থ ইগনি রস ওইবা পুক্নিংগী বাদো ৮৮
হৌজিক রাজা বাদশাহ নিংথৌগী নাক্তা
বিষয়দা লৈরি।
মংগী তুংদা মাবু ঐনা শক্তি সিদ্ধি হাপ্লগা
শোইদনা থারকনি॥
অদুগুম্বা শ্রীবৃন্দাবনদা বৈষ্ণব পুম্নমক উরগনি।
বৈষ্ণব পুম্নমক যুগোল কিশোরগী লীলা অস্বাদন
তৌনা মতম লেনগনি॥ ৮৯
রাগানুগা ভক্তি শাস্ত্রগী প্রচার তৌগনি।
ভক্তি শাস্ত্রগী শ্রীকৃষ্ণগী চরণ ফংগদবনি॥
তৌগদবা তৌগদবা চৎকদবা চৎলোইদবা
ফংগদবা ফংলোইদবা।
পুম্নমক ইয়ু তাবগা মীনা পুরুব॥ ৯০
অদুম তৌরগা ঐগী পুক্নিংদা হুংজাইগনি।
ভক্তিগী লেপ্পা ফংগনি হায়না ইগনি॥
যুগ ২ থুদিংদা কৃষ্ণবু উপাসনা তৌরি মীওইবনা।
রাধিকাগী চরণ ফংনবু তৌবিদগে?
[illegible] ৯১

সেই সব দৃঢ় শাস্ত্র অনেক প্রকাব।
শুনিলে আমাব হবে আনন্দ অপাব ‖
আপনি মাতিব মাতাব জগৎজন।
যাব লাগি মোব চিত্ত ঝুবে অনুক্ষণ। ৯২
বাধিকাব চবণ ছুই পায যেন লোক।
ভজন স্মবণ কবে ত্যজি দুঃখ শোক ‖
তোমাব লাগিয়া ভিক্ষা মাগিব তাহাবে।
আমবা মনেব দুঃখ কহিব কাহাবে ‖ ৯৩
যেখানে যে লীলা কাব বাধাপ্রাণনাথ।
সেই স্থানে সব [illegible] সাথ ‖
আমাব শক্তি নাহি [illegible] বান।
দাবিদ্র সন্ন্যাসী [illegible] প্রয়োজন ‖ ৯৪
খব আব [illegible] জগৎজন।
[illegible] যেন জনন।

অহুক ওইবা ভক্তগ্রন্থ চেৎলবা অথবা লেংবতু।
ভাবগা ঐগী পুকুং দুংঙ্গাযব হবওব অ'পনবা
ওইগনি ॥
জগৎস্থ মযাই কাহবগে ঐগ্য মযাহ কাগ'ন।
মাগী মবমগী দমক মতম চুপ্পা ঐগী চিত্তশে
শিস্থ ব ন। ৯২
বাধাগী চবণ ক'নববা অ'ম্মা মীওইবনা।
ভজন স্মবণ তৌগনি অবাবা দুংঙ্গাইবা দুংশিবা
থ দে স্তুন ॥
নংগীদমক ভিক্ষা নিবক্কে মাগী শ্র'বণ অ'বদা।
ঐগী পুন্নিংগী অব ব.শ চাংকুবাসব কনাদা ॥ ৯৩
মফম অহুদা লীলা শায়খিবা শ্রীবাধা প্রাণনাথনা।
অহুগুবা মফমদা সখী পুম্নমকা লোয়নহুনা ॥
শ ম থবা লীলা পুম্নমক্তা ঐগী শক্তি লৈত্রে লেংগদবা।
লাইরথুবা সন্ন্যাসী ওইবা ঐগী কায়গদবা লৈ ॥ ৯৪
মেহেকে জগৎকী মী পুম্নমক্তা ঐনহ চাগনি।
নংবা নমন লৈযগা ঐঙ্গীহ লন্নী অগুমতৌমা থংভি
ঐবা ॥

মোব দুঃখে দুঃখী হবে মোর সুখে সুখী।
যখন যেমন বার্ত্তা পাঠাইবে লিখি ‖ ৯৫
আমি পাঠাইব লিখি তোমা সবাকাবে।
ভদ্রাভদ্র জানিবেন সেই পত্র দ্বাবে ‖
তোমাব নিজ-বৃন্দাবন যাও সেই স্থানে।
মোব ভাগ্য থাকিলে পাইব দবশনে ‖ ৯৬
মুঞি অজ্ঞ মুর্খ ইহা কতেক লিখিব।
শুনি লেখ ভক্তগণ দোষ না লইব ‖
পুনর্ব্বাব শুন কিছু অহে মহাধীব।
যে কহিযে তাহা শুন মন কবি স্থিব ‖ ৯৭
সব্ব ত্যাগ কবে যদি বর্ণাশ্রমধর্ম্ম।
সেহ সে জানযে সেইরূপ ধর্ম্ম-মর্ম্ম ‖
বর্ণাশ্রমী নাহি হয অনন্যা শবণে।
তাবে কৃষ্ণ অঙ্গিকাব না কবে আপনে ‖ ৯৮

ঐগী অবব দুখ ংবদে ন'থাইগীহ ওইগনি।
মতম অহুদা ওইব পাও চিঠি পিরকদবনি ॥ ৯৫
ঐনহ (বার্ত্তা) চিঠি পিবক'ন নখোয সভাদা।
মঙ্গল ওইবি ওইদে থংনলি চিঠি অহুদা ॥
নংগী লৈফম শ্রীবৃন্দাবন্দ যাত্র তৌয়ো ব্রজবাসী।
ঐগ ভাগ্য লৈবা মতমদ পবিক্রমা তৌরকনি দর্শন
ফংগনি। ৯৬
নিত্যানন্দ দ সনা লায়ৈত ননাই ভ'জব মুর্খনা
কযামকম ইজব সবা।
ভক্ত'শংনা দোষ লৌবিগনু তাকবহুতা ইজবনি ॥
অমুকহম প্রভুনা হয় তাও লোকনাথ।
এন হ মগলোবিবা বাগে তাও পুক্কিং যায়া চংনা ॥ ৯৭
জাতগী আশ্রমগী ধর্ম্মমু, মতম অহুদা চংথোয়া
থ দো'ক্লবা।
মীহুনা থংগনি যাগাস্থীকাগী অথুম্বা ধর্ম্ম ॥
জাতি আশ্রমগী ধর্ম্মদি ঐকান্তিক সেবা ওইদে।
বর্ণাশ্রমীবু কৃষ্ণনা সাত্ত্বিক সেবা ওইবা লৌদে ॥ ৯৮

নীলাচলে দিন কথো থাকি আসিব গৌড়দেশে।
সর্ব্বত্যাগী ভ্রমিব যাই অকিঞ্চন বেশে॥
লোকনাথ কহে প্রভু করি নিবেদন।
শ্রীমুখে শুনিলে হয় সন্দেহ ছেদন॥ ৯৯
শুনিয়া আমার চিত্তে হৈল চমৎকার।
কিছু নিবেদন করোঁ কর অঙ্গীকার।
হেন বর্ণাশ্রমী কেহ বর্ণাতীত হয়।
সবেই করিব কৃষ্ণ চরণ আশ্রয়॥ ১০০
যেই যাবে ভজে তারে অঙ্গীকার করে।
আশ্রয় করিয়া জীব যাবে কোথাকারে।
প্রভু কহে লোকনাথ শুন আরবার।
জিজ্ঞাসিলে যেই তার শুন পারাবার॥ ১০১
চারি বর্ণাশ্রমী করিসেক কৃষ্ণাশ্রয়।
যে ভজনে তারে কৃষ্ণ করুণা করয়।
তাহা শুন সাবধানে মন করি স্থির।
পরিবার শাস্ত্র সাধু আশয় গম্ভীর। ১০২
যে বুঝিতে পারে তার হয় কৃষ্ণ সঙ্গ।
ব্যতিক্রম হয় যেই তারে করে ভঙ্গ॥
কৃষ্ণেরে ঈশ্বর বুদ্ধি না করে ব্রজবাসী।
সদা প্রেমসেবা করে রহে প্রেমেভাসি। ১০৩
সেই সুখলাগি ত্যাগ করিল সকল।
আর এক বাক্য তাঁর আছয়ে প্রবল॥
শাস্ত্রযুক্তি নাহি লয় রাগের লক্ষণ।
যেই জন হেন করে পায় সেই ধন॥ ১০৪
কর্ম্মত্যাগ রাগোন্মুখী করে যে ভজন।
সেই জন মিলে তহে সে হেন চরণ॥
কায়িক বাচিক মনে করে অন্য মত।
ব্রজ প্রাপ্তি নহে সেই অন্য অভিমত॥ ১০৫

ক্ষেত্রদা মতম খরা লৈরগা গৌড়দা চাৎনি।
পুম্নমক থাদোক্তুনা মায়া কিশি পক্তবা ওইহুনা চৎকনি॥
লোকনাথনা হায়জে প্রভুগী শ্রীচরনদা তোরবনা
হঙ্গৎচায়।
শ্রীমুখগী যাথং তায়গা চিংনবা কোকনি
নিংজবনু॥ ৯৯
বাক্য তায়গা নম ইগী পুক্নিং য মা ছল্লে।
নিবেদন তৌজগী লৌবিয়ু কপা তৌবিহুনা॥
অহুগুবা বর্ণাশ্রমীবু কনানা থাদোক্লগনি।
বর্ণাশ্রম পুম্নমক শ্রীকৃষ্ণদা আশ্রয় তৌবা
ঙাক্কনি॥ ১০০
ভজন তৌজরবদি মাবু মাথি হায়রি কৃষ্ণনা।
আশ্রয়গী ভজন তৌরগা কদাযদা চৎকনি জীবনা॥
প্রভুনা হায় লোকনাথ অমুক হয়া তাও।
নংনা হংলিবহু থংনবা তাকে তাও॥ ১০১
বর্ণ শ্রম, মশিংগে চৎলুরগা কৃষ্ণদা আশ্রয় তৌজবা
রাগানুগানি।
গোপীদা অংজবা শ্রীকৃষ্ণদা [illegible] হাজা মাবু [illegible]
[illegible]

রাগানুগা ভজনগী বা হায়গে তাও নংগী পুক্নিং তয়া।
পরিবারগী লাই রক সাধু সঙ্গ লুনবা ব যাম লৈ॥ ১০২
মশি থংলব মী অদো শ্রীকৃষ্ণগী সেবা ফংগনি।
ঐনা হায়রিবা সিদগী ক্রম কাইরবদি কৃষ্ণ ফংদনবা
ওয়রে॥
কৃষ্ণবু ঈশ্বরনি হায়না থন্দে ব্রজবাসীনা।
মতম চুপ্পা নুংশিনা সেবা তৌই প্রেমদা তাওহনা॥ ১০৩
প্রেম সেবাগীদমক বিধি মার্গ বদগী লমী থাদোক্লরি।
ব্রজবাসীগী চেৎলবা করবা বাবম অমা লৈরি।
বৈধি শাস্ত্রগী যুক্তিশিংদি লৌদে শেংন রাগগী লক্ষণনা।
অচুবা তৌরবদি প্রেম ধন ফংগনি মী অহনা॥ ১০৪
য পাহুগ দা ম ই ওনসিনবা অমদি কর্ম্ম থাদোক্নবা।
অহুগুব মী অহনা শ্রীকৃষ্ণগী চরণ লেপ্পা ফংগনি॥
ঐগী হকচাংনা বাক্যন পুক্নংনা অতোপ্পা মে ৎ
পায়রবদি।
করিগুবা বৃন্দাবন ফংলোই অতেপ্পা পাম্নবহুনা॥ ১০৫

কবিলে এ দেহে মিলে সেই সব ভাব।
নাহ দেহান্তবে মিলে সাধন স্বভাব॥
লোকনাথ পাসবিল আপন স্বভাব।
কে তুমি তোমাব বস যেই মত ভাব॥ ১০৬
যে স্বথে তোমবা বেন যেবা নাম তোর।
য হাব সবন কব হই॥ [illegible]॥
[illegible] সখী পুষ্প [illegible]।
[illegible] সেবা [illegible]॥ ০৭
[illegible] সঙ্গ [illegible]।
[illegible] ভিমানে সেবা [illegible]
[illegible]
[illegible] খা [illegible] সব। [illegible]॥ ০৮
[illegible] প্রভুব [illegible] সব [illegible]
[illegible]॥

সেই বসে মত্ত হৈয়া থাক সেই স্থানে।
মোব প্রাণবক্ষা কব যাও বৃন্দাবনে॥ ১০৯
গিবিকুণ্ড গোবৰ্দ্ধন যাবট বর্ষাণ।
সঙ্কেত নিভৃত কুঞ্জ যত লীলাস্থান।
বাস কব সেই স্থানে সুখ পাবা মনে।
[illegible] মাথা ছাড়ি পথে কবহ গমনে॥ ১১০
তোমাব যে জন্মস্থান তাহা বাস কবি।
ভজন স্মবণ কব বিশোর বিশোবী॥
চবঘাট [illegible] সস্থলী কদম্বব সারি।
[illegible] পাশে কুঞ্জ পবম মাধুবী। ১১১
[illegible] বকুল বট আছে সেই স্থানে।
বস [illegible] সেই স্থানে সুখ পাবে মনে॥
[illegible]॥ [illegible] নিধবন স্থান।
[illegible] কবিবে বিশ্রাম। ১১২

অসিগুম্বা ভাবসে [illegible] লৌজবগা [illegible]
[illegible] ([illegible] বাস্তবন সধন সেহ [illegible]
[illegible]॥
লোকনাথ ক [illegible] অজগী নংগী [illegible]।
নং অস কন নো নংগী নৈ [illegible] কদাইদবে
স্বভ বনা ক [illegible]। ১০৬
ন থাইনা [illegible] ইবা নৈগম্বা নংগী ন মং [illegible]
কৌগম্বা।
নবেম্বগী সেবা তৌজবগা নংগী মুংঙাইজবা নত্তবা?।
অ [illegible] ন মং মঞ্জুল লী কৌবি [illegible] লোয়নবীন।
শ্রী অঙ্গগী চন্দন সেবা তৌবি কিঙ্কিণীসু [illegible]॥ ১০৭
শ্রীরাধাগ লোইনহুনা দিবানিশি নৈবীমী।
মনায়বি [illegible] ম [illegible] মচুপ্পা সেবা [illegible]।
নপু কুংবা ইবেম্মবা রাবগ রাজ মুংঙাইরগা
মুংঙাইজবিনী।
অহুম তৌবা থাওরবিনি সেবা পামজবী
সাথবি হায়ন। ১০৮
প্রভুগী থাবং হেক ত বদা পুম্নমক নিংশিংলক্লে।
প্রভুগী শ্রীমুখ যেংহুনা লোকনাথ হিক্রা হিক্রা
কপ্পকলে॥

মুংঙ ইহুনা নৈবে [illegible] নারিবা মস অহুম।
প্রভুন হায় ঐগী প্রাণ রখা তৌবনা চংলো
শ্রীবৃন্দাবন্দা॥ ১০৯
[illegible] বট বর্ষাণ গোবর্দ্ধন শ্যামকুণ্ড রাধাকুণ্ডদা [illegible]
সঙ্কেট নিভৃত কুঞ্জ অদুবগুইবা লীলা মফম মফমদা।
মং ম অহুদা নৈরগ মুংঙাইবা কংগনি পুক্লিংদা।
চংলো ঐগী মায়া থাদে তনা শ্রীবৃন্দাবনদা॥ ১১০
অজম্মগী নংগী লোকফমদা চংলো নৈরুরো।
শ্রীরাধা গোবিন্দগী ভজন স্মরণ তৌরুরো।
চিরঘাট রাসস্থলী কদম্বা পরেং পরেং হৌবনি॥
অদুগী মমাংদা পুক্লিং হবনা কুঞ্জ নৈবুনি॥ ১১১
কুঞ্জ অদুদা তমাল বকুল বট বৃক্ষ লৈবুনি।
নৈরুরো কুঞ্জ অদুদা পুক্লিং মুংঙাইবা কংগনি॥
রাসমণ্ডল বংশীবট নিধুবন মফম অদুদা।
পারক্রমা তৌরগা থীবসমীবদা পোথাও। ১১২

যমুনাতে স্নান কর অযাচক ভিক্ষা।
ভজন স্মরণ কর জীবে দেহ শিক্ষা॥
তুমি সিদ্ধ হও তোমার হইবে যে শাখা।
তাহার যে গণ হবে তার নাহি লিখা॥ ১১৩
রূপ আদি তোমার গণ মিলিবে অল্পকালে।
তখনে জানিবে যবে মিলিবে সকলে॥
নিশি গেল প্রাতঃকালে প্রভু বসি আছে।
লোকনাথে কহি কিছু বসাইলা কাছে॥ ১১৪
প্রভু কহে লোকনাথ যাহ বৃন্দাবন।
সব দুঃখ যাবে সুখ পাইবে আপন।
শিক্ষা পাত্র করিয়াছি মনের বেদনা।
উঠি তাঁরে কৈল প্রভু প্রেম-আলিঙ্গন। ১১৫
দণ্ডবৎ করিলেন পদ দিল মাথে।
কান্দিতে লাগিলা প্রভু ধরি তাঁর হাতে।
তোমারে নিজ বৃন্দাবন দত্ত তুমি দিলা।
বাহ্য নাহি লোকনাথের কান্দিতে লাগিলা। ১১৬
প্রভু ভৃত্য বিনা কেবা বুঝায়ে এ সব।
কেবা জানে দুই জনার কিবা অনুভব।
গদাধর-পণ্ডিত আসিলা সেই স্থানে।
তেঁর শিষ্য ভূগর্ভ করয়ে নিবেদনে॥ ১১৭
মোরে আজ্ঞা হয় প্রভু যাও বৃন্দাবন।
বহু দিন নাহি আছে কৃষ্ণ সকরণ॥
তবে প্রভু কহেন পদাই আজ্ঞা কর দান।
লোকনাথ ভক্তি তোহে যাহ সঙ্গে যান। ১১৮
গদাধর কহেন ভূগর্ভ যাহ উহার সঙ্গে।
দুই জনে পাবে সুখ কৃষ্ণ কথা রঙ্গে॥
প্রণাম করিয়া তবে যায় দুই জন।
হরিধ্বনি করেন ভক্ত আনন্দিত মন॥ ১১৯

শ্রীযমুনাদা স্নান তৌ মাধুকুরী তৌরুগদু।
জীব দেহ তম্বীয়ু ভজন স্মরণ তৌহুবা॥
নংদি সিদ্ধনী নংগী শাখা মাবা ওইরগানি।
মহাক অহুগী শাখাদি ভমযোই শিংথাবা॥ ১১৩
রূপাদিংবা নংগী গণ সভা থুবা লৈরগা লাক্লগনি।
মমাম অহু তিঙবা মতমদা পুন্নক থংগনি।
অসি তাংনহুবা অহিং হৌখ্রে নোংতাঙগা
প্রভু আসন্দা ফম্রে।
প্রভুনা লোকনাথদা হায় মনাক্তা ফমহন্নগা॥ ১১৪
প্রভুনা হায় শ্রীলোকনাথ শ্রীবৃন্দাবন পরিক্রমা
তৌরোনে।
অবাবা পুম্নমক কোকনী মতম পুম্নমক্তা
নুংঙাইবা ফংগনি নঙোন্দা॥
পুক্লিংগী অবাবা পান্দুনমগী পাত্র ওইরে।
অসি হায়রগা প্রভুনা হৌগত্লুনা মাবু কোনবিরে॥ ১১৫
দণ্ডবৎ তৌদুনা চরণ হাপ্লীরে কোক্তা প্রভুনা।
মনাইগী মখুৎ পাইদুনা হিক হিক কপ্পি প্রভুনা॥
লোকনাথ নাঙোন্দা পিরবনে ঐগী শ্রীবৃন্দাবন ভূমীশে।
বাহ্য জ্ঞান তাত্রদুনা হিক হিক কপ্লকই
লোকনাথনো। ১১৬
মপু মনাই নত্তুনা করম্বা থংবা ময়াম।
অনিমক্কা অদুদ থংনম্বিবা অশিবু কমদৌনা থংগেবা।
মতম অদুদা গদাধর পণ্ডিতনু লৈ ফমত্নুনা।
মহাক্কী চন্দা গদাধরগী শিষ্য ভুগর্ভনা॥ ১১৭
প্রভুনা নমইদা অজ্ঞা পিনবিয়ু শ্রীবৃন্দাবন্দ
পরিক্রমা তৌজরগে।
মতম কুইবে অশা তে জশা চনবিয়ু চংচরগ।
মহাপ্রভুনা হায় পদাই অজ্ঞা পিরু মনাইদা।
লোকনাথ ভুগর্ভ অনি চংসনু বৃন্দাবন্দা। ১১৮
গদাধরনা হায় ভুগর্ভ চংলো লেইনদুনা।
লোয়নবদা নুংঙাইগনি কৃষ্ণগী নাম গুণ স্মরণ
ও হৈনদুনা॥
মতম অদুদা ভক্তি কংলগা অনিদো যাত্রা তৌরে।
ভক্তশিংনা পুক্লিং হুংঙ ইনা হরিধ্বনি তৌরে॥ ১১৯

লোকনাথ গোসাঞি যবে গেলা বৃন্দাবন।
কাতর হইয়া প্রভু করেন রোদন॥
গদাধর কান্দে নিজ ভুগর্ভ লাগিয়া।
পাঠাইলা কেনে কান্দ কে বুঝয়ে ইহা। ১২০
প্রভুভৃত্য জানেন না জানে অন্য জন।
দুই জনে কিবা রূপে করিলা গমন।
এইরূপে নবদ্বীপে বিহরয়ে রঙ্গে।
নিত্যানন্দ অদ্বৈতাদি ভক্তগণ সঙ্গে॥ ১২১
এবে যে লিখিয়ে তাহা শুন দিয়া মন।
প্রভুর [illegible]
[illegible] চলি [illegible] দুই [illegible] আনন্দ।
গোবিন্দ [illegible] ১২২
[illegible] কৃষ্ণ কহ [illegible]
[illegible] গৌরাঙ্গ [illegible]॥

দৈন্য রোদন করি কহে প্রভু কৃপাসিন্ধু।
আমারে করহ কৃপা প্রভু এক বিন্দু। ১২৩
ক্রমে ক্রমে রাজমহল যাই উত্তরিলা।
কিরূপে যাইবে পথে দোঁহে বিচারিলা।
সে কালে দস্যু ভয় নাহি চলে লোক।
প্রভু আজ্ঞা হেলন হয় করে নানা শোক॥ ১২৪
দোঁহে মহাবিচারয়ে কোন পথে যাব।
কোন পথে বৃন্দাবন দর্শন পাইব॥
লোকেরে পুছয়ে ভাই যাই কোন পথে।
কেহ না পারিবে বৃন্দাবন যাইতে॥ ১২৫
দোঁহে বিচারয় মনে কহ দেখি ভাই।
রাজপথে যাই তবে সুখ পাই॥
প্রভাতে চলিলা নিজপ্রভু স্মরিয়া।
সেইরূপে উত্তরিলা গ্রাম পুরণিয়া॥ ১২৬

লোকনাথনা বৃন্দাবন চত্রে তৌখ্রবদা।
মনাক কায়এবগী অরাবা ওইদুনা প্রভুনা হৃদি
যুক্তা কপই মতম অহুদা।
গদাধরশু কপ্ল ভুগর্ভ মনাংগী মরমগী।
চৎলো হায়না বিদায় পিরগ অনম মরম
কবিগী কপ্লিবান॥ ১২০
মন মনাবা থংগবা থংগন মপু মনাইনা।
ভূগর্ভ লোকনাথ অমশু কদম দৌনা চৎলবা।
অগুমদোনা নবদ্বীপ্ত মঙ্গার হবাওনা।
নিত্যানন্দ অদ্বৈতাচিংবা ভক্তগা লয়নবা॥ ১২১
হৌজিক মনাইনা ইজবিগা বারমধে পাবিয়ু
অমশুং তাবিযু পুক্কং শুংডায়না।
প্রভুগী পুক্কংগী অথাবথে থোহদোক্লা কায়বা ওইগনি॥
মথা তাজরগে, অমিদো মনা নুংডাইনা চৎমিরৈ
লমীদা।
প্রভুবু থজবদা তু চুংই মুর্চ্ছা ওই পৃথীদা। ১২২
লাকই মণ অমা শ্রীকৃষ্ণ কথা অলাপ তৌদুনা।
কপ অম শ্রীগৌরাঙ্গগী লীলা শকই খোঙ্গেল বাংবা॥

মীকুপ থরনা কপ্ল কপ্ল লাব প্রভুগী কৃপাসে সমুদ্রনি।
ইবুংঙো শ্রীশচীনন্দন মনাই অমিদা কৃপা
মরক অমমদং তৌবিয়ু॥ ১২৩
মথং মথং লাকপনা রাজমহলদা থুংলরে।
করম তৌনা চৎশিব লম্বীসে অমিদো বিচার তৌমি॥
মতম অদু ডাকু থামা কিনৈ চৎপা ঙমদে অমা ২মা।
যামা রাগে প্রভুগী আজ্ঞা হিক্তোকপা তাগবরা
চাঙ্গী। ২৪
অমিদো যাম বুপ্লা বিচার তৌমি করমা চৎশিগে
হাদনা।
কর লম্বী চৎলগা বৃন্দাবন যংগবা হায়দনা॥
মীওঙ্গা হংদি করোমদা চৎলগা বৃন্দাবন কংগনি।
মগোইনা হায় বদু চৎপা ঙম্বোয় বৃন্দাবন। ১২৫
আমহু বিচার তৌমি পুক্কিংদা হায়যু ভাই।
তজপুরোমদা চৎলবদি নুংডাইগনি ভাই॥
নোংঙ লগা লাক্লে প্রভুবু নিরণ তৌদুনা।
অদুমতৌনা লাকপনা পুরণিয়া গ্রামদা থুংলরে॥ ১২৬

ভরসা হইল মনে যায় সেই পথে।
কতক দিবসে উত্তরিলা অযোধ্যাতে॥
হেন কি হইবে দিন যাব বৃন্দাবন।
নয়নে দেখিব স্থান যত কুঞ্জবন। ১২৭
প্রভুর আজ্ঞা রক্ষা পায় বাঞ্ছিত পূরণ।
সেই সব মনে করি করয়ে রোদন॥
দোঁহে দোঁহার মৈত্র প্রীতি দোহে দোহার বন্ধু।
এই লাগি আজ্ঞা দিল গৌরকৃপা সিন্ধু॥ ১২৮
তবে লক্ষ্ণৌগ্রাম কত দিনে গেলা।
তেইশ দিবসে আগরায় উত্তরিলা॥
যমুনা বহিছে তথা কৈল স্নান-পান।
ধন্য মানি আপনাকে পথে চলি যান॥ ১২৯
দ্বিতীয় দিবস অন্তে গেলা যে গোকুল।
কৃষ্ণ জন্মস্থান দেখি হইলা ব্যাকুল॥

অহে বন্ধু বড ভাগ্য দেখিল জন্মস্থান।
গৌরাঙ্গের সম বন্ধু নাহি কৃপাবান॥ ১৩০
গৌরাঙ্গ করিলেন সব স্থান উপদেশ।
আর দিন বৃন্দাবনে করিল প্রবেশ॥
বৈষ্ণব গোসাঞির পায় কৈল নিবেদন।
অ[illegible]ত-অদভুত কথা ক[illegible]হ শ্রবণ॥ ১৩১
জনাইত চাহি যাহা শুনিয়াছি আর।
[illegible]ার চিত্তে [illegible]খ হউ অনন্দ আমা[illegible]॥
গৌরাঙ্গের [illegible] শক্তি।
[illegible] ॥ ১৩২
[illegible] নাহি জান গৌরাঙ্গ জ[illegible]ন [illegible]।
[illegible] ॥
কৃষ্ণ [illegible]।
[illegible] ॥ ১৩৩

পুক্লিংদা থঙ্গি চৎকে হায়রবা লবী অসিদা।
নুমিৎ কয়ানি লাক্লগ থুংলরে অযোধ্যাদা।
বৃন্দাবন য়োরে হায়বা নুমিত্তো কদৌরৈ ওইরগরা।
অহুমওইবা কুঞ্জবন্দো ঐগী মিৎ আসনা
উৎলরসিবা। ১২৭
কংজরবদি প্রভুগী অ জ্ঞান্ন কায়রে নিংবগু থুংলরে।
পুন্নমক্‌স খল্লুনা কপ্লরে॥
তুগর্ত্ত লোকনাথনা শ্রীগৌর গদাধরগী মরূপকী
মশক ওই প্রেমগী সম্বন্ধন্ন ওই।
মরম অসিদগী থৌজান্না সমুত্রগী মতৌ ওইবা
শ্রীগৌরচন্দ্রনা অনিবা আজ্ঞা তৌরিবনি॥ ১২৮
মতুংদগী নুমিৎ কয়ানি লাক্লগা লক্ষৌ য়োরে।
অতুংদগী নুমিৎ ২৩ নি লাক্লগা আগরা য়োরে॥
আগ্রাদা যমুনা কংলে স্নান পান তৌলরে।
ঐসি অভাংবা মপোক্লি খল্লুনা লম্বিদা লাকচরে॥ ১২৯
নুমিৎ নিনি লাক্লগা গোকুল মহাবন য়োলরে।
শ্রীকৃষ্ণগী জন্মস্থান উবদা অবাবা ওইরে॥

অহে বন্ধু ম মা লাইবক কয়ে জন্মস্থান উজব।
শ্রীগৌরাঙ্গগা ম মব, থে জাল হৈবা কব
লৈতেকো॥ ১৩০
থ ম পুন্নমক্‌সি গোরাঙ্গচ দনা তাকপিরকই।
মতুং নোংমা লম্বগা শ্রবৃন্দাবন য়োন্নরে॥
বৈষ্ণব গোসাইগী চরণ্দা চংচার তাবযু।
খে ইদোক্লা অঙকপা ওইরবা প্রসঙ্গ অম
তা বগনি॥ ১৩
মহু অমুক্ত হোংহে কচনিংগু তাল্লবনা তাজবা
অমা লৈ।
কনাগী পুক্লিংদ অরাব ওইরবগু ননাইগী
পুক্লদা নুংগু হৌগন॥
প্রভুগী শক্তিনি শ্রগৌরগী প্র ওইবা গদাধরনে।
ম অবা তোবগনো কনাগ পুক্লিংদা। ১৩২
ঐদি থংলদে প্রভু দ পুন্নমক লোয়না থংদ্রি।
মাসনা অম হৰান, মসিনা অতোংৰ নি হায়বসে
প্রভু তন থংদ্রি॥
শ্রীকৃষ্ণগী প্রি মা গদাধর পণ্ডিত কৌদনা গোকপলে।
মসি প্রভুগী কৃপা লৈবা ভক্তনা মথংগনি॥ ১৩৩

নান্দীমুখী যাঁর নাম ভূগর্ভ মহাশয়।
লোকনাথ সঙ্গে প্রীতি হয় অতিশয়॥
মঞ্জুলালী নান্দীমুখী হয় মহপ্রীত।
গৌরাঙ্গ দিলেন সঙ্গ জানি সুনিশ্চিত॥ ১৩৪
আপনে চৈতন্যচন্দ্র জগতের গুরু।
জীবপ্রতি কৃপাময় বাঞ্ছা কল্পতরু।
সর্ব্বরস অধিকারী প্রেমে জন সখা।
এইত কারণে সবা' [illegible] আ[illegible]॥ ১৩৫
ভক্তভাব অঙ্গীকার ধর্ম্মপ্রবর্ত্তন।
নিজভক্ত জানে প্রভু মোর [illegible]॥
[illegible] ভক্ত [illegible]।
হেন ভক্তে [illegible] সব [illegible]॥ ১৩৬
[illegible]।
[illegible] প্রভুর ধরি[illegible]॥

লোকনাথ-গোসাঞি যবে ভ্রমে বৃন্দাবন।
প্রসঙ্গে কহিল প্রভুর শক্তি সঞ্চারণ॥ ১৩৭
বাউলের প্রায় দোঁহে দেখিয়া বেড়ায়।
লীলাস্থান দেখি ক্ষণে ভূমে গড়িযায়॥
গোবর্দ্ধনের শোভা দেখি যায কুণ্ড তীরে।
চইপুণ্ডে থেতি দেখি কান্দে উচ্চৈঃস্বরে॥ ১৩৭
যব গেহ লাগিয়াছে দেখিল নয়নে।
যেই লীলা যেই স্থানে চিনিলেন মনে॥
নায়ক সখীর কুঞ্জবন হইয়াছে।
ক্ষণে অঙ্গ কম্প হয ক্ষণে ক্ষণে হাসে॥ ১৩৯
আর দিন গেলা যাবট রাধিকার বাস।
চিনিয়া চিনিয়া কান্দে সকল বিলাস॥
চিনিল সখীর বাস যেই যেই স্থানে।
সেই স্থানে নিজ-ঘর জানিলেন মনে॥ ১৪০

ভুগর্ভসে নান্দীমুখী সখীনা লোকনাথকে।
অহানবা মপোক্কষ্ণ লে কনাথগী তিনহুনা নৈ,
অন নাম্না চাবৈ।
মঞ্জুলালী, নান্দীমুখীসে সুংশিবৈ মশা।
মধু শ্রীগৌরাঙ্গচাদনা তিনহ'ম অমেনা থংদনা॥ ১৩৪
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু মালেমগী গুরুনি।
জীবগী মফমদা থোক্ষল হৈবগী শিদবা উপানি॥
মস পুন্নমক্কী অখোইবনে কানব পুন্নমক্কী অমেননে।
মমম অসিনা পুন্নমক্ক চংশিবনে॥ ১৩৫
মাধানী ভব লৌহুন থংবু প্রচার তৌনি।
ভক্ত অমনা প্রভুবু ঐগী প্রাণগুমি হায়নি॥
গৌরাঙ্গদ নৈনা ওন ভক্তমছু নৈ হায়নি।
অসুম ওইনা ভক্তনা কনিগী শিক্ষা ওবীনি। ১৩৬
ভক্তগী মংদা তাকপিহুনা পুন্নমক কাওহল্লি।
প্রভুগী শক্তিদি পুন্নমক ওনা থপদি পুক্তনি॥

লোকনাথনা বৃন্দাবন পরিক্রমা তৌবা মতমদা।
প্রভুগী শক্তি শল্লোকপা হৌবে মনাই
লে কনাথদা॥ ১৩৭
অনিদো মেংনদা তাওননী মতৌওমা বৃন্দাবনগী
মফম থুদিং কৌরদি।
কৃষ্ণগী লীলাগী মফম উবদা ক্ষণ অমা পৃথীদা ওন্নি।
গোবর্দ্ধন পরিক্রমা তৌরগা শ্রীকুণ্ড মপান্দা লাক্লে।
থোক্লেল বাংনা কপ্পক্লে কুণ্ড অনিহু উবদা॥ ১৩৮
যব গেহু থানমা মহু ওথে অনিমা।
মফম অহুদা লায়থিবা লীলা থংডি পুক্কিংনা॥
সখীশিংগী কুঞ্জবন পুন্নমক থংডি লোইনা।
ক্ষণ ১দা হকচাং পুন্নমক মিকই ক্ষণ ১ নোকই॥ ১৩৯
নিংগী নোংঙ অগ ইবেম্মগী লৈকম যাবট্টা লাকই।
যাবটকী শায়কম লীলা থুদিং থক্তহুনা প্রেম তৌই॥
সখীশিংগী অহুম অহুবা মফম থংডি।
মফম অহুদা মশামক্কী যুম্মম ওইমগী হাবনা
থংডি॥ ১৪০

হইল যতেক দুঃখ অন্তরগোচরে।
স্তব্ধপ্রায় রহে কিছু না কহে লোকেরে ॥
তবে নন্দালয় গেলা দেখি যত স্থান।
সেই সে জানয়ে যার যে গুণ আখ্যান ॥ ১৪১
তবে গেলা সঙ্কেত কুঞ্জ ভ্রমিয়া বেড়ায়।
প্রণাম করয়ে ক্ষণে করে হায় হায় ॥
কৃষ্ণদেব হাতে ধরি কহেন বচন।
কহ দেখি কোন স্থানে কিবা লীলা হন ॥ ১৪২
কহি দুইজনে জ্ঞান নাহিক সম্বৃত।
রাধা রাধা বলি কান্দে পড়য়ে অবনীত ॥
সেই স্থানে করিলেন সেই দিন বাস।
দেখি ব্রজবাসী লোক পাইল উল্লাস ॥ ১৪৩
মহাসিদ্ধ স্থান হৈল সবে বিচারিয়া।
ভক্ষণে অপূর্ব্বদ্রব্য দিলেন আনিয়া ॥

আর দিন বরষাণ পর্ব্বত উপরে।
দুই জনে দেখেন স্থান অঙ্গে প্রেমভরে ॥ ১৪৪
প্রাতঃকালে সরোবরে স্নান করি যায়।
ভাবিতে ভাবিতে মনে কুণ্ডতীর পায় পুনঃ ॥
পরিক্রমা করি রহে সেই গ্রামে।
ব্রজবাসী সঙ্গী ও কেবল দুই জনে ॥ ১৪৫
আর দিন বৃন্দাবনে কালিহ্রদ যাই।
দুর্গাস্থির প্রতি কহেন মনে পাবে তাই ॥
চিনিয়া চিনিয়া স্থান পথে চলি যায়।
নগর ভ্রমণ করে আনন্দিত হয় ॥ ১৪৬
দেখিয়া এ নিধুবন আগে হয়।
নিশ্বাস ছাড়িয়া কান্দে দুর্গেতে পড়য় ॥
যাই ও যাইতে পাইল চিরঘাট স্থান।
দেখিল সে ঘাটে বন নিবখে নয়ানে। ১৪৭

থোইদা অহুক বারংবদো মাংদা উজরে
কমাদা কহিতু হায়দে যুবৌগী মতৌগুম লেগ্নী ॥
অদুগী নন্দালোয়দা লাকরে মকম লোইবা উবে।
মাগী গুণগী বারম পুন্নমক খংজরে ॥ ১৪১
অদুগী সঙ্কেত কুঞ্জদো পরিক্রমা তৌরি।
অদুদা ভক্তি কংলি ক্ষণ অমা লেপ্তবা হায়রে
হায়-অবাবনি হায়দনা ॥
দুর্গাইদী মধুং পাইদুনা লে'কনাথনা হায়।
হায়যু তা স কদবা মকদা কদি লালা ওটখি ॥ ১৪২
অসি হায়নদুনা অনিমক্তো স মত জ্ঞান লৈত্রে।
রাধা রাধা হায়দুনা পৃথীদা মূর্চ্ছা ওইথরে ॥
মকম অদুদা অদুমা দুমিং অদুমা লৈরে।
বৈষ্ণব অনিতু উবদা ব্রজবাসীশিংনা খোইকোকা
দুংজাই ॥ ১৪৩
মমাগ্না বিচার তৌরবদা মহাসিদ্ধিনি খংজরে।
চানা থক্কবী ফজবা পোৎ পুরকতুনা পিরে ॥

মতুংগী বো'মদা বর্ষান চিংগী মথক্তা লাকচরে।
অনিম মওম অদু উবদ, হকচাংদা প্রেম থজরে। ১৪৪
বে ২৬ মপা তাদুকুণ্ড মান তৌরপা লাকরে।
পুঁক্রপা বাথল তৌনা তৌনা শ্রীকুণ্ড তৌরক্লে ॥
অমুক পরিক্রমা তৌরগা আশিট্টু গ্রামদা লৈবে।
ব্রজ াসীনা অনিমক্তা মামা চান'বরে ॥ ১৪৫
মতুং বে ংমদা বৃন্দাবনগী কাল হ্রদ থোথি।
দুর্গার্তবা হায় গুর পুক্রংলি মামা বাবেকো ॥
মকম পুন্নমক থংনবা ন'ঙদা লাক্লে।
নগর ভ্রমণ তৌরপা মাংদা ম সমলন থোরক্লে ॥ ৪৬
দর্শন তৌরগা মাংদা নিধুবন লৈবে খংজরে।
স্বর ম'প বে'ন্দুনা কপ্পী পৃথীদা মূর্চ্ছা ওইরে।'
অদুগী মথং মথং আকপনা চিরঘাট থোক্র।
ঘাট দর্শন তৌরপা বনগী ফজবা বেংলি
দুংজাইনা ॥ ১৪৭

কোন স্থানে করিব বাস কোথাহ না পায়।
দেখিয়া দেখিয়া সব বনেতে বেড়ায়॥
দেখিলেন সেই স্থান সেই বৃক্ষলতা।
সেইখানে বাস করি রহিলেন তথা॥ ১৪৮
আর না দেখিব গৌরাঙ্গ তোমার চরণ।
রহিলাম আজ্ঞামাত্র করিয়া ধারণ॥
ভক্তগণ সঙ্গে প্রভু যে করিবেন লীলা।
বঞ্চিত করিয়া মোরে এথা পাঠাইলা॥ ১৪৯
নয়নে দেখিব কবে দীপ [illegible]।
তবে সে মানিব ধন্য আপন জীবন॥
অদর্শনে নিরন্তর প্রভুর চরণ।
কান্দে [illegible] প্রভু রূপসনাতন॥ ১৫০
তবে প্রাণ রহে মোর নাহিক [illegible]।
কে জানে [illegible] দুঃখ [illegible]॥

রহিলাম তোমার আজ্ঞা করিয়া আধার।
শীঘ্র মনোরথ সিদ্ধি করিবে আমার॥ ১৫১
অতিদূর নহে সাধন করে দুই জনে।
দিবানিশি সাধন করে যেবা আছে মনে॥
ব্রজবাসী যত লোক ব্রাহ্মণ-সজ্জন।
দর্শন করিয়া সবে ভাবে মনে মন॥ ১৫২
আর এক কহি শুন অদভুত কথা।
দুই ব্রহ্মচারি আসি উত্তরিলা এথা।
ক্ষীণ শরীর যাইতে দেখিল আমরা।
বুঝিলাম মনে মনুষ্য নহেন তাঁহারা॥ ১৫৩
[illegible] কিবা রূপবান।
কিবা ব্রহ্মচারী রূপ মদনসমান॥
দুই দিন নাহি জানি দেখি নাহি আর।
দেবতা গন্ধর্ব কিবা কৈল অবতার॥ ১৫৪

[illegible] মফম [illegible] আবেগ্ন থংদে।
দর্শন তৌদ্রবা বন বন খুদিং কোইরক্লুবী।
মফম অদুদা হৌবা (বৃক্ষ লতা) উই রি উপাল, উজরে।
অদুদা মফমদা (বাস) লৈবগ ওইদুনা লৈজরে॥ ১৪৮
ঐদুগো শ্রীগৌরাঙ্গচান্দ্রগী দুর্শনবা চরণ অদি দর্শন কারদ্রেগো।
শ্রীমুখগী.য়াথংদি হায়দুনা লৈজরে বৃন্দাবন্দা॥
প্রভুনা মরাই ভক্তশিংগা লোয়নদুনা লীলা তৌরিবা।
মমংংশিদুনা মরাইবুদি বৃন্দাবন্দা থাবিরক্লে। ১৪৯
করমা মতমদা উজগে নংনা রূপসনাতনবু।
ঐগী খ বল্লা মতম অদুক অতাংবা মপোক ওইফমদি।
যোয়েন থাংনা লাংলৈ নাওলৈ প্রভুগী চরণ।
করমা কপ্পা থাবিরকখা প্রভুনা রূপসনাতনবু॥ ১৫০
হেক থাবিরকপা মতমদা ঐগী প্রাণনা হিংগনি
হৌজিক উপায় লৈতে
ঐগী থরাংবু কনানা থংবিগনি কদায়দা হায়বসিবা॥

ঐন লৈরিব ম'নংতগ, মচে প্রভুগী য়াথংবু লৈবিনি।
থিজনা ঐগী পুক্নিং থুংহনবিরকনি॥ ১৫১
অ সগী থিগদবে অচিনো সাধন তৌবা হৌরে।
পূ নংগী মতুংইনা অদিং থুংবিল সাধন তৌরে॥
অদুক ওইবা ব্রজবাসী সাধু লোকশ ব্রাহ্মণ মচাম।
পুম্নমক্না উবগ মওন মওন থম্রি॥ ১৫২
ব্রজবাসী অমম। হাব ওয়েকপা য়া অমা লৈরে তাও।
ব্রহ্মচারী অনি লাক্নুবা ব্রজদা থুংলরে॥
ঐখোইনা চৎপদা উখী শীরলীয়দা।
মথে ইনো মী নত্তে হায়না থংদি পুক্নিংদা॥ ১৫৩
করিগী মফম নো লেংবান্দা মওগা কৈ।
করমা ব্রহ্মচারীনো কামগা মাইর মদগ্না॥
অদুক কুইনা লৈরকপসে অমা উজি থং'য়।
-দেবতা গন্ধর্বনা অবতার তৌরকপা থংঞে॥ ১৫৪

যত ব্রজবাসী যান দর্শনের আশে।
সবাপ্রতি সমাদর পরমসম্ভাষে ॥
সবারে কহয়ে কর কৃষ্ণউপদেশ
শুনিয়া সবার হয় আনন্দ আবেশ ॥ ১৫৫
কিবা ভজনের রীতি দেখি সর্ব্বজন।
যেই দেখে সেই করে আজ্ঞার পালন ॥
কতদ্রব্য আনে লোক দূর গ্রাম হৈতে।
শত সহস্র লোক তাহা না পারে খাইতে ॥ ১৫৬
অতি বিরক্ত কারে কিছু না কহে বচন।
ব্রজবাসী যত লোক জানে প্রাণসম ॥
তিলেক দর্শন করি না রহে জীবন।
যেই আজ্ঞা করেন তাহা করেন পালন ॥ ১৫৭

যত দিন বৃন্দাবনে করেন দোঁহে বাস।
কতেক লিখিব তাহা করিয়া প্রকাশ ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র আজ্ঞায় লিখি কথা।
শুনিয়া এসব কথা না পাইবা ব্যথা ॥ ১৫৮
শ্রীমতী ঠাকুরাণী যবে গেলা বৃন্দাবন।
শ্রীরূপ পারিষদসঙ্গে যদি করিয়াছো দর্শন ॥
তবে রামচন্দ্রদাস অনেক বৈষ্ণব।
ঠাকুরাণী সঙ্গে থাকি দেখিয়াছো সব ॥ ১৫৯
রূপ গোসাঞি এবং স্থানে ঈশ্বরী আগমন।
সকল গোসাঞি আসি মিলিলা যেমনে ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র পাদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দ দাস ॥ ১৬০

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে শ্রীশ্রীলোকনাথ গোস্বামীজিউর জন্ম দি, নবদ্বীপে শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গ সম্মিলন, শিক্ষালাভ, শ্রীরূপসনাতনের পূর্ব্ব দুর্গম পথে ব্রজাগমন, দর্শন ও বাস নিরূপণ প্রভৃতি বর্ণনময় সপ্তমবিলাস সম্পূর্ণ ॥ * ॥ ৭ ॥

অদুকওইবা ব্রজবাসীশিংদো দর্শন তৌনিংদুবা কয়া লকই।
লাকইবা মরামদে মান মর্য্যাদা বেতার মাতক
চান পামা তৌরি।
সভাদা হায়রৈ কৃষ্ণগী নাম শোন্নো কাওবিগনো।
অসি তবদা সভ দো যাম্না নুংঙ ইজবা ওই। ১৫৫
কমমা; ভজনগী রীতিনো সভানা কুপ্না দেংঙিং
উরবা থংলবা মী অদুমা লোকনাথগী মথং
নিংথিনা লৌই।
অরাপ্পা মহমদগী মীনা কংপা যাবা পোং কয়া
পুরকই।
মী চাম্মা অমমুং লিশিংনা পোংযামদো চাবা
ঙমদে ॥ ১৫৬
অদোইব পূকচেল ককণবী কমাদা চাযদে নিংদে।
ব্রজবাসী পুম্নমক প্রাণনি হায়বা থঙ্গ ॥
থোইদিং যথাই অমা উবদা লৈবা ঙমদে মীশিংদো।
অদুম তকপা যাথং লোইদনা লৌয় ॥ ১৫৭

দুর্নি অহনি মখৈ লৈবে শ্রীবৃন্দাবনদা অসিনা।
কয়ামুক ইজর অদা যায় অসংঙ লপ্দে তুংবা।
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র শ্রীমুখনা তাকপিবা অদুতা ইজবনি।
খাবগিদু তাবিরগা পাবিরগা পুকং দা
চংমবিগদু ॥ ১৫৮
মরমদ শ্রীমতি ঠাকুরাণীনা বৃন্দাবন পরিক্রমা
লেংবা কান্দা
তোঙখা নমাক ঐগা লোয়নৈ মতম অদুদা উজরকায় ॥
অদুগা রামচন্দ্রদাস অমাবা বৈষ্ণবাশং
ঠাকুরাণীগা লে মনৈ পুম্নমক উজরকায় ॥ ১৫৯
রূপগোসা এগী কুঞ্জদা লে, ঠাকুরাণীন।
অমাখা গোসাঞি লাক্লবা তিন্নবে অদুম তৌনা ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরণদা ঐগী অপাম্না
লৈজরবা অদুকী মথৈ।
প্রেমবিলাসপু হায়জায় ইজবী নিত্যানন্দ দাসনা ॥ ১৬০

ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসগী শ্রীশ্রীলোকনাথ গোস্বামীজীউগী অমমাচিংবা নবদ্বীপ্তা শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গচান্দগা তিন্নবা শিক্ষা কংবা অদুগী শ্রীবৃন্দাবন পরিক্রমা তৌরকপা শ্রীবৃন্দাবনদা বাস ওইবা অসিদা তয়েংবা বিলাসনা মতোন লোয়রে ॥ † ॥ ৭ ॥

অষ্টম বিলাস

জয জয শ্রীচৈতন্য জয দযামায।
জয জয নিত্যানন্দ ভকত আশ্রয।।
জয জয বিশ্বম্ভব করুণা বিগ্রহ।
জয জয অদ্বৈতচন্দ্র লোক-অনুগ্রহ।। ১
জয জয বীবচন্দ্র প্রেমেব সাগব।
জয জয গৌবভক্ত বসিক শেখব।
ভক্ত গোষ্ঠীসহিত গৌবাঙ্গ জয জয।
শুনিলে চৈতন্য কথা ভক্তি লভ্য হয।। ২
শুন শুন শ্রোতাগণ হঞা সবধান।
শ্রদ্ধা কবি শুন কিছু প্রেমেব আখ্যান।।
গৌড়দেশেব ভূষণ সঙ্কীর্ত্তন বড।
শ্রবণমাত্র প্রেমহয কহিলাম দঢ়।। ৩
হবিনাম সঙ্কীর্ত্তন এই মহাবল।
কলি যুগে আব নাহ মিথ্যা সে সকল।।

এক হবিনাম হৈতে সর্ব্বসিদ্ধি হয।
সঙ্কীর্ত্তনে তাব দেহে প্রেম উপজয।। ৪
যাব দেহে হবিনামে নাহি হয় রতি।
তাব দেহে প্রেম নহে উডি যায কতি।।
কৃষ্ণ পাইবাব লাগি যাব সাধ আছে।
সে লউক হবিনাম পরম লালসে।। ৫
যাব যেই বতি সকলে লউক হবিনাম।
সখ্যা কবি নাম লইলে পুরে মনস্কাম।।
এবে শুন নরোত্তমেব জন্মবিবরণ।
শুনিলে আনন্দ পাবে কীর্ত্তনে হবে মন।। ৬
বৃন্দাবন যাবেন প্রভু গৌড়দেশ হৈতে।
বৃন্দাবন না গেলা ফিবিলা নাটশালা হৈতে।।
সে কথা বিস্তাব আছে পূবব লিখনে।
বৃন্দাবন নাহি যাব বহিব এই স্থানে।। ৭

দয়াময় ওইবা শ্রীচৈতন্যগী চরণবু খুৎনমজৈ।
ভকতশিংগী চংনফম ওইবা শ্রীনিত্যানন্দবু খুৎনমজৈ।।
[illegible] ওইবা শ্রীবিশ্বম্ভরবু খুৎনমজৈ।
[illegible] অদ্বৈতবু খুৎনমজৈ। ১
প্রেমগী সমুদ্র ওইবা বীরচন্দ্রবু খুৎনমজৈ।
[illegible] ওইবা গৌর ভক্তবু খুৎনমজৈ।।
খুৎনমজৈ ভক্তশিংগা লোয়ননা শ্রীগৌরাঙ্গবু।
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যগী লীলা তাবিরগা প্রেমভক্তি ফংবগনি।। ২
তাবিয়ু সাবধান ওইনা শ্রোতা বৈষ্ণবশিংনা।
প্রেমগী প্রসঙ্গসে খরা হাগতুনা তাবিগনি।।
গৌরদেশগী লৈতেংদ্রবা সঙ্কীর্ত্তন অশোইবনি।
তাবগা অতেংগা প্রেম ওইগনি হায়রিবাসনি।।
হরিনাম সঙ্কীর্ত্তনা অশোইবা পাঙ্গলনি।
কলি যুগদি [illegible]।।

হরিনাম অমত্তং লোনবদা পুম্নমক্কী পাঙ্গনি।
[illegible] লোনবা মীগী হকচাংদা প্রেম পোকনি।। ৪
নাম লোনবদা মী অহুগী [illegible] পোকতবা।
[illegible] মী অহুদা প্রেম ওইররোয় [illegible]।।
কৃষ্ণ ফংনবগীদমক্ত মী অহুনা তোঙ্গ ববা সাধনা।
হরিনাম লোনগনি অপোক্পা পাম্বদবা ওইনা।। ৫
[illegible] পামজবা ওইনা হরিনাম লোনবা।
[illegible] নাম লোনগা [illegible]।।
হৌজিক তাবিয়ো নরোত্তম পোকপগী বারি।
তাবগা [illegible] সংখ্যা সঙ্কীর্ত্তনবু।। ৬
প্রভুনা বৃন্দাবন লেংলকপা গৌর [illegible]।
বৃন্দাবন লেংদ্রে নাটশালাদগী [illegible]।
[illegible] (প্রভু) [illegible]।
বৃন্দাবন [illegible]।। ৭

নিত্যানন্দ-প্রভুর শুনি উপজিল হাস।
নবদ্বীপ ছাড়ি তুমি করিলে সন্ন্যাস॥
পদ্মাপতীতীরে এবে অভিপ্রায় হৈল।
ভাল ভাল বলি শ্রীপাদ হাসিতে লাগিল॥ ৮
প্রভু কহেন, শ্রীপাদ তুমি কর অবধান।
যে স্থানে বসিলে সুখ সেই জন্ম স্থান॥
যে নিমিত্ত ছাড়িয়া আইনু নীলাচল।
তার সনে দেখা হইলে শুনিবে সকল॥ ৯
প্রভু কহে সেই সত্য এই মিথ্যা নয়।
বিশেষিয়া কহি শুন যদি মনে লয়॥
সনাতন রূপসঙ্গে-একত্র হইলে।
সেই সব শুনিবেন আচার্য্য সকলে॥ ১০
ভাল ভাল বলি প্রভু শীঘ্র যে উঠিলা।
গৌড়ের নিকটে গ্রাম তাহে উত্তবিলা॥

চতুরপুর নাম তার কিছু অদূর।
সনাতন সহ দেখা প্রেমের প্রচুর॥ ১১
যে অর্থে দেখা তার সমাধা করিয়া।
তাহা হৈতে নাটশালা উত্তরিলা গিয়া॥
কৃষ্ণের নাটশালা এই নাম শুনি গ্রামে।
উথলিল প্রেম দেহে বৃন্দাবন ভ্রমে॥ ১২
নিত্যানন্দ কহে প্রভু ছাড়ি পদ্মাবতী।
সেই হৈতে নদীতীরে রহিতে হৈল মতি॥
শুন শুন শ্রোতাগণ হঞা সাবধান।
অভিপ্রায় প্রভুর কিছু বুঝা নাহি জান॥ ১৩
এক দিন মহাপ্রভু কীর্ত্তনে নাচতে।
নরোত্তম নাম কহি ডাকে আচম্বিতে॥
নিত্যানন্দ সঙ্গে প্রভু অঙ্গ হেলাইয়া।
কত শত ধারা বহে নয়ন বাহিয়া॥ ১৪

হাসি তাবলা মোকই নিত্যানন্দ প্রভুনা।
নবদ্বীপ থাদোক্তুনা সন্ন্যাসি ওৎরে প্রভুনা॥
হৌজিক পদ্মাপতী নপান্দা (অভিপ্রায়) পাংগে কদৌ
অমা লৈ হা বা।
অসি তাবদ হাক্লা ফরে ফরে হাইনা মোকই
শ্রীপাদনা॥ ৮
প্রভুনা হায় শ্রীপাদনু তপ্পা থাথল তৌবিয়ু।
লৈবদা হুংডাযবা মফমদো পোক্লফম্ মায়॥
মরম অমুদগী লাকপনি নীলাচলবু থাদোক্তুনা।
মাপ উনমগা তাবগনি বাম্মম পুম্নক অদু॥ ৯
প্রভুনা হায় অদুবনি মদু চুমদবা নত্তে।
ঐখ থাথল অংখাইবদু হায়গে তাবিয়ু মতম অসিদা॥
রূপ সনাতনগা অমত্তা ওইনা তিন্নবা।
তাবিগনি পুম্নক্লা ওরুগী মথক ওইরবা॥ ১০
ডাল ২ হে প্রভু হায়দনা শ্রীপাদ চিংডৈ হৌগৎলে।
গৌড়দেশকী নাক্তা লৈবা গ্রামদা থুংলরে॥

মমিং চতুরপুর কৌই অদুদগী থিডং চৎলগা।
চংদোক্লবা প্রেমগী থিংথিবা সনাতনগা উনরে॥ ১১
লাকপগী মতম উংরে মাগা মশোক্লোম্না চাংনরে।
অদুদগী নাটশালদা থুংলরে॥
শ্রীকৃষ্ণনা জগোই শথি হায়বা গ্রাম অদুগী মমিং
তাবদা।
শ্রীবৃন্দাবনদা হেক থবাথদুনা পুক্লিং হকচাং প্রেমদা
তাওরে॥ ১২
শ্রীপাদনা হায় প্রভু পদ্মাবতী থাদোক্লবা।
অদুদগী ঙাগী নপান্দা লৈ হাযনা থনখে পুক্লিংদা।
পুক্লং তপ্পা তাবিয়ু অমমুং পাবিয়ু বৈষ্ণবশিংনা।
শ্রীমহাপ্রভুগী (অভিপ্রায়) পান্দনসে থজিত্তা
থংবা ওমক্রে॥ ১৩
নোংমদি প্রভুনা সঙ্কীর্ত্তনদা জগোই শাদুনকই।
থংহৌদনা নরোত্তম নরোত্তম কাওদুনা কৌরকই॥
নিত্যানন্দগা লোইননা প্রভুগী অঙ্গ থেক্লা ওনা
জগোই শাই।
নয়নগী প্রেম শিংদৈ থাম্না তাম্না ২ ওইবা প্রেম্না॥ ১৪

প্রেমের বিকার দেখি মনে বিচারয়।
কীর্ত্তন নিবৃত্ত কৈল মনে পাঞা ভয়॥
প্রভুকে বেঢ়িয়া সব কীর্ত্তনীয়াগণ।
মধুর স্বরে কৃষ্ণ নাম করেন গায়ন॥ ১৪
বোল বোল বলি প্রভু পড়িলা ভূমিতে।
নিত্যানন্দ প্রভু আর না পারে ধরিতে॥
মথুরা মথুরা বলি করেন ক্রন্দন।
ভক্তগণের শুনিয়া বিদীর্ণ হয় মন॥ ১৬
দিগ্বিদিগ্ নাহি মথুরার নামে।
টলমল করে প্রেমে নাটশালা গ্রামে॥
উচ্চৈঃস্বরে কান্দে প্রভু মথুরা যে করি।
বসিলেন নিত্যানন্দ প্রভু-গলা ধরি॥ ১৭
ফুৎকার করয়ে সব কোলাহল হৈল।
কুলবধূ আদি করি দেখিতে আইল॥

মথুরা মথুরা বলি ভূমে গড়ি যায়।
সোণার শরীর প্রভু ভূমিতে লোটায়॥ ১৮
প্রভুর সৌন্দর্য্য দেখি প্রেমের মাধুরী।
অনিমিখে রূপ দেখে কি পুরুষ নারী।
হুহুঙ্কার শব্দ করে মথুরা বলয়।
প্রেমে মত্ত হৈলা প্রভু বাউলের প্রায়॥ ১৯
কোথা রাধা রাধা বলি ঘন ঘন বোলে।
পুড়য়ে শরীর মোর তোমা না দেখিলে॥
ললিতা বিশাখা কোথা কোথা চম্পকলতা।
হা হা মোরে দেখাহ প্রাণসখী আছে কোথা। ২০
দেখা দিয়া প্রাণ রাখ কেন দুঃখ দেহ মোরে।
যমুনা প্রবেশ করি নারি রহিবারে॥
চল শীঘ্র ললিতা-সখী মধুপুরী যাই।
প্রাণনাথ আর কেনে দেখিতে না পাই॥ ২১

প্রভুগী প্রেমগী বিকার উয়দা বিচার তৌই পু কুংদা।
সঙ্কীর্ত্তণ পোংথারে পুক্নিংদা লকিবা ওইদনা।
প্রভুবু কোইশিনগা অয়াবা কীর্ত্তনীয়াশিংদুনা।
ঐ কৃষ্ণগী মিং মধুর খোনগি মথুর ওইবা স্বরনা॥ ১৫
পেভুনা থাও থাও হায়না চৌরাক লাম্বগা পৃথিবী ভুধরে।
প্রভু নিত্যানন্দনা মী অমনা কানবগা ফাবদ্রে।
মথুরা বৃন্দাবন হায়দুনা কপ্লে ইবুংঙোনা।
মতু উবগা ভক্তশিংগী বৈষ্ণবশিংকী থম্মোই কাইরে॥ ১৬
মাইথৈগনি মাইথৈগে মত্তে থংলে মথুরা শ্রীবৃন্দাবন
তোয়না তোয়না কে ই
প্রেমনা তল মল ওইরে ক হায় নাটশালা গ্রামদা।
প্রভুনা শ্রীবৃন্দাবন খোঙলগা কপই খোঙ্গেল বাংনা।
ফ মতৈ শ্রীনিত্যানন্দনা কঠদা কোম্বুনা ফাগনি॥ ১৭
বৈষ্ণবশিংনা খোজকগা মাক্না পুরিন নিবথয়ে।
[illegible]

মথুরা বৃন্দাবন হায়দুনা পৃথীদা থম্ব।
চাম্বক হন্না হুবোংলবা মাংগী লেমবা ইবুংঙোনা
লৈপাক্তা ওন্থ। ১৮
প্রভুগী প্রেমগী মাধুরি উয়দুনা।
পুরুষ নুপি পুম্নমক মিৎ কুপ্তনা য়েংলৈ॥
প্রভুনা বৃন্দাবন হায়দুনা হুঙ্কার তৌই।
প্রেমগী মত্তনা প্রভু বাউল বগী মতৌ ওইরে॥ ১৯
হে রাধা বৃন্দাবনেশ্বরী কদায়দা লৈবগে কয় হ নাওই।
ইংখবু দর্শন কাবনা লেহেখি চাক্লেকো॥
ললিতা বিশাখা চম্পকলতা কদায়দা লৈব্রা।
হাবরে হায় প্রাণসখী ঐবু উহল্ল কদায়দা লৈব্রা॥ ২০
দর্শন পিবুগা ঐগী প্রাণ কম্ব কনিগী বহন্নিংদ্রবু
লৈবা ঙমদ্রে যমুনাদা চোংখবলে ঐবু
চৎলসি খিরাকহু ললীতা সখী মধুপুরীদা।
প্রাণনাথবু [illegible] শ্রীবৃন্দাবনদা। ২১

ব্যাকুল দেখিয়া প্রভু ধরিয়া বসিলা।
কি করিব কিবা হয় ভাবিতে লাগিলা।
চল যাই কেনে আইলাম নাটশালা গ্রামে।
হারাইলাম গৌরাচাঁদ ভাবে মনে মনে॥ ২২
সঙ্কীর্ত্তনের শ্রীপাদ উপায় সৃজিল।
উচ্চ করি জগন্নাথ ধ্বনি উঠাইল॥
জগন্নাথ নামে প্রভুর চেতন হইল।
শুনে ইতি উতি যাই ভ্রমন করিল॥ ২৩
নরোত্তম বলি প্রভু কান্দে অনুক্ষণ।
দিগ্ নিহারে প্রভু না দেখে নরোত্তম॥
সবে কহে প্রভু লই যাই নীলাচল।
তবে পূর্ণ হয় মোর সকল মঙ্গল॥ ২৪
যদি কোন মতে প্রভুর মন ফিরাইব।
পদ্মাবতী পার হৈলে সকল পাইব॥

হেনকালে পুনঃ ডাকেবলি নরোত্তম।
হেন বুঝি আসিবে কেহ ভাগবতোত্তম॥ ২৫
শ্রীপাদকে ধরি প্রভু করিলেন কোলে।
ভিজিল নিতাইর অঙ্গ নয়নের জলে॥
যতন করাইয়া প্রভুকে করাইল স্থির।
কাল জানি নিত্যানন্দ হইলেন ধীর॥ ২৬
নিত্যানন্দ বলে প্রভু করোঁ নিবেদন।
জগন্নাথকে যাই বহু আছে প্রযোজন॥
সনাতন-মুখে কৃষ্ণ নিষেধ করিল।
লোকভীত ভয়ে পথ সব জানাইল॥ ২৭
যাতে যুক্তি ভাল হয় তাহা কর তুমি।
যে করিবে সেই হবে স্বতন্ত্র নহি আমি॥
প্রভু কহেন শ্রীপাদ শুন মন দিয়া।
কারণ আছয়ে ইহার নাটশালা যাত্রা॥ ২৮

প্রভুগী অবাবা উদনা শ্রীপাদ নিত্যানন্দনা
কোন্দুনা সেবা তৌই
কায় তৌশিবা কয়ম তৌয়গা ইবুঙোগী অব ব স
কোকপা বাথল তৌরক্লে।
চৎলস বৈষ্ণবশিংবু কবিরাজগা পাক্লিবনো
কাহ য নাটশালা গ্রামদা।
শ্রীগৌরাঙ্গচাঁদ ত্ত্বন মাংলে মওন মওন খল্লে॥ ২২
সঙ্কীর্ত্তনগী মমদা উপাই অম শেম্লে শ্রীপাদনা।
খোল্লেল বাংনা খোল্লক্লে শ্রী জগন্নাথ ২ হায়দনা॥
শ্রীজগন্নাথগী নাম তাবদা প্রভু চেতন লাক্লে।
মকুপ খরা অমমোমদা ২ কোয়না ২ চৎশকই॥ ২৩
প্রভুনা মতমচুপ্পা কপ্লি নরোত্তম নরোত্তম হায়দনা।
মাইকৈ খুদিং য়েংলকপদা নরোত্তম উবা ফংদ্রে॥
মমায়া হায়রৈ প্রভু পুবগে নিলাচল ক্ষেত্রদা।
মতম অদুদা ঐখোইগী মপুংফাবা মঙ্গল ওইরগনি॥ ২৪
মতম অদিদা করিগুম্বা অমা তাবরা প্রভুনা।
পদ্মবতী লাখোক্লগা অপ পূরনক ফংবা ওইরগনি॥

অদুগা হন্নরৈগী অমুকহন্না কোয়ক্লে নরোত্তম ২ হায়না।
মমায় থংলল লাকপা তারে অদোমবা বৈষ্ণব ১। ২৫
শ্রীপাদবু খুদিন পাইদুনা কোয়ে প্রভুনা।
শ্রীনিত্যানন্দগী শ্রীঅঙ্গ দা মিৎলে নয়নগী প্রেমা॥
যতন তৌয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবু ঙপথহল্লে।
মতম খংদুনা নিত্যানন্দসু পুক্লং ঙপথর্লক্ল॥ ২৬
শ্রীপাদনা হঙ্গলি প্রভু চরন্দ লঙ্গৎচরি।
নিলাচলদা লোংস তে গদবা যায়া লৈরি।
সনাতনগী মুখদা ইন্দ্রিদুনা (নিষেধ) খাবনি।
মীয় মগী অকবা ফংগনি লম্বীদা হায়রে॥ ২৭
ময়ম অসনা অফবা যুক্তিদো তৌবিরো প্রভুনা।
নমাইদি (স্বতন্ত্র) নিংতম্বা নত্তে ওটপদবহু তৌবিরো॥
প্রভুনা হায় শ্রীপাদ তাবিয়ু পুক্নিং চংবা।
নাটশালাদা লাকপনি ময়ম অমা লৈদুনা। ২৮

কি কার্য্য আছয়ে প্রভু কহ দেখি শুনি।
মনে লাগে যাব লৈয়া তবে আমি মানি॥
নিত্যানন্দ বলে প্রভু করোঁ নিবেদন।
সঙ্কীর্ত্তনে নরোত্তম করিল স্মরণ॥ ২৯
অতএব লৈয়া যাব না যাব আমি সঙ্গে।
ধরিতে সমর্থ্য নাহি ভাবের তরঙ্গে॥
বিরহবেদনা দেখি চাহিতে না পারি।
এইক্ষণে মরণ হউক ইহা মনে করি॥ ৩০
প্রভু কহে গড়ের হাট বড় সুখের স্থান।
দেখিলেই তোমার থাকিতে হবে মন॥
শুন শুন শ্রীপাদ কহি বিবরিয়া।
প্রাণধন সঙ্কীর্ত্তন রাখিতে চাহি ইহা॥ ৩১
নবদ্বীপে সঙ্কীর্ত্তন হইল প্রবেশ।
গৌড়দেশ ছাড়ি আমার নীলাচলে বাস॥

অতঃপর সঙ্কীর্ত্তন চাহি রাখিবারে।
গড়ের হাটে থুইব প্রেম কহিল তোমারে॥ ৩২
গড়ের হাটের প্রেম প্রভু কেমনে রাখিবা।
পাত্র কেবা আছে তাঁরে হেন প্রেম দিবা॥
প্রভু কহে যাবৎ তুমি আছ বিরাজমান।
তাবৎ আমার প্রেম নহে অন্তর্দ্ধান॥ ৩৩
পাত্র-স্থানে এই প্রেম রাখিলে সে হয়।
অপাত্রে পড়িলে প্রেম হয় অপচয়॥
প্রেমে মত্ত পৃথিবী না জানেস্থা নাস্থান।
হেন জনে দেহ প্রেম সবে কবে পান॥ ৩৪
অতএব চল ভাই গড়ের হাট।
এমন জানে প্রেম দিয়ে কান্দায় ঘাট বাট॥
ভাল ভাল বলি শ্রীপাদ মৌন করিলা।
কিরূপে জন্মিবে পাত্র ভাবিতে লাগিলা॥ ৩৫

নৈঃগুঙ কব কর্য্য লেবা হায়াবয়ু তাজগে।
ঐবা পুংক্ল দা শ্রীপাদপা লোয়নফুবা চৎকে নথ্রবনি॥
নিত্যনন্দনা হায় প্রভু হজৎচরি চবন্দ।
সঙ্কর্ত্তন্দ নরোত্তম ২ থাইনা তোইনা তাইনা
কোৱখ্বা॥ ২৯
নমাইস্ত্র দুগ থুদিং খোগন কংকবর্ন মরম অসনা
মবু পুত্নুনা লেংউ, ঐ ১ৎপা ঙমজরোই।
প্রভুনা ভাবাক ৎথক অহু পুবা ঙমগরনে ই।
ৎেৎবা ঙমজদে কাম্নবগী মৈচাক ভহপা।
মতম অহুনা ইবু ঙাগী লীলা লেইব ১ থ জ
পু ক্রংদা। ৩০
প্রভুনা হায় গড়েরহাট মায়া ফুংঙাইবা মকম্রি।
উবদা মৈরগে হায়বা থনগনি শ্রীপাদনা॥
তাবিয়ু শ্রীপাদয়ু মরম শপ্পোক্লা কায়গে।
ঐগী প্রাণধণ ওইবা সঙ্কীর্ত্তণ মকম অসিদা থনযগে॥ ৩১
নবদীপ্তা সঙ্কীর্ত্তণ অসি কোংদোকখিবনি।
ঐগী গৌড়দেশ থাদোক্‌্না ক্ষেত্রদ, লৈয়বনি॥

অসিগী তুংদা সঙ্কীর্ত্তণ অসি থনমগে মিংঙ্কি।
মরম অস লৈবদগী গড়েরহাট্ট প্রেম থনমগে
শ্রীপাদদা হায়জবনি॥ ৩২
গড়ের হট্টা প্রভুনা প্রেম থমগনি হায়বা অসিয়ু
কমদোনা থমপদোরিবনো।
অসিগুম্বা প্রেম পিবা মাবা পাত্র কনা লৈয়বগে॥
প্রভুনা হায় অদকীমথৈ ওইবা শ্রীপাদনা লৈরিম্বিবা।
অদকীমথৈ ওইবা ঐগী প্রেমসি কনা অমত্তনা
মংহনবা ঙম্মোই ' ৩৩
অবা পাত্রদা প্রেমসি থনমবদি মথেং তারোই।
মতিক চাদবা কত্তবা পাত্রদ করিগুম্বা তাথিবা
থোক্লবাদ প্রেমসে শোইদনা মথেং তাগনি।
প্রেমনা মমাই কায়বদি কবা কত্তবা পৃথীবিনম
থাংবা ঙম্মোই।
অমুগুম্বা মীদা পিয়ু প্রেমসে হায়দনা শিরগে মী
পুম্নমক্লা থকনবা। ৩৪
মরম অসনা চৎলসি তায়া গড়েরহাট্টা।
অমুগুম্বা মীদা প্রেম পিরগা কপহনগে থাট্টা লম্বীদা॥
ভাল ২ হায়ক্লা কয়ে হায়ফুনা বা ঙাংখিদ্রয়ে শ্রীপাদ।
করমদোনা পোকদোরিবা পাত্রনো হমিনা বাখল
তোই॥ ৩৫

প্রভু কহে শ্রীপাদ বুঝি কবহ ভাবনা।
আপনাব গুণ তুমি না জান আপনা॥
নীলাচল যাইতে যত কান্দিযাছ তুমি।
সেই প্রেম দিনে দিনে বান্ধিযাছি আমি॥ ৩৬
সে প্রেম বাখিব আমি পদ্মাবতী তীবে।
নরোত্তম নামে পাত্র দিব আমি তাবে॥
প্রেমে জন্ম হবে তাঁব আমা বিদ্যমানে।
এখানে বাখিযা যাব পদ্মাবতী-স্থানে॥ ৩৭
নিত্যানন্দ বলে প্রভু গডেব হাট কোথা।
আমাবে লইযা সঙ্গে চল তুমি তথা।
পদ্মাবতী দুই কূল অতি সুশীতল।
মধ্যে পদ্মাবতী বহে ধাবা নিবমল॥ ৩৮
শুনি আনন্দিত হৈল নিত্যানন্দেব মন।
শীঘ্র কবি কর প্রভু তথা আগমন॥

বৃন্দাবন ছল কবি গডেব হাটে আইলা।
নাট্যশালা হৈতে এইরূপে ফিরিগেলা॥ ৩৯
নিত্যানন্দ হাস্তধবি হাসিতে হাসিতে।
পদ্মাবতী শোভা দেখি লাগিলা কহিতে॥
এইরূপে আইলা গ্রাম কুড়াদবপুব।
দেখিযা তীবের শোভা আনন্দ প্রচুব॥ ৪০
তথায কবিল বাস কৃষ্ণ-আলাপনে।
প্রভাতে চলিলা প্রভু পদ্মাবতী-স্থানে॥
স্নান কবি তটে প্রভু, কীর্ত্তন আবম্ভ।
হুহুঙ্কাবে প্রেমভবে হৈল মহাকম্প॥ ৪১
কি দেখিব সেই প্রেম কিবা তাব অর্থ।
সহস্র জনে ধবিতে তাবে না হয সমর্থ॥
সে কালে ফুংকার কবেন নরোত্তম কবি।
শ্রীপাদ কহেন প্রেম লীলা চুবি কবি॥ ৪২

প্রভুনা হায শ্রীপাদ বাখল তৌবিয়ো মরম থংনা।
শ্রীপাদগী অহুকওইবা গুণ অবেপ্পা থংদরে শ্রীপাদনা॥
নীলাচল মেত্রদা লাকপা কান্দা কয়া কয়া প্রেম
তৌখিবা শ্রীপাদনা।
অহুগুবা প্রেমদো নোংম নোংমগী মাংহন্দনা
পুন্দুনা থম্মী ঐনা॥ ৩৬
অহুগুবা প্রেমদো থম্মগে ঐনা পদ্মাবতীদা।
নরোত্তম কৌবা পাত্রদা ঐনা পিগনি মত্তোন্দা॥
প্রেমগী মপক ওইনা মা পোকনি ঐ লৈরিবৈদা।
মফম অদিদা থম্মগে চংশি পদ্মাবতীদা। ৩৭
শ্রীনিত্যানন্দনা হায প্রভু গড়ের হাট্টনা লৈবা কদ ইদা।
ঐবু পুবিদুনা লেংবিয়ো প্রভুনা মফম অদুদা।
প্রভুনা হায পদ্মাবতীগী চাংজো মপাল অনিহু
যায়া ইংথি।
মরাদা পত্রাদা চেঙি ততনা লিক্লাই অশেংবগী
মত্তোঙ্গনা। ৩৮
তাবদা যুংতাবদে শ্রীনিত্যানন্দগী পুক্কিংনা।
হন্থংলি থিন্দনা লেংবিয়ো মফম অদুদা প্রভুনা॥

বৃন্দাবনগী ছল তৌদুনা গডের হট্ট লেংহল্লে।
নাট্যশালাদগী অদুম তৌদুনা হল্লক্লে॥ ৩৯
নেক্না নোক্না শ্রীনিত্যানন্দগী থুং পায়রে।
পদ্মবতীগী ফজবা উরগা হায়রকই প্রভুনা॥
অদুম তৌনা লেংহল্লে কুড়োদবপুরদা।
চংখোয়া মুংতাইবা ওই মপাল ২গী ফজবা উবদা॥ ৪০
কৃষ্ণ কথা অলাপ তৌদুনা লৈরে মফম অদুদা।
নোংছায়রপা লেংহল্লে প্রভু পদ্মাবতী মপান্দা।
স্নান তৌরগা প্রভুনা মপান্দ সঙ্কীর্ত্তন হৌরে।
প্রেমগী থম্মুন থক ২ নিকই হুহুঙ্কার তৌরে॥ ৪১
প্রেমদো করি ওইবা করিনো ? মাগী অর্থনা।
কনানা মী লিশিং কয়ানা প্রেমবু পুবা ঙমোট॥
মতম অদুদা কৌরকই নরোত্তম ২ হায়দুনা।
শ্রীপাদনা হায প্রেমগী লীলা হুপরে মরৈ তৌদুনা॥ ৪২

শুন শুন ভক্তগণ হও সাবধান।
এই কালে লযেন প্রেম করি অনুমান॥
নিত্যানন্দ বাক্যে ভক্তগণ চমকিত।
কবিলেন নিত্যানন্দ কীর্ত্তন স্থগিত॥ ৪৩

কীর্ত্তনীযা সহ প্রভু স্নান আরম্ভিল।
প্রেমে মত্ত পদ্মাবতী বাড়িতে লাগিল॥
প্রভু-অঙ্গ পরশে স্রোত হইল স্থগিত।
প্রেমভরে জল সব হইল পূরিত॥ ৪৪

বাড়িতে বাড়িতে জলে গ্রাম ভাসি গেলা।
বুঝিলাম এই রূপে প্রেমে ভাসাইলা॥
ঘর দ্বার ভাসি নগর কোলাহল হৈল।
বর্ষা নহে ইহা কেহ বুঝিতে নারিল॥ ৪৫

শ্রীপাদ বলেন প্রেম ভাল রাখ প্রভু।
গ্রাম উজাড় হয় ইহা নাহি দেখি কভু।
প্রভু কহে পদ্মাবতী ধর প্রেম লহ।
নরোত্তম নামে প্রেম তাঁরে তুমি দিহ॥ ৪৬

নিত্যানন্দ সহ প্রেম রাখিল তোমাস্থানে।
যত্ন করি ইহা তুমি রাখিবা গোপনে॥
পদ্মাবতী বলে প্রভু কারে নিবেদন।
কেমনে জানিব কার নাম নরোত্তম॥ ৪৭

যাঁহার পরশে তুমি অধিক উছলিবা।
সেই নরোত্তম প্রেম তাঁরে তুমি দিবা॥
প্রভু কহে এই সব যে কহিলা তুমি।
এই ঘাটে রাখ প্রেম আজ্ঞা দিল আমি॥ ৪৮

শ্রীপাদনা ভক্তগণ শম্নক্লা পুক্রি ভগ্না তাথিগনি।
মতম অদিদা প্রেমবু লোথ্রমা হ হ'মবা থংজয়ে॥
শ্রীনিত্যানন্দগী বাক্য অদু তাবদা ভক্তশিংনা ওক্লে।
নিত্যানন্দ প্রভুনা কীর্ত্তণ অদু লেপহল্লে। ৪৩

কীর্ত্তনীয়াশা লোয়নবা প্রভু স্নান তৌগা হৌরে।
প্রেম মাইকাবা ওইবে পদ্মাবতীদো চাওখৎলক্লে॥
প্রভুগী শ্রীঅঙ্গনা শোকপদা ইচেল লেপথরে।
পদ্মা প্রেমা থল্লুনা ঈশিং পুমমক্লা থল্লে॥ ৪৪

ঈশিংনা চ্রং চ্রং চাওখৎলক্লুনা গ্রাম অদু খুমে।
থংনরে অমুমতৌনা প্রেমদা তাওহনগদৌরিমাল্লে॥
য়ুমথোঙ যুমথরে নগর অদু নিংয়রক্লে।
নোংজুবাতু নত্তে মরম করিদৌরিবনা, অমত্তা থংবা
ঙমদে॥ ৪৫

শ্রীপাদনা হায় প্রভু প্রেমশে থম্বিয়ো অকনা মকমদা!
গ্রাম উজার ওইর উথরি কদাইদা কাদ্দা॥
প্রভুনা হায় পদ্মা প্রেমসে লৌরো পায়রো নধুমা।
নরোত্তম কৌবা অমা লৈকনি প্রেম অদি মহাক্তা
পিয়ু নংনা॥ ৪৬

প্রেম থমমগে নহাক্তা শ্রীপাদশা লোয়ননা।
যতন তৌনা প্রেম অসি নংনা থম্বু থাগনা॥
পদ্মাবতীনা প্রভু শ্রীচরণদা তোঙ্কনা হায়খি।
নরোত্তম হায়বদু কনানো মখোয়বা ঙমদৌনা
থংগনি॥ ৪৭

ঘাট অসিদা মাদা শাম হেক ওইদনা হৌখিক
ওইরব অদুনা নং প্রেম-হৌদকনি।
মদু নরোত্তম কৌই-থংলু প্রেম অসি পিয়ু মহাক্তা॥
প্রভুনা হায় পুমমকসি নহাক্তা হায়রবসিদি।
ঘাট অসিদা প্রেম থম্বু নহাক্তা ঐনা য়াথং পিখিদি॥ ৪৮

আনন্দিত পদ্মাবতী রাখিলেন তটে।
বিরলে রাখিল প্রেম বিরল যে ঘাটে॥
পদ্মাবতী বিদায় দিতে প্রভু দাঁড়াইলা।
নিত্যানন্দ সঙ্গে সেই দিগ্‌ নিহারিলা॥ ৪৯

স্রোত চলিল জানি গ্রাম ছাইল॥
ছাড়িলেক জনলোক আনন্দ পাইল।
শ্রীপাদ কহেন প্রভু যে দেখিল শোভা।
এথাই থাকিতে মন হইয়াছে লোভা॥ ৫০

নরোত্তম জন্মাইয়া প্রেম তারে দিবা।
হেন বুঝি নরোত্তমের নিকটে রাখিবা॥
প্রভু কহে শ্রীপাদ যে কহিলা তুমি।
নরোত্তম নিকটে মাত্র রহিলাম আমি॥ ৫১

হেন কালে পদ্মাবতী প্রভু পার হইলা।
ক্রমে ক্রমে চলি প্রভু নীলাচলে আইলা॥
সবে বোলে প্রেম বলি কিবা বস্তু হয়।
নাচিতে গাইলে প্রেম তারে কেবা কয়॥ ৫২

কান্দিলে পড়িলে তারে নাহি কহি প্রেম।
কেবা বাখানিবে তাহা কার আছে ক্ষেম॥
প্রেম রূপে আপনেই কৃষ্ণের স্বরূপ।
ইহা বাখানিয়াছেন আপনে শ্রীরূপ॥ ৫৩

আমি লিখি লেশ মাত্র জানিবার তরে।
প্রভু আজ্ঞা বলে ইহা লিখি আমি করে।
নব পুত্রদেব রতি কন্যা তার মাতা।
আরবা কতেক আছে তাঁর গুণ কথা॥ ৫৪

নুংঙাইনা পদ্মাবতীনা প্রেম থমখ্রে।
থুপ্না থম্মী হায়দুনা প্রেম বিরলঘাট কৌখ্রে॥
পদ্মাবতীবু বিদায় পিরগে থন্দুনা প্রভু লেংখৎলে।
শ্রীনিত্যানন্দগা লোইননা লেপলিবা ইচেলগী
মায়কৈদু য়েংলক্লে॥ ৪৯
ইচেল্লু চেলহল্লে গ্রাম অদু কংহল্লে।
ঊশিংবা কংখ্রবদা মী পুম্নমক নুংঙাইরে॥
শ্রীপাদনা হায় প্রভু অতবা কদবসি উবদা।
ঐগী পুক্নিংনা পামজরে লৈরগে মফম অসিদা॥ ৫০
নরোত্তমু পোকহল্লগা প্রেমবু পিগে মহোন্দা।
ইবুঙোনা খোবিরিদা পান্দম অদু মনাই থংজরে
প্রেমদে থমগদৌরিবো নরোত্তমদা॥
প্রভুনা হায় অদুনা হায়রিবিবা (বাক্য) বাদো
শ্রীপাদনা।
শ্রীনরোত্তমগী মনাক্তা লোয়ননা লৈগনি ঐহাক্না॥ ৫১

মতম অদুদা প্রভু পদ্মাবতীগী মা মঃ লাল্লে।
মখং মখং লেংজক্লগা প্রভু ক্ষেত্র য়ৌরক্লে॥
প্রেম হায়বনি করম্বা পে হংলক্লো মীয়াম্না ও হৈনে।
জগোই শাবা ইশৈ শকপদা কপ্পা অসি'ন ও'হৈনে॥ ৫২
কপ্লগা তারকপা পী অদুবু প্রেমি হায়দ্রোই।
প্রেমবু কনাগী শক্তিনা থাগৎপা ঙম্লোই॥
শ্রীকৃষ্ণগী স্বয়ং রূপনি হায়বনৈ প্রেমগী মশক অসি।
শ্রীরূপ গোস্বামীনা হায়খ্রে প্রেমগী মশক অবেপ্পসি॥ ৫৩
ঐনা য়ম্না ইকনী মরক অমত্তং খংজগে হায়দুনা।
প্রভুগী য়াথংগী পাল্লা মখি ইকনি ঐনাইনা॥
ভক্তি মাপলগী মচানি, রতিনা মমানি প্রেমগী।
অমমুং গুণগী ওয়া ওইবা প্রসঙ্গ লৈ প্রেমগী॥ ৫৪

অল্প লিখি ইহা আমি জানিবার তরে।
প্রভু আজ্ঞা বলে ইহা লিখি আমি করে॥
এইত কহিল গড়ের হাটের মাধুরী।
কহিব কীর্ত্তন প্রেম বড় সাধ করি॥ ৫৫

শ্রদ্ধা করি এই প্রেম যে বৈষ্ণব শুনে।
অচিরাতে মিলে তারে এই প্রেমধনে॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রপদে যার আশ।
প্রেম বিলাস কহে নিত্যানন্দ দাস॥ ৫৬

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে পদ্মাবতীতীরে মহাপ্রভুর সঙ্কীর্ত্তন পদ্মাবতীতে প্রেম রক্ষা গড়ের-হাট নিরূপণ ও নরোত্তমের আকর্ষণ নামক অষ্টম বিলাস সম্পূর্ণ॥

॥ * ॥ ৮ ॥ * ॥

খরিস্তং ইকরি মসি ননাইনা খংজনিংহুনা।
প্রভুগী আজ্ঞানা মসি ইকখনি ননাইনা॥
গড়েরহাটকী মাধুরী) ফজবু হায়জরি অশুমতৌনা
সাতিক পুজা, সঙ্কীর্ত্তণ স ধন তৌজবগা থ ইদোক্লা
পোক্লকনি প্রেম ॥ ৫৫

অসিগুবা প্রেমসিবু থাজবগা লোয়ননা খিবিবা
অমমুং মুম্না তাবিবগা বৈষ্ণবশিংনা।
প্রেম, ধন ফংগনি মপোক ওন্দনা হিংলিবৈদা
মী অহুনা॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরণবু আশা তৌজহুনা।
প্রেম বিলাসবু লেংজরি নিত্যানন্দ দাসনা॥ ৫৬

॥ † ॥ ইতি অসিগুবা প্রেম বিলাসগী পদ্মাতীগী মপান্দা শ্রীমহাপ্রভুনা সঙ্কীর্ত্তণ তৌবা, পদ্মাবতীদা প্রেম থম্মবা, গড়েরহাটপু থাগৎপা নরোত্তমবু আকর্ষণ তৌবা মমিংনা চপুবা বিলাসনা মসিদা লোইজরে॥ ৮

নবম বিলাস

বৃন্দাবন পথহৈতে নীলাচল আইলা।
বৈষ্ণব দ্বারে প্রেম গৌড়দেশে পাঠাইলা॥
নিত্যানন্দ প্রভু বিরলে যুক্তি করিলা।
ভক্তি শূন্য গৌরদেশ নিশ্চয় হইলা॥ ১
নিত্যানন্দ-প্রভু আইলেন গৌড়দেশে।
প্রকাশিলা প্রেমবস্তু অশেষ বিশেষ॥
প্রেমরূপে প্রকাশ হইলা বীরচন্দ্র।
পশ্চাতে রাখিতে প্রেম করিল আরম্ভ॥ ২
হেন বীরচন্দ্র পায়ে কোটি নমস্কার।
যাহা হৈতে গৌরদেশে প্রেমের সঞ্চার॥
এ সব অদ্ভুত কথা লোক অগোচর।
কেহ না লিখিল শাস্ত্রে এ সব অন্তর॥ ৩
তাহার কারণে লিখি শুন মন দিয়া।
কারণ আছয়ে তেঞি আমি লিখি ইহা॥

শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ অদ্বৈতাদি ভক্ত।
চৈতন্য পরিবার সব তাহাতে আসক্ত॥ ৪
কলিযুগে অবতীর্ণ হৈলা দেশে দেশে।
সেই সব পূর্ব্ব বাক্যে চৈতন্য-আদেশে॥
হরিনামে কীর্ত্তনে মাতন জীবগণ।
নিজ-গূঢ় কার্য্যে চৈতন্য কৈল আগমন॥ ৫
নিজ-পরিবার যদি তাহা নাহি জানে।
অন্তর্বাহে আছে তাহা শাস্ত্রের প্রমাণে॥
সে সকল অস্বাদন করে গৌররায়।
স্বরূপ রামানন্দ করে তাঁহার সহায়॥ ৬
তাহা আস্বাদয়ে প্রভু আপনার মনে।
অন্য কেহ অস্বাদয় শাস্ত্রনিরূপণে॥
ঈশ্বর আজ্ঞায় হয় শাস্ত্র-দরশন।
হে কারণে পত্র পঠাইল বৃন্দাবন॥ ৭

শ্রীবৃন্দাবন লম্বদগী নীলাচলদা লেংলক্লে।
বৈষ্ণবনা থোং ওইদুনা গৌরদা প্রেম থারক্লে॥
প্রভুগা নিত্যানন্দগা চিক্লা বিচার তৌনরে।
গৌড়দেশ অসি লেপ্ল ভক্তি শূন্য ওইরে॥ ১
অসি হায়দুনা নিত্যানন্দ গৌড়দেশতা লেংলক্লে।
মথাক লৈতনা থোরদোক্লা প্রেমবু শন্দোক্লে॥
প্রেমগী মমক ওইদুনা বীরচন্দ্র থোংদোক্লরে।
ভুংদা প্রেম লৈহৌনবগীদমক থৌরং হৌরে॥ ২
অসিগুম্বা বীরচন্দ্রগী চরণ থংবা খুরুমজৈ কোটিমক ময়া।
বীরচন্দ্রগী প্রেম শন্দোকই গৌড়দেশতা॥
মসিগী অঙকপলে মীয়া খংবা ঙমদ্রে।
মখোংগী বারমসে লাইরিক্তা কনানা ইরম্দ্রে॥ ৩
মখোয়গী মরমদো তোঙনবা ইকনি তাবিয়ু পুক্নিংচংবা।
অথুপ্পা মরম থম্বা লৈরে অসিনা ইকনি মসিগী ঐনা॥

শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ অদ্বৈতমাসিংবা ভক্ত।
চৈতন্যগী পরিবারশিংনা ইবুঙোগা অমম্বা লৈবা॥ ৪
কলিযুগতা পোক্লরে দেশ দেশ খুদিংদা।
হায়রিবা বৈষ্ণব পুরমক্তা মমাংগী অজ্ঞা আদেশ
য়াথং লৈবদগী॥
হরিনাম সঙ্কীর্ত্তননা জীবগী মমাই কাহল্লি
খুপথুরবা কার্য্যগীদমক চৈতন্য পোক্লবনি॥ ৫
প্রভুগী পরিবারনা মসি খংদে মতম অহুম।
মহুং মথাম মাংনা প্রমাণ লৈ শাস্ত্রদা।
মহুং মথামগী লীলাবু মসম্ব প্রভুনা অস্বাদন তৌরি।
স্বরূপ রামানন্দনা প্রভুগী লীলাবু সহায় তৌরি॥ ৬
প্রভুনা নিংবা খুংব পুক্নিংবা লীলা মসগু ছায়।
অতোপ্পা কনাগুম্বনা শাস্ত্রনা হায়রিবা লীলা
মগনদো চুপ্প॥ (ভক্ত গ্রহ)
লাইরিক অমুবু উবগা পারগা অমহুং তাবগা
প্রভুগী আজ্ঞারক্তি হায়রবা লেপ্লি॥
মরম অসি লৈবনা প্রভুনা পত্র থাথি বৃন্দাবনদা॥ ৭

চৈতন্যের ক্ষেত্র তুমি গেলা বৃন্দাবন।
কেহ আর না করিবে গৌড়ে আগমন॥
এক শাস্ত্র ধরি আর করেন সহায়।
এইমাত্র সঙ্গে সবে রহেন সদাই॥ ৮
গৌরাঙ্গ তবে নিজ মনে করেন বিচার।
আমি গেলে প্রেমশূন্য হইবে সংসার॥
আইলেন আমার সঙ্গে যাবেন সর্ব্বথায়।
প্রেম রক্ষা পায় তবে কেমন উপায়॥ ৯
তাহার কারণ দুই প্রেমপরকাশ।
গড়ের হাটে নরোত্তম বাঢ়ে শ্রীনিবাস॥
আমি যে লিখিয়ে যাহা প্রভুর আজ্ঞাবলে।
নহিলে এ সব কথা জানি কোন কালে॥ ১০
বিশেষতঃ শ্রীরূপের আছয়ে বর্ণন।
আমি কহি কেহ অন্য না করিবে মন॥

যে দেখিল তাহা লিখি আনি এই মন।
যে কেহ লিখয়ে সেই বর্ণনা সুলক্ষণ॥ ১১
আমি যে লিখিয়ে তাহা সর্ব্বশক্তিহীন।
মোর প্রভুর আজ্ঞা বল সেই সে প্রবীণ॥
যেই আজ্ঞা সেই লিখি না কর দূষণ।
প্রয়োজন অনুসারে করিবে শ্রবণ॥ ১২
মজুমদার করে নিজ-ইষ্ট আরাধন।
শালগ্রামে তুলসী দেন পুত্রের কারণ॥
ঈশ্বর সন্তুষ্ট তাহে হৈল দৈববাণী।
অবশ্য হইবে পুত্র হৈল এই ধ্বনি॥ ১৩
জন্মিবে অপূর্ব্ব পুত্র সকল শুনিল।
নরোত্তম নাম থুইল তোমারে কহিল॥
জন্মিব বালক বড় সুখ পাবা তুমি।
প্রেম বৃষ্টি হবে সর্ব্বত্র কহিলাম আমি॥ ১৪

মথুরা পিটে চংথি প্রভুনা পিবিব ব্রজভূমী শ্রীবৃন্দাবন্দা।
কন্নাওয়া কমন্না হৎকেন্দ্র গৌড়দেশতা॥
কনায়া ভক্তি গ্রন্থ লেংহুনা কযামুক সহায় ত্রেই।
মখুম কুনিমৈ মতম চুপ্পা তিন্নহুনা লৈরি। ৮
মতম অমুদা প্রভুনা বিচার তৌই পুক্কিংদা।
সংসার অসিদা প্রেম শূন্য ওইগনি ঐনা থুগৎখা।
ঐগী মোমমকপা প্রেমি লোৎনবা চংলে হায়গ'ম।
মতম কন্নিয়া কবি উপায় তৌরগা থম্মগনি॥ ৯
মমম অসিদগী প্রেমগী মূর্ত্তি অনি পোকহল্লে।
গড়েরহাট মরে ভন বাচদা নিবাস পোল্লে॥
প্রভুগী আজ্ঞানা মসিদু তোমবন ইজ্জব।
[illegible] অজা লৈরবদি কথা খংগনি॥ ১০
শ্রীরূপ গোস্বামীনা লেংবা রাগ ভক্তি অথোইবা
ককপা হায়বা নৈ।
ঐনা হায়রি হায়রবা, মাওবনা ইবা লাইবিকপু
কয়মোনা হারবা বাখল তৌদ্রিগনু॥

ঐগী ঐনিংবক্তা চেক্ত উব্দবা পুম্মক্তো লেংজবনি।
কনাওবনা লেখদি লাইরিক হৈখ্রী লেংবনি॥ ১১
ঐনা লংজবিব অসিদা অযাম্বা শক্তি লৈজদে।
ঐগীদি প্রভুগী অজ্ঞা চনা ওইজবি ঐগী অমগ্না
চংখেম॥
প্রভুগী আজ্ঞা [illegible] ইজবনি দোষ তৌবিগনু।
ঐগী ঐগী কায়রবগী মতুংইন্না পাবিগু অমসুং
শ্রবণ তৌবয়ু॥ ১২
মথা তাজংগে, মজুমদারনা শাগী ইষ্ট আরাধনা
লৈবা চুঙলম
মচাদি রূচ ঈব-কুপা শালগ্রামদা তুলসী পত্র কৎহল্লে॥
ঈশ্বর পেজহুনা তৌরক্লে আকাশবাণী।
শোবদনা মচা কংগনি অসি হায়বা খংখানি॥ ১৩
কংবা অমবঃ মচা কংগনি পুম্মকসি তাখো।
মচোদা [illegible]
মচা [illegible]
মী [illegible]
ঐনা [illegible] ॥ ১৪

নিত্যবস্তু প্রেম প্রভু চাহে রাখিবারে।
হইবে বৈশাখ মাসে গর্ব্ভের সঞ্চারে॥
নারায়ণী নাম হয় রায়ের ঘরণী।
গর্ব্ভের সঞ্চারে সুখ পাইল অবনী॥ ১৫
নারায়ণী নাম বলি অতি সুচরিতা।
মজুমদার ডাকি বলে অপরূপ কথা॥
কহিবার কথা নহে শুন মন দিয়া।
রাখিবা হৃদয়ে ইহা যতন করিয়া॥ ১৬
নারায়ণী কহে আমি দেখিল স্বপন।
মোর দেহে প্রবেশ কৈল পুরুষরতন॥
তোমার দেহ হৈতে আমার দেহে প্রবেশিল।
রাত্রিশেষে এই রূপ স্বপন দেখিল॥ ১৭
প্রেমে মত্ত হৈল আর আনন্দ অপার।
সকল আনন্দ হৈল দুঃখ নাহি আর॥

এক দিবস সভায় এক দৈবজ্ঞ আইল।
শুভক্ষণ করি সেই গণিতে লাগিল॥ ১৮
মজুমদার পাত্রমিত্র লইয়া সভাতে।
পুস্তক হাতে করি সেই লাগিল গণিতে॥
নারায়ণীর গর্ব্ভে যেই জন্মিবে বালক।
তার জন্মে দেশে না থাকিবে দুঃখ শোক॥ ১৯
এই গর্ব্ভে মহাপুরুষের অধিষ্ঠান।
অমঙ্গল ঘুচিবে রায়ের হইবে কল্যান॥
হেন কালে জমিদারের লিখন হইল।
আন দিলাসা করি লোক পাঠাইল॥ ২০
দুই সহস্র মুদ্রা সেই আছয়ে লিখনে।
দৈবজ্ঞের কথা সব হইল প্রমাণে॥
দৈবজ্ঞ কহে দিনে দিনে আনন্দ হইবে।
জন্মমাত্র সব প্রজার অমঙ্গল যাবে॥ ২১

(নিত্যবস্তু) অরেপ্পা পোৎশক প্রেমবু জগৎগুরু
প্রভুনা থমগে খন্দুনা।
বৈশাখ মাসদা ওইগনি গর্ভ সঞ্চারনা॥
কৃষ্ণানন্দ মজুমদারগী ঘরনীদি নরায়ণী কৌই।
গর্ভ সঞ্চার ওইবদা পৃথিবী অসি নুংঙাইবা থঙলি। ১৫
নরায়ণী হায়বসি লমচৎ য়াম্না ফবে।
মোংমদি মজুমদারদা ওহোকপা বা অমা হায়খৈ॥
বাখনু হায়গদবদা মতিক চাদে পুক্নিংচংনা তাবিয়ু
থামমসে য়তন তৌনা পুক্নিংদা থম্বিয়ু। ১৬
নরায়ণীনা হায়খি মঙলা উই করিগুম্বা অম।
মরাইগী দেহদা চংখি পুরুষ রতন ওইবা অম॥
[illegible]দগী ওইরকপদি মরাইগী দেহদা চংখি।
মতমদি মোংঙামমদাইদা অমদোম্বা মঙলা উখি। ১৭
প্রেমগী [illegible]না নুংঙাইবগী মপাম্ মাইদনা ওইবে।
পুম্নমক নুংঙাইবনে অদুক অবাবা লৈতবে॥

মোংমদি য়াম্নগী সভাদা পাঞ্জি অম পাক্লম্মী।
অফব ক্ষণ খংগে হায়দুনা গণিত তৌবা হৌই॥ ১৮
মজুমদারনা পাত্র-মিত্রগা লোয়ননা সভাদা ফমী।
দৈবজ্ঞনা মখুত্ত থোর্জ্জ পাজিকা পাইদুনা গণিত তৌরকই॥
নারায়ণীগী গর্ভদা নচাবিপ অমা ফংলগনি।
মশাং অসি দেশ শোকশকদা দেশসি অদা দুখশি দে করি। ১৯
অসিগুম্বা মম ইবেমগী গর্ভসে মহাপুরুষগী লৈফম ওইরগে।
অমঙ্গল লোয়রে কে কনি অফবা মঙ্গলা ওইরগনি॥
মতুংগী তেৌনা হায়দুনা জমিদারগী চিঠি পুংলকে।
য়াম্না দান তৌনিংদুনা মরাই কিপা অমা পাঙলকে। ২০
রুপা লিশিং অনি শিখনদি হায়রকপা ইরকে।
দৈবজ্ঞ পাঞ্জিগী অয়াবা বাক্যদো অচুম্বা ওইরে॥
দৈবজ্ঞনা হাম মোংম মোংমগী নুংঙাইবা লেকগনি।
হেক পোকপা মতম অদুদা প্রজা পুম্নমক্কী অফবা ওইগনি॥ ২১

দৈবজ্ঞ কহিল নাম রাখিলু নরোত্তম।
পরমার্থে অতি বড় হইবে উত্তম॥
এই যে হইল আসি পুণ্য মাঘমাস।
শুক্লপক্ষ পঞ্চমীতে হইবে প্রকাশ॥ ২২
এত শুনি গণকেরে বিদায় করিল।
সম্মান করিয়া তারে বহুধন দিল॥
দশ মাস দশ দিন আসি পূর্ণ হৈল।
এক দুই গণাতে কৃষ্ণপক্ষ গেল॥ ২৩

শুক্লপক্ষ পঞ্চমীতে আইল শুভক্ষণ।
গোধুলি সময়ে হৈলা পুরুষ রতনে॥
পুত্রমুখ দেখি মাতার হইল আনন্দ।
সে আনন্দে মজুমদার হাঁসে মন্দ মন্দ॥ ২৪

যে আনন্দে হৈল তার কি কহিব কথা।
জগৎ মঙ্গল হৈল শুন গুণগাথা॥ ২৫

দৈবজ্ঞনা শাম মমিংনা মরে ত্তম কৌগনব ন।
অথুপ্প অথোইবা অর্থদগু থবাইদগী হেন্না থাংগনি
অসিগুম্বা লাকইৰ থাজং পুণ্য ওইবা বাকচিং থাদা
শুক্লপক্ষ মঙানি পাবদা ভুমিহু ওইগনি॥ ২২
অ'স তাম্নপা পাঞ্জিবু বিদায় তৌখরে।
মাবু সম্মান তৌনা দক্ষিণা যাম্না নিংথিন পৌরে।
থা তম্না হুমিং তম্নানি মপুং কারক্লে।
অমা অনি মথিং থিবদা কৃষ্ণপক্ষ হৌখরে॥ ২৩

শুক্লপক্ষ পঞ্চমীদা শুভ ক্ষণ ওইরক্লে।
ষণ কাম্নকপা মতমদা পুরুষ রতন পোক্লে॥
মচা মপক উবদা হুংগাইজরে মমানা।
মজুমদারনা মোমোন ২ নোকই হুংগাইজরনা॥ ২৪
অদুগী হুংগাংবদু তৌদ্রবনা কম্নিবু হায়জরসিব।
জগৎ মঙ্গল ওইরে তাবিয়ু গুণবু লেংজরি॥ ২৫

শ্রীরাগ

জগৎ মঙ্গল হৈল, নবোত্তম প্রকটিল, হবিনাম প্রতি ঘবে ঘবে।
জন্ম অন্ধ আদি কবি, সব দহে প্রেমভবি অশ্রুকম্প সবার শরীব॥ ২৬
প্রেম মত্তহৈলা সব, হবিনাম মহারব, বর্ণাশ্রম সব গেল দূব।
ব্রাহ্মণ শূদ্রেতে খেলা, প্রেমে মত্ত সবে হৈলা শূর॥ ২৭

জগৎ মঙ্গল ওইরে, নরোত্তম প্রকাশ তৌরে
যুম যুম থুদিং হরিনাম শোরে
জন্মগী অন্ধ ওইবা, দেহদা প্রেম্না থমে,
দেহদো মিকপা পি শিহবা ওইরে॥ ২৬
প্রেমগী মত্ত ওইদুনা হরিনাম শোরি, লাক্ননা
জাতিগী আশ্রমবু থাদোকচদুনা।
ব্রাহ্মণনা শূদ্রনা শোকনৈ, প্রেমদা মুখাই কাহনা,
কৃষ্ণগী নামদা শৌনাকনা শোরে॥ ২৭

বৎস সঙ্গে গাভীগণ, হম্বারব অনুক্ষণ, ধায় সর্ব শির নিজপুচ্ছে।
ব্রাহ্মণ মঙ্গল পড়ে, কেহ ধায় উভবড়ে, শোকদুঃখ ত্যজি সব নাচে॥ ২৮
কুলবধূ ঘরহৈতে, নাহিপায় বাহিরাতে, নাচিবার তবে হয় মন।
সব লাগে উচাটন, ধন গৃহ পতিজন, নাদেখিয়া নারহে জীবন॥ ২৯
একত্র হইয়া কবে, বালক দেখিব সবে, বিধাতারে করয়ে বিনয়।
স্বামিসঙ্গে বঞ্চনাতে, আইলা বালক দেখিতে, আনন্দেতে মুখ নিরখয়॥ ৩০
ছাড়ে সে লজ্জা ভয়, আনন্দ করে হৃদয়, ঘরে তারা না পারে থাকিতে।
ক্ষণ ইতি উতি ধায়, ক্ষণে করে হায়, হায়, এ না দুঃখ পারিনা সহিতে॥ ৩১
থালিভরি স্বর্ণ ধান, একত্র করি লৈযা যান, যৌতুকেতে ঘরভরি গেল।
দেখিয়া বালকের জ্যোতি, যেন পূর্ণিমা শশী, অন্ধকার ঘর আলা হৈল॥ ৩২

যন্ন ওগ লে ংনচুনা হম হম্বা খোংছি যণবীনা,
চেজি পুন্নমত্তো মরৈ রাংনা থান্নংতুনা।
মঙ্গল তৌই ব্রহ্মণনা কনানা চেজি লাওহনা,
ক-গাই শাই দুঃখ শোক থাদোক্তুনা॥ ২৮
মুমদগী কুলবধূ শংনা, মপানখোকপা মাদবশিংনা,
অগোই শাগে নিংই মাপী (মন্না) পুক্কংনা।
পুক্কিং লাংতক্কব ওই পুন্নমক্কা, ধন জন পরিবারগীদমক
ক থক্ক লৈব ভমগ্রে বর্ণগীদমক॥ ২৯
পতি মন্ন ওইদুনা, অঙাংগী মণক যেংউশিবা ঐখোইনা,
বিধাতাদ হাংদৈজে নেমক্ক।
অ হংদা পতি লোইননা, লাকএ অঙাং যেংশিংহুনা,
দুংঙাইরে মণক উমবদা। ৩০
লজ্জাভয় থাদোকই, হৃদিদা দুংঙাইবা ওইরে,
মখোইদো লৈবা ঙমদবা ওইরে।
ক্ষণ ইতি উতি চেজি ক্ষণ অমা অবাবনি হ হায়,
উদবগী অবাবা থাংবা ঙমদরে॥ ৩১
থা, যৌ পুথম শেঙ্গা থন্না পুনকই তিন্নদুনা,
যুম অহু থমথরে পোংযেং পোংনা।
অঙাংগী মঙান্দুনা, পূর্ণিমাগী থাওমই,
অমম্বা যুমদো লোযনা ঙাক্লে॥ ৩২

ভাট নর্ত্তকেরগণে, নানারত্ন আভরণে, দিল সবে বহুধন দান।
বন্দিগণে ছাড়ি দিল, তারা সব ছুটি গেল, নিত্যানন্দদাস গুণগান॥

॥ ৭॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে নরোত্তমের জন্ম ও জন্মোৎসব কথন নামক নবম বিলাস সম্পূর্ণ। ❀। ৯। ❀॥

জগোই শাবী শাবশিংনা,　　অয়াবা কী মা য়পা কয়া,
পুরমক্তা য়াম্না দান তৌই॥
বন্দিগণ্‌ থাদোক্লে,　　মথোইশিংনা কোকপিরে,
নিত্যানন্দদাসনা শকচৈ গুণবু॥ ৩০

॥ † ॥ ই'ত শ্রীপ্রেম'বলাসকী শ্রীনরোত্তম পোকপা মাপলবা বিলাসকী মনিঙা লোইরে॥ ৯॥

দশম বিলাস

জন্মমাত্র বাদ্য ভাণ্ড দুয়ারে বসিল।
অষ্ট দিবস পর্য্যন্ত মঙ্গল হইল॥
আখ্যান করিয়া বিপ্র শত শত গ্রামী।
বেদ পড়ি পুত্র লাগি করে বেদধ্বনি॥ ১
এক দুই গণনাতে ছয় মাস গেল।
অন্নপ্রাশন অতি-সযত্নে করিল॥
শুভক্ষণে মাতা পিতা অন্ন দিল মুখে।
ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইল বড় সুখে॥ ২
কুটুম্ব-ভোজন বহু সন্তুষ্ট করিলা।
যাকে যেই উপযুক্ত ধন বিলাইলা॥
রাজা শুনিল সুন্দর বালকের কথা।
স্বর্ণ রৌপ্য নানাদ্রব্য পাঠায় সর্ব্বথা॥ ৩
উকিলের হাতে সব দ্রব্য পঠাইলা।
স্বর্ণের ভূষণ অঙ্গে সব পড়াইলা॥

পঞ্চ বৎসর হৈলে তার কর্ণছিদ্র করি।
পড়িবার কালে তার হাতে দিল খড়ি॥ ৪
বালকের সঙ্গে পাঠ শুনিতে শুনিতে।
পুস্তক পাড়িয়া আর লাগিল পড়িতে॥
বয়ঃক্রম হইল আসি দ্বাদশ বৎসর।
রূপ-দেখি পিতার মাতার আনন্দ-অন্তর॥ ৫
বিবাহ লাগি দৈবজ্ঞ বসাইল বিরলে।
বিলম্ব না সহে বিবাহ করাহ সত্বরে॥
চেষ্টা দেখি পিতা মাতার ভয় উপজিল।
এই কালে ঘর ছাড়ি মনে দাঢ়াইল॥ ৬
সেই রাত্রে স্বপ্নে আসি প্রভু-নিত্যানন্দ।
বক্ষস্থলে হাত দিয়া হাসে মন্দ মন্দ॥
কি নিশ্চিন্তে আছ তুমি সব পাশরিলে।
পদ্মাবতী স্থানে প্রেম লওগা সকালে॥ ৭

পোকপদগী পুং শেদ মত্র বৈ মপালগী খে'ংদা কমহুনা।
মঙ্গল তৌরি হুমিং নিপানিরবা কাওবা।'
গ্রাম অহুগী ব্রাহ্মণ চাম ২ বারি বাতায় শামহুনা।
মচাগীদমক বেদ পাঠ তৌহুনা ধ্বনী তৌই॥ ১
অমা অনি মথিং নিবদা থা তরুক শু র।
(অন্ন প্রাশন) চউবগী মতম ওইরে মাম্না যতন তৌরে॥
অকবা নিঙ্গা চউবাৰে মাতা পিতা অনিনা।
ব্রাহ্মণ ভোজন তৌই পুক্নিং হুংঙ'ইনা॥ ২
শাগৈ পুরমক তিমহুনা জাতি ভোজন তৌই।
মতিক ২ চাবা মা মপা কৌগে কয়া ২ দান তৌই॥
অচাংগী মচক কজবা পাওনি নিংথৌনা তাহুনা।
সা, মপা মনাদ্রব্য কয়া অমা পিরকই॥ ৩
উকিলগী মখুত্তা পোৎ পুরমক পিথরকই।
সানী, মপাগী নৈতেং পোৎশিংহু মথাদা থিবিরমই॥

চহি ৫ শুরে চুড়াকরণ কর্ণ ছিদ্র তৌরে।
বিদ্যা'রম্ভগী কান্দা খুত্তা খড়ৈজ পীরে॥ ৪
অচাংশিং কয়া কয়া লোয়নহুনা তম্নৌমৈ মথাগী
নত্তনা অতৈনা তথা তারগা লোয়না কারে।
লাইরিক ইবা, পাবা, (ষৎ, তৎ) কাযদনা কজনা হৈরে।
মতম অহুদা চহি তরা'গা নিথোই শুরে।
মশক মতো লাইরিক হৈবা উবদা মতা পিতা
হৃদিদা হুংঙাইজরে॥ ৫
বিবাহগীদমক থুপনা দৈবজ্ঞ তৌহুনা মেংহজি।
পাজিনা মাঝ নুহোংগে হাযবদি হজিক পিরবা মাদরে।
অচাংগী চেষ্টা উবদা পিতা মাতা হু নাংবা পোক্নে।
মতম অ'সদা নরোত্তম গৃহ ত্যাগ তৌগে নিংলে॥ ৬
অসগী অহিংদা মচা নিত্যানন্দ লেঙচকুনা।
মোমোন নোকই মথমাক্তা থুং থম্নগা হায॥
নরোত্তম নিঙচাযদনা লৈরিবা কমিগীনো? নং
লোইনা কাওরবরা?।
পদ্মাবতীদগী প্রেম লৌক লোংচাজগা নংনা চত্তলা॥ ৭

স্নান করিবারে যাও পাবা নিজঘাটে।
বিবাহ হইলে পাছে পড়িবে সঙ্কটে॥
এই কালে নরোত্তমের চেতন হইল।
না দেখিয়া সেই রূপ উদ্বেগ বাড়িল॥ ৮
পিতা মাতা লোক আর কারে না দেখিয়া।
প্রাতে পদ্মাবতীস্নানে চলিল উঠিয়া॥
একলা চলিল পথে লৈয়া হরিনাম।
পদ্মাবতী দেখি বহু করিলা প্রণাম॥ ৯
গৌরাঙ্গ বলিয়া তীরে আসি দাঁড়াইলা।
স্নান করিবারে আসি জলে উত্তরিলা॥
চরণ-পরশে পদ্মাবতী উথলিলা।
চৈতন্য প্রভুর বাক্য স্মরণ হইলা॥ ১০
যাহার পরশে হবে প্রেমের বিকার।
তারে সমর্পিবে প্রেম কহিল নির্দ্ধার॥

সেই নরোত্তম বুঝি আইলা আমা-স্থানে।
বিনয় করিয়া পদ্মা কহেন বচনে॥ ১১
তোমার নিমিত্ত প্রেম চৈতন্যগোসাঞি।
রাখিয়াছে সেই প্রেম লও মোর ঠাঞি॥
শুন শুন নরোত্তম নিবেদন করি।
প্রেম রাখি প্রভু গেলা নীলাচলপুরী॥ ১২
আপনার দ্রব্য তুমি লও হাত পাতি।
ভার সহিবারে নারি আমার শকতি॥
প্রেমভরে পদ্মাবতীর নাহিক বিচার।
এই প্রেম লৈয়া কর সর্ব্বত্র প্রচার॥ ১৩
সেই প্রেমে পদ্মাবতী অদ্যাপি অস্থির।
প্রেমের বিকার চিত্তে হইল অধীর॥
দিগ্বিদিক নাঞি জ্ঞান ভাসি গেল জলে।
তীরে বসে লোক আর না করে সকলে॥ ১৪

স্নান তৌগে হায়না চৎলু নংগী ঘাট্টা শোয়দনা কংগনি।
লুকোংখিবা থোক্লরডি তুংদা যাম্না চিংনবা ওইরগনি॥
মতম অসিদা নরোত্তম মিকপ থোক্লে।
মহুদা মিত্য্ নদগী রূপ উজবদা অাংবা শংতক্লবনা ওইরে। ৮
মাতা পিতা মী অমত্তা কনাগুম উদবা।
নোংঙ্ মকপদা পদ্মাবতী য়ংনগী শাক্লে হৌগৎতুনা।
মৎতা লাকই লম্বদা হরিগী নাম শোন্দুনা।
পদ্মাবতী উবদা খুরুমে হয়রা কয়া॥ ৯
শ্রীঃ গৌরাঙ্গচান্দ হায়দুনা মপান্দা লাক্তুনা লেপ্লে।
নাম তৌগে হায়দনা ঈশিংদা কুমথক্লে॥
চরণদা শোকপদা পদ্মাবতী চাওখৎলক্লে।
শ্রীচৈতন্যপ্রভুগী হায়বদ মিংশংতক্লে॥ ১০
মাহু থোকপদা মংক্লে প্রেমগী বিকার ওইগনি।
মহাক্তা পিহু প্রেম প্রভুনা হায়রমী॥

অহওবা নরোত্তম অদুনা ঐগী মাক্তা লাকলে হায়না খাংলে।
নরোত্তমদা হায় পদ্মনা যাম্না বিনয় ভক্তি তৌনা॥ ১১
শ্রীচৈতন্যপ্রভুনা নংগীদমক ঐহোন্দা প্রেম থমখী।
অসিওবা প্রেম অদি ঐহোন্দগী লৌরো ঐ পুবা ঙমদ্রে॥
ত ও নরোত্তম পুক্নিংচংনা ঐনা হায়জখিবা তাবসে।
মতম্দা পিহু হায়দনা প্রেম থমলগা প্রভুদো নিলাচলদা লেংথরে। ১২
নংগী মশোংগী লৌরো নরোত্তম খুৎ থাদুনা।
প্রেম ভারগী পুবা ঙমদ্রে ঐগী শক্তিনা॥
পদ্মাবতী হ মখি ঐসে বিচার লৈত্রে প্রেমগী ভারনা।
পুমনক্তা শন্দোক্লুরো ঐহোন্দগী প্রেমশি পুরুনা। ১৩
অদুওবা প্রেম অদুনা পদ্মাবতী ঐসে হৌজিক কাওবা ভপথল্লি।
প্রেমগী বিকারনা তপথনা ঙমদ্রে ঐগী থৌজি অসিদা।
দিগ বিদিগ খংবা লৈত্রে ঈশিংদা লোয়না পুমলে।
মপান্দা লৈবা মী অপুনা লৈবা ঙমদ্রে॥ ১৪

দুই ভাই প্রেম রাখিলেন মোর স্থানে।
আপনার দ্রব্য লও সুখ পাবে মনে॥
নরোত্তম কহে প্রেম লৈয়া কি করিব।
নিলে কি হইবে ইহা এখনি দেখিব॥ ১৫
এত বলি পদ্মাবতী ধরিলেন হাতে।
চলিলেন নরোত্তম পদ্মাবতী-সাথে॥
প্রেমভাবে পদ্মাবতী নরোত্তমে পাঞা।
হাতে তুলি দিল প্রেম আবিষ্ট হইয়া॥ ১৬
পদ্মাবতী কহে তুমি রাখিবা ইহা কাঁত।
খাইলে মত্ততা হবে শুন মহামতি॥
পদ্মাবতী-স্থানে প্রেম হাত পাতি লৈলা।
তৃষ্ণাতে আকুল দেহ ভক্ষণ করিলা॥ ১৭
ভক্ষণমাত্রেতে দেহ হৈলা গৌরবর্ণ।
হাসে কান্দে নাচে গায় প্রেমে হৈল পূর্ণ॥

না দেখিয়া নরোত্তম কোলাহল হৈল।
পদ্মাতীরে নরোত্তম সবে বার্তা পাইল॥ ১৮
কান্দিতে কান্দিতে তারা নদীতীরে আইলা।
না দেখিয়া নরোত্তম-পরাণ উড়িলা॥
প্রেম-ভক্ষণে নরোত্তম হৈল বর্ণভেদ।
না চিনিয়া বালক হৈল বড় খেদ॥ ১৯
পুত্র নাদেখিয়া দেখে শিশু গৌরবর্ণ।
নিজ-পুত্র না দেখিয়া শোক হৈল পূর্ণ॥
হা হা নরোত্তম বলি পড়িলেন তটে।
লক্ষ লক্ষ লোক হৈল পদ্মাবতী ঘাটে॥ ২০
গর্ভবতী নারী তারা চলে ধীরে ধীরে।
কান্দয়ে সকল লোক ধন্য কুলসম্ভবে॥
এই সব নরোত্তম কিছু নাহি জানে।
বাক্য নাহি নরোত্তমের চাহে চারি পানে॥ ২১

শ্রীগৌরনিত্যাই [illegible] প্রেম [illegible] ইকয়বা।
মংগী মপোংবি লোয়ো হুংতাইগবি পুক্তিংদা॥
নরোত্তমনা হায় প্রেম লোয়গা কায় তৌগকবা।
পদ্মানা হায় হৌজিক থেংপি [illegible] থংগদি কায় [illegible]॥ ১৫
[illegible] পদ্মানা নরোত্তমগী [illegible]
পদ্মাগা [illegible]।
পদ্মাবতী নরোত্তম থংবদা [illegible]
প্রেমদে [illegible]॥ ১৬
পদ্মানা হায় [illegible] প্রেমসি [illegible]
তাঙ্গ (মহামতি) [illegible]
শোইদবা ছাওগনি॥
পদ্মাবতীদগী [illegible] প্রেম অহু লোয়ে
নরোত্তমনা।
[illegible] গৌরাংবনা [illegible] প্রেমদো
[illegible]॥ ১৭
[illegible]
[illegible]

[illegible] নরোত্তম উত্রদুনা মীয়াক [illegible]
পদ্মা [illegible] নরোত্তম নৈ হায়বা [illegible]॥ ১৮
মীয়ামদুনা [illegible] ২ পদ্মা [illegible]।
নরে [illegible] উত্রদুন. [illegible] পাইখো: [illegible]
বায়॥
মংমদি প্রেমহু [illegible] নরোত্তম [illegible]।
নরে তুমি হায়বা থংত্রদুনা [illegible]॥ ১৯
মচানি হায়বদি থংত্রে গৌরবর্ণ ওইবা [illegible]।
মচানি থংত্রদুন. [illegible] মৈতাক [illegible]
কাথয়ে॥
হাঃ নরোত্তম [illegible] পদ্মাবতী [illegible]
মী লক্ষ [illegible] পদ্মাবতী [illegible]॥ ২০
গর্ভাবতী ওইবা যমণীশি [illegible] তমা তমা।
মী পুমক লোইন। কদা পুক্তিংগী [illegible]
কোংকোক্তুবা॥
[illegible]
বা চাংদে [illegible] ২১

লোক নাহি বুঝে কিবা বাউলের প্রায়।
ক্ষণে লাফ দিয়া পড়ে ক্ষণে ক্ষণে ধায়॥
কিবা বা দেহের রূপ রক্ত লোম কূপে।
হা গৌরাঙ্গ বলি ক্ষণে কার অনুতাপ॥ ২২
ক্ষণে ক্ষণে তনু হয় শুষ্ককাষ্ঠ প্রায়।
পুলকে কম্পিত তনু ক্ষণে গড়ি যায়॥
লোক-কলরব আর মাতার ক্রন্দনে।
চলিলেন মাতা পিতা জ্ঞান হৈল মনে॥ ২৩
দেখে তাঁর মাতা পিতা হাসে নাচে কান্দে।
পড়িলেন নরোত্তম চৈতন্যের ফাঁদে॥
মাতা পিতার রোদন নরোত্তম দেখিয়া।
সব লোকমধ্যে নরু রহে দাঁড়াইয়া॥ ২৪
সাক্ষাতে আছিয়ে মাতা তুমি কান্দ কেন।
চল ঘরে যাই বাছা মোর কথা শুন॥

বাছা বাছা বলি নরোত্তম কৈল কোলে।
শত শত চুম্ব দিল বদন কমলে॥ ২৫
আঁধুয়ার নড়ি মোর বাছারে মবাই।
চক্ষুর নিমিষে বাছা তোমারে হারাই॥
গৌরবর্ণ দেখি বাপু চিনিতে না পারি।
দেখিতে জুড়ায় রূপের মাধুরী॥ ২৬
চল চল অরে বাপু ঘরে যাই।
না পারে চলিতে পথে নাচয়ে সদাই॥
লোক ভীড়ভয়ে পথে না পারে চলিতে।
হেন বুঝি সঙ্কীর্ত্তনে লাগিলা নাচিতে॥ ২৭
ঘন ঘন হুঙ্কার করে গর্জ্জন অপার।
ঊর্দ্ধমুখে রোদন নয়নে শতধার॥
ঘরেতে যাইতে পথ হৈল আফুরান।
পুত্রের বিকার দেখি হরিল গেয়ান॥ ২৮

মীশা মনু থাদ করনে ওওরবগী মতৌঙুম।
ক্ষণ অমা চংথ লৈপাক্তা তুই ক্ষণ অম চেপ্পি।
কপিনো লেংগী মশক্ত তুখোং থুকিংদা ঈ পিরৈ।
হাঃ গৌরাঙ্গ হায়দুনা ক্ষণ অমা পুক্কিংগী
অবাবা ওই॥ ২২
ক্ষণ ২ রূপ ২ থুকিং লোনো অকংবশিঙগী মতৌগুমী।
ক্ষণ অমা ওম লেহলে তুচুংই থক ২ নিকই॥
মীশা নাকপা অমসুং অম মাতাগী কপ্লকপগী
খরা তাবদা।
লাক্ল মাতা পিতানি হায়বা খংলকপগী মওংদা॥ ২৩
মাতৃ পিতৃ হন ঊ র কপ্পনে কপা জপাই শবা।
নরোত্তম শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যগী লাংদা তাবে।
অমঃ মপা ২মা কপি হুক ২ কপ্লদো উরে নরোত্তমনা।
মী মযামগী মরক্তা নরোত্তম লেপ্তুনা লৈরে॥ ২৪
মংদা চংলক্তুনা মমাম। হায় বাপু নক ক মংবু
কপিগীনোনে।
লাও যুমদা চংসি ইবুঙো ইমগী বাসি পুক্কিং
চপ্পা তাও॥

বাচ ব ছ ইবুঙো ২ হায়দুনা নরোত্তমবু চেংনা কোক্লে।
কোমগা ম ময় ম ইখোংদো চাম্মক ওনা চুপ্লে
মমা ইবেম্মনা॥ ২৫
মিংতাংবি নমা ঐগীদি চৈগুনি বাছাবে নরোত্তম।
মিকুপ অমতং ইমানা লেংদোহবদগী নং মাংখিবনি॥
গৌরবর্ণ ওইরম্লে বাপু ইমানা খংবা ঙমদ্রে।
ইমাগী পুক্কিং হব নথক উবদা মিং অমি
জুংঙাইজরে॥ ২৬
চৎ স চৎলসি বাপু চৎলস য়ুমদা।
চৎপা ঙমদ্রে নরোত্তম হক্তনা জগোই শাই লমীদা॥
মীনা ক্রক ক্রক ইরবে লম্বী চৎপা ঙমদ্রে।
নিত্যানন্দদাসনা হায়রক্লে অঙম খংবিগনি সঙ্কীর্তনগী
মথাইদা জগোই শাগদৌরিবা। ২৭
হুইনা ২ হক ম গর্জন আপাম ওইনা তৌই।
ওয়ন্দগী প্রেমগী থার মিৎই মদম পাক্লংত্তুনা কুপ্প॥
য়ুমদ চাগগিবদা লম্বী হুক্কে শাজল লৈরে।
মচাগী মওং উবদা জ্ঞান পুরবক মাংলে। ২৮

ঘন ঘন দেই লম্ফ ঘন ঘন দৌড়ে।
পৃথিবী বিদীর্ণ হয় আছাড়ে আছাড়ে॥
দেখি অতি পিতার মাতার পরাণ উভরল।
ধরাধরি করি স্থির করি বসাইল॥ ২৯
ভূমিতে বসিতে নারে কান্দে অনুক্ষণ।
প্রেমমদে মূর্চ্ছা যেন হারাল চেতন।
ব [illegible] আসিব [illegible] নিবারিল।
[illegible] বেশে বারি [illegible] প্রবোধন। ৩০
সুন্দর করি শোয়াইয়া রাখিল বিরলে।
শোকাকুল পিতা মাতা পড়িল ভূতলে॥
ক্ষণেক থাকিয়া নরু করয়ে ক্রন্দন।
পাষাণ গলয়ে তাহা করিলে শ্রবণ॥ ৩১
চৈতন্য চৈতন্য বলি মারে মালসাটে।
না দেখি তোমার মুখ প্রাণ মোর ফাটে॥

কাহারে কহিব দুঃখ কে যাবে প্রতীত।
ঘরে রহি যারে মাতা নাহি রহে চিত॥ ৩২
শুনিয়া নরুর কথা পরাণ উড়িল।
নরোত্তমের গলা ধরি কান্দিতে লাগিল॥
শুন শুন ওরে বাছা এমন বা কেনি।
কি দুঃখে কান্দহ বাপু কহ দেখি শুনি॥ ৩৩
তোমার অগ্রেতে মোর হউক মরণ।
পরাণ বিদরে দুঃখ না যায় সহন॥
মাতা যে দুঃখ দেখি ভয় হৈল মনে।
চিন্তা না করিহ মাতা করি নিবেদনে॥ ৩৪
ক্ষুধায় পীড়িত মাতা আন কিছু খাই।
খাইয়া সকল কথা কহিব এথাই॥
ভক্ষণ সামগ্রী সব প্রস্তুত আছিল।
অতি যত্ন করি তাহা সব খাওয়াইল॥ ৩৫

কয়া কয়া চোংড়ি [illegible] ফু না [illegible]।
মুচ্ছ [illegible] ও [illegible] পৃথী [illegible] কায়॥
[illegible] বকায় উবং [illegible] ধরাই [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible]॥ ২৯
চু [illegible] পৃথ [illegible]।
প্রেম [illegible] কাবনা [illegible] হারচন্ত্না
ভাবন্তুয় দ।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] চংমা
কেন্দনা॥ ৩০
অতিবৰ [illegible] [illegible] [illegible] থয দ।
[illegible] দুংখিব পুত্র তিনি পিত মাত দুয়া
[illegible] [illegible] পৃথীগা তুমে॥
[illegible] [illegible] নরোত্তম [illegible] হিক্ক কয়কলে
দুংখিয়া [illegible] বর ভাবা দুংখাক নাহি
চেতমাত্রে থাক॥ ৩১
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য চৈতন্য [illegible] [illegible] মালস ট্ট)
পাথোম অদিনা বাকন্দু।
[illegible] প্রা [illegible] কাইবেকে প্রভুরী শ্রীমুখ উ বন॥

[illegible] [illegible] [illegible] থাজগব।
[illegible] [illegible] রাথব [illegible]
যময। ৩২
[illegible] [illegible] [illegible] যমাগী হৃদি ফুকথবে
[illegible] [illegible] [illegible] কোমা [illegible] দুক্ক বন্ধে॥
[illegible] [illegible] অহুয় [illegible] করয় [illegible]।
[illegible] বপু অয়ুক্ত [illegible] [illegible] [illegible] লৈছুন।
অহুক [illegible] কপ লব। ৩৩
[illegible] [illegible] মংগী [illegible] [illegible] উমাগী
[illegible] [illegible]।
প্রাণাম কাযরে [illegible] [illegible] মংগী [illegible]।
যমাগী [illegible] উবং নরোত্তম [illegible] [illegible] [illegible]।
ইমা [illegible] তোবিগহ [illegible] [illegible]॥ ৩৪
[illegible] প্রেম [illegible] কবিঙ্ক [illegible] খজিতা
[illegible] ঐ [illegible] বারে।
প্রসাদ [illegible] পুরমক [illegible] হাযজগে॥
প্রসাদিনী [illegible] পুরমক [illegible] [illegible]।
পুরমক্ষ [illegible] [illegible] [illegible] যতব তোমা॥ ৩৫

ভক্ষণ করি বসিলেন পিতার নিকটে।
কহিতে লাগিলা বড় পড়িনু সঙ্কটে॥
গৌরবর্ণ এক শিশু হৃদয় পশিল।
সেই হৈতে প্রাণমোর এমন হইল॥ ৩৬
না থাকিব এথা আমি যাব বৃন্দাবন।
রখিতে তোমরা মোরে না কর যতন॥
কহিতে কহিতে দেহ প্রেম উপজিল।
অশ্রুজলে দেহ সহিত বসন ভিজিল॥ ৩৭
ধরিতে না পারে দেহ যে হইল কম্প।
যোড়ে যোড়ে ঘন ঘন দেই পুনঃ লম্ফ॥
ক্ষণে ডাকে প্রাণনাথ গৌরাঙ্গ বলিয়া।
পড়িলা প্রাঙ্গনে আসি আছাড় খাইয়া॥ ৩৮
হারাইলাম পুত্র মোর কান্দে পিতা মাতা।
রোদন করয়ে দোঁহে হেট করি মাথা॥

একলা গেলেন পুত্র পদ্মাবতী স্নানে।
সেইহৈতে পুত্র মোর হইল অজ্ঞানে॥ ৩৯
জিজ্ঞাসা করিলে অতিকান্দে দাঁড়াইয়া।
গৌরাঙ্গ বলিয়া কান্দে বুকে হাত দিয়া॥
গৌরবর্ণ দেব কোন পুত্রের শরীরে।
আনহ সে ওঝা সেই ভূত ছাড়াবারে॥ ৪০
আনাইল ওঝা সেই বহু যত্ন করি।
কোন ভূত পাইল ইহা কহিবে বিবরি॥
ওঝা কহে ভূত নহে কোন এক দেবতা।
মহাবায়ু ব্যাধি এই জানিহ সর্ব্বথা॥ ৪১
শৃগাল মারিয়া আন শিবা ঘৃত করি।
ব্যাধি না রহিবে হবে রূপের মাধুরী॥
শৃগালের নাম শুনি হাসিতে লাগিলা।
জীবহত্যা করি আমাকে রাখিবা॥ ৪২

প্রোক্তি-কংবা গোৱরগা অম মাতা পিতাগী নাক্তা
হনৌ।
মাংগা চিংনবা ওইবা থংলবা বা ওইনা হায়জক্কই॥
ইমা গৌরবর্ণশিশু মা অচিংবগী মচু মানবা অমাং
অমা ঐগী হৃদয় চংলরে।
অদুদগী ঐগী প্রাণসে অস্বাভাবিক দশা ওইরে॥ ৩৬
ইমগী নাক্তা লৈজবি মে ননই চংলগে শ্রীবৃন্দাবন্দা।
পরিবার অপুন ঐবু যতন তৌবগনু থাম্বিগনু।
অসুং হায়রগ হায়রগ দেহদা প্রেম হৌরক্লে।
মিত্তমী তরকপা পিম হকসংগী শেংলিবা ফী
পুম্নমক চোংলে॥ ৩৭
হকচাং অম চুমা লৈবা, পুব ওয়রক্লে, থক হনিঙ্ঘাক্ল।
চরণ অমি পুনপ পুনপ লৌমা লৌমা চোংখি।
ক্ষণ অমা হা প্রাণনাথ শ্রীগৌরাঙ্গ হায়দুনা।
প্রাঙ্গনগী মথক্তা ভূমে থাগা লৌমা থারখুমা॥ ৩৮
ইচা মাংলে হায়দুনা পিতৃ মাতৃ অমি পংকপ কপ্লে।
মমা ঐমাতা পিতাগো মতৌকম থংলে মরু শুকথহনা
কপলক্কই॥

ইচনা মখাক্তা পদ্মাবতীদা মানগী চংলুরে।
অদুদগী ইচাগী জ্ঞান লৈতবা মাংবা দশা ওইরে॥ ৩৯
হংজবগা খোইনা খোইনা কপ্পী চপ্ন লেপ্লুবা।
হা গৌরাঙ্গ হায়দুনা হৃদয়দা খুৎ হাপ্লুনা।
মমানা হায় গৌর ওইবা লাই অমা ইচাগী
দেহদা চংলুমাগা হৌরনা।
কৌবিরুবো ভূট তাম্মোকপা অম ওঝা অমা
মাম্না থুনা॥ ৪০
ভূট হৈবা ওঝা অমা চিংখৈ কৌরবে মাম চোৎকশিল্লা।
কররা ভূট ওক্লবা শন্দে ক্লা কাখবিমু।
ওঝানা হায় ভূট নত্তে লাইন অমাবা পিংবি।
ই ব্রণী হুংশিৎ চুমনে হংবিরো অশিবা অরগ্না
ওইগনি। ৪১
চমহই অমা শক্ল মমু হাৎলগা থী লৌখনি।
থৌ লৈরগ অমাবা কগনি মৃদু রবেম মখঙ্কনগনি॥
শে রুক্লে নরোত্তম-অমহই আক্ল তাবদা।
হে পিত! ঐহিংবক জীব হিংসা তৌবা চুমবে॥ ৪২

পুত্রস্নেহে পিতা যদি শৃগাল মারিবে।
ব্যাধি না হইবে অধিক বাড়িবে॥
পিতা মাতা ব্যাধি নহে যাব বৃন্দাবন।
বৃন্দাবন নাম করি করয়ে ক্রন্দন॥ ৪৩
পিতা মাতা কহে বিষ খাইয়া মরিব।
তোমা না দেখিয়া বাপু পরাণ হারাব।
এমন বাক্য নাহি বাপু কহ আর বার।
ভিখারি হইয়া যাবে ছাড়ি ঘরদ্বার॥ ৪৪
নরু কহে এবে বড় বিপত্তি হইল।
ব্রজবৃন্দাবন আর দেখিতে না পাইল।
মনে মনে নরোত্তম উপায় সৃজিল।
বিষয়ির প্রায় কার্য্য করিতে লাগিল॥ ৪৫
পিতা মাতাকে কহে সুস্থ হইলাম আমি।
আমার লাগিয়া দুঃখ না ভাবিহ তুমি॥

দেখি পিতা মাতা অতি আনন্দিত হয়।
রাত্রি হৈলে নরোত্তম বিপাকে পড়য়॥ ৪৬
কিরূপে যাইব আমি শ্রীবৃন্দাবন।
অন্যথা শরীরে মোর না রহে জীবন॥
সর্ব্বরাত্রি নরোত্তমের নহি নিদ্রা লব।
পিতা মাতা পরিজন সুখ পায় সব॥ ৪৭
এইকালে জাগিরদারের এক আশোয়ারে।
নরোত্তম লইতে আসি বসিল দুয়ারে॥
পত্র পাঠ আসিবে তোমার পুত্রকে দেখিব।
শিরোপার ঘোড়া আমি তাঁহারে করিব॥ ৪৮
পুত্রস্নেহে তথাপিহ ভয় বড় হৈল।
কি যুক্তি করিব ইহা মনে বিচারিল।
পাত্র মিত্র লইয়া বসিলা নরু স্থানে।
তোমা লইতে পাঠাইল শুনাইলা কানে॥ ৪৯

মচা হুৎশিবশীবমক ইপাম্মা লমহই জীবংবু হাৎলবদি।
অনাবা কয় ই পোইন লেৎপ লক্কান॥
মে পিত মাতাক্সী। অনাবা নচে করিবো হায়বক
শ্রীবৃন্দাবন চৎনবা অমাবনি।
অসহ মরপ, কল্লক্লে শ্রীবৃন্দাবন হয়া ৮পেম্বুন। ৪৩
পিতা মাতক হায়বে এখোই ৮ চাহুনা শিবগে।
নংবু উরবদি বাপু নরোত্তম থোরদনা থরাই
পাংকি।
ঐ ৎংলগে হায়বা যাদো বাপু অমুক হংনা হায়গনু।
নৈন্দবা সম্পত্তি পুমমক থাদত্তুনা ভিক্ষারি
ওইগনি॥ ৪৪
নরো ত্তম্রা খাল্ল হুবিক লিমক (মহা বিপত্তি) অচৌবা
থায়বা ওইরে।
ব্রজভূমি শ্রীবৃন্দাবনবু অমুক উব ফংলোই হৌরে॥
অত্তবদোনা মওন মওন খল্লুবা নরোত্তম উপায়
শেম্বকই।
বিষয়ী পাবসি মচৌত্তরা বিষয়ী থবক তৌবা
হৌরে॥ ৪৫
ইমা ঐ বাবা কয়ে হায় নরোত্তমা।
ঐহৈমক বাবিকুমপহু ইমা ইপা অমিবা॥

মপা মেৎবদা পিতৃ মাতৃ অমিনা থোইদে ক্লা হুৎঙাইজরে।
অহৎ ওইরপা নরোত্তম অরবর ভারে॥ ৪৬
কবম তৌরগা ঐসিন শ্রীবৃন্দাবন পরিক্রমা তৌসবা।
ঐগী মেহসে অয়ম ওইরেকো জীবন অস লেবা
ওমক্রে॥
অংচুম্না তুমত্র নরোত্তম বাখল তৌবা।
পিতা মাতা পরিবার পুকং হকচাং যাওবা যাম্না
হুঙইরে॥ ৪৭
মতম অংহা জমিদারগী মনাই শগোল তোংবা অমা।
নরো ত্তমু লৌশনবগী লাক্তুনা মমরে সভাদা।
চিঠি পায়গা নপা লাকজন্ন মতপ তারে মশক হেৎপজি।
ঐনা শগোল অকব অম মমা ওইনা পিগনি। ৪৮
অহুমওইনমক মচা হুৎশিবনা চিংনরে।
করি যুক্তি তৌগবা পুক্রিংনা বিচার তৌরে॥
পাত্র মিত্র তিল্লুবা নরোত্তম কয়ে মকম অহুনা।
বাপু নরোত্তম নংবু লৌক্ত হায়বনাং মী থারকই
তাইরে বাকোংলো। ৪৯

ভাল ভাল বলি তবে হাসিতে লাগিলা।
অশোযাব সঙ্গে যাই পিতাকে কহিলা॥
মাতা কহে চক্ষু মোর কোথাও না যাব।
লক্ষলাভ হৈলে আমি তোমা না পাঠাব॥ ৫০
নরোত্তম বাক্য কহে মাতা পিতা স্থানে।
আমি গেলে সেই রাজা সুখী হবে মনে॥
দৈবজ্ঞ আনিযা উত্তম দিবস করিল।
গমনের কালে নক্ক হাতে সমর্পিল॥ ৫১
মনে মনে নরোত্তম হইল আনন্দ।
সহায করিল মোরে প্রভু নিত্যানন্দ॥
রাজদ্বারে গেলে তুমি আমি কি করিব।
তোমা না দেখিযা বাপু রহিতে নারিব॥ ৫২
দিন দশে আসিহ বাপু গমন ত্বরিতে॥
আইলে বিবাহ দিব হৈয়া আনন্দিতে॥
তুমি গেলে আমি বাপু তোমার বিহনে।
বৃন্দাবন যাবা যুক্তি করিলাম মনে॥ ৫৩
নক্কব মাতাকে বহুরূপে প্রবোধিল।
নরোত্তম আনি তার হাতে সমর্পিল॥
সাবধানে রাখিবে নক্ক কবি বক্ষে বক্ষে।
কোন স্থানে গেলে তারে দেখিবে চক্ষে চক্ষে॥ ৫৪
পুত্র হাতে ধরি গৃহ বাহির হইলা।
পুত্র কোলে করি বহু চুম্বন করিলা॥
দণ্ডবৎ হৈযা নক্ক বিদায হইলা।
তিলে শতবার ফিরি ফিরিযা চাহিলা॥ ৫৫
হাসিতে হাসিতে যায অশোযাব সঙ্গে।
অন্তরে উথলে প্রেম ভাবের তরঙ্গে॥
যাই বিচারযে এক ভাল ক্ষণ করি।
যাইতেই চাই আমি রাজ বরাবরি॥ ৫৬

নোকচ নরোত্তম হাক্কা কার ২ হায মতম অহৃদা।
অস্ম পিতাদা হায়গৈ চৎচগে শগোল তোংবগা
লোইরম।
মমার হায ইমানী মিংকো তুংনকম ওইবা অমতা
ওাইরা ইচানা করিনি অবাপ্পদা চংকদগে।
মশা লাক অ। ক গমি হায়তুমস্ত্র নংবু থাদোকপা
তাম্লাই ইরান'॥ ৫০
ন'রাত্তমা হাংকৈক মুংখিবা বাইরেনা পিতা মাতাগী
মগম]।
ঐম' চক্রবর্তি ভক্তিকাবনীক দুপোইগমি প'ক্কংদা।
দৈবজ্ঞ কোকচুম অকবা দুমিং য়েংবদা হৌজকক
কৈ হায়রে।
চংলমদাইদ নক্কগী মখুৎ পাইহনা শিন্নরে॥ ৫১
নরোত্তম পুরু গুংতাইরে খন্নু শনুবা।
প্রভু নিত্যানন্দনা সহায তৌবিরে ঐঙোন্দা।
র জদ্বারদ। ন না চৎখ্রবদা ইমানা ক র ওইবা।
বাপু নরোত্তম নৎ্রা উরবদ ইদ'দি লৈবা৷ জ মাই॥ ৫২
হ'জক চৎলো তাগি .জ গুনদ হলকউক বাপু।
নংনাংহেক [illegible]

নংন চৎখ্রগা বাপু নরোত্তম ঐদি মচা কাইনবগী
অবাব পুব তুম্লোই।
ঐনা লাম্লগনবে, বৃন্দ বন চংনব থুক্তি ওইরবাকে
খ ন্ন। ইরামা। ৫৩
নক্কন মমাবু মাম্ম কমদা য়াহৈনা পুক্তি' ত্তপখরেকে।
মমা ইবেম্মনা (আশোযারি শগোল তোংনগী
মখুত্তা নরো'ত্তমু চেংন শিন্নরে।
থব কা খবাকা শম্ননা নরোত্তমু ছাক'শিন্নু।
কারগুবা মতমদা চৎপদা মিংকা মিংকা উবা লমদা
য়েংবিয়ু। ৫৪
মুমচগী খোমক্লে মচানী মখুৎ পাইহন'।
মচাবু কোম্ভুনা হন্না হন্না চুম্বোন তৌরি ম তুনা॥
নরোত্তম শি'দ ম লৌভরে দণ্ডবৎ তাম্লগ।
মিকু'প অমদা চামবক য়েংউ হন্না ওন্না॥ ৫৫
নোক্ত্রনা নোক্তনা চংখ্রে আশোয়ারগা লোইনদুনা॥
হৃদয় থোমক্লে শ্রীকৃষ্ণগী প্রেম তামকি [illegible]।
বিচার তৌরিব এম চৎনা অকক্ষ অমদা যাজা
তৌরক্লেকো, ঐদি না।
জ মবারগী মনাক্তা চৎকদি হায়রগী মরিদা' মাতা
পিতাগী অকাম্ব' নংজরে খদনা॥ ৫৩

সেই রাত্রি নিদ্রা নাহি জাগে সর্ব্বরাত্র।
চৈতন্যের কৃপা যাঁহা তাঁহা কি বিচিত্র॥
সেইকালে লোকগণের নিদ্রা বড় হৈল।
উঠি নিত্যানন্দ বলি বাহির হইল॥ ৫৭
মোর প্রভু-চৈতন্য বলি যায় পশ্চিম মুখে।
পথেতে নিহারে নরু কেহ পাছে দেখে॥
ক্রমে ক্রমে পার হৈয়া রহিলা পাহাড়ি।
নরোত্তম গেলা বার্ত্তা গেল তার বাড়ী॥ ৫৮
সেইকালে মাতা নরুর বার্ত্তা যে পাইয়া।
ঘরের বাহির হৈয়া পড়িল আসিয়া॥
অনাথিনী মায়ে নরু ছাড়িলা বা কেনে।
না দেখিয়া তোমা বাপু ছাড়িব জীবনে॥ ৫৯
আরে মোর নরু পুত্র তুমি গেলা কতি।
আউল-চুলেতে কান্দে হইয়া উন্মতি॥
না জানিল নরু মোর ছাড়ি কোথা গেল।
বিধাতা দারুণ মোরে এত দুঃখ দিলা॥ ৬০
কোমল শরীর নরুর কেমনে হাঁটিবে।
ক্ষুধায় পীড়িত অন্ন কাহারে চাহিবে॥
পালাবার কালে নরু করিলে পিরিতি।
অনাথিনী মায়ে ছাড়ি তুমি গেলা কতি॥ ৬১
হেন কেহ হয় মোর নরুকে রাখয়।
সকল তাহারে দিব যেবা সেই চায়॥
যত সব গোষ্ঠীগণ একত্র হইলা।
প্রবোধ করিতে সব ধরিয়া বসিলা॥ ৬২
লোক পাঠাইঞা নরুকে ধরি আনাইব।
কথো দূরে যাই অবশ্য তার দেখা পাব॥
চতুর্দ্দিকে লোক বহু বিদায় করিল।
শত মুদ্রা দিয়া শত লোক পাঠাইল॥ ৬৩

অহিং অহু তুমদে সর্ব্বরাত্রি অ.পগণ তাদে।
শ্রীচৈতন্যপ্রভুগী কৃপা লৈবদা ওহোকপা ওইদরে।
অ হং অহুদা অ খাারদা কম তুমথরে।
হোৌপত্তুনা শ্রীনিত্যানন্দপ্রভু কৌহুনা থোরক্লে॥ ৫৭
ম ই লোংচুপ ওন্দবা চেমক্লে শ্রীগৌরনিত্যাই অনিগী নাম খোন্দুনা
লখীদা হমা ২ বে'ই তু'দা মী উগনি থন্দনা॥
মথং মথং ল'ক্ত না মাংদা লৈবা চ'ং, তুমেল লমজাও কমা লাহোকথরে।
নরোত্তম চেপথরে হায়বা (বার্ত্তা) প ও মুমদা যৌরক্লে॥ ৫৮
মতম অহুদা অম মাতাবা বেক তাবদ নরোত্তমগী ব র্ত্তা কংবমা।
ইমুংদগী চেহোরক্তনা অশান্দা ব'হুম তা'র।
কদিগী হন্দোরুবা অনাথিনী ওইবনা ইমা মক নংনা।
ঐগী প্রাণলে থ মগে বাপু নং উবদগী। ৫৯
অ:র বাপু নরোত্তম নংনা চৎথুগা ঐগী অবাবা উমবা।
শমনা ইকা কাপ্পি কগী চাওবীগী মতৌক্লবা॥
ঐন হংদ্রে নরু কাইদা চৎলবা ঐ থাদোক্তুনা।
অহুক বাবাসিবু পিবেকো ঐচোদ্দা বিধাতা নংন ৬০
ইমগী নরু নৌথুব হকচাংনি কররদোর চৎলিগদব ন।
লাম্নব মতমদা কমাদ, হায়গব চাগে থকে হায়ন।
ইমাগী নরু চেমমদাইদ হুংশিহরমগেলা ইমাবু।
কহাইদ, চৎপে হন্দোরুপা অনাথীগী ঐবু॥ ৬১
কনা ২ লৈবা ইচাবু ক'রহুনা পুরকপা ওমগবা।
মগেন্দা লোইনা পিাগ মী অহুগী অ'াথ।
অহুক ওইবা স্বপরিবার পুরমক তিমহুম থমরে॥
পুংক্লং তপনব: কম' থাহুনা কমহনে কোন্দুনা। ৬২
মী কামুক থারক্ল নরু কাক হাবদনা।
থম চৎলগা মাবু উবথজি থোইদনা॥
মাইপৈ নম্বদা মীবাম নরোত্তমু থিবা লাক্ল।
মী অমবা মুপা চাম ২ পিমদা মী চাম থারক্ল॥ ৬৩

দিকে দিকে লোক সব তল্লাস করিতে।
না পাইল না ফিরিল কহিল ঘরাতে॥
অনেক করিল যত্ন নারিল ফিরাইতে।
সঙ্গেতে খরচ দিল এক লোক সাঁতে॥ ৬৪
বাহুড়িয়া আসি লোক ঘরে বার্ত্তা দিল।
বহু যত্ন করিল ফিরি তবু না আইল॥
না ফিরিলা মাতা শুনি হইলা মূর্চ্ছিত।
হা হা নরু বলি বলি পড়িলা ভূমিত॥ ৬৫
রাণী প্রবোধিতে যত লোক সব গেল।
রাণীর ব্যাকুলে প্রাণ ফাটিতে লাগিল॥
নরুর গমন রীতি যেবা জন শুনে।
বৈরাগ্য প্রবল হয় যাহার শ্রবণে॥ ৬৬
চৈতন্যের কৃপা যারে তারে এই রীতি।
এবে লিখি বৃন্দাবন গমনের ভাঁতি॥

আহারের চেষ্টা নাহি সকল দিবসে।
ভক্ষণ করেন দুই তিন উপবাসে॥ ৬৭
পথেতে চলিতে পায়ে হৈল বড় ব্রণ।
বৃক্ষতলে পড়িরহে হৈয়া অচেতন॥
সফল নহিল বৃন্দাবনের গমন।
না দেখিল প্রভু লোকনাথের চরণ॥ ৬৮
এত বলি বৃক্ষতলে পড়িয়া রহিলা।
প্রভু লোকনাথ বলি ব্যাকুল হইলা॥
কোথা গৌররায়-প্রভু দেখিতে না পাই।
কিবা বা হইবে মোর কোথায় বা যাই॥ ৬৯
প্রভু রূপসনাতন না দেখি নয়নে।
আমার মনের দুঃখ জানে কোন জনে॥
শুনিয়া হইল-লোভ কোথা গেলে পাব।
লাভালাভ নাহি জানি কিবা মোর হব॥ ৭০

মাইথৈ থাকপা মী চত্থনা হংহুবা ২ থিরকই।
নরোত্তম উনদ্রে করক্তে হায়রে মীয়া মাশংহুন।
যাম্না যতন তৌনা থিবদা কংবা ওমত্রে তায়রে
খরচ পিহুনা অমুক হন্না মী থনা থারক্লে॥ ৬৪
হল্লক্লবা মক্তে নরদা মীশিংহুনদু বার্ত্তা পিয়রে।
যাম্না যতাহৈনা পিংরকই অহৌবু হল্লক্তবে॥
হলক্তে হায়বাস হেক তাবদা মচুপো মাহুদ্না তংয়ে।
হায়রে হায় চায়াগী নরু হায়দুনা লেপাক্ত তাখয়ে॥ ৬৫
রাণী তপথানগে হায়দনা মীয়াম চৈখিল্ল রু।
রাণীগী অয়াবা অশা উখদা তিন্নবা মীয়ামগী প্রাণ
পুবা ওয়রে॥
[illegible] শ্রীবৃন্দাবন যাত্রা [illegible] বাদি তাবি। মথুং
পাবিবা মীগুবা।
তাবরা পাবিব মীগুই হকিদা চেৎকনি পুক্নিংদা
ককপা বৈরাগ্য থর্বা॥ ৬৬
চৈতন্য প্রভুগী কৃপা [illegible] হেক ওইবা মীহুনীদি মতৌ
[illegible]।
হজিক শ্রীবৃন্দাবন যাত্রাগী নিংখিবদা কয়বনু
[illegible]॥

চাক্ষবগী খরচ, হি লাক্ষবগী লিকোল, থুজিং পুন্দে
মতম চুপ্পদা।
নিমি হায়রে ব্রত তৌই করিভুবা কংবদা চাব হুমিং ২
অহুমগী॥ ৬৭
লম্বী লাকপদা চরণদু ইচাও ২ চাউবা পোম্লে।
উগী মখোংদা অদু লেতনা তাহুনা লৈরে॥
শ্রীবৃন্দাবন পরিক্রমা মতৈ য়াম্লোইদৌরে।
শ্রীগুরুদেব লোকনাথগী চরণ উবা ফংলরোই॥ ৬৮
অসি হায়দুনা উগী মখোংদা তুনুনা লৈরে।
খোঙৈ দাক্ল অবাবা ওইরে হাঃ প্রভু লোকনাথ
কৌদনা কৌদনা।
প্রভুগৌরাঙ্গচান্দ কদাইদা লেংখ্রবা উবা ফংদে।
করি ওইর মবা ঐবু কদা দা চংলগিবা॥ ৬৯
প্রভু রূপ সনাতনবু ঐগী মিৎ অনিনা উবা ফংদে
হায়দনং [illegible]।
ঐগী মরিগী অবাবনিবু [illegible] খংবিগনি॥
কদ ইদা চংলগা ফংগনি নাতোংগী [illegible]।
[illegible] হায়রবু [illegible] নিংখিবা
কনি [illegible]। ৭০

এবে শুন নরোত্তমের দশার প্রসঙ্গ।
বক্ষঃস্থলে উঠি গেল প্রেমের তরঙ্গ॥
বিরহ হইল যত কহিব বা কেহ।
শুনিতে বিদরে হিয়া না বান্ধে থেহ॥ ৭১
দুগ্ধভাণ্ড লৈয়া এক বিপ্র গৌরবর্ণ।
নরোত্তম এই দুগ্ধ করহ ভক্ষণ॥
আহে বাপু নরোত্তম এই দুগ্ধ খাও।
ব্রণ স্বাস্থ্য হবে সুখে পথে চলি যাও॥ ৭২
দুগ্ধ রাখি সে ব্রাহ্মণ অন্তর্দ্ধান হৈলা।
পথশ্রমে শ্রান্তদেহ অতিনিদ্রা গেলা॥
সনাতন রূপ দোঁহে আইলা রাত্রিশেষে।
বক্ষে হস্তদিয়া কহে ঘুচিল সব ক্লেশে॥ ৭৩
শুন শুন নরোত্তম দুগ্ধ কর পান।
শ্রীচৈতন্য-প্রভু আসি দুগ্ধ কৈল দান॥
তোমা দেখিবারে আইলাম দুই ভাই।
চল চল নরোত্তম বৃন্দাবন যাই॥ ৭৪
আপনে গৌরাঙ্গ তোরে দুগ্ধ আনি দিল।
পথশ্রম পীড়া দেখি অতি কৃপা কৈল॥
এইকালে নরোত্তমের হইল চেতন।
তিনের বিচ্ছেদে বহু করিল রোদন॥ ৭৫
হা হা শ্রীগৌরাঙ্গ কোথা রূপ সনাতন।
লোটাইয়া পড়ি কান্দে অবশ হৈল মন॥
কতেক কহিব সে কালের রোদন ফুৎকার।
সে কালের দশা কহিবারে শক্তি কার॥ ৭৬
ব্যাকুল দেখিয়া রূপ কাতর হইলা।
সহিতে না পারি দোহে নিকটে আইলা॥
সাক্ষাৎ দর্শন পাইল অঙ্গের সৌরভে।
দিগনিহরিতে চিত্ত গদ গদ ভাবে॥ ৭৭

মনাই নিত্যানন্দ দাসনা হায়রৈ হৌজক ত বিমু নরোত্তমগী দশাগী প্রসঙ্গ।
উগী মথোংদা হৃদিদা হৌরক্লে প্রেমগী ইথক্লা।
বিরহ দশাদগী প্রেমগী ইথক্লা ওইরক্লিবদো করামা হায়বা ঙম্‌গনি।
তাবদা হৃদি কাইগনি অবাবা থাংবা ওয়োই॥ ৭১
গৌরবর্ণ ওইবা ব্রাহ্মণ অমনা শঙ্গোম লৈবা পুরক্লুবা।
শায় শঙ্গোম অসি থকও নরোত্তম হায়না।
অহে বাপু নরোত্তম শঙ্গোম অসি থকপা মংগী অবাবা কোকনি।
মথোং পোথম্ ফগনি চুংশিনবা পরিক্রমা চৎলো॥ ৭২
অসি হায়রদা শঙ্গোম থমগা (অন্তর্দ্ধান হৈলা) মাংখোকথরে।
লম্বী চৎকদা মেহক্ বাংদনা কয়া তুমথরে।
নোংচু ময়াইদা শ্রীরূপ, সনাতন অনি লাক্লে।
নরোত্তমগী থবাক্তা খুৎ থম্লগা হায়, অবাবা মথোংবা পুমনক কোক্লে॥ ৭৩
তাও ২ নরোত্তম নবুংকোবা পিয়বা শঙ্গোম থকউ।
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপ্রভুমক্না লেপ্লুবা পিবিয়বা শঙ্গোমনি॥
ইচিল ইনাওনুপ নাকইরে এশক উবিন্নুবা।
শ্রীবৃন্দাবন চৎলো পনগদবু বাপু নরোত্তম॥ ৭৪
নংগীদমক নবুংকো শ্রীগৌর হৃষ্ট মন: শঙ্গোম পিরম্লিবানি।
নংগী লম্বীদা অবা উরদা থাজ দাক্লা কৃপ তৌবিয়বনি।
অমসুং মতমদা নরোত্তম মকপ থোক্লে
মং ওইনা দর্শন কংলবা অহুম উনদবা কপ্লে॥ ৭৫
হা: গৌরাঙ্গচান্দ শ্রীরূপ, শ্রীসনাতন, কদাইদা লেংখ্রবা
লৈপাক্তা ওন্দুনা ২ কপ্লই ইত্রি খুঙ্গম নবা ঙাইয়ুনা॥
মতম অমুবা তেংথাবা, কপ্প, লাউবা, ওইখিবদো, কহি হায়না ইখরজিবা
মতম অমুগী কপ্পদা সিংনবা অসিগী লোয় তাবা ঙমগদবা কনগী শক্তি লৈগনি॥ ৭৬
নরোত্তমগী দশাদু উবদা শ্রীরূপ শ্রীসনাতন থাদা ক্রি অনিগী হৃদি হুকথরে।
থাংবা ঙম্লমনা অনিদা কোংবা নকগী বাক্তা চংলক্লে॥
(সাক্ষাৎ ইকেং কোংবা শংমাংবা দর্শন ফংলে হকচাংগী মক্ষু ফংলে।
হৃদিদা ভাবনা, গদ, গদ, ওইনা দর্শন তৌজরে॥ ৭৭

স্বর্ণকান্তিকে জিনি দুহু কলেবর।
যেন দুই শোভে কত মাধুর্য অধর॥
কিবা দন্ত পংক্তি জিনি অমিয়ার রাশি।
অতি সূক্ষ্ম শিখা মাথে মাঝে কহে হাসি॥ ৭৮
কপালে তিলক চারু শোভিয়াছে তায়।
তুলসী নির্মিত কণ্ঠী শোভয় গলায়।
করযুগে হরিনাম লয়ে দুই ভাই।
মধ্যে মধ্যে ডাকে প্রভু-চৈতন্য গোসাঞি॥ ৭৯
এই মত দর্শন করিল বৃক্ষতলে।
শুন শুন নরোত্তম বলি কিছু বোলে॥
বৈরাগ্যের কাল নহে এ বাল্য বয়স।
হইয়াছে কৃপা প্রভুর অশেষ বিশেষ॥ ৮০
রাজপুত্র কভু নাহি জান দুঃখলেশ।
গৃহত্যাগ শরীরের হয় মহাক্লেশ॥

পর্বতগহ্বরের পথে যাও একাকিনী।
এইরূপে মহাপ্রভু কৃপা তব জানি॥ ৮১
চিন্তা ছাড়ি উঠ বাপু বৃন্দাবন।
এ লাগি দর্শন দিল জানি তোর মন॥
প্রভু প্রেম রাখিলেন তোমার উপরে।
তাহাতেই ভাসাইবা সকল সংসারে॥ ৮২
উদ্ধার করিবে কত চণ্ডাল যবন।
অবনীকে আনন্দ দিবে তোমার ভক্তগণ॥
দুই প্রভু গৌরদেশে হইলা প্রকাশ।
জগভরি করিলেন প্রেমের বিলাস॥ ৮৩
বিলাসের লাগি দুই নহে এক প্রাণ।
নিশ্চয় জানিহ তার আছয়ে প্রমাণ॥
তাহাতে উহার কৃপা আছে বলবান।
নিজ পাবে জানাইলেন হঞা সাবধান॥ ৮৪

অনৌবী মহলে (স্বর্ণ কান্তিজিনি, মাগী মচুদগী লেমা
ফৈ।
চিমবান মথক, মথালা, মুতুংলৈদবী চেহি লে থাংদ
মথুগ মতা, তকঙ্ক ফৈ।
মাগী মুখেংবা, খক্তু খাকপ্পা অমগ্না, মইচিং।
মিথং চাওবা, নোক্লবা ২ বা হায় নরোত্তম। ৭৮
নাইবক্তা চন্দন নিংথৌবা কচর ওইরি।
তুলসী কাইথি মালায়া (কণ্ঠি) ফকপদা কৌরি॥
রূপ, সনাতন থুং অনিমা হায়ন মসংগ্য লোয়।
মরক মরক্তা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ২ হায়বা লোমে॥ ৭৯
অসিগুম্বা মূর্তিদু নং নত্তনা জান তানা উগী মখোংদা
দর্শন মুংকরে।
তাও২ নরোত্তম ঐথোকইস। মায়বিবা মাহুনরে জাব
তাবা॥
নংগে অচাং মায়া ওইদি (বৈরাগ্য) পুকচেল ককপগী
মতম দি চাদাব।
অদুদু মচুংথক শ্রী গৌরাঙ্গ প্রভুগী কৃপাদা অহেক্না
ওইনা পিরে॥ ৮০
নিংথৌগী মচা ওইনা কদিত্তমা অবাবা মইক অমা
থংবা নংনা।
যুম থাদোকপা হক তত্তি কংনবা লাকপদা নখাদা
অবাবা ওইরে।

চাং অচৌবা কুক্কোল কয় মথক লমীদা ককাগী
সায় মওদম লাকপা চব।
থোরাং অমা উবদগী মচুংথো মহাপ্রভুনা অহেক্না
কৃপ তোব ন থংরে। ৮১
চিন্তা তোওগনু হৌব লে বাপু শ্রীবৃন্দাবন পরিক্রমা
তে রে।
মংগী নপুক্কিং থংবগী রূপ, সনাতন হায়বা অনিগা
কো না দর্শন পিরবা॥
নংগী মথক্তা প্রভুনা প্রেম থম্মি দি।
প্রেম অদোদা সনাম অসিদু থোং থোংপা লোইনা
তংথংলগদি॥ ৮২
চণ্ডাল যবন কাংলকপক পোইনা তাওগদি।
নংগী (গণনা) সেবোক্তা নংসারদি প্রেমা থলহনগদি।
শ্রীগৌরনিত্যাইনা গৌড়দেশদা থংলে।
জগৎ অসি থয়া প্রেম মেমথদু চংথোক তৌরে॥ ৮৩
শ্রীনিবাস নরোত্তম, হায়বা অনিসে বিলাসগীদমক
থনি থোকপনি প্রাণ অমত্তনি।
অদোমগী থংদু, মাগী অহুম্বা প্রমাণ লৈ॥
শ্রীগৌরনিত্যাই অনিগী অককবা ওইববা কৃপাদা।
ঐথোকপগী হেমা থংগৎলোনি পুক্কিং থাম্মা তত্মা॥ ৮৪

আমি দুই ভাই কোন বরাক[১] দুর্ম্মতি।
আমাতে রোপন কৈল আপনার শক্তি ॥
সনাতন কহে অহে শুন নরোত্তম আর শ্রীনিবাস।
প্রভু অপ্রকটে তোমা দোঁহার প্রকাশ॥ ৮৫
নরোত্তম বাক্য শুনি বদন নিহারে।
বিনয় স্তবন করি দণ্ডবৎ করে॥
রোদন করয়ে অতি ভূমে গড়ি যায়।
দোঁহে পদ দিল নরোত্তমের মাথায়॥ ৮৬
এই যে কহিল নরোত্তমের গমন।
পথে বৃক্ষতলে পাইল যেমন দর্শন॥
সনাতন রূপ কৃপা করিয়া যেমন।
মোর প্রভুর আজ্ঞায় ইহা করিল বর্ণন॥ ৮৭
শ্রদ্ধা করি যেই জন করয়ে শ্রবণ।
অচিরাতে মিলে রাধাকৃষ্ণের চরণ॥
আপনে গৌরাঙ্গ কৃপা করেন যাহারে।
সংসার ছাড়ি বৈরাগ্য জন্মে তাহার অন্তরে॥ ৮৮
রূপ সনাতন কৃপা করেন গাঢ়তর।
মনোরথ-সিদ্ধি হয় আনন্দ অন্তরে॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ ৮৯

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে নরোত্তমের প্রেমপ্রাপ্তি ও গৃহত্যাগপূর্ব্বক দুর্গম পথে বৃন্দাবন গমন, স্বপ্নযোগে শ্রীগৌরাঙ্গ ও রূপ সনাতনের দর্শন বর্ণন নামক দশম বিলাস সম্পূর্ণ ॥ * ॥ ১০ ॥ * ॥

ঐখোই অনিসে তোঙবা, পিক্লবা ওইবনে।
ঐখোই অনিদা লিংখৎলমে প্রভুগী শক্তিনা॥
সনাতননা হায় ভাও অহে ষপু নরোত্তম, মংনে অমদি শ্রীনিবাসনে।
ইবুংঙোনা থুংলবদা নখোই অনি ওইদনা
ফোংদোকপনি শক্তি হাপ্লুনা॥ ৮৫
মতাং অদু তাবদা নরোত্তমা গোস্বামী অনিগী রূপ
মুখ দর্শন তৌদৈ।
মোকৃপগা লোয়নন স্তুতি কংলি॥
চরণ মিথৈ হিক্লা ২ কাপ্লি লৈপাক্তা ওন্নি।
অনিনা নরোত্তমগী কোকতা চরণ থাকৎলগে অদি
মাংথবে। ৮৬
নরোত্তমা বৃন্দাবন তৌরকপগী বাখি ইখবে।
লম্বীদা উথোংদা ফুমদোনা দর্শন কংই॥
সমাধি ওইথুবা রূপ সনাতন অনিনা অদুম তানা
কৃপ পীবা।
মসিগুম মমাইদা শ্রীগুরুদেবনা অসি ইবু তাকপিবগী
ইজননি পুরুষোত্তম মতে। ৮৭
মসিবু থাজবদা লোইননা তাবিরবা, পনিবায় মী
অহুনা।
মপোক ওন্দনা রাধা কৃষ্ণগী চরণ ফোংদনা ফংগনি॥
শ্রীগৌরাঙ্গনমু মী অহুদা মোইদনা কৃপা তৌবিগনি।
মায়াগী ওইবা সংসার থাদোক্তুনা হুদিদা বৈরাগ্য
চেষ্টা মোইদনা পোক্লকনি॥ ৮৮
অমমং শ্রীরূপ শ্রীসনাতনগী অচেৎপা কৃপা লেপ্না
তৌবিরকনি।
শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তি তানবদা হুংঙাইগনি থম্মোই,
পুক্লংগী, মিংবমু থুঙ্গনি॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রগী চরণদা মরাই আশানা লৈজরবা।
অহুকীমথৈ প্রেম বিলাসবু ইদনি তোঙবা নিত্যানন্দ
দাসনা। ৮৯

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেম বিলাসগী শ্রীনরোত্তমা প্রেম ফংবা অমমং যুম থাদোক্তুনা কত্তবা লম্বীদা শ্রীবৃন্দাবন ফংবদা চেন্নকপা মতু ওইবা শ্রীগৌরচন্দ্রনা অমমং রূপ সনাতনা দর্শন পিবা কৌবা তরা ১০ শুরা বিলাসনা মপুং ফাবে। * ॥ ১০ ॥ * ॥

১ বরাক ক্ষুদ্র, নীচ ॥

একাদশ বিলাস।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় দয়াময়।
জয় জয় নিত্যানন্দ করুণা হৃদয়॥
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা জয় বীরচন্দ্র।
জয় জয় হউক তাঁর কৃপার সম্বন্ধ॥ ১
জয় শ্রীনিবাস জয় নরোত্তম জয়।
বহুভাগ্যে মিলে তাঁর চরণ আশ্রয়॥
আজ্ঞা হৈল শোক ছাড়ি চল মধুপুরী।
দেখ যাই লোকনাথের চরণমাধুরী॥ ২
এইত কহিল দুই ভাইয়ের দর্শন।
সব যাত্রা মঙ্গল এই পথের মিলন॥
বৃন্দাবনে হবে সুখ বিলম্ব না করিহ।
রাধাকুণ্ডে রঘুনাথের চরণ বন্দিহ॥ ৩
লোকনাথ গোসাঞির চরণ আশ্রয়।
যাঁহার আশ্রয় নিলে সর্ব্বসিদ্ধি হয়॥

এইকালে গৌড়িয়া বৈষ্ণব পাঁচ ছয়।
জিজ্ঞাসিলে পথে সবার হইল পরিচয়॥ ৪
তারা কহে চল যাই কান্দ কেন পথে।
প্রেমে গর গর চিত্ত চলি যায় সাথে॥
বৈরাগীর সঙ্গে চলে আনন্দ অন্তরে।
ঘুচিল পায়ের ব্রণ চলে ধীরে ধীরে॥ ৫
শুনিয়াছে প্রভুর বারাণসী আগমন।
অবশ্য যাইব সেই স্থান দরশন॥
বিশেষে পথের মধ্যে না কৈলে দর্শন।
তাহা অদর্শনে পাছে অপরাধ হন॥ ৬
প্রভুর গমন তাতে মহান্ত-আলয়।
তাতে পরিচয় হৈলে কৃষ্ণ ভক্তি হয়॥
পার হৈয়া গেলা আগে যাঁহা রাজঘাট।
বিশ্বেশ্বর যেই ঘাটে ধরিলেন বাট॥ ৭

খোঞ্জালগী মপা ওইবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবু খুরুমজৈ।
করুণা হৃদয় ওইবা শ্রীনিত্যানন্দবু খুরুমজৈ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রনা জয় ওইবা ওইরসনু
প্রভু অদুগী কৃপা সম্বন্ধনা ওইসনু॥ ১
জয় ওইবা ওইসনু শ্রীনিবাস নরোত্তম অনীনা।
অদোম্না (আশ্রয়) চংজবা কান্নবনি (বহুভাগ্য) মাগী
নাইবত খবকপন।
মাথং লিবে চ লো বৃন্দাবনদা অবগা হন্দোক্তুনা।
শ্রীলোকনাথগী চরণ দর্শন তৌরুবে পন্দনা চত্তনা॥ ২
রূপ সনাতন অনি উমবগী প্রসঙ্গ হায়জবা অসিনি।
লম্বীদা, উনবুগা ভক্তি কংপা কৃপাদগী লাকপদা
পূর্ণমক্তা মঙ্গল ওইবে॥
বৃন্দাবন যৌবদা লুংচাইগনি খিরগনু।
শ্রীরাধাকুণ্ডদা রঘুনাথগী চরণ খুরম্নু॥ ৩
লোকনাথগী চরণদা আশ্রয় তৌগদবনি।
মাগী আশ্রয় কংজদগা সর্ব্বসিদ্ধি ওইগনি॥

মতম অদুদা গৌড়িয়া বৈষ্ণব মচা তরুক লাকই।
বৈষ্ণবশিংগী লম্বী হংবদা অরেপ্পা খংলবে॥ ৪
বৈষ্ণবশিংনা হায় বৈষ্ণব মচা কবিগী কপলিবগে
লম্বীদা চংসি ঐখোইগা।
লোইনমনা লাক্লে নরোত্তম প্রেমগা গর গর ওই পুক্নিংদা॥
বৈরাগ্যশিংদুগা লোইননা লাকই পুক্নিং নুংঙাইনা।
চরণ পোয়রম্নু করে লাকচরে তপ্পা তপ্পা॥ ৫
মমা তৈদা প্রভুনা বৃন্দাবন লেংঙকপদা কাশিদা
লেংলক্লগী হায়বা বাসি তাবৈ।
মফম অদু দর্শন তৌরগে সোইদনা চত্তনা॥
লম্বী লাকপদা অখোইবা (ধাম) মফমদু দর্শন
তৌরবদি।
তুংদা দোষ ওইগনি মরমদি দর্শন তৌরমদবগী॥ ৬
প্রভুনা লেংলক্লবনি শোইদনা বৈষ্ণবগী আলয় ওইগনি।
মদু উনবগা শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তিদা চাউখৎকনি॥
অসি খনবা গঙ্গা লাহোক্তুনা মাংদা লাকই
রাজ ঘাটী।
লম্বী চুম্না লাকই যৌরবা বিশ্বেশ্বর ঘাট॥ ৭

পরিক্রমা বন্দনাদি করিল সাবধানে।
তাহা যে উত্তরমুখে করিল গমনে।।
ঘাটের বামে আছে বাড়ী অতি মনোহর।
নয়নে দেখিয়া মনে আনন্দ অন্তর॥ ৮
পূর্ব্বমুখে দ্বার বাড়ী তুলসী বেদী বামে।
সনাতনের স্থান দেখি করিল প্রণামে॥
ভিতরে আবাস যাই করিল দর্শন।
প্রাচীন বৈষ্ণব বসি করেন সাধন॥ ৯
দেখিয়া নয়নে তাঁরে দণ্ডবৎ করে।
আইস আইস বলি আনন্দ হৈল অন্তর॥
উঠি আসি দণ্ডবৎ করে কোলাকুলি।
পাদ প্রক্ষালনে জল আনি দিল তুলি॥ ১০
নরোত্তম কহে যেই আজ্ঞা সে তোমার।
তোমার জল ভক্ষণে ভক্তি হয় ত আমার॥

জিজ্ঞাসিল মহাশয় কহ ত নিবাস।
তোমাকে দেখিতে মনে হইল উল্লাস॥ ১১
নরোত্তম নাম মোর পদ্মের হাটে বাস।
বৃন্দাবন দর্শন করি এই মোর আশ।
সে সিদ্ধ হইল তোমার হইল দর্শন।
কৃপা করি কর কিছু ইহাই ভক্ষণ॥ ১২
ক্ষণেক অন্তর কিছু ভক্ষণ করি বসি।
ইহারে ত পরিচয় দেন হাসি হাসি॥
শ্রীচন্দ্রশেখরাচার্য্য মোর প্রভু হয়।
তাঁর আজ্ঞা এই স্থানে সেবার নিশ্চয়॥ ১৩
সেই স্থানে গোঙাইল কৃষ্ণ কথা-রসে।
শয়নে আছিলা রাত্রি হৈলা অবশেষে॥
সেই কালে তাঁর স্থানে হইলা বিদায়।
মনে মনে স্মরণ করি পথে চলি যাই॥ ১৪

পু ক্লং তপ্রা পরিক্রমা বন্দনাবচিংবা লোইবা তোজ.র।
অমুগী আই অবাক্ তমুনা আকচরে॥
ঘ.টকী ওইবা লৈ. পুক্রিংহন কনবা ঠাকুরবাড় অমা।
মঙ্ [illegible] উনবনা পুক্রংগী থোইদোক হাওবা
হুংডাইজবা ওংরে। ৮
[illegible] তুলসী (বেদী)
লৈমুং [illegible]
সনাতনগী [illegible] করি [illegible] তৌহুক [illegible]॥
মহুংদ [illegible] চাংলক্লুনা [illegible] তৌখি।
বৈষ্ণব অকপ অমা সাধন তৌহুনা মাম থোক্লুবা
লৈরগী॥ ৯
বৈষ্ণব [illegible] দণ্ডবৎ [illegible] অক্তি [illegible]
লৈবগ্নিবা বৈষ্ণব অহুনা হাপ চংলকউ লাও ২ [illegible]
মতা পুক্রিং [illegible]
[illegible] তুলসী [illegible]
পাহনা [illegible]
[illegible]
[illegible] তৌজাদি।
বৈষ্ণবতি [illegible]॥

বাপু বংবু মমিং করি কৌই মনম কদাইদগী লাকপরো।
মংবু [illegible] উবদা ঐগী পুক্লং অসি মাম্না হুংডাইবনা
থব্রি। ১১
ঐগী মিং নরত্তম কৌই পদ্মেরহাট্টা লৈজবনি।
শ্রীবৃন্দাবন দর্শন [illegible] নাপচবনি॥
থৌজাদগী ঐগী অপাম্বাস পুংফমবীহু।
কৃপ তৌবিহুনা হুং [illegible] কদা প্রসাদ
কংহন বহু। ১২
[illegible] মতুংদ চংহুনা প্রসাদ কংহল্লে।
অসিদগী পু ক্লং হুংডাইবা কথা [illegible] তৌহুনা
অনেক [illegible]।
মক [illegible] অয়ুক তাও,
চন্দ্রশেখরাচার্য্য হায়বসি ঐ। শ্রী [illegible]
কুঞ্জ [illegible] আসনি কিদি,
[illegible] সেবাদি ১৩
মকম অসিদ সম্ভ সঙ্কীর্ত্তন [illegible]
[illegible] বাপু।
[illegible] অনাপ তৌহুনা [illegible]
[illegible] বিদায় [illegible]
বিদায় লৌরে।
[illegible]
কয়া লাকই॥ ১৪

প্রয়াগ করিল স্নান ভাগ্য করি মানে।
বাস করি সেই রাত্রি করিল ক্ষেপণে॥
ক্রমে ক্রমে চলি পুনঃ আইলা মথুরা।
ভূতেশ্বর দেখি গেলা কেশোযার দ্বারা॥ ১৫
শ্রীকৃষ্ণের জন্মস্থান দেখিল নয়নে।
শতধারা বহে বাক্য না স্ফুরে বদনে॥
বিশ্রামে স্নান করি গ্রামে উত্তরিলা।
বৃন্দাবনে শ্রীরূপের প্রত্যাদেশ হৈলা॥ ১৬
শুন শুন জীব আমি পাঠাই এক জন।
গড়ের হাটে বাস তাঁর নাম নরোত্তম॥
প্রীতি করি তাঁরে সমর্পিলা লোকনাথে।
বিশ্রান্তে আছেন কালি হৈতে মাথুরাতে॥ ১৭
চেতন পাইয়া মনে আনন্দ হইল।
সঙ্গের বৈষ্ণবগণে আজ্ঞা যে করিল।
নরোত্তমে আন যাইয়া মথুরা হইতে॥
বিলম্ব না করিহ তারে আনিবে ত্বরাতে॥ ১৮
বিশ্রান্তে স্নান সবে আসিয়া করিলা।
সেই ঘাটে সেই স্থানে আসিয়া পাইলা॥
শীঘ্র তুমি চল আর বিলম্ব না করিহ।
পুনরপি আসি ঘাটে স্নান করিহ॥ ১৯
যে আজ্ঞা বলিয়া সঙ্গে চলিলা ত্বরা চিতে।
প্রেমে ব্যাকুল গোবিন্দের মন্দির দেখিতে॥
মন্দিরের শোভা দেখি প্রেম উথলিল।
হা গোবিন্দ বলি মূর্চ্ছা অধিক হইল॥ ২০
ভাবাবেশ দেখি তাঁর শ্রীজীব গোসাঞি।
লোকনাথ গোসাঞি স্থানে সব কহে যাই।
শীঘ্রগতি চল গোসাঞি আমি যাই সঙ্গে।
এ দেহেতে দেখি হেন ভাবের তরঙ্গে॥ ২১

গুমদোনা ল কপনা প্রয়াগ য়োরে স্নান দান তোরে
ঐসি লাইবক করে হায়না খজি।
অাহিং অসিমা প্রয়াগত' লৈরে লোংডারে॥
যাত্রা তোরগা, মথং ২ লাকপনা মথুরা য়োরে।
ভূতেশ্বর মহাদেব দর্শন তোরে, কেশোয়ার শ্রীনরাণগী
ম ন্দর য়ো র দর্শন ওইরে॥
শ্রীকৃষ্ণগী জন্মস্থ ন পোকখম দর্শন ফংডরে ভক্তি
কচ. র।
নরোত্তম মিংলুদগী প্রেমগী ধারাগ অতংপা ইলতনা
শিহৈ বাঙাংবা থোক্তে॥
বিশ্রান্তি ঘাট্ট স্নান দান তোরে গ্রামদ অহিং লেজি।
বৃন্দ বন্দা শ্রীরূপা জীবদ অজ্ঞা পিদনা থংহজি॥ ১৬
তাউ জীবা ঐনা বৈষ্ণব মচা অমা থাররুবনি।
গড়েরহাট্টা পোক্তপনি মমিংনা নরোত্তম কৌবনি॥
মাব নুমা তৌ লোকন থদা শিন্নৌ 'নংখিনা।
বিশ্রান্তিঘাট্টা লৈবনি মথুরা চত্তুনা লৌখিক॥ ১৭
মিকপ থোক্তে লোংডারে পে বাযী হুংড ইরে।
কুঞ্জবাসী মনাই অনিদা মাথং শিরে॥
বৈষ্ণব অনিনা মথুরাদা চৎলু নরোত্তমু পুরকউ।
থিল্লগহু নরোত্তমু থংনমবা থিরকউ॥ ১৮
অনি লাক্লে কৃপানি থন্দুনা ঘাট্টা স্নান তোরে।
মফম অহুপা হংদৈ নরোত্তমপা ফংনরে॥
বৈষ্ণব মচা নংবু থিবা লাকপনি শ্রীগুরুদেবগী
অজ্ঞানি চংলসি।
শ্রীগুরুদেব উনরগা হন্না অমুক স্নান তৌরসি॥ ১৯
ঐগী লাইবক কবনি হায়দনা অনিগা লোয়মনা
লাকমিররে
শ্রীগোবিন্দগী মন্দির দর্শন ফংলে হুন্দিনা প্রেম হেৌমি॥
ম ন্দরগী ফজবা উবদা নরোত্তম প্রেমা থমথারে।
হা গোবিন্দ প্রাণনাথ হায়রমগা বাহুতুনা তারে॥ ২০
শ্রীজীবগোসাঁঞিনা (ভাবাবেশ) থাদী প্রেম অহু
উরগ চিংদৈ চত্তুনা।
শ্রীলোকনাথ গোসাঁঞিদা পুরমক তয়ে জীবনা॥
গোস্বামী মনাই নরোত্তম লাক্লে লেংডসি।
থিনখিরগহু মূর্ছিনা ফজরিবা প্রেমগী মওং য়েংউদি
লোইমতুন॥ ২১

নবীন বয়স হেন বৈরাগ্য আচার।
হইল প্রবল ভাব তাহাতে প্রচার॥
এমন রূপের শোভা কিবা গৌর অঙ্গ।
ঢগ মগ করে অঙ্গ প্রেমের তরঙ্গ॥ ২২
গোর প্রভুর আজ্ঞা হৈল তাহারে আনিতে।
আনিল তাহারে যাই ঘাট বিশ্রান্তি হৈতে॥
গৌরাঙ্গ মহাপ্রভু হৈলা পাত্র সব আনি।
হেন সঙ্গ কয় আপনার ভাগ্য মানি॥ ২৩
সঙ্গে লোক আগে করি গোসাঞি আইলা।
পড়ি আছেন নরোত্তম গোসাঞি দেখিলা।
মহাপ্রেম দেখি গোসাঞি বলিলেন কাছে।
নরোত্তম কার নাম বৈষ্ণবেরে পুছে॥ ২৪
এই দেখ নরোত্তম পড়িয়া ধরণী।
ভাল বলি বুকে হাত দিলেন আপনি॥

হস্ত স্পর্শে নরোত্তমের হইল চেতন।
নরোত্তম নিজ প্রভুর ধরিল চরণ॥ ২৫
অশ্রু যুক্ত হৈয়া গোসাঞি করিলেন কোলে।
স্পর্শ পাইল নরোত্তম আনন্দ বিহ্বলে॥
তুমি যে আসিবা আজি দেখিলাম স্বপনে।
অন্ধ নেত্র পাইলাম তোমার মিলনে॥ ২৬
দয়া করি চৈতন্য তোমারে পাঠাইল।
দরিদ্র লোকেরে ধন আনি দেওয়াইল॥
হাতে ধরি লৈয়া গেলা গোবিন্দ মন্দিরে।
জীব গোসাঞি সমর্পিলা হাতে ধরি তাঁরে॥ ২৭
সাহজিক প্রেম দোঁহার দেখি দয়া হৈল।
অনায়াসে বিধি আনি বস্তু মিলাইল॥
হাতে ধরি করাইল গোবিন্দ দর্শন।
দেখিয়া গোবিন্দ মুখ হৈয়া অচেতন॥ ২৮

অহাংবি [illegible] নরোত্তম [illegible]।
নিং [illegible] প্রেম [illegible], চেংখৎ [illegible]
লৈতেংজি।
হেক [illegible] মহাপ্রভু [illegible]
[illegible] হনং হনা ২ কবিই [illegible] ॥ ২২
[illegible] শ্রী [illegible]
তাক [illegible]।
[illegible]
[illegible] শ্রীগৌরাঙ্গ [illegible]
[illegible]
[illegible] লাইবক
[illegible] ॥ ২৩
[illegible] শ্রী [illegible]
[illegible]
[illegible] নরোত্তম [illegible] ॥
[illegible] গোসাঞি [illegible]
[illegible]।
[illegible] নরোত্তম [illegible] ॥ ২৪
[illegible]
[illegible]॥

নরোত্তম [illegible]।
নরোত্তম প্রভুগী চরণ [illegible] কোক্ষে। ২৫
[illegible] নরোত্তম [illegible]
[illegible]।
[illegible]।
[illegible]।
[illegible] নরোত্তম। ২৬
[illegible] শ্রীগৌরাঙ্গ [illegible] লাইব [illegible]
[illegible]।
[illegible] লাইবক [illegible]
[illegible] কহি।
শ্রী [illegible] লাইরে।
গোসাঞি [illegible] নরোত্তম [illegible]॥ ২৭
[illegible]
[illegible]।
[illegible] লাইবা [illegible]
[illegible]॥
[illegible]
[illegible] গোবিন্দ [illegible]
[illegible] ২৮

ধরাধরি লঞা গেলা আপনার কুঞ্জ।
গুরুর দর্শনে প্রেম উঠে পুঞ্জ পুঞ্জ॥
এই কালে গোবিন্দের আজ্ঞা যে আইল।
পাইতে প্রসাদ নরোত্তম সঙ্গে নিল॥ ২৯
বৈরাগ্য দেখিয়া গোসাঞি সব জিজ্ঞাসিল।
অত্যোপান্ত নরোত্তম সকলি কহিল॥
গৌরবর্ণ এক শিশু হৃদয়ে পসিল।
সেই বলে শ্রীরূপের-চরণ দেখিল॥ ৩০
অনাশ্রিত আছি সঙ্গে কেমনে বসিব।
একত্র বসি কেমনে বা প্রসাদ পাইব॥
শুনিয়া সকল কথা গোসাঞি হাসিলা।
পুনরপি তাহাকে ত কিছু জিজ্ঞাসিলা॥ ৩১
আপনে কহিলে গৌরবর্ণ শিশু এক।
তাহাকে দেখিলে তুমি নয়ন পরতেক।
আপনে প্রবেশ কৈল হৃদয়ে তোমার।
তিঁহ জগদ্গুরু চাহ গুরু করিবার॥ ৩২
প্রেমরূপে আপনে চৈতন্য অবধান।
সেই প্রেম তোমার হৃদয়ে কৈল দান॥
যে প্রেম লাগিয়া সবে করেন ভজন।
তোমার অন্তরে সেই বুঝিল কারণ॥ ৩৩
প্রয়োজন কিবা আছে গুরু করিবার।
যেবা সাধ্যবস্তু সেই হৃদয়ে তোমার॥
অবধি বা কিবা আছে শুন নরোত্তম।
বাহিরে অন্তরে তোমার হেন প্রেমধন॥ ৩৪
সেই কৃপা সেই প্রেম আইলে বৃন্দাবন।
কিবা বা গুরুর কার্য্য প্রয়োজন॥
যাহার হৃদয়ে সেই থাকে রাত্রি দিবা।
তার আর অপ্রাপ্তি আছয়ে আর কিবা॥ ৩৫

প্রেম থরা [illegible] মনাইদু কাদুনা যতন তোনা কুঞ্জ পুরক্লে।
শ্রীগুরুগী দর্শন কংবদা নরোত্তম প্রেম মপৈ ২ হৌই॥
মতম অদুদা প্রসাদি কংনবগী গোবিন্দগী আজ্ঞা লাক্লে।
প্রসাদি কংনবগী [illegible] নরোত্তম লোয়নদা লাক্লে॥ ২৯
পুরচেল ককপা [illegible] মনাইদা [illegible] ২ বেংদি।
হোৎনগী লে যা কওবা পুম্নমক [illegible]॥
গুরুদেবনু (গৌরবর্ণ এক শিশু) মগী মচু ম নবা
পিশক শিক-মূর্ত্তি অমা মনাইগী হৃদিদা চংখি।
মাগী কৃপাদগী প্রভুগী চরণ কংজবখি। ৩০
[illegible]
দীক্ষা লৌদ্রিবা [illegible] কমদোনা কময়দগে।
এক পংক্তি এক পাত্র ওইবনা গুরুদেবগী পরেংদা
কমদোনা প্রসাদ কংগনগে॥
[illegible] ডারগা কুমন গী পে ম মী বা নোত্তম্ বা হায়।
হয় গুরুদেবন নরোত্তমদা হংলকই। ৩১
ম গী মূর্ত্তি [illegible] চংলে [illegible] কাথোকই [illegible]॥
শ্রীমূর্ত্তি [illegible] দর্শন [illegible]॥
মচুদা মংনা মা কাহেৎ [illegible] মূর্ত্তিলো গর্ভদা চংথরে
নংগী [illegible]।
চংথরো নরোত্তম জগৎ গুরুনি থংজরে। ৩২
প্রেমগী মূর্ত্তি কনানো? শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য হায়বা মবুংহোত্ত্রবু
থংবৈ কৃষ্ণ ভুংশিবা পুম্নমক্লা।
অংগুবা মবুংহোত্তুনা নংগী হৃদিদা লৈয়রে হায়দনা
আজল কুপ লৌখিরে॥
অদুগুবা প্রেমচুবু কংননবগী [illegible] পুম্নমক্লা বাবগাই
[illegible]
নরোত্তম নংগীদি গর্ভদা লৈরে থংজবনি। ৩৩
অমুক লাইহিং [illegible] কানদা লৈজ্রবনি॥
মীন বান বাক, ডারগবা গোৎশক্তো নংগীদি
হৃদয় লৈরেবে।
নরোত্তম মহৃদগী দেংনদা লৈজ্রবনি অরেপ্পাগ।
মহুৎ [illegible] ৩৪
মাগী কৃপাগা [illegible]
[illegible] নংদিবে [illegible] লাইহিং গৌরগী
গুরুদা চিংগসে কারয়বনি॥
মী অদুগী থগোইদা মথাদা লেংদনা লৈরব।
মী অদুনা কংলোইদবা অমদি চত্রোইদবা করিবু
লৈগনা দা। ৩৫

সেই কৃপায় হইল গোবিন্দ দর্শন।
তাঁর আজ্ঞা হৈল প্রসাদ করিল ভক্ষণ॥
নরোত্তম কহে প্রভু মুঞি অতি-দীন।
আপনার যেই আজ্ঞা সেই সে প্রবীণ॥ ৩৬
সাক্ষাতে কহিতে প্রভু মনে বাসি ভয়।
পুনঃ নিবেদন কর যদি আজ্ঞা হয়॥
কহ দেখি বাপু কিবা আছয়ে কথন।
দণ্ডবৎ করি কহে সব নিবেদন॥ ৩৭
আপনে চৈতন্য কলি যুগে অবতরি।
চণ্ডাল যবন আদি সকল উদ্ধারি॥
তেঁহ জগদগুরু তাঁরে সেবে সর্ব্বজন।
তথাপি করিহ তিঁহ মর্য্যাদা স্থাপন॥ ৩৮
আপনে করিলা গুরু ধর্ম্ম সংস্থাপন।
সেই মত পারিষদ্ যত প্রভুবগণ॥

গুরু-আজ্ঞা শিষ্য প্রতি যেই আজ্ঞা করে।
প্রাপ্য প্রাপ্ত হয় তাঁর বাক্য অনুসারে॥ ৩৯
গুরু-আজ্ঞা নাহি মোরে কি কহিব কথা।
কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কিবা জানিব সর্ব্বথা॥
প্রভুর সাক্ষাতে কিবা কহিব মুঁঞি ছার।
নিবেদন করিতে যোগ্যতা নহিল আমার॥ ৪০
যেই প্রেম যে রশক আছয়ে হৃদয়ে।
মহাপ্রভুর আজ্ঞা হৈল সর্ব্বসিদ্ধি হয়ে॥
শুনিয়া সকল কথা গোসাঞি হাসিলা।
কৃপান্বিত হৈয়া গোসাঞি সকলি কহিলা॥ ৪১
এক স্থানে বসিতেই ভয় বড় মনে।
আমার যোগ্যতা নাই বসি প্রভুসনে॥
নরোত্তম দেখি সবার আনন্দিত মন।
তার সহায় লাগি সবে করে নিবেদন॥ ৪২

কৃপা অহনা শ্রীগোবিন্দগী দর্শন কৎলম্বিবনি।
।সনা মরু প্রসাদি কংচ্ছনে নবুংত্তোমী আজ্ঞাবিনে॥
পুমমক্ত্ ভাবগা নরোত্তমা হায়দৈ, প্রভু পুমমক্তগী
ভোমধুবা নমাইঁম।
ভাকপিম্বিবা মাথংম পুমমক্তা অরেপ্পনি॥ ৩৬
কবিণ্ডবা অমত্তং চমদা হঙ্গৎচগদব অকিবা চিংনব
পোক্লে।
হ মা চমদা (আজ্ঞা) মাথং অমত্তং দি নিজদিংই
নমাইমা।
হায়(২ বাপু চিংমগমুবে কমি হায়দিংই।
নরোত্তম ত ক কংলগা চক্ষ-চমকই॥ ৩৭
কলি যুক্তা শ্রীগৌরচন্দ্রনা অবতার তৌবিদনা।
পাপ চেনবা কমা ২ পাত্তমচিংবা সামবি ম॥
ইবুংত্তোমমু কংমদবা অপাবা পুমংক্তা সের তৌবম্বি।
অমুমাতাবা চৎকাবা তোগদব হোদোকাপিমবা
হায়বৈ॥ ৩৮
ইবুংচোমুমকপু গুরু নাইবগী হায়দৈ।
মতে তমবোবা পাবিবারশিংম মবং ২ তইনমকই॥

মমাইদা গুরুবা ত ক'পবা মথং লৌবম্বি।
কৃপাদগী কংগদবা শংলোইদব অরেপ্প, থংবম।॥ ৩৯
কৃপা নৈ ত্রবা মমাইবা কম্বিবো হঙ্গৎচগদবা।
অসিম, তোগদব ম, তোয়োইদবনি কমদোমা থংগনি॥
প্রভুগী মংগী ক মমু হঙ্গৎচব ভমঙ্গদে।
হঙ্গৎচনিংবা নমাই মতিকচাবা ওইদে॥ ৪০
প্রেম অহমু মন ইদা কম দামা তৈগদগে।
ইবুংত্তোমী কৃপাম কম দামগ পাংবে কদগে।
তামাগা কুমবসী পুমমক্তা বা, বা যোকখি।
তুংশিবমা তিল্পুমা মমামা গোসাইগী হাবখি॥ ৪১
নক্বসিংমা পবেংদ প্রসাদি কংগদ া জিবে।
প্রভুগী পবেংদা কব ঐগী ইতিক চাবরে॥
নকমু উমবা তুংশিবা তুংচাবা পোক্খ।
মাগী মঙ্গলগীদমক তুক্তবামী পুমমক্তা হায়ম্বি॥ ৪২

বৃন্দাবনে কালাকাল নাহি মন্ত্র দিতে।
শীঘ্র মন্ত্র দেই নরোত্তমের কর্ণেতে॥
লোকনাথ কহে আজ্ঞা হইলে না হয়।
এক বৎসর শাস্ত্র আজ্ঞা আছয়ে নির্ণয়॥ ৪৩
হরিনাম দেহ কর্ণে চাহিয়ে বসিতে।
"হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ" লাগিলা কহিতে।
হরিনামে নরোত্তমের এক বৎসর গেল।
হরিনাম দিয়া প্রসাদ গ্রহন করিল॥ ৪৪
ইহার প্রসঙ্গ কহি শুন মন দিয়া।
গুরুনির্ণয় শিষ্যনির্ণয় কহি বিবরিয়া।
একথা শুনিলে চিত্তে হইও সাবধান।
কেহ যদি করে হেন সেই ভাগ্যবান॥ ৪৫
অভ্যন্তরে লৈয়া গোসাঞি কহে নরোত্তমে।
যেই এই মর্ম্মবেত্তা সেই ইহা জানে॥

মহাপ্রভুর আজ্ঞা আছে হরিনাম প্রতি।
জীবের রক্ষার লাগি দিবেন সম্প্রতি। ৪৬
কত দেহ ভ্রমি জীব নরদেহ পায়।
তাহার রক্ষার হেতু মহৌষধ চায়॥
অন্য দেহান্তরে জীবের পাপ তাপ রোগ।
তাহার খণ্ডন করে নাহি হেন যোগ॥ ৪৭
জন্ম জন্ম যত পাপ তাপ পাইয়া থাকে।
বিস্মরণ জীব নাহি জানে আপনাকে॥
মনুষ্যদেহ পাঞা তাহা সকলি সাধিব।
না সাধিলে সেই দেহ তেমতি পাইব॥ ৪৮
হেন বেগ দূর করে কৃষ্ণ ভক্ত রূপে।
কৃষ্ণনাম দিলে হয়েন গুরুর স্বরূপে॥
গুরু শিষ্য কথা এই শাস্ত্রেতে আছয়।
যেই তাহা জানে সেই অবশ্য করয়॥ ৪৯

শ্রীবৃন্দাবন্দ মতম লৈতে মন্ত্র পিবদা।
গোসাঞি খুত্তা মন্ত্র পিনবয়ু নরোত্তমদা॥
লোকনাথনা হায় সত্তগী আজ্ঞ লৈবক্ত ঐদি
মাংনদ।
শিষ্য গুরু অনি স চহি অমা য়েংনবা মাংদ॥ ৪৩
প্রমাদি কংবা মানববা পিনবিয়ু হায়রে।
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ যে লনাম পিনখিরে॥
নাম অমি নরোত্তমা চহি অমা সাধন তৌখি।
শুনদে না নাম খাস কংলবদা প্রসাদ ফংজখ। ৪৪
মপু মনাই খংনবী (প্রসঙ্গ) বারিসি তাবিয়ু
পাবয়ু পুক্রং তপ্প।
গুরু শিষ্যগী চৎনবদবা লমচৎ হাংজগ থমদং
শক্তোক॥
বারি অাস তাবিরগ পুক্রং মায়া তপথবিগনি।
মসবু ত বিরগা মী অহুনা পুক্রংদা কুংচাবা কাওবিরবা
মখো লাইবক কবা শইবনা ওইগনি॥ ৪৫
নিদগী মন্থংনা পুম্বিরগ লেকমাব গোসাঞিনা
হয়মরুদ।
অমসত্তুম ক্রিপারা চক্রিব অথুমা খাঁরমসে
চংখে নুং থুংগদবনি।

মহামন্দ হরিনাম মগী মরিদা মখল কয়া খেক্লা
মবুংতোগী (আজ্ঞ) মাথং লৈরি।
জীবগী করবগী মতমজ্জা থুংজ্জা পিনব মাদেনে। ৪৬
মমা লথা মরিক্কুনিপান্দা পোকলুবগা মীগী মপোক
কংবন।
হয়না পোক্তনবগী অকব মন্ত্র পিবনি॥
অতোপ্পা মপোক্তা তাথবদি কত্তবনা খৈদে।
মপক অহু লাকে কুরা বাথল লৈখিদরে॥ ৪৭
পোক্তশিল্লা করা পাপ অহু চাহুনা জীবনা লৈরেনে।
কউখে জীবগী ঐস কমদোরগা কংদগে হায়বা
থনবা ছুমদেনে॥
মীওইবগী মপোক্তুন মনা করবা লেখ ছুমই।
মংন খেংত্রুরবি মীওইবগু অবাবা কচুই॥ ৪৮
অমবা কোকে হায় বাদি অবেপ্পনি কুঁকবুঁ মুংখিব।
নাম পিরিব দা শ্রীগুরুগী গুরুগী মপাঙ্কি শ্রীকৃষ্ণনি॥
গুরু শিষ্যগী চহি অমা খেংগন হাথবা থাবে
শাস্ত্রিক্ত লেরবনি।
মসিগী থংন চৎলব মখে অকবা অবেপ্পা ওইরবনি॥ ৪৯

তাহা না করিলে শাস্ত্র হয় অনুবাদ।
তে কারনে নহে তারে কৃষ্ণের প্রসাদ॥
কৃষ্ণরূপে শাস্ত্র-দ্বারে করেন প্রচার।
মন্দগুরু যেঁহ বাক্য করিব বিচার॥ ৫০
এক বৎসর দেখিবেন গুরুর যে তত্ত্ব।
বিশ্বাস করিয়া মনে বুঝিব মহত্ত্ব॥
যে ক্রিয়া করিব গুরু করি নিরীক্ষণ।
যেন যোগ্য তেন সেবা করি অনুক্ষণ॥ ৫১
গুরু বুঝিবেন শিষ্যের যেমতে আচার।
যোগ্যতা অযোগ্য মনে করিব বিচার॥
হরিনাম সাধিব গুরু সঙ্গে থাকি সদা।
বৈষ্ণবের সঙ্গে লোভ করিব সর্ব্বথা॥ ৫২
জানিবেন শিষ্য মনে করি দৃঢ়বর্ত্ত।
নহিলে কি যায় জীবের সকল দুর্ম্মতি॥
হরেকৃষ্ণ মহামন্ত্র সাধি দিবানিশি।
কোন যোগে প্রভু কৃপা হয় হেন বাসি॥ ৫৩
অধিক উৎকণ্ঠা হয় গুরু করেন করুণা।
ইহা সে বুঝিতে পারে কোন কোন জনা॥
শিষ্যমন বুঝি গুরু বিশ্বাসের কথা।
যোগ্যতা নহিলে কৃপা নহিবে সর্ব্বথা॥ ৫৪
এই হয় প্রাচীন বাক্য শুন নরোত্তম।
না জন্মে কৃষ্ণের কৃপা এইত কারণ॥
বহু শিষ্য করিতে গোসাঞির আজ্ঞা নাই।
ইহাতে বিশুদ্ধ আছে শুন মন দেই॥ ৫৫
দুই চারি শিষ্য কৈলে ধরে প্রেমফল।
বহু শিষ্য কৈলে সব হয়ত বিফল।
এই যে কহিনু কথা শুন সাবধান।
আর বা আছয়ে কত কতেক আখ্যানে॥ ৫৬

ন ইরিক্ত হায়বহুবু লৌউরবি-চন্দ্রবদি মীদো কায় ত্র।
অসিবা কয় হোৎবহুনয় মীদো কৃপা কংহে।
ময়মদি কৃষ্ণমক্তা লাইরিক ওইবদে অমহুং প্রচার
শদোকপনে।
গুরু দবগী মাথংদো বিচার তৌগদব ন। ৫০
ময়ম অসিনা ময়ে তত্ত্ব ইপাবুনে চহি অম য়েংথে।
থাজব হাবয়া হাদবয়া? মবুত্তা থাথল তৌথে॥
ওইগে থবথা গুরুহুমা চৎপা লমচৎ মুয় য়েংগনি।
তৌথিবা সেবামাচিংবা ম তক চাবয়া কুম থংগ ন॥ ৫১
গুরুনয় ওইগদৌয়িবা শিষ্যগী লমচ.ত্ত য়েংগ বা
হাপকে মিংচিবা পায়সে বুখিগয়া যুবোবয়া বুদ্ধি তৌব।
শিষ্যহুমা অব বা মতমদা গুরুগা লোইমগ ন
হরিনামদো সাধব তৌজগনি।
বৈষ্ণবগী য়েবাপ, মতমা অবেম গু রুং থবগনি॥ ৫২
হেতুদি মমাইগী অচেংপা অপাম্বদো উদিমথা।
ময়মদি জীবগী পুক্রিংবু কমদৌয়া থংগথা॥
ময়ম অসিনা নক মতম খিবিক্তা হরিনামবু সাধন
তৌগনি।
কমদৌয়গা প্রভুগী কৃপা কংগবা থজগনি॥ ৫৩
ম গী পুক্রংবা হেক লেপ্পদা মীদো গুরুগী কৃপা লৈরে।
মসিবু হেক য়েংবদা থংবা ওবা কনা ২ মাওবে।
শিষ্যগী মবুক্তুর শ্রীগুরু অহুন য়েংবদা থাজবিয়বা।
মতিক চাব অম ওইত্রবদি তাংখৎবা পোৎ অহুং
কয়ম পিগব। ॥ ৫৪
তওং নরোত্তম ইপাগী বাসে মবুংচোংগী আজ্ঞ নি।
অ সনা তক্তদি চৎলগা কৃষ্ণ কং মবসে থাজববনি॥
সে ক গায় পেকপা মবুংচোংগী অজ্ঞ লৈতে।
মাবজব দ শমজবিবা অহুম কংদোয়গবা লৈতে॥ ৫৫
শিষ্য অ ন মরিতা ওইবদি লোইবনা মহৈ মাদি।
মায়বদি পুমক কোয়না মহৈ ম তাজ॥
ইপাবা হায়াম্বসে মপুক্রিং চংবা তাজনে।
লিমগী তোয়া থাদি কমাযুক পাক্কা লৈজিনে॥ ৫৬

কৃষ্ণ নাম শুন বাপু হবে প্রেমফল।
তাতে রতি হৈলে অবশ্য মিলয়ে সকল॥
হরিনামে নরোত্তমের এক বৎসর গেল।
তদবধি সে সাধন রাত্রি দিন কৈল॥ ৫৭
দুই লক্ষ নাম সাধন নিভৃতে বসিয়া।
সংখ্যা নাম লয় বসি রাত্রিতে জাগিয়া॥
প্রভাতে আসিয়া করে প্রণাম স্তবন।
দাঁড়াইয়া নেত্রে করে রূপ নিরীক্ষণ॥ ৫৮
নরোত্তম ভাল আছে কহেন বচন।
স্বচ্ছন্দে আসিয়ে এই প্রতাপ চরণ॥
ভাল ভাল বুলি গোসাঞি হাসেন আপুনি।
দণ্ডবৎ করি কহে মোর নিবেদনে॥ ৫৯
যে মনে আজ্ঞা হয় মোর জানেন অন্তর।
এই মত গতাযাত করে নিরন্তর॥

কখন কখন আইসে ভোজনের কালে।
পাত্র-অবশেষ পাই বৈসেন বিরলে॥ ৬০
কখন কখন করেন চরণ সেবন।
যখন যে আজ্ঞা হয় করেন শ্রবণ॥
কভু বৃন্দাবন-স্থান যান দেখিবারে।
সেই স্থানে কৃষ্ণ লীলা দণ্ডবৎ করে॥ ৬১
কখন শ্রীজীব স্থানে করেন আলাপন।
শুনি কৃষ্ণ লীলা প্রেমে ভাসি যায় মন॥
আর এক সাধন যেই করে নরোত্তম।
বহির্দেশ সেই সেবা করিলা নিয়ম॥ ৬২
যে স্থানে গোসাঞিজীউ যান বহির্দেশ।
সেই স্থান যাই করেন সংস্কার বিশেষ॥
মৃত্তিকা শৌচের লাগি মাটি ছানি আনে।
নিত্য নিত্য এইমত করেন সেবনে॥ ৬৩

ইপু নরোত্তম প্রাণ কন্তুনা লে জুরবা মীপো মচৈ কাপ্পে।
ন মতুনা অশাংগ হাপ্পব মঙ্গল পুমমক্তা ফিঙ॥
অ জে মৎনবদা কামবা মরে ত্তমা চহি অমা
সাধন তোঞ।
অতুনগী নোতুবা অহিং দুং বগ নাইদন লোলখি॥ ৫৭
অচিকণ লকুপ ন ম লাখা অম অমি লোনজি।
মাখং নিকণ লৌবা কাম অনকুমা তুমা নৈতমা॥
লে ম।
অতুঙ্গা লাকুন স্বপ্ন খুকমচে অমদুং হাবচে।
লেমগা নগুরুদেবগী দুং শরব মূর্তি দেংচে। ৫৮
হংবি মমাইদা নরোত্তম শ্রীবৃন্দাবনগী মঙ্গল কমদৌবি।
খুমৈ শ্রীচরণগী কৃপাবা মমাইগী নিংবা লে ইমা
খুংজ ম।
গোসাঞিনা হাকু হাব হাকু কপে হায়কদা অহৌশিখি
লোঞ্জদা।
লেংমমা ন কুপা মকুনা হায়জৰি বা হাবচে
খুরুমজরে। ৫৯
তোয়বা মমা গী পু কুং বংবিগুমা কমবা মতম
অপশা ক্তা কইকপা।
মতোমন চংপা লাকপা ইতং ত্তমা মলম [illegible]
[illegible]

ক র ক ংগুম্বা ন বই প্রস কি কংলচেদা।
অবেমা প্রসাদি মমাইদা কংগাম অচিকপদ॥ ৬০
কবি কবিগুমদা চরণগী সেবা কংবজি।
মতম অতুদা অচেংপ য়াবি কয় কমাব শঙ্গোক্তা তাহজি।
ক মঙ্গম শ্রীবৃন্দাবনদ কুম খুদিং বম খুদিং
চ তুম দর্শ তে চৈ
মংম অসদা শ্রীকৃষ্ণগী শায়কম হংতুবা দুংশি-
দুংনবা খুরুমচৈ॥ ৬১
কাম্বগুবদা শ্রীজীবগা অচেংপা য়াবি শাচে।
শ্রীকৃষ্ণগী লীলা অবিগ পুক্কুং বেযদা চংতুবা
দুংতোচৈ।
মতাং অ সদ তোয়বন ইমবি. তাবদা গুরুবা
গুরুগী সেবা অম তৌখি নরোত্তম।
অ ংগী মবৈদা লোয়গা অতৎপ লৈতম সেবা
তৌখি কাইদমা। ৬২
সেবা অইদি শ্রীগুরুদেবগী বদ চংকদব হংলগা।
[illegible]
[illegible]
[illegible]
সেবা অসি হুযিং খুদিংগী কাইদমা [illegible]
[illegible] ৬৩

গোসাঞি কহে এই কার্য্য করে কোন জন।
ইহা নাহি বুঝি করে কিসের কারণ ॥
হেন কালে নরোত্তম করেন গমন।
সেই কালে সেই স্থানে নাহি কোন জন ॥ ৬৪
ঝাঁটা গাছি পুতি রাখে মাটির ভিতরে।
বাহির কার সেবা করে আনন্দ অন্তরে ॥
আপনাকে ধন্য মানে শরীর সফল।
প্রভুর চরণ প্রাপ্তে এই মোর বল ॥ ৬৫
কাহাতে কহিতে কান্দে ঝাটা বুকে দিয়া।
পাঁচ সাত ধারা বহে হৃদয় ভাসিয়া ॥
প্রভু-লোকনাথ নরোত্তমের জীবন
বহু-জন্ম ভাগ্যের পাই তোমার চরণ ॥ ৬৬
মনে মনে ভাবে গোসাঞি হঞা চমৎকার।
কেমনে জানিব হেন কার্য্য বা কাহার ॥
এইরূপে বিচার করয়ে মনে মন।
কারে জিজ্ঞাসিব কার্য্য কে করে এমন ॥ ৬৭
এই শুন নরোত্তমের সাধনের কথা।
চমৎকার লাগে ইহা শুনিলে সর্ব্বথা ॥
হেন কোথা নাহি দেখি শুনি নাহি আর।
গুরুপ্রতি হেন প্রীতি হইবে কাহার ॥ ৬৮
এইমত সাধন সেবন করে নিতি নিতি।
হেন নরোত্তম পায়ে সহস্র প্রণতি ॥
এই মত দিনে দিনে সেবন করিতে।
গোসাঞি কহেন অবশ্য চাহিয়ে জানিতে ॥ ৬৯
বৈশাখে বৈশাখে এক বৎসর বহি গেল।
মনে গোসাঞি তবে এক বিচার করিল।
ছয় দণ্ড রাত্রি যাব হৈল অবশেষ ॥
সেইকালে গমন করিব বহির্দেশ ॥ ৭০

গোসাঞিনা খল্লম থবকসি কনানা তৌরিগনি।
মতৌ করম তৌবগা ঐসিনা খঙবা ঙমগনি।
মরমদি নরোত্তমনা সেব তৌরুগে খন্দুনা চৎ-ই মতম
অহূদা।
ব্রজবাসী কনাগুম্বা মী অমত্তা উংদে মুং থংহন্দে। ৬৪
ঙম্বা অপুংবহু মংখিদ পু লমগা লৈহৎনা মুমহুনা থমই।
সেবা তৌরমদাইদা লো-থাক্রুকই ব খল পুক্রিং
হুংঙাইনা ॥
ঐসি লাই ক হিরদগী অকবা অম ওইবে
চাওনা থাম।
ঐগী হায়বরু সেবাসিঙনা প্রভুগী চরণ লেপ্না
ফংগনি হে পুক্রিং তম্বগহুশি। ৬৫
অসি হায়বগা এগী চাম্বথোকপা ঝাক হায়দনা
চেৎনা কোন্দুনা কপী।
নরোত্তম মিঙগী চেহুবকপা প্রেম্না থবাক চোৎলি।
শ্রীগুরুদেব, তোমবা নরোত্তমগী থবাক ওইব।
মশোক কয়াগী কলনা শ্রীচরণগী সেবা ফংজবনি ॥ ৬৬
মুমদৌনা থগনা মরু চংথে, গোসাঞি লাক্লে মন
চংগদবগী, তৌর মবা থবক অহু ই দ পুক্রিংদা অহাবা
কংনা ঙক্লে।
থবক অসিরু কনানা তৌরিগনা কমদৌনা থংনসিব।
মুমদৌনা গোসাঞি কুপ্না বিচার তৌই।
কন গুম ব্রজবাসীদা হংগদবগু কবি থবগব
লোইদন ইকাইবা ফ গনি খন্দন লৈ। ৬৭
মতং অসুম নমাই নিত্য মন্দদ সনা খুং লোমকরি
নরুই পড্রব তামবগী ব রিসিবু।
তবদ গুকাংগ ন মহুংগী মদদি মজবা অয়েম্বব।
সিঙব বলে মথক্তা তাখি ম্র খদা উরবোই।
কহিবে হংকব দ গুরুই প দবু হুংশিবসে কনা
লৈরবোই ॥ ৬৮
মুমদৌন নিত্য সেবা তৌজবা কাইদনা।
অসুম্বা নরোত্তমগী চরণবু মশিং মাইদনা খুরুমজৈ ॥
নিত সেবা কাইদবা নো ম নোংমগী কনবা চেনবা।
গুরুদেবনম মশিদদি থংলগে খল্লব। ৬৯
মুমদৌন লৈবকপসিনা থজিরু অমদগী থজিরু
অম চহি অমা কবে।
মতম অহুদা গোসাঞিগী পুক্রিংদা মথংলগে হাওবা
বিচ র লাইয়ে।
নো চানগাব পুং ৬ মাংলিজৈদা, হোৎলে মহৌশাদগী
থানি ঙমা।
মতম অহুদা চৎলগা মম হৎলে পুং ২ মাংঙইদা ॥ ৭০

তবে সে জানিব ইহা করে কোন জন।
নহিলে মনের দুঃখ না যায় সহন ॥
শ্রীরূপের বিচ্ছেদে মনের গেল সাধ।
বিশেষতঃ বৃন্দাবনে হেন অপরাধ ॥ ৭১
কোন ব্রজবাসী আছে হেন কার্য্য যার।
লোকেরে কহিতে লজ্জা হয়ত আমার ॥
মনদুঃখে গোসাঞি এইরূপে দিন যায়।
নহিলে কি করি ইহার কি আছে উপায় ॥ ৭২
তার পরে নরোত্তম দর্শনে আইল।
দণ্ডবৎ কৈলা গোসাঞি কিছু জিজ্ঞাসিলা ॥
ভাল আছ নরোত্তম। কহ দেখি শুনি ॥
সর্ব্বসিদ্ধি প্রভুর কৃপা এই আমি জানি ॥ ৭৩
কহিতে বাসিয়ে লাজ কহা নাহি যায় ॥
হাসিয়া গোসাঞি অতি কার হায় হায় ॥

নরোত্তম প্রণমিয়া হইলা বিদায়।
দুই লক্ষ নাম সন্ধ্যা করেন সদায় ॥ ৭৪
তার পর দিন গোসাঞি যান বহির্দেশ।
যখন আছয়ে রাত্রি ছয় দণ্ড শেষ ॥
হেন কালে নরোত্তম সেই স্থানে আছে।
ঝাঁটি দিছেন, গোসাঞি দাণ্ড'লা তাঁর পাছে ॥ ৭৫
ঝাটা বুকে নরোত্তম আছেন সাক্ষাতে।
কে বট কে বট বলি লাগিলা কহিতে ॥
নরোত্তম কহে প্রভু মুঞি ভৃত্যাভাস।
চরণকমল দুই করিয়াছি আশ ॥ ৭৬
গোসাঞি কহেন নরোত্তম হেন কার্য্য কর।
দুঃখ বড় পাই বাপু এসব সম্বর ॥
নরোত্তম কহে ভাগ্য মিলে এ সেবন।
হেন কৃপা কর যেন নহে অন্য মন ॥ ৭৭

অদু ওইরবাদি থঙ্গান মীওক অসনি হায়রা।
মত্রবদি তুমরোম কোকপা ঐগী অবাবা।
শ্রীগুরুদেব কাওররগী অবাবা কোক্তুইসিদা।
শ্রীবৃন্দাবনদা অথোইবা অপরাধি লৈরবদি ম ওলে। ৭১
ব্রজবাসী করাবা অসিগুম্বা থবকাস তৌরিগব।
কয়িগুম্বা কনাদা হংগদবদ্ ঐগী ইকাইবা লংকগা
ভাবা ॥
দুখপৌবা থক্কা ২ গোস্বামীগী পুক্তিং অবাবা মতম
লম্বা হৌখরে।
মত্রবদি মসিগী থংগদবা উপাই লৈত্রে। ৭২
দুখপৌবা থম্বুবা লৈবিচৈদা নরোত্তমদ্ লৌরক্লে।
গোসাঞিনা তবাম্না কৌবি নরোত্তমা চরণদা ভক্তি
কংলি ॥
নরোত্তম ওইবিকম্বা বাপু। হাদু চিংনবা তাসিদনা।
নরোত্তমা পুম্নমক্কা মঙল ওইজবি প্রভুগী থে অমা। ৭৩
হুংখিবা থেংলগা গোস্ব মী মনাইদা হঙ্গদবদ্ ইকাইরে।
থাঁজিক্কং লোক্লগা অবাথসি থম্বা লৈথরে ॥

তুমিং অসিনক ভক্তি কংলগা খাথং লৌরগা হমক্লে।
লোংমদা নাম লক্ষ অনি অনি তম্বা পোক্লি। ৭৪
সিগী তুংদা গোসাঞিনা মন চংবা লাকপদা।
মতম্না লোংওাবপদবা পুং তরুক বাংদিদৈদা ॥
মতম অমুদা নরোত্তম হাম লৈরক্লে।
গোসাঞিনা লেংই মনাইনা বাট শিংলম্বী ॥ ৭৫
মরুমা ঝারুদ্ কোয়গা প্রাণ সথি মংগী থোঙাঙ্গী
প্রভুগী চরণ থংজ গ হাংদমা কপ্প।
অদু ঊরগা, মং, কম লো, অবাবরি, মং কম্ল্যো।
অবাবনি. হায়রকই ॥
নরত্তম খুংচৈ মনাই ওইজনিংবদু মংজব্রিবা
তোদ্রব'ন।
প্রভুগী চরণ অনিদু পামজবা মন ইবা ॥ ৭৬
গোসাঞিন হাব নরোত্তম অসিগুম্বসিদু তৌরিবা মংবা।
কুইরেদা বাপু ইপাগী পুক্তিংগী অবাবসে ওইদবী
তাক্লোকো।
খুদচৈ ভোজরবা লাইবক ঋষগী কাওবনি।
অতোপ্পা পুক্তিং লোংবদে শ্রীপাদ মংজবিরক ॥ ৭৭

এই কথা কহি গোসাঞি শৌচেতে বসিলা।
তদবধি নরোত্তম সে স্থানে রহিলা ॥
উঠিয়া আসিয়া ডাকে নরোত্তমদাস।
যোড় হাতে দণ্ডাইলা মনের উল্লাস ॥ ৭৮
মৃত্তিকা আনহ, জল আন ত্বরা করি।
মৃত্তিকা আনিয়া, জল আনিলেন ভরি ॥
দুই হাতে মৃত্তিকা সে তুলি দেহ জল।
সাক্ষাতে সেবন পাইল হৈল তার বল ॥ ৭৯
করযুড়ি নরোত্তম দণ্ডবৎ করে।
চরণ তুলিয়া দিল মস্তক উপরে ॥
যমুনাতে স্নান কৈল আনন্দিত হৈয়া।
গোসাঞি কহেন নরোত্তম স্নান কর যাঞা ॥ ৮০
আনন্দ হই যমুনায় স্নান করি রঙ্গে।
গোঁসাঞি কুঞ্জকে যান ইহঁ যান সঙ্গে ॥

পাদ প্রক্ষালন কৈল স্বহস্তে নরোত্তম।
আসনে বসিলা গোসাঞি করিতে স্মরণ ॥ ৮১
তিলক করিল স্তব পাঠ পাঠ তব।
পুনঃ পুনঃ দণ্ডবৎ আনন্দ-অন্তর ॥
বসি আছেন নরোত্তম কুঞ্জের ভিতরে।
ডাকিলেন অহে বাপু আইস এই ঘরে ॥ ৮২
সে কালে করেন বহু দণ্ডবৎ নতি।
ডাকিয়া লইল সাক্ষাতে করেন বহু স্তুতি ॥
আনাইল তুলসী চন্দন পুষ্পমালা।
কুমকুম কস্তুরী আনেন কেশের রচন[১] ॥ ৮৩
বাম দিকে বেস বাপু শুনহ বচন।
দুই পদ ধরি কর আত্মসমর্পণ ॥
রত্নের মন্দির রত্নসিংহাসন মাঝে।
শ্রীনন্দনন্দন বামে রাধিকা বিরাজে। ৮৪

রা অদি হাৱয়রগা গোসাঁঞি বস চংথ র।
লেংথোক্তিক্ত্রাগন নরোত্তম হাইহ্না লৈরে ॥
লেংথংলগা কনাউ নরুবু কৌৱিরকই।
মিংবা থুংকগে খদনা থুং লোয়হ্না খাবং মিথৈ ॥ ৭৮
বাপু নরোত্তম ঈশিং পুরকউ লৈপাক পুরকউ।
মলোত্তরা লৈপাক, ঈশিং পুরক্লে পাক্ত খরা ॥
বাপু নক থুত্তা লৈপাক হাপউ ঈশিং হৈরো।
আজ্ঞা কংলবদা লেবাহ্ মপুং কানা কংজরে ॥ ৭৯
নরোত্তম চৈত্ত তাবগুম থুরুমজৈ চরণ মিথৈ থুং লোটৈ।
তাংলবা চরণ পিথোক্লে মিংবা থুংজরে নরোত্তম ॥
পুক্লিং হুংঙাইদ্না যমুনাদা যার, যার তৌরে।
গোসাঞিনা হায় নরোত্তম নবা লেংদোক্লরো ॥ ৮০
নরুহ্ হয়াওবা লোঝনা যাক তৌজল।
গোস্বামীগী কুঞ্জদা মপু মনাই লোয়রনা লাক্লে হুংঙাইনা ॥

নরু ম হমক্ল লত্থুগী চরণ লেংজরে
ভজন, স্মরণ, সেবা তৌনবগী অ সনদা ফমথরে। ৮১
গুরুমূর্তি লাইবক হাপ্লি স্মরণ পাঠ তৌরে।
অমা ২ দণ্ডবৎ কংলি পুক্লিং থাম্না হুংঙাইনা।
মতম অহৃপ নরোত্তম ফমহ্না লৈথৈ কুঞ্জগী মহুৎদা।
কৌবিরকই খংগ বাপু নরোত্তম চংলকউ হুদাগী নক। ৮২
মতম অহৃপ নরোত্তম অমা ২ ভক্তি কংদি।
হুংশিনা, পাযকবা, কিবা হয়াওবগা লোইননা মাংদা।
লেংম্র স্তুতি তৌজৈ ॥
তুলসী চন্দন লৈ লবেং পুরকউ যাবং পি।
কস্তুরী কুঙ্কুম নাগেশ্বর লবেং পুরকই,
শাইরগ। মাংদা লেপ্ল। ৮৩
যুম। তগলি বাপু নক ইপাগী ওইর কম্থু খন্দ।
ইপাগী খোং অনিসি পাইরগা পুক্লিং হক। মম
ইঁচ্র পুম আত্ম। সমর্পণ তৌ লোইর কংদু ॥
নথুং লেংদোক্লো মুমা তাও কজরবা মণিগী মন্দিদা
অমতুং পুক্লং হরবা সিংহাসন ঊহবদা নরুনা
উজ্জর থুমজৈ।
সিংহাসনগী মথক্তা নবুংচৌ ওয়ালুহম্ব, ওইঁদা ওয়ালুহম্ব নংলেম্মন ॥ ৮৪

১ "কেশবেশ মালা" জীর্ণ পুস্তকের পাঠান্তর।

আত্মসাৎ করহ শ্রীবিলাস মঞ্জরী।
মঞ্জুলালির বিলাস মঞ্জুরী অনুচরী॥
কৃষ্ণ-বামে বেষ্টিত হয় ললিতাদিগণ।
রাধিকার বামে মঞ্জরী করহ স্মরণ॥ ৮৫
রাধা কৃষ্ণ হৃদয় দেহ মাল্য চন্দন।
কুমকুম কস্তুরী অঙ্গে করহ লেপন॥
একে একে সখীগণে করহ পূজন।
সখীগণ হস্তে তারে কৈল সমর্পণ॥ ৮৬
বিলাস মঞ্জরী তোমা সবার অনুচরী।
গুরু রূপা সখীকে দিল সমর্পণ করি॥
হস্ত ধোয়াইয়া মন্ত্র করান গ্রহণ।
রাধাকৃষ্ণ মন্ত্র প্রথম করাইল শ্রবণ॥ ৮৭
কামবীজ শুনাইল অতি যত্ন করি।
পশ্চাৎ বসিয়া সব কহিল বিবরি॥

শ্রীজীব গোসাঞিকে যাঞা কর নমস্কার।
প্রার্থনা করিবে যেন করেন অঙ্গীকার॥ ৮৮
হস্ত ধুইল নরোত্তম যাযেন বাহিরে।
প্রার্থনা করিয়া বহু দণ্ডবৎ করে॥
ডাকিয়া ত কৃপা কৈল পদ দিল শিরে।
চরণামৃত দিল গোসাঞি আনন্দ অন্তরে॥ ৮৯
শ্রীজীব গোসাঞি স্থানে যান নরোত্তম।
যাইয়া করিল দণ্ড প্রণাম স্তবন॥
কৃপা কৈল বহু তাঁরে কৈল আলিঙ্গন।
হাসিতে হাসিতে কহেন আইস নরোত্তম॥ ৯০
বহু প্রীতি কৈল গোসাঞি বসাইল স্থানে।
জিজ্ঞাসেন গোসাঞি হৈয়া আনন্দিত মনে॥
মনোরথ সিদ্ধি হৈল বাঞ্ছিত পূরণে।
সর্ব্বসিদ্ধি হয় তোমার কৃপাবলম্বনে॥ ৯১

ঐসিম্না শ্রীবিলাস মঞ্জুরী ওইবগ নরোত্তমদা আত্মা কৎলো।
বিলাসসি মঞ্জুলালিগী তুং ইল্লবনী খ মোকপা মাইরবা
অবেপ্প ই ওঙ্গনী॥
নুবু চেংগী ওইবা ললিতানচিংবী সখী মিপাইশা লৈপনি।
নবেম্মা ওইবা মঞ্জুরীশিংনা লৈবা উপনা। ৮৫
মন্নুংচেং, নবেম্মী (হৃদয়, থমো ইন চন্দন থোক্ন।
অনিগী শ্রীঅঙ্গদ কস্তুরী, কুমকুম থোক্ন।
অমুক্তী সখী অমমম তোপ্প পূজা তৌরো।
লৈরম্মু ইপা লাকখিগে মিস্কনা নরু শিম্ভী থং
পাইরগা থুচিংবী খবা প্রভুবা মম ইবু শিন্নাবরে॥ ৮৬
ইবেম্মশিংবু মনাচিংনিগী মখিনা বিলাস মঞ্জুরী কৌই
সজাগী থৌখম্বাই ওইনিয়ু।
মুমথৌমং পুন্নমক ওইগদব, শিন্নখিরে শ্রীগুরু রূপা
সখীনা॥
মিমগী খুং সেংহোক্লমনুপা মন্ত্র লাকই নিংখিনা লৌহঙি।
অহানবগী শ্রীরাধা কৃষ্ণগী (মন্ত্র) শ্রবণ নিংথৎপা
পকা শন্না তাহল্লি॥ ৮৭
মিগী তুংগা (কাম গায়ত্রী) অপাম্বগী অমু (বীজ)
থোংবা মাম্না মরু ওইবা শাকাপি চেকশিন্না।
অদিগী তুংদা মাস্তা কন্নিমুগা তৌন্নবা সেবা
তখিরে লোইনা।

মিদগী চৎলগা শ্রীজীবগোস্বামীদা ভক্তি তৌরকো
বাপু॥
ঐগা মায়বনি থজনা গেকশিন্না সেবা তৌ
হুংশিহন্নু ইবুংঙো॥ ৮৮
মমথৌনা কৃপা তৌবিরে, নরোত্তমা খুং সেংজরে
থুরমগা থোরক্লে।
বিলাসগী কাম্পা হম্ন ২ হারকপনা দণ্ডবৎ কৎলি॥
বাপুনরু ইপগী হকচাংদে ভাসদগী নংগী মমম
ওইজরো।
পুক্লিং পম্না হুংদাইবা মনাইদা চরণামৃত পিবিরে॥ ৮৯
মিদগী শ্রীজীব কুন্নদা মাম্না থুনা থৌরক্লে নরোত্তম।
ভক্তিকলপা রাখি পুন্নমক হজংলি॥
তারপ হুংদাইদম জীবনা চেংনা কোমখিবম মকপা।
মোক্ল লোক্লহুনা হাম লাওনে নরোত্তম চংশম্লকউ
ইনাক্তা। ৯০
মুমথৌনা কনা চাযা নুবা তৌথে নাক্তা ফমহল্লি মক্তা।
হংখি শ্রীজীবনা মথক মথা পুক্লিং হুংদাইরগা মোইবনা॥
বাপু নরু, নংগী অপাম্বা লোমনা থুংলবমা?
শ্রীমগী কৃপাদগী মনাইগী পামজবা পুন্নমক
থুংজরে॥ ৯১

মোর রক্ষা কর গোসাঞি দিয়া নিজবল।
আর কি কহিব পূর্ণ হইল সকল॥
পুনরপি গেলা তিঁহ গোসাঞির নিকটে।
ভোজন করেন গোসাঞি করিলেন দৃষ্টে॥ ৯২
আইস আইস নরোত্তম বৈস এই স্থানে।
পাত্র অবশেষ দিলা হৈয়া কৃপাবানে॥
এইত কহিল নরোত্তমের মন্ত্র দিক্ষা।
পশ্চাৎ কহিব গোসাঞির ধর্ম্মশিক্ষা॥ ৯৩
উপাসনা যে করিল সাধনের রীতি।
মুঞি দুরাচার লিখ করিয়া প্রণতি॥
যেই ইহা শুনে নিজ শ্রবণে একবার।
তাঁরে কৃপা করিব রাধাকৃষ্ণ পরিবার॥ ৯৪
যেই জন করে এই সাধন ভজন।
তাহা কি কহিব আমি করিয়া লিখন॥

এইত নিগূঢ় অতি হয় উপাসনা।
ইহাতে অন সক্ত আছে কত কত জনা॥ ৯৫
বহির্মুখ স্থানে ইহা করিব গোপন।
কহিবে তাহার স্থানে যেই এই জন॥
প্রাতে আইলা নরোত্তম গোস্বামির স্থানে।
প্রণাম করিয়া কিছু করে নিবেদনে॥ ৯৬
কিবা জিজ্ঞাসিব প্রভু উপাসনা রীতি।
কৃপা করি দেহ প্রভু সম্প্রদায়ে ভক্তি॥
বৈস বাপু নরোত্তম কহি উপাসনা।
রাধাকৃষ্ণ মনে সেই করিবে ভাবনা॥ ৯৭
সিদ্ধ দেহ সাধক দেহ দুইয়ের সাধন।
এক এক করি কহি করহ শ্রবণ॥
নরলীলা-শরীর কৃষ্ণ সাধন প্রধান।
বয়ঃক্রম আযে ভূশ বর্ষ তাহার প্রমাণ॥ ৯৮

মতম পুরমক্তা তোঅবু চরণদা থোঙ নপগনি থরৈ।
পুরমক মিংবা থুংজবে অমুক কমি হক্রংকনি॥
সি হায়দনা বিদায় ভক্তি লৌরগা লাকই প্রভুগী মাক্তা।
শুক্রদেব প্রসাদি ফংহনা লৈরগী মনাইবু ওাটবিরগী॥ ৯২
লাওবে নরোত্তম ইপাগী ইনাক্তা চংলকই।
মংগীদমক থাক্লিবমি প্রসাদিসি ফংঙু পাত্রগা লোইনন পিথি-র॥
ঙ্গয়দোনা নরোত্তমদা মন্ত্র দীক্ষা তবীংবু ইবৈ।
তুংদা গোসা এনা তোপদোখিবা, তাবগদোখিবা ধর্ম্মগী লখী ইজয়গে॥ ৯৩
যুগোল কিশরগী শ্রীচরণ বংবরা নিংঙবা তোঅগদব লেবরমচিংব।
লমচং কম্‌দুরা পুরমক্তগী তোঅবা মথাইন কময় তোনা ইজয়লিবা॥
মসিবু অমুক্তং পাথিরবা ১হুং তাখিরবা অপাবা মী অহনা।
লোইরোই রাধা কৃষ্ণ অনিগী চরণ ফংগনি॥ ৯৪
মীহনা চংকদবা তোপকবা প্রেম সেবা তুপথুরা।
অহু কমি হায়না কয়দোনা ইজয়সিবা॥

মসে পুরমক্তগী থুপ্নবা পুরম হগী লূববা লম্বী অমদি।
অসিগুবা ধর্ম্ম অ সনা মতোং ম মব পু ক্লংদি চংবরা মী কয়া ২ লৈতবা মতে॥ ৯৫
কাঃদোক্পিয়পবো পাবী ব তোঅবোইদবা মী অহুগী মকমদা।
তাকাপগনি হয়া হয় পুক্লিংনা পায়বা মী অহুগী মকমদা॥
মথা তাজয়গে, নরোত্তম অমুক তবানা গোস্বামীগী মাক্তা দ কচদে।
চরণদা ত ক কংলগা যায়া কিদা হজং'দে। ৯৬
মনাই তোঅবু কমদোনা তানজবগা শ্রীচরণ কংতগদগে।
প্রভুনা কৃপা তে বহনা সম্প্রদায়গী ভক্তি ত ক'পগনি।
মক্তা কম্ নরোত্তম ইপা তাক্তে লম্বী মূয়া তাও।
অনিগী চরণ ফংবরসে মপুক্তি দা চেংনা থক্লো॥ ৯৭
সাধন অনি অনি তুই 'সিদ্ধ দেহ সাধক দেহ) সিদ্ধনা সেবা তোবা অমা, সাধকনা ঐগী ওাখিবলিনা সেবা তোবা অমা।
ব'স অমমম থাইদনা হায়গে তাও।
শ্রীকৃষ্ণগী লীলাসে মীওইগী লীলানা পুরমক্তগী হেক্তি।
শ্রীমূর্ত্তি অহ মি চহিদা অয়াতকক চংলকপা চহিদা লেপকনি॥ ৯৮

করিল বিচার এই সাধন প্রকার।
ব্যক্ততা প্রবীণ রাধা সখীগণ আর ॥
পরম শ্রেষ্ঠ সখী হন ললিতা বিশাখা।
মঞ্জরীরগণ হন সেবায় অধিকার ॥ ৯৯
সখীখ্যাতি হন তাঁর দাসী-অভিমান।
একত্র লিখিযে তাঁর নামের বিধান ॥
শ্রীরূপ, লবঙ্গ রতি, রস, গুণ আর।
মঞ্জুলালি আদি করি এই নাম তাঁর ॥ ১০০
লীলাস্থানে জানিবেন সখীগণের স্থিতি।
এই কর্ত্তব্য এই লোভ এই সব প্রাপ্তি ॥
নন্দীশ্বর য বট সঙ্কেত ববষাণে।
কুঞ্জ কুঞ্জ রাস যত জানিবেন স্থানে ॥ ১০১
নিত্যলীলা যত যাহা সময় জানিয়া।
যাঁর যুথ সেই সেবা করিব বুঝিয়া ॥

মুন্না বিচার তৌরগা অহেনবা মূর্ত্তিদা পুক্নিংদী সেবা ওইজগনি।
ইবেম্মা অমদি সখীশিংদী মওংনা মূর্ত্তিনা শ্রীঅঙ্গ হেক হংজরকপা চংথোক্কপা ওইগনি।
সখী মরামকশ ললিতা, বিশাখানা অথোইবি'ব
সেবাদা [illegible] মঞ্জরীশিংবু সেবা [illegible] ॥ ৯৯
[illegible] সখীশিংদি [illegible] [illegible] [illegible] মপু [illegible] বা ই নাপদৈ।
অদুবু পুন্না হায়গে সখী মঞ্জরীদী বাম্মীদু ॥
শ্রীরূপ, লবঙ্গ, রতি, রস, গুণ, অমদি
মঞ্জুলালীমচিংবী মখোই [illegible] [illegible] ॥ ১০০
লীলাদা [illegible] [illegible] [illegible] সখীদী [illegible]।
সখীনা তৌগদবা লোভদবা অহন্না [illegible] ॥
নন্দীশ্বর যাবট, সঙ্কেত, ববষাণদা।
শ্রীকুণ্ড, কুঞ্জ, রাস লীলানচিংবা মফম [illegible]
[illegible] ॥ ১০১
[illegible] লীলা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] যূথ [illegible] [illegible] সেবা তৌগনি ॥

গুরুরূপা সখীসঙ্গে গমণা গমণ।
ইঙ্গিত জানিয়া লোভে করিব সেবন ॥ ১০২
নরোত্তম কহে প্রভু করি নিবেদন।
কিরূপে জানিবে সেই সাধক আখ্যান ॥
কালে বাস করিয়া ভাবেণ অনুসারে।
স্মরণ সেবন দুই জানিব অন্তরে ॥ ১০৩
সেবন করিব সঙ্গে বাস সখীসঙ্গে।
কোন স্থানে মন্ত্র জপি জানি কোন অঙ্গে ॥
কুঞ্জের গবাক্ষে চক্ষু রোপণ করিয়া।
যে মন্ত্র জপিব তাঁর অঙ্গ নিরখিয়া ॥ ১০৪
কামবীজ জপিবেন কেমন সময়।
বিবরিয়া কহ প্রভু শুন দয়াময় ॥
কামবীজ তাঁরে জানি বশীকরণ করি।
সর্ব্বত্র হইব বশ মন্ত্রের মাধুরী ॥ ১০৫

গুরুরূপা সখীশিংগা চথোক চৎশিন [illegible] লোইনগনি।
ইঙ্গিৎ [illegible] [illegible] সেবা ওইজগনি ॥ ১০২
[illegible] [illegible] নরোত্তমনা [illegible] প্রভুদী [illegible] [illegible]
[illegible]।
গুরুদেববু সাধক [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
মতম [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], সেবাদে [illegible] মুন্না [illegible] ৷ ১০৩
সখীশিংগা লোয়মনা [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] সেবা [illegible]।
[illegible] কুঞ্জদা মন্ত্র [illegible]) [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]।
কুঞ্জদী [illegible] [illegible] শ্রীমম্ [illegible] [illegible]।
[illegible] (মন্ত্র) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ॥ ১০৪
[illegible] মতমদা [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] তৌবিয়বা [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] ॥
[illegible] ([illegible]) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। ১০৫

মন্ত্র জপি নিরখিব ‸জন জন করি।
বশীকরণ তাহাতেই করিল বিবরি ॥
রতি কালে রাধকৃষ্ণ করিব শয়ন।
সেই কালে এই মন্ত্র করিব স্মরণ ॥ ১০৬
এইত কহিল শুন ইষ্টের আখ্যান।
যে কিছু আছয়ে তার কহিয়ে বিধান ॥
সখী সব সনর্থার সেবা অধিকারী।
তাহার আশ্রয় লহ সেই অনুসারি ॥ ১০৭
যেই জন আশ্রয় করিব সর্ব্বথায়।
যে স্থানে যে স্থানে বাস রহিবে তথায় ॥
রাগাত্মিকা বলি সব তাহারে জানিব।
সেই সে আশ্রয় মোর ইহা বিচারিব ॥ ১০৮
জানিবেন দুই যূথ রাধা চন্দ্রাবলী।
দক্ষিণা আর বামা বলি স্বভাব সকলি ॥

চন্দ্রাবলী জানিব মনে দক্ষিণা কর্কশা।
বামা মৃদু রাধা তন এইত লালসা ॥ ১০৯
রাধিকার সখীগণ তাহারে জানিব।
তার নাম পঞ্চবিধা স্বভাব বুঝিব ॥
যার যত অধিকার জানিবেন মনে।
রাধা কৃষ্ণ অনুরতি তাহ বলস্থানে ॥ ১১০
সেহ সে আশ্রয় মোর হইাই বিচার।
কৃপা করি কহ প্রভু মুঞি দুরাচার ॥
যতেক কহিলে কৃপা মুঞি জীব ছার।
প্রসঙ্গ কহিতে নহে অন্যত্র যে আর ॥ ১১১
মনের বিচার এক উঠিছে আমার।
নিবেদন করোঁ যদি আজ্ঞা তোমার ॥
মন্ত্র যে প্রথম কৃপা কহিলে আমারে।
কৃষ্ণ-রাধা বিচ্ছেদ ইথে জানিল অন্তরে ॥ ১১২

ইবেমগী ইবুংঙোগী শ্রীমূর্ত্তিবু তাঙ্গাইবা মা অহূগী ভ'বাত্তরদা অমকণা লৈতনা কাওবা।
উজরকইবা মূর্ত্তিদো অয়েপ্পা ওইজরবনি ॥
ঐগী পাম্নকপা কপা আনগী স্কপ্ত উত্রবা।
মতম অহূদা অনিগী (স্কপ) মূর্ত্তিবু নিংশি জবা শাগৎপা অ'সনি ॥ ১০৬
পুন্নমকসি তাম্নেদনা নয়ে ত্তম অশিওবা বারিসে।
মসিদগী হেনবা কনা লৈগী মতু হাম্নগে মুন্না তাও ॥
সখীশিংনা রাধা কৃষ্ণগী সেবাগী মতমদা মকোক ওই।
মমম অহূমা সখীশিংদা চ.জগনি অমহূৎ তুং ইঙ্গপদব ওই পুন্নমক্তা ॥ ১০৭
মী মী অহূন মতম থুদিংমক্তা সখীগা অয়েপ্পা ওইনা চংজগনি।
কুঞ্জ ২ মকম থুদিংবা রাথং ভাইহূনা লৈতগনি ॥
মসিনা থংচ, মযোত্তম ইপানা হামন্নিবদে রাগাত্মিকা ভক্তি কোই।
মমদোনা চংজগনি, ঐনা তৌজগবনা বাখল্নি ॥ ১০৮
থংগদবা অমনা রাধা চন্দ্রাবলী অনিসে যুথেবগী ভাক্তনি।
ভাবতি দক্ষিণা হাবনা অমা বামা হাবনা অমা অনিনি ॥

চন্দ্রাবলীগী পুক্কংনা দক্ষিণা কর্কশা কোই।
রাধাগী পুক্কিংন মান্ন' মেংবা বাম স্বভাব কোই ॥ ১০৯
রাধাগী সখী পুন্নমক স্বভাব অসিনি থংগনি।
সখীশিং অহূগী স্বভাবতো মখল মঙ্গনি।
মচাংগী চংকদবা স্বভাব তা থংদবা মংন্ত্রে।
মমম দ রাধা কৃষ্ণ অ'নগী প্রেম সেবাগী পাদৈ ওইগদবনে ॥ ১১০
মচাং মহুংদগী ঐ অ মম্না বিগায় তৌরগা চংজগদবনে।
নন ইন পুক্কং কত্তবনি হয়া ২ কৃপা তৌবিগনি ॥
ত্তে নথুবা ননাইদা অহপ্প কৃপা তৌবিরে।
তাব'পন্নিবসি অয়েপ্পনি খঙ্গনা পেজরে ॥ ১১১
মসিদা ননাইগী পুক্কংদা বাথল অমা পোক্নে।
প্রভুনি মাথং লৈমবদি ননাইনা হঙ্গৎচনিংববু কিজরে ॥
মরু হায়ুনে অহানবদা শ্রীরূপ অনি পিবিরে ননাইদা।
রাধা কৃষ্ণ অনিনি বিচ্ছেদ লৈদে থজে পুক্কিংদা ॥ ১১২

যে কালে বিচ্ছেদ-সেবা তার কি করিব।
পৃথক পৃথক করি আজ্ঞা যে হইব॥
গৃহেতে সঙ্গেতে আর যান নন্দীশ্বর।
কুণ্ডকে গমন করেন বৃষভানু ঘর॥ ১১৩
ইহাতে জানিল কৃষ্ণ বিচ্ছেদের গতি।
ইহাতেই দিবানিশি রহিবেক মতি॥
কেমনে করিব সেবা ভাবনা অন্তরে।
পৃথক পৃথক করি আজ্ঞা হউক আমারে॥ ১১৪
নিবেদন কৈল এই তোমার গোচরে।
কৃপা করি কহ মোরে স্ফুরুক অন্তরে॥
অহে বাপু নরোত্তম ইহা না জানিলে।
উপাসনা কিবা প্রাপ্তি কহিব বিরলে।' ১১৫
কৃষ্ণের বিচ্ছেদে রাধা দুঃখিত অন্তরে।
সখী সব কৃষ্ণলীলা কহে গাঢ়ভরে।
চিত্ত স্থির লাগি কহে রূপ গুণ কথা।
যেখানে যেখানে থাকেন যেমন ব্যবস্থা॥ ১১৬
আনন্দ জন্মাহ তবে রাধার অন্তরে।
সেই সঙ্গে যাব বাস জানিব অন্তরে॥
তখন করিব সেবা কেমন উপায়॥
সে বিষয়ে কহ প্রভু করুণা আজ্ঞায়॥ ১১৭
গৃহপতি স্থানে যখন থাকেন রাধিকা।
তখন তাঁহার সেবা করিব অধিকা॥
যখন একত্র রহে হইয়া মিলন।
সেবন করয়ে সখী আনন্দিত মন॥ ১১৮
তেমতি ভাবনা কারি দেহের স্বভাব।
ইহা না করিলে হয় অন্তরায়[1] ভাব॥
তেনমতে যূথে মিলে সেবার লালসা।
কুঙ্কুমাদি রাখি চন্দন নিরীক্ষণ আশা॥ ১১৯

অমিনা কালর বর্ণ করি সেবা তৌজগনি।
তোপ্না তেহা নৈব মতম অতুগী সেবা তকগনি।
মন্দিরগী অমদি নন্দীশ্বরগী লেংলকপনা।
অমদি কুঞ্জগী বৃষভানু তানর লকপদ॥ ১১৩
মতম অসিদা ইবুংঙো ইবেম্মা অমি ('বিচ্ছেদের)
ক ইরবগী মতমনি হায়না লাকয়ে।
মসিগী মরাইদগী পুক্লিংনা অহিং নুংথিল
অমিদা করি ওইজগন॥
অমদি করম্না সেবা ওইজগংগে নমাইগী পুক্লিংদা।
তোঙান তোঙান্না তাকপগনি তোম্মদা॥ ১১৪
চরণ পদ্মদা মনাইবা মগা লাক্তুনা হঙ্গৎচরিবনি।
কৃপা তৌবিদুনা পুক্লংদা কাওহনবিয়ু প্রভুন।
অহে বাপু নরোত্তম হায়রিব বাদো থংরবদি।
করম্না নিংগলব করম্না কংগদব তাকে অথুপ্পদো॥ ১১৫
শ্রীকৃষ্ণ কাম্মরবদা ইবেমগী পুক্লিং থোকদোক্লা অবাব
ওইরবা।
মতম অদুদা সখী পুম্নমক্না কৃষ্ণগী লীলা পুম্নমক সিদুনা
তারহল্লি॥
'বেমগী পুক্লং তপথনবগীদমক রূপ গুণগী কথাসু তারহল্লি।
মফম মফম অদুদা ইথোগী লীলানা ওইখিবশিংসু
শকটক্লি। ১১৬
মতুং তগী মহদদা নুংঙাইবা করবগী মথক্তা লেঙ্গংলকই।
অদুগুম্না সখীশিং অদুগ লোইনদুনা ঐ অমিনা
লৈগনি॥
মতম অদুদ ঐ অসিনা করম্না করি সেবা তৌজগদগে।
তোম্মবা মনাইগী মরীদা থোজানবিয়ু গুরুদেবনা॥ ১১৭
ইবুংঙো, বাপু নরোত্তম, নবেথৈনা য়ুমদা গুরুজনগী
মাক্তা লৈবা।
মতম অদুদা নুংশিবগা লোইননা ইবেম্মী সেবা
তৌগনবনি।
মতম অদুং সখীশিং রাধা গোবিন্দ অমিনা তারবদা,
তৌজগন সখীশিংনা সেবা নংথিনা॥ ১১৮
মরম অসিনা মংগী ঐগী দেহন সখ্যা সর্ক্ত্বগ তৌরবসু
(ভাবনাবর্দ্ধিদুনা) লিকমজুর্বদুনা তুং ইজহনা সেবা
তৌজগনি লোয়নজগনি।
ইদ না তাক্লিবদ্রি তৌবদা, করিগুম্না চিংনবনা মরক
থম্নবা ঐনা চৎলিব তাজিবা ধর্ম্মসি লাক্লে থম্নু।
মতো অদুম তৌনা ঐগী ২ যুবদা তিন্নগা সেবাগী
অপাম্বা ওইগনি।
কুঙ্কুমা, চিংবা জল সেবা, চন্দন চিংবা মতম লেংঙ্গুমা
লৈজগনি॥ ১১৯

১। অন্তরায়—অর্থাৎ বিঘ্ন।

এই সব শুনিলে জানিলে অনুভব।
রাগাত্মীকাময়ী দেহ এই কার্য্য সব ॥
সেই দেহ প্রাপ্তি লাগি এতেক উপায়।
জানিবে শ্রীরূপগ্রন্থ[২] লিখিয়াছেন তায়॥ ১২০
এবে কহি পরকীয়া স্বকীয়ার গতি।
স্থান নিরূপণ কহি যেমন বসতি॥
পরকীয়া রাধা-সখীগণের অন্তরে।
স্বকীয়ার যতগণ বৃন্দাবনান্তরে॥ ১২১
সত্যভামা আদি করি যতেক মহিষী।
স্বকীয়া সম্পূর্ণ তাতে জানিবা প্রসংশি।
আমার যে গতি সেই পরকীয়া মত।
তুমি এই আস্বাদন সখী-অনুগত॥ ১২২
যে দেহ ভাবনাময়ী ভাবশ্রয় গতি।
সে সকল সিদ্ধ হৈলে সেই দেহ প্রাপ্তি॥

অহে নরোত্তম কহি সাধনের কথা।
প্রবিষ্ট করিবে মন ইহাতে সর্ব্বথা॥ ১২৩
কেহ কহে বৃন্দাবন গোলোক করিয়া।
কেহ ভাবে দ্বারকাদি সমান বলিয়া॥
আশ্রয় করয়ে এক, আর হয় প্রাপ্তি।
নাশুনে শ্রীরূপের গ্রন্থ না করে অবগতি॥ ১২৪
একথা জানিবে নিশ্চয় শাস্ত্রের দ্বারায়।
কি করিলে কিবা হয় কেবা কোথা যায়॥
পুনঃ পুনঃ নিবেদিতে মনে বাসো ভয়।
মন্ত্র উপাসনা নাম যত কিছু হয়॥ ১২৫
খেদ করি জিজ্ঞাসিলে সব লভ্য হয়।
জিজ্ঞাসা করিতে মনে কেনে বাস ভয়॥
সব শিক্ষা দিব এই কহু বৃন্দাবনে।
বিস্তার লাগিয়া ইহা করিব রোপণে॥ ১২৬

ইপাবা তাক্লিবা পুন্নমকসি তারগা লোইনা থংগদবনি।
তাক্লিবা থর্মগী লম্বীসগী মরিংদি রাগাত্মিকা মথী কোই॥
সিদ্ধ দেহসি, কংমনবগীদমক মথবা মতৌগদবনি
পুন্নমকসে শ্রীরূপগোস্বামীনা ইদুবা থবক্সবনি। ১২০
মথাসিদ্ পরকীয়া স্বকীয়াগী চৎকদবা লম্বী হায়রগে।
মফমসুমগী লেমনগদবা অমসুং অদুম তৈশংবা।
শ্রীমতি রাধ ঠাকুরাণীনচিংবী সখ পুংমক্ত চাদিবা রসসে পরকীয়া রস কৌই।
বৃন্দাবনগী মহুং চন্দ্রবলা লৈরিবা পুন্নমকসে স্বকীয়া রসনে॥ ১২১
দ্বারিকাদা শ্রীকৃষ্ণগী সেবা তৌরিবী সত্যভামানচিংবী রাণী পুন্নমকনি।
মপুং থারবা স্বকীয়া হায়বা থাগৎলবি মসুং থংবী॥
ঐনা চৎলিবা, গুরুদেব মহাকা চৎলিবসে পরকীয় কৌই।
মংসু ঐগী তুং ইরগদ হায়বদিনা সখীগী তুং ইন্নগদবনি॥ ১২২
অসিগুম্বা মংগী ঐগী দেহসিনদি সেবা ...মদা (ভাবনামাত্রী) সিদ্ধরূপ অহুম্বা সেবা তৌজগদবনি।
অহুম্বী মুক্তি অদুগা ঐগী মাংলা হেক লেপ্পা, ... পুন্নমকা অপাংবা ওইরে॥

থাপু নরোত্তম লেমগদব, খাগৎকদোরিবা, ইপনা, তাক্লুবসি
মশিদা থুক্লুং চংগদব নত্তসনা পুন্নমকগী অরেপ্পনি॥ ১২৩
কন না ... শ্রীবৃন্দাবনসে গোলোকনিসু হায়।
কনা অমনা দ্বারকা গোলোক বৃন্দাবন অহানসে চপ ... থক্লি॥
মী মী অদুমা অশাদ্ ... মিংলিব মবাপ, মিংলবা, বৃন্দাবন ... অদা অদুমা তুরেদো ... ।
শ্রীবৃন্দাবন থংমিংদুনা তাক্লিবা মীয়ম শ্রীরূপগোস্বামীনা ইরম্মীবা লাইরিক তাক্লবা ... ॥ ১২৪
অ সম ইপাবা তাক্লবসে পুস্তকসেম নত্তে গুরুদেবগী বাক্য অ ... থংদু।
অংগাংবদা ... পাম্বি ... ইবো মথক থংগনি ... অরেপ্প থংগনি।
নকুবা, গুরুদেবদ সেংনা ... হংলগদবনু নে ... কিরে।
মনমদি মন্ত্র উপাসনা নাম অদুক ... কৃপা তৌবিগনি। ১২৫
থাপু ম থাজ্জব ... হংদ নিংথৌজগা পুন্নমকসি কংগদবনি।
হংবদা ... কিগ দে কিক্লগদ্ ... ॥
ইপাবা থংবা লোইনা ... থাব পুন, তাক্লু মদুদু চংনিংলবা? ... শ্রীবৃন্দাবনদা মংগী ... ইপাবা থাদিবা ইপালসে লেপ্পা মথৈ থাগগনি॥ ১২৬

২। শ্রীরূপগোস্বামী প্রণীত উজ্জলনীলমণি এবং হরিভক্তি রসামৃতসিন্ধু।

হেন উপাসনা নহে ধর্ম্ম কেবা জানে।
কেবা প্রসঙ্গ করে আছয়ে ভুবনে॥
প্রেমের উদয় হয় তোমার হৃদয়ে।
সে কহয়ে হেন কথা মোর মনে লয়॥ ১২৭
শুনহ মন্ত্রের কথা সাধনাঙ্গ সার।
সকল বসিয়া শুন যেবা আছে আর॥
কামগায়ত্রী শুন এই বীজ নাহি তার।
দুই পঞ্চ নাম কহি যেমন উপায়॥ ১২৮
যে শুনিলে আর কহি সাধনের কথা।
কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য আর যতেক ব্যবস্থা॥
আশ্রয় আলম্বন কহি আর উদ্দীপন।
লভ্যালভ্য হয় যত কারণাকারণ॥ ১২৯
সিদ্ধ দেহ ভাবনাময়ী সাধনাঙ্গ আর।
যেমনে উদয় হয় তাহার প্রকার॥
কৃষ্ণাশ্রয়ে ত্যাগ করণ কর্ম্ম যেবা হয়।
অনন্য শরণ গতি যাঁহার আশ্রয়॥ ১৩০
না করিলে এই মত না হয় উদয়।
কর্ম্মদ্রোহি-মিলনে সে সব যায় ক্ষয়॥
নিত্য সিদ্ধ রাগানুগা যেই দেহ হয়।
সাধন করিলে যেন পুষ্টতা করয়॥ ১৩১
গুরু পাদাশ্রয় করি আদি যত হয়।
চতুঃষষ্টি অঙ্গ তার প্রকরণময়॥
ভক্ষণ করিলে যেন দেহে হয় বল।
সিদ্ধ দেহ তেন মত করয়ে প্রবল॥ ১৩২
সাধক দেহের বল নাহিক যাহার।
আলম্বনশূন্য সেই নাহিক সঞ্চার॥
নিবেদন করি প্রভু ক্ষেম অপরাধ।
শ্রীমুখে শুনিতে মনে বড় হয় সাধ॥ ১৩৩

আসগুখা (ধম্ম) লখী গোস্বামীগী মত নস্তুখা কনানা থঙ্গবা।
মথকী যুগ অহমদা নৈখিত্রি সিগুখা ধর্ম্ম সেতবা যুগোলকিশয় পাদ পদ্ম ধংগদব ন।
(এক নিষ্ঠ) ভক্তি ওইবা ভাবণাময়ী দেক ওইব। নংগী হৃ দদা তাংগবা প্রেমা বে মদনা পে কৃক ন মংংথোগী অ ভ্জ দ ওমগে ম ম না চংথুব, ইপাগী হৃ দদম ধম্ম সে .মদনা পুমাণমা ংংব ওয়বোই॥ ১২৭
তাও নরোত্তম, মন্ত্রগী কথ স ধন ক্সগী মক ওইবা। মথক্ত তাকখিব স নস্তুখা কম নৈগী পু ক্সং চংবা তাও।
কাম গায়ত্রী কাম বীজ নস্তুবা।
পদাপজ্ঞ কংন গী, লখীদা অনিগী পঞ্চম ম অসি থঙ্গবনি॥ ১২৮
মসি তাবে, সাধনগী বা অমগা হাংগে।
কণামুক ওইবা ঐনা চংকদবা অাঙ্গ দে পদবা তৌবোইদব।
ঐনা চংক বৈব অহুগী পাবৈ অমহুং উদ্দী ন পাবা। কংগদবা কংনোমদবা মমম কমা নৈগী॥ ১২৯
সিদ্ধদেহ, ভ বণাময়া, সাধনাঙ্গ অমদি।
মী মীহুগী ভাব অহুনা কমা ওইবা সেবা তৌজগদবনি॥
মধা কৃষ্ণগী চরণবু কংগে তাগিবা মীহুনা কর্ম্ম তোবা মহ।
হু শরণতমা অমমং প্রেম অহুতনা শ্রীচরণা চংজগদবনি॥ ১৩০
বাপু নরোত্তম ঐনা তা ক্সবসি চতুঃষষ্টি ভক্তি চংপগী হাবিদা প্রেম পোক্লোক।
কর্ম্মবু থেক্রুবা ওইত্রবদি বদম চাংথিবা চংগদি থঙ্গবা, কর্ম্মহু চাউনা মতৌবা ভক্ত মংংগা অহুম তৌমবদি হুগাম তাক্লিব ধর্ম্মদে লোইনা মাংখিগনি চরণ কংলোম।
ব্রজা ন প ত্রংগ নৈবা মং, ঐ অসিমচিংব (রাগানুগা/ পুক্ত গী অপাবন নিত্যসিদ্ধ) সেবা থাব মূর্ত্তি অহু ক জগ ম
অংগুব মৌম্বব মূর্ত্তিগী স ধন তৌমপা থেমজগনি, পাংং পাম ঐমা মাবু ভগংবা থঙ্গনী। ১৩১
অহক ওইবা পুমমকসে শ্রীগুরু দংগী অহপ্পা কুপা কংবা ম অহুতবা থংগ্গ ছমগনি।
ভক্ত অঙ্গ হক্ক্র র'ম সিগী থোক্রুকম হাকম ও গমি।
প্রমাণ দ থবা সিং থম চাকপ দেহবা পাঙ্গল ক ম মথম অসিব সিদ্ধ দেহ থেবক মপুং কাহনগনি॥ ১৩২
মপারগী সেবাবা কদমবদি মহুংগী সেবা কক্লোম। প্রমাণ দি থোং প রগ পাবৈ ম ওইবদি লামবা ভুংদে। মবে গুমবা হরুংপ গুরুদবু অপরাধ চাকশিগম। শ্রীমুখদগী হায়দোক্রুকপা মাথং পুক্সক সিংবা পুংবৈ। ১৩৩

ৰাগ বৈধী কহি প্রভু কহিলে আপনে।
চতুঃষষ্টি অঙ্গ বৈধী ইহার কারণে॥
ভাল জিজ্ঞাসিলে বাপু শুন আরবার।
সংশয হইলে নারে সাধন কবিবাব ১৩৪
শুভ শুভ শাস্ত্র ভযে যে করে সাধন।
তা'ব বৈধী কবি কহে গোসাঞিব লিখন[১] ॥
মহাপ্রভু শক্তি সঞ্চাব কৈল রূপদ্বারে।
সে আজ্ঞায় সাধন শাস্ত্র করিল প্রচাবে॥ ১৩৫
প্রভুবে পাঠাঞা দিল সেই গ্রন্থ সার।
পত্রদ্বাবায লিখিল যে সাবাসাব বিচাব।
গ্রন্থ পত্র লৈযা লোক গেল পুরুষোত্তম।
শুনিয়া সকলে গ্রন্থ আনন্দিত মন॥ ১৩৬
বামানন্দ স্বরূপ ডাকি কবিল একত্র।
বৃন্দাবন হৈতে পাঠাইল একপত্র॥
গ্রন্থ লিখিয়াছেন দেখ দুই মহাশয়।
প্রাপ্য প্রাপ্তি যেবা আছে যেবা কিছু নয়॥ ১৩৭
যে আজ্ঞা বলিয়া দোঁহে গ্রন্থ নিল কোলে।
গ্রন্থ দেখি পড়িলেন আনন্দ বিহ্বলে॥
সেই দিন হৈতে সবে করেন সাধন।
আপনে গৌবাঙ্গ করেন যত নিজ মন॥ ১৩৮
প্রভু ধ্বাবায লিখিলেন পত্র নিজ হাতে।
যে আজ্ঞা হইল প্রভুব লিখিলেন তাতে॥
এইমত ধর্ম্ম হয় সাধনাঙ্গসাব।
আপনে কবিলে পাবে কবিতে নিস্তাব॥ ১৩৯
সেই পত্র লৈযা লোক আইল বৃন্দাবন।
বসিয়া শুনিল সব পত্রবিবরণ॥
সেই দিন হৈতে সবে করেন সাধন।
জগতে বিস্তাব হৈল, হৈল মহাধন॥ ১৪০

সিগী মহুংদা বৈধী ভক্তি র গ ভক্তিগী মরম'স শব্দে ক্লা শ্রীমুখমক্লা ভাকপিয়ে।
ভক্তিঅঙ্গ হুক্ মরিসিবু বৈধী ভক্তিনি হাৎনা থঙ্গে প্রভুনাদ লোশনি হাযা'য় মসিদা ননাইগী পু'ক্লংশি ব ভরে কুপা তৌবয়ু॥
অকবা লেংলব, বা বে অহুম্না কাবা তৌরৈ বাপু অমুক ওম্না হায়গে তারো।
ঐ আসিনা সাধন তৌবগ চিংনধবদি মথক লেপ্প ভয়োর॥ ৩৪
পুরাণম, বেদনা, লাইরিক তম্ব মরিন হ বব থ পোকপা কিরবা ১মুং অকপা কত্তবা থংবনা স ধব তৌরিব মীদো কংনরোম।
কাৰৈ মুক্তিদি কংপ'নি বৈধী ভক্ত কৌই ব গাগ্মিকা মত্তে বৃন্দাবন কংলোম হাং'সে। হরি ভক্ত রস মৃত সিন্ধুদ রূপ গাসাঞিনা ইরমুখনি॥
শ্রীমহাপ্রভুন রূপা থোংওইনা সক্তি 'নপান পি, দিটৈ। ইবুংঙোগী আজ্ঞানা। সাধন) গী লেমজনবগী লাইরিক ভক্তিগ্রন্থা কয়া ২ ইংনী॥ ১৩৫
দ ইরিক লিংহুগী মক ১ ওইবদো ইবুংঙো'দা কংদি। পত্রনা এবাং ওইবগ মাচ ২ ও'ব শংদো বিচার তৌ বনবা॥
শ্রীবৃন্দাবনদগী লাইরিক, ১মুং চিঠি পুননা মনাইশিংদা লেপ্ত রোহৰি।
চিঠি পাবগা লাইরিক উবগা ইবুংঙোগী পু'ক্লং হুংভারনা॥ ১৩৬
মনাই রামানন্দ, স্বরূপ কৌশিন্নি অমত্তা ওইনা তিন্নবগা। অমিদা হ র শ্রীবৃন্দাবনদগী পত্রপ. লোইননা লাই মক থুংলয়ে।
ভক্তিগ্রন্থ লাইরিক সনভ ক্ত ধর্ম্মগী লম্বী মীওইবনা যুগোল শিংখরগী চরণ কংনব রূপ সন তন মাচল মনাও অ ন ১ ইবনি।
অনিম প র ১ ফজ্জি কংলোব হায়ম'স থম্মনি॥ ১৩৭
যে আজ্ঞা হায়দন অ ননা লাই'বক অহু থোংপা লেংনা লৌখি।
গ্রন্থ অচ উবদা মু ঙাইবনা থদি।
ম্বাম অহুনই প্রভুনা চিংহুনা মনাইশিংগ লোনবনা রাগাত্মিকা ভ ক্ত চংপা হৌখ।
শ্রী গৌরাঙ্গ ইবু ওমাক্লা চিনং লতনা মারবা ধম্মদি। ১৩৮
মতম অহুদা লিংহৈনা ইবু ঙাংনা লাইরিক উবে। ব্রজবাসী রূপ, সন তন, অমিনা ইবিব ধর্ম্মসে ঐগী পুক্লিংমু লেপ্পে ঐখোইদ চংপা হৌরে নখোয়মু হৌ.গা চায়দনা তাকপি।
অসিগুব ধর্ম্ম অ নতনা সাধকনা সামঙ্গ কংই। মুনদোনা ইবুংঙোমক্লা কলিযুগক্লা পোক্লিব-বৈষ্ণব ই কংগীনমক্লা তৌদোকাপিওবা ধর্ম্মবে। ১৩৯
অসিগুব পত্র ইবগা মনাইশংগী মখুত্তা পিবনা বৃন্দাবনদা থ বকই রূপ সনাতনগী মখুত্তা, পত্রমু ভক্ত কংলগা শাবে ব্রজবাসী পে ম মী পুনমক লোইনা তারে।
তুমিং অহুবগী লৌহনা পুনমক স ধন তৌরে। মুনদোনা সংসারদা তাংলবা রাগরূপ, হুংনা মক্ল. ধর্ম্মসে সন্দোকখি॥ ১৪০

১। যত্র রাগানবাপ্তত্বাৎ প্রবৃত্তিরুপজায়তে। শাসনে নৈব শাস্ত্রস্য সা বৈধী ভক্তিরুচ্যতে॥
ইতি হরিভক্তি রসামৃতসিন্ধুঃ।
অর্থাৎ যে স্থানে রাগাত্মিকা ভক্তিতে অধিকার না জন্মায়, কেবল শাস্ত্রের শাসনবশতই যে একটি প্রবৃত্তি জন্মে, তাহাকে বৈধী ভক্তি বলে॥

আপনে অচরে ধর্ম্ম কহেন লোকেরে।
তাহারেই আপনে গৌরাঙ্গ কৃপা করে॥
অন্যে ধর্ম্ম কহে আপনে না করে পালন।
তাহারে চৈতন্য কৃপা না হবেন কখন॥ ১৪১

না করে আপনে কেহ ভেদাভেদ করে।
কৃষ্ণ নাহি পায় কোন জন্মের ভিতরে
প্রভু স্থানে অপরাধ তার হয় বল।
শ্রীরূপের মনো দুঃখ যায় রসাতল॥ ১৪২

গুরু পাদাশ্রয় করি জন্ম যার বৃথা।
যে কিছু করায় সব উড়িযায় কথা॥
নরোত্তম শুনিলে এই সাধন বিবরণ।
তার প্রাপ্তি হয় লুব্ধ হয়ে যার মন॥ ১৪৩

নাম নামী অভেদ করি লহ হরিনাম।
যার রতি হৈলে চৈতন্য হন কৃপাবান॥
প্রথমেই গ্রহণ করাইল হরিনাম।
সেই দ্বারে জীবের খণ্ডিল কর্ম্ম জ্ঞান॥ ১৪৪

যাঁরে কৃষ্ণ চৈতন্য বলি এই হৈতে গুরু।
এই হৈতে আজ্ঞা আছে নাম কল্পতরু॥
যে বৈষ্ণব হইবে লইবে হরিনাম।
সংখ্যা করি নাম লৈলে কৃপা করেন গৌরধাম॥ ১৪৫

পূর্ব্ব অভিপ্রায়ে সবে লহ হরিনাম।
কেহ লক্ষ লক্ষ বিশেষতঃ মুখে গান॥
নরোত্তম লক্ষনাম লয় সংখ্যা করি।
নাম লৈলে গৌরাঙ্গের সর্ব্ব শক্তি ধরি॥ ১৪৬

ইবু ঙেোন ই বম্মদ চৎকদবা ধর্ম্মদো মশামক্ত মপেক ওয়পা অদ্বী তাকপি। ধর্ম্ম স কায় ন ংৎনবা মীশিং অহুদ গৌরাঙ্গনা কৃপা তৌবি॥ গে ম্মামীশি বা চৎ-খি্র ধর্ম্ম অস নভ্রা অমা মবক খনবা ম দ। মান পুবাপগী ধর্ম্মগী নৎ নবাশিংহুদা অমম্বং মীনা নবুংঙে চৈতন্যগী কৃপা কদিগুদদ ফংলোই॥ ৪১

কনাগুদা মীশিংন গে ম্ম মীগী মোং পায়দবা কম্ম ম'গু বিবা মীশিংদে নবুংঙোম ম'দে। অহুঙ্গবা ম শিংদে কবা কম অহোংনহুনত্রু মপোক কবারকী মহুংদ কৃষ্ণ দং লোই॥ মরমদি প্রভুগী মতমা কয়র অপরাধ লৈবনা। শ্রীগুরুদেব রূপকী পুক্কং চৈথ তান বাই॥ ৪২

গুরু পাদদা অ শ্রয় ত এ'যবদো অবেবা মঢ ক তারে। মী অহুনা তাঙ্গদ্বিবা পোঙ্গ'মব পুম্নমক্তা লো'বা পায়-খ্রূবদি। বাপু নবো'ত্তম ইপানা তা রূবা স ধনগী বি-বরণ পুম্নমকসে তাম্বেদন। মী অহুনা অমম্বং নংনা ধর্ম্মদি চোকপিয়া পুক্কং চংনা তাম্নবদি পোইংনা ফংগনি॥ ৪৩

নামগা ন মীগ অনিসি চপ মাটৈ হায়বা থংনা নাম পোলগনি। শ্রীকৃষ্ণদা (রতি) অপাবা হাগুনা পোঙ্গ-বদি শ্রীচৈতন্যনা অবেম্না কৃপা পি॥ অহানবদা জীবদা হরিনাম লৌহ'ম। অসিনা থোং ওইদনা মীওইবনা কম ভৌবনা অচুম্বনি খলমবাহু কপথংপী। ১৪৪

মমম অসি লৈবদগী শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবু পুম্নমকী গুরুবি থ নৈ অ সনা নামবু কল্পতরুগী-সিদবা উপামবি অপ বা পুম্নমক পি হায়বাস মনুংঙে না হায়বমে॥ বৈষ্ণব বৈষ্ণবীনা অপাবা হাগুনা নাম পোলগনি। মমম থংনা মশিং থিদন নাম পোম্নবদি গৌরধাম ওইবা মহুং-ঙে না অরম্না কৃপা তৌবী॥ ১৪৫

মথক্কী পাম্নমসি যেংদনা-দোদনা গোস্বামীশিংনা নাম পোমবথি। কনাম্না লক্ষ ২ পোম্নি লৈতোম্ন থম্ভবা॥ নবো'ত্তমনা নম লক্ষ অমা পোম্নি মশিং থিঙ্গুনা। মুমদোম্না মমম চুম পোম্নবা মীদো গৌরাঙ্গগী অাপা শক্ত পুম্নবমে॥ ১৪৬

কৃষ্ণ পদ প্রাপ্ত লাগ লইলে হরিনাম।
প্রাপ্ত পূর্ণ হইলে এক করিবে প্রণাম ॥
জানিবে মাধুর্য্য প্রেম স্বভাবিক রতি।
গ চকাশ ভাবনা বাবরে দিব্যমাংশ ॥ ১৪৭
এহ যে সাধন সঙ্গ শুন নরোত্তম।
ক্রমে ক্রমে সাধন সঙ্গ হইবে উত্তম।
একে একে কৃষ্ণ চিত্ত ধরে মহাবল।
স ধ্বরের সাধন প্রাপ্ত অত্যন্ত প্রবল ॥ ১৪৮
অতি দুর্বল লোক সে যাইবেক রতি।
ঘরে বসি নাম লব করিয়া ভকতি ॥
ইহাতে প্রবেশ কর নরোত্তম মন।
তোমার চরণ দুই আমার জীবন ॥ ১৪৯

পূ ক্লুং চংল নাম লক্ক অমমম লোয়বদি কৃষ্ণগী পাদ পদ্ম কংগদি। প্রাপ্তি অম মপুং হেক কাবদা অর্নিগী চপ্প ভক্তিকংলু। নাম লোমবক দুংদিবা অপ ধা হেক পোকপদা মধুর্য্য প্রেম মথক থজ ন। মক্তবা পূক্লিংবা ম গংপদা চেংবুব মুত্তিবা লেপকদি ॥ ১৪৭
অহুম ভৌন থাগলৌয়ব মুত্তিদা অহেৌঙ্গা চাযগে ভাও বাপু মগোক অহম মুক্তি অহুম তুই, ও ভুব মুক্তিনা অহেনকদিনা। ভাবনা মুক্তি অমমম কৃষ্ণ দিব ভুব মওগী চেমি। মীওইনন তক খমিবমে এ, মথক থং- মবদি, এ অংলগী ইথৌ অমক থাদিবইদৌ বংলবদি অচৌবা মথান থাগে, লাইথিবক পাবনা, মনবা থংব ভমলোম, গুরুগী কৃপ তবা থজদি ॥ ১৪৮
হাযদিবদি মতগা অতোপ্পা কবী চংলবা ওমা, তৈবববা, মীদো কম তোদমক পাইবোকথগদি চরণ কংলবোম। মমম অদিবা ইপামা ভাক্লিবাগিবা থোং ওইবগা অ চক পা ভক্তিগা লোযমনা নাম শৌবগদি ॥ পূমমক সদা পূক্লিং চংদু বাপু নরোত্তম। মতাং অদিদা নরোত্তমনা ভক্তি কংলপা প্রভুগী চরণ অদিনা মনাইগী থবাইদি ॥ ১৪৯

কৃষ্ণ পাইবার তরে যার আছে সাধ।
সাবধান হবে যাতে নাহি হয় বাদ ॥
রাধাকৃষ্ণ, নাম যত আর ভক্তগণে।
এই স্থানে অপরাধ হবে সাবধানে ॥ ১৫০
তিনে অপরাধ হৈলে নাহিক কল্যান।
দেঁহে প্রাতগুণ ধরে কৃষ্ণের সমান ॥
সংসারে জন্মিলা গুরু পাদাশ্রয় করে।
এই অপরাধ তার না জন্মে অন্তরে ॥ ১৫১
স্ব ভগবান চৈতন্য তাতে করে রতি।
অবজ্ঞা করিলে তাহে হয় বড় ক্ষতি ॥
তাহাতে দৃষ্টান্ত দেখ শ্রীরূপ গোসাঞি।
দেখিলে সে জানিল আছে ঠাঞি ঠাঞি ॥ ১৫২
শ্রীদাস গোসাঞীর দেখ ভজনের রীতি।
দৃষ্ট শ্রুত বৈষ্ণবের করেন অতিভক্তি ॥

মবুংহে নবেম্মা বংনবগী অতক ওইবা শেমজগদবা তা ক্লবসিন। থেমদা ম গংপদা পূক্লুং তপ্পা ওইগনি মংক থনবা মদ। বৈষ্ণব সেবাদ নায়শে নবদা যুগোলু কিখয় সবগা। মকম আশদা অ গাধ লতংবা হেৎ নগন। ১৫০
অহুম অসিদ অপারাধী লৈখ্রদি মঙ্গল ওইরোম। অ মীসে অথে রবা গুণ চৌবান শ্রীকৃষ্ণগা মাম্মবদি ॥ সংসারদা পোক্লবা মী ওইবনা গুরু পাদাশ্রয়দ ভাজবা। মপূ ক্লংদা অপারাধ পোক্তবা নামদা সেবাদ পাবা ॥ ১৫১
স্বাং ভগবান ওইবা চৈতন্যনা মীগুদ থাত পদি। মামী আজ্ঞাবুদিশ ওইদব অহুতবা মদো থাইবোক্তা অমমুং চক্ক কংনা মংদি ॥ মাসগী খথী যেংদু শ্রীরূপ গোসা- ঞিগা ইথা লাইবক্তা। ম ম মকম দুক্লিংবা মহুদা লৈপখদি উবগা থজনি ॥ ১৫২
অমদা যৌজিক ও ওইরিব শ্রীদাসকী গোস্বামীগী সেবা থবী যেংদু।

সাবধানে নরোত্তম শুন এক কথা।
অন্তর্বাহ্যে অপরাধ না জন্মে সর্ব্বথা॥ ১৫৩
হেন অধিকারী কেবা আছয় ভুবনে।
আচরণ যার হেন হয় সাধ মনে॥
শুনিয়া দেখিয়া বাছা মনে কর রতি।
বৈষ্ণবমাত্রকে দেখি করিবেন অতিভক্তি॥ ১৫৪
উত্তম হইয়া হয় কনিষ্ঠের প্রায়।
নিশ্চয় জানিবা কৃষ্ণ প্রাপ্তির উপায়॥
যতেক শুনিলা তাতে কর দিব্য রতি।
ভজন স্মরণ কর বৃন্দাবনে স্থিতি॥ ১৫৫
বাহির হইয়া কৈল দণ্ডবৎ নতি।
বৃন্দাবনে বাস কৈল আনন্দিত মতি॥

কুঞ্জে বসি স্মরণ কর সাধনাঙ্গ যত।
যতেক মনের কথা কহিব বা কত॥ ১৫৬
যেমত হইল আজ্ঞা তেমতি করিল।
দিনে দিনে সাধনভক্তি বাড়িতে লাগিল॥
প্রভুর সেবন করে যখন যে হয়।
এইমত দিবা-নিশি কাল যে ক্ষেপয়॥ ১৫৭
একদিন কুঞ্জমাঝে করিলা শয়ন।
কিছু নিদ্রা যান কিছু বাহ্যবৃত্তি হন॥
বৃষভানুসুতা সেই কুঞ্জমাঝে আসি।
নরোত্তম প্রতি বাক্য কহে হাসি হাসি॥ ১৫৮
গুরু পাদাশ্রয় কর গুরুর সেবন।
তার আজ্ঞা যেই তাঁহা করহ সাধন॥
মানসসেবায় তোমার এত অনুভব।
পরম-লালসারূপে তোমার সেবা সব॥ ১৫৯

বৈষ্ণব অমমরা ত রবা শর্মী অবোইবা সেব যেংচু যাথং তাও॥ পুক্লং নপ্পা তাও বাপু অমপা হাযগে। মন্নুং মপাল অনিগ সেবাদা যোয লৈহনবা যাবে॥ ১৫৩
গুমদোব তাকপবা অমম্ব চংকহবা মবুংচোমী আজ্ঞা মত্তবা ংস বদা ওন লৈরবে ম। গুরু গোস্বামী শিংবা চংথ্রব ন ংচেশী মাথংবা অবেপ্পনি॥ বৈষ্ণবকি বাক্য তাপনি সেবা যেংজগনি শর্মীদা পুক্লিং চংগদবনি। বৈষ্ণব উবগা পামজবগ পোমমবা ভক্ত কচ্ছপনি। ৫৪
অবোংবা ম ত এইমনম্নু শোম্নবমী মচং ওইগনি। শ্রীকৃষ্ণ ফংমমবা পাবৈ চপাবা তাক্লিবসিবা অবেপ্পবা থওচু। পুম্নক স তারপা অমমুং চংলগ পুক্লং তরু ংবা অপায পেংকনী। গুমদোবা সেবা তৌ শর্মী তাজ্রু শ্রীবৃন্দবনা মতম থব লৈথো গুমদোবা তাকপি॥ ১৫৫
পুম্নকসি ত রপা চহমা ভক্ত কংলপা নরোত্তম মপাম থোক্লকে। গুমদোবা শ্রীবৃন্দবনা, বা, চহি কমাবোম শ্রীনরোত্তম পুক্লিং ফংচাইবা লৈ.ম॥ লৈবা মবৈদি কুঞ্জগা কমপা স্মরণ সাধন) মিংথাংবা মূর্ত্তি শাপংপা কমা ওইবা (সাধনাঙ্গ) অবেগ্না মূর্ত্তি কংনপা। মায

পোমবা সাধন, স্মরণ,তৌবা পুক্লংগী অবেপ্পা বাদিসে কারবু হাংমপিবা। ১৫৬
গুরুদেবনা তাকপিবা অমতা কায়দা সাধন তৌই। মোংম মোংমগী কনবা কুপা ভক্তি হেক্লংদি॥ শ্রীগুরু-দেবগী সেবাসু মতম ২ গী কায়দে। মতৌ অত্তম তৌবা অহিং মুংবিল মতম লেপ্লি॥ ১৫৭
মোংমদি শনী তৌবা ২ মাম খোম্দবা কুঞ্জগী বোযগী মত দা তুমী। থমহ তুবা হোৌগবা জান তায, থাজক্তংহ লৈপ্লিবা। মতম অহংদা মিংথৌমী মচা ই বন্দ, কুম অহুদা লাক্লে। যাম্না হংপিবা মোক্তবা মোক্তবা শায নরোত্তমদা॥ ১৫৮
গুরুপাদাশ্রয় তাম্ববা গুরুদেবগী সেবা তৌবিবা কৈজেন অহুম্না তৌবা হৌবৈ। গুরুগী যাথং কায়দা সাধন স্মরণ মিংথিবা তৌ, নরোত্তম॥ (মানস সেবায়) পুক্লংগী সেবাদা মংবা তৌরবদো ইবা লোইবা উচ যামংই, ইবুংঙো। থোইদোক্লা অপাম্বা মশক ওইনে মংবা তৌজবিবা সেবা পুম্নক॥ ১৫৯

সর্ব্বভাবে দৃঢ়ভক্ত দেখিয়া তোমায়।
অভিনড় আনন্দ-চিত্ত হইল আমায়॥
মধ্যাহ্নে আমার তীরে কৃষ্ণের মিলন।
তাহাতে অনেক সেবা করে সখীগণ॥ ১৬০
ক্ষীর পাক হয় তাহা কৃষ্ণের সুখ যাতে।
সর্ব্বসুখ হয় চম্পকলতার কুঞ্জেতে॥
তোমার নিত্য সেবা হয় দুগ্ধ আবর্ত্তন।
মোর এই সুখ যাতে কৃষ্ণ সুখী হন॥ ১৬১
নরোত্তম তবে বাহ্য পাইলেন মনে।
উঠিয়া বিচার তবে করেন মনে মনে॥
সে কালে যে ভাব হৈল কেহ নাহি জানে।
তৃতীয় প্রহর অবধি পড়ি রয় ভূমে॥ ১৬২

বাহ্য পাই মনে মনে করিল বিচার।
প্রভুর যে আজ্ঞা হয় কর্ত্তব্য আমার॥
বিচার করিয়া মনে যান প্রভু স্থানে।
যে দেখিল ভাল মতে কহে নিবেদনে॥ ১৬৩
অনেক প্রকারে বহু কৈল পরণাম।
প্রভুর অগ্রেতে কহে হৈয়া সাবধান॥
ছুতিয়া আছিনু কুঞ্জে কিছু বাহ্য হয়।
লতা বৃক্ষ ভূমি সব দেখি স্বর্ণময়॥ ১৬৪
এক দিব্যাঙ্গনা অগ্রেরূপ অনুপম।
কহিলেন বাহ্য হও অহে নরোত্তম॥
মধ্যাহ্নে আমার কুঞ্জে কৃষ্ণের মিলন।
তাহাই অনেক সেবা করে সখীগণ॥ ১৬৫

ভাব পুরকা হেকলিববা [illegible] উহা পোইদোক্না হুংডাইবা পোক্নে ইমাগি পুক্নিংদা। [illegible] পুরকা ইমা হুংডাইবে, বাপ্পা ([illegible]) [illegible] [illegible] ১৬০

[illegible] ১৬১

[illegible] নরোত্তম [illegible] বিচার [illegible] ১৬২

[illegible]

[illegible] ১৬৩

মথল মথা [illegible], [illegible] ২ ভক্তি [illegible]। [illegible] কোকিল [illegible] ১৬৪

[illegible] শ্রীমূর্ত্তি [illegible] ১৬৫

চম্পককলতার কুঞ্জ ক্ষীর পাকহন।
আজি হৈতে তোমার সেবা দুগ্ধ আবর্ত্তন॥
চম্পকমঞ্জরী বলি দিল তোমার নাম।
রোদন সহিত কৈল দণ্ডবৎ প্রণাম॥ ১৬৬
নিবেদন করিতে চাহয়ে মোর মন।
তুমি মোর প্রভু আজ্ঞা করিবে যেমন॥
কম্প স্বেদ রোদন হইল বহুতর।
বহু পাই গেসাঞির আনন্দ-অন্তর॥ ১৬৭
ধন্য ধন্য নরোত্তম তুমি ভাগ্যবান।
যাঁর পদ প্রাপ্ত উঁহ কৈল আজ্ঞা দান॥
এত পরিশ্রম করি যার সেবা লাগি।
সাধন স্মরণ করি দিবা নিশি জাগি॥ ১৬৮

আজি হৈতে সেবা কর এই নাম তোর।
ইহাতে যতেক সুখ আনন্দ সে মোর॥
সেই হৈতে আজ্ঞা সেবা আনন্দেতে কৈল।
প্রভুর যে সেবা সাধন বাড়িতে লাগিল॥ ১৬৯
সেবা করে নিতি নিতি পরম-উল্লাসে।
এক দিন কি হইল কহি তার শেষে॥
মানসে ঠাকুর করে দুগ্ধ আবর্ত্তন।
দর্শন করেন লীলা আনন্দিত মন॥ ১৭০
শুষ্ককণ্ঠ আঁচ দেন উথলে বারে বার।
মনে বিচার করেন কিবা করি প্রতিকার॥
পুনর্ব্বার উথলিত হইল যখন।
হস্ত দিয়া সেই দুগ্ধ কবিল রক্ষণ। ১৭১

চম্পককলতা কুঞ্জদা শঙ্গোম চোবা সেবা তোরোলাভ। ও সদগী হোৌদন শঙ্গোম চেবা সেবাসি নংগী ওই-জরো॥ নংগী নমিংনা চম্পকমঞ্জরী কৌজ রা ইমানা খোমবিরবার ওায়। মতম অহূদা নবাইনা প্রেমগা লোইননা ভক্ত কচে। ১৬৬

মস পুন্নমক বন্দা স্নচংগে ওনম নবাই লাকচবনি। ভোয়নবাদ প্রভুগী আজ্ঞাদনা নবাইটা অয়েংলনি। খাসি তবদা শ্রনোতম খ গোস্বামী কৃষ্ণ দুংশিবগী ওইবকপা সাত্বিক কেবা তুব থকহিনকা। কপ্পা চমাং পানবাচ ব ওই। মপাপগী জ্ঞান দংদে দুংঙাই-বদা প্রমাণ লত্র। ১৬৭

অঅংবনি ২ নরোত্তম নংগ মায়না লাইবক কব কমা লৈপবা লৈরোই। মাগী চরণ কংনবব তাঙ্গিবনি ওয়ধ্যা নংদি নবেম্বনা শিকা তোবব॥ চুম খাৗোক ভুমা বৃন্দাবনা কমা ২ ভাঙিবা ধর্মাস মাগী সেবাগী চকংসি খাপু। খ হৎপা দুংশিম্না ভুমা, হিন্নু চংনবা সাধন স্মরণ তোম্বিবসে নবেম্না কংনবনি॥ ১৬৮

ঙসিংগী নবেম্বনা থেনবা মিং অহূনা ভঙ্গিগী সেবা কংজোকো বাপু। সেবাদুগ্ধ অহূকী ম তঙ্গ দুংঙাইবা

কংবা নরোত্তম ইপাখ বংবদগী সেমা দুংঙাইদুরে॥ দুমিং অদুদগী শ্রীগুরুদেবগী আজ্ঞা অমসুং ইচুবেগী কৃপাদগী দুংঙাইবা সেব ওইরে। প্রভুগী মাগী সেবা, সাধন পুনঙা মোংমা নাথ্রগী দুবা কনবা ইম॥ ১৬৯

সেব ওইবদা ও সদগী চবেংন হেন্ন মথং মথং পুক্নিংগী অপাখা ওই। নিংতুংদা মোংরগী দুশিঙ্গা কয়বা কপা কংখিবগে নামবা পাও তমজয়গে॥ মকমা মথ্য বৃন্দাবন কুমগ বাম শোমা ২ শর্মী ভুাঙ্গি দুমিং দুংবা কান্দা শ্রীরাধা কৃষ্ণ মপান্দা পুক্নিংগী মুখ্রিদা ইবুং-ঙোগী সেবা ওইমবা শাঙ্গাম তৌোয়। দুংঙাইবনা মংওম কাংবা মাদবা ম্রাধা কৃষ্ণগী লনকেদা মথীংশিকা তোইনন অ মবা উই॥ ১৭০

অবংবা শিংবা, চুং ২ মরু চাকুমংলকপ, শঙ্গোমা, ভুক দুক, পাবংলকপা, মমা ২। কবিনা, মাক্তংসবা বিচার তৌদ্র, মাকপা ঙ্গপুাই লৈরে॥ মমা খাওনবা খাগী খতো, থখালনা অঙ্গতবী লিলংনুহ মেংকিংবা শঙ্গোমা হম খপাবংলকপা মাইদে ওনমা দুংমা অবত হেক চাকপা। ১৭১

হস্ত পুড়ি গেল বাহ্যে তাহা নাহি জানে।
উতারিয়া সেই দুগ্ধ রাখে সেই সেইখানে ॥
বাহ্য পাইলে দেখে হাত পুড়িয়াছে।
হায় হায় করে আর কি বিচার আছে ॥ ১৭২
গোসাঞিজীউর সেবা হৈল মোর বাদ।
নিশ্চয় জানিল মোর হৈল অপরাধ ॥
তথাপিহ নিবেদিতে আইসে প্রভু-স্থানে।
দূর হৈতে গোসাঞি দেখিল নরোত্তমে ॥ ১৭৩
বিজ্ঞ হৈয়া হৈলে তুমি অবিজ্ঞের প্রায়।
আইস আইস বলি গোসাঞি করে হায় হায়।
ওঢ়নবস্ত্রে হাত ঢাকা করে পরণাম।
প্রভু কহে নরোত্তম আইস সন্নিধান ॥ ১৭৪

থুং থৈবা পোক্লে মপান্দা থংদে। মকম অহুবা পাত্রদু থাং-থদে। মপান্দা মথ্য বৃন্দাবনদ কমচুবা ম ম খুদী মচুংবা থুং পোক্লে ইচাং ভাংবা ঊাপং লাক্লে ইচাও চাওবা পেয়ে। অবাবাসিবু কবি উপাই তৌসবা বিচার তৌই ॥ ১৭২
মমমদি গুরুগী সেবাদা পঙবা ত'রে। ঐসি অপরাধ শোৎবা লৈবা ভারে ॥ তমদৌসা থব্রবামকপু অকবা-কত্তবা প্রভুগী চমন্দা হঙৎচপনি থন্দবা লাক্লে। মবাইবা লাকপাসি লাল্লক্লা ন'বাত্তম লাকপা উই। ১৭৩
নরোত্তমগী মানস সেবাদা ওইখিবদো গুরুদেবনা থং-লমমী, অচুবু থ সিরদবগী মতৌওবা তৌই। গোসাঞি-না খাপুঃ লাওবে ২ ইপাগী মাক্তা চংলকউ, মথুং কী রেৎপবু কবি তৌবমগে ॥ গুরুদেবঃ মানস সেবাদা থজোম তৌবদা থুংবা ওকপদগী সাথকদা থং পোক্লে লামখংপা চৎপা ভক্তি কৎলি, কপ্পা ২। প্রভুনা পাত্র মথ্য খাবন্দা লৈবগা কুও মপান্দা মবংগী অাস্তানা সিজনা থজোম তৌবা লাথোক্তা খাঁম খুদী মচুংবা থুং পোকপা লাও ইপাগী মাক্ত ॥ ১৭৪
মচুং পাথদবা বিজ্ঞ ২ কপ্পী মীৎলুবগী প্রেম মচুম ২ শিন্দে মবাইবু চেৎম: কোনবিরে। কিশোরী কিশোর অমিমা লেখা কৃপা তৌবিরে নরোত্তম শ্রীজীব থুরুম ॥

অনেক কান্দিয়া গোসাঞি কোলে করি তাঁরে।
কিশোরী কিশোর কৃপা করিল তোমারে ॥
অনেক করিল কৃপা শ্রীজীবগোসাঞি ॥
ভজন স্মরণ হেন দেখি শুনি নাঞি ॥ ১৭৫
ইষ্টগোষ্ঠী অনেক করিল দোঁহে মিলি ॥
দোঁহে দোঁহা অন্তরঙ্গ করিল মিতালি ॥
না দেখিল না শুনিল অদ্ভূত কথা।
শ্রীজীব-গোসাঞির সঙ্গে যাহার মিত্রতা ॥ ১৭৬
কতেক লিখিব নরোত্তমের প্রেমসীমা।
শুনিলেই প্রাপ্ত হয় রাধাকৃষ্ণ প্রেমা ॥
যে জন করিবে হেন সাধন স্মরণ।
সখীর সঙ্গিনী সেই জানিল কারণ ॥ ১৭৭

রাধা গোবিন্দগী কৃপাদা থাক্লে শ্রীজীবগী মন্দা ভক্ত ওৎলি হায় খুংগিম কপা ওইবা কৃপা তৌবী নরোত্তমদ। নিত্যানন্দ ম'সনা হায়দৈ লাইবা কসিবু শাবিদ্রিবা। মথং তাগী মম পুখগী চরন্দা মকম'দ ভজন স্মরণ তৌবদা শর্মীনা শজোম তৌবদ মপানগী থুম্বা পোকপা কৃপাসে কবিওবদ উংঙি তা থন্নি ॥ ১৭৫
মপু মনাও চান্না চিমনা কপা থুংভাইমা বাবি শান্নে। মপু মনাই অনিসে মপানগী দেংদা বাহা খেন্নে অহন লাহাদ অচুবু মচুংগী ভাবন্তথি তাই ২ কৌই মরাণ ক মতৌম ॥ অমনা গুরুদেব হায়মন ভক্তি কৎলি জীবনা লে পৎচু হ মনা কো'ম ওহোকপা বান তাথ ত্র উ থ ত্র। শ্রীজীব গোসাঞিগা অনিমা নরোত্তমগা লোইনব অমিনা, মগ্নগ ওইব ॥ ১৭৬
নরোত্তমগী প্রেমগী সীমা তমদৈগিবু কমদোনা ঈজন-সিবা। ম সদু শুক্রিং চৎবা পাম তাৎবমদি শ্রীরাধা শ্রীকৃষ্ণ অংগী প্রেম হাবনা পোৎসজো শোকদনা কংবাবগাব ॥ কপাওবা বেঞ্চব বৈষ্ণবীনা তারিবা। উম্মব, সাধন স্মরণ ১-তৌনা তৌবিগ্নান। সখী মচুপীশিংগী লোইনকপাব লেবা ওইজগনি পুরনন্তৌ অবেপ্রনি থংবাবগনি ॥ ১৭৭

গুরু রতি হেন নাহি শুনি ত্রিজগতে।
বৃন্দাবনে সর্ব্বসিদ্ধি হইল সাক্ষাতে॥
গৌরাঙ্গ-গৌরাঙ্গের প্রেম যাহার অন্তরে।
রূপ সনাতনের কৃপা যাহার উপরে॥ ১৭৮
গুরু স্থানে দীক্ষা শিক্ষা যতেক প্রকার।
পূর্ব্বপক্ষ করে শুনে তাহার বিস্তার॥
যেই আজ্ঞা করেন গোসাঞি তাতে সাবধান।
যেই কহে তার সাক্ষী তাতে বিদ্যমান॥ ১৭৯
গৃহে পথে বৃন্দাবনে যতেক প্রকার।
কহিয়া বলিয়া সেবা পাইবেক পার॥

বহু জন্মভাগ্যে মিলে হৈল শ্রীচরণ।
দিবানিশি প্রেমে ভাসে আনন্দিত মন॥ ১৮০
আজ্ঞা ক্রম লিখি তাঁর ভজনের রীতি।
লেশ না ছুঁইব যায় আমার দুর্ম্মতি॥
স্মরণে সাধনে যার যায় নিশি দিবা।
কিছু লিখি তাঁর গুণ তুলনা কি দিবা। ১৮১
পশ্চাতে লিখিব সেবা ভজনের যশ।
তাহাতে ডুবিল সব যে হেন পরশ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ ১৮২

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে নরোত্তমের বৃন্দাবনগমন, শ্রীজীব গোস্বামীর সহিত মিলন, শ্রীলোকনাথ গোস্বামীর নিকট এক বৎসর কেবল হরিনাম লইয়া বাস, মলমূত্রাদি পর্য্যন্ত শোধনপূর্ব্বক গুরু সেবা, উপদেশ প্রাপ্তি, মানস দেহে শ্রীরাধার কৃপা লাভ এবং উক্ত শ্রীলোকনাথ সমীপে দীক্ষা ও শিক্ষা লাভ বর্ণনময় একাদশ বিলাস সম্পূর্ণ॥ * ॥ ১১ ॥ * ॥

গুরুদা, রাত হাপ্পা মরোল অহুমদা তাদ্র।
শ্রীবৃন্দাবনগী থুংবদা অপাংবা ওইহল্লি॥
শ্রীগৌরাঙ্গনা মাগী হৃদয়দা প্রেম থম্মী।
শিংথবা, রূপ সনাতননা কোংবা কৃপা পি। ১৭৮
গুরুদা দীক্ষ শিক্ষা করা করা তৌজৈ।
তাকপিবা পুম্নক ত ঠৈ চিংনবা হৎজৈ॥
গোসাঞনা তাকপিবা পুক্নিং চংনা তাজরী।
চ্যেকশিনবনা মাংদা তরংবা সাক্ষী উনরী॥ ১৭৯
য়ুমদা লম্বীদ বৃন্দাবনদা করা ওইবা।
হায়দনবা থাগদবা করাম্না ভগবা।

মচাক করাগী কনবা চরণ ফংজবনি।
অহিং নুংথিল অমিদা প্রেমদা তাউবনি। ১৮০
মথংশিংবা ইজরী ভজনগী রীতি পিদ।
মংফি ইবনী থংত্রা মখিক অমা থংদে॥
সাধনদা স্মরণদা শোনবদা সেবাদা ওইবা।
থাক্তুং ইজরী মাগী গুণ প্রমাণ লৈত্রগা। ১৮১
তুংদা ইজমকে সেবা শর্মীদা মীংচৎ ফংবা।
মতুদা পুক্নিং নুংগীগনি বৈষ্ণব বৈষ্ণবীরচিংবা।
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্রা আশা লৈজবদা।
প্রেম বিলাসবু ইজরী নিত্যানন্দ দাসনা॥ ১৮২

॥ * ॥ অসিগুবা প্রেমবিলাসকী নরোত্তমনা শ্রীবৃন্দাবনদা লাকপা শ্রীজীব গোস্বামীগা উনবা, শ্রীলোকনাথ গোস্বামীগী চরণ আশ্রয় তোজবা, চহি অমা চুপ্পা হরি নাম খোনবা লৈবা মল মূত্রনচিংবা সেবা তৌবা পাওতাক করা ফংজব মওইবগী দেহদা শ্রীমতি রাধিকাগী অয়েম্বা কৃপা ফংবা অমসুং মাথংবা শ্রীলোকনাথগী মাঙদা দীক্ষা ও শিক্ষা ফংবা অসিগী তরামাথোইশুবা বিলাসবা মপুং ফারে॥ * ॥ ১১ ॥ * ॥

দ্বাদশ বিলাস।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় কৃপানিধি।
জয় জয় নিত্যানন্দ রসের অবধি॥
জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয় অকিঞ্চন প্রাণ।
জয় জয় গৌড়ভক্ত গুণের নিধান॥ ১
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র নাথ।
কৃপা করি অধমেরে কর আত্মসাৎ॥
শুন শুন শ্রোতাগণ হৈয়া সাবধান।
শ্রীনিবাস নরোত্তমের যে গুণ আখ্যান॥ ২
যে কিছু লিখিল তাহা আছে অবশেষ।
তবে যে লিখিয়ে মোর প্রভুর আদেশ॥
শতহস্ত পদমুখ না দিল বিধাতা।
লিখিতাম কহিতাম তবে ঘুচিত মনের কথা॥ ৩
প্রেমরূপে অবতীর্ণ দুই মহাশয়।
যেরূপে করিলা ব্রজে গুরু পাদাশ্রয়।
যদবধি বৃন্দাবনে করিলেন বাস।
সাধন স্মরণ কৈল পরম-উল্লাস॥ ৪
গুরু সেবা ভক্তি গ্রন্থ করিল পঠন।
যাঁর যাঁর স্থানে তাহা করিয়ে লিখিল॥
শ্রীনিবাস নাম ছিল আচার্য্য হৈল খ্যাতি।
কারণ লিখিব তার প্রয়োজন অতি॥ ৫
নরোত্তমের নাম হৈল ঠাকুর মহাশয়।
প্রত্যক্ষ সকল দেখ তাহার নিশ্চয়॥
সাক্ষাৎ যেরূপে তাহা করে দুই জনে।
যে দিনে যে কুঞ্জে যায় যেই যেই স্থানে॥ ৬
একত্র হইয়া দোঁহে আইলা গৌড়দেশে।
সেই সুখে যেই পথে লিখিব বিশেষে॥
আমি লিখি প্রভু আজ্ঞা করি বলবান।
যেরূপে যেমন আজ্ঞা কৈল মোরে দান॥ ৭

খোজাল হৈবো শ্রীচৈতন্যবু খুরুমজৈ।
মসগী মচেৎ নিত্যানন্দবু খুরুমজৈ॥
অতোনবগী থবাই অদ্বৈতা খুরুমজৈ।
গুণগী ভুংবকম গৌরভক্তবু খুরুমজৈ॥ ১
শ্রীজাহ্নবা, বীরচন্দ্রবু খুরুমজরি।
অতোনবদা খোজাসবিয়ু হকচরি॥
তাবিবিরবশিংদা পুক্নিং চংবদু তাইবিয়ু।
শ্রীনিবাস নরোত্তমগী গুণ তাবিয়ু॥ ২
মথক্তা থবা ইখ্রে, মথাঙ্ঘু হায়রবি।
গুরুদেবনা ঝাকশিবা থায়ম লেংখরি।
মিংনা খুং চাপা, চীন চুপ্পা, পিথিদ্রে।
তাকশিবা ইবনা অয়াবা ফোকচদ্রে॥ ৩
মহাশয় অনি প্রেমগী মথক থাক্তনি।
বৃন্দাবনা শ্রীগুরুগী চরণদা চংলবনি॥
মতম কয়ামক্না বৃন্দাবনদা লৈজরে।
পুক্নিং চুংশাইনা সাধন স্মরণ তৌজরে॥ ৪
ভক্তি গ্রন্থ পাঠ, গুরু সেবা তৌবনি।
অদুনা চংপা মফম মফমদা ইজপনি॥
শ্রীনিবাস কৌই, আচার্য্য হায়না কাউই।
মাগী মরম ইরগা কাম্নবু ওই॥ ৫
নরোত্তমগী মমিং ঠাকুর মহাশয় কৌই।
অথংবদু হায়জবদা থ বিপদবা ওই॥
অনিনা ওইবা অবেমত্থু হায়জগনি।
নুমিং অমদা কুঞ্জ কুঞ্জদা চংচবনি॥ ৬
অনিমক লোইননা গৌড়দেশদা লাকপনি।
নুংশিদা চুংশাইনা লাকপত্থু লেংজবনি॥
প্রভুগী থাথংবা পাজল ওইরগা লেংগনি।
তাকশিবা থাথং কাইদনা খকচরি॥ ৭

শ্রীমুখের আজ্ঞা গ্রন্থ প্রেমবিলাস।
যে কিছু লিখিল শেষ করিয়ে প্রকাশ ॥
নরোত্তমের যেইরূপ সাধন স্মরণ।
গম্ভীর যাহার চিত্ত তাহা কি দুর্গম ॥ ৮
পড়িল কতক দিন নিজ-প্রভু স্থানে।
কখনও শ্রীজীব যাই করে নিবেদনে ॥
নাটক, সন্দর্ভ পড়ে গোসাঞির স্থানে।
নিভৃতে বসিযা তাহা পড়ান আপনে ॥ ৯
এইরূপে যায় কাল আনন্দ আবেশ।
শ্রীজীব করিল প্রীতি অশেষ বিশেষ ॥
শ্রীজীব গোসাঞি কহেন শুন বন্ধু কথা।
আপন মনের কথা কহিব সর্ব্বথা ॥ ১০
কিরূপে কি আজ্ঞা হৈল কিবা সেবা হৈতে।
হস্ত যে পুড়িল তাহা কহ আনন্দিতে ॥

যে আজ্ঞা বলিয়া সব কহে বিবরণ।
অঙ্গ ফুলে শ্রীজীবের করেন রোদন ॥ ১১
ভাবান্তরে কহে কিছু দুই ভুজ ধরি।
আজি হৈতে তোমার নাম বিলাস মঞ্জরী ॥
শ্রীরূপের বিলাসমূর্ত্তি তুমি মহাশয়।
আমাতে এসব নাম অসম্ভব হয় ॥ ১২
তবে হাসি কহে গোসাঞি এ বিচিত্র নয়।
তোমার আমার এক সিদ্ধ নাম হয় ॥
কে বুঝিতে পারে তোমার মহান আশয়।
আজি হেতে তোমার নাম ঠাকুর মহাশয় ॥ ১৩
ঠাকুর প্রণাম করে গোসাঞি করে আলিঙ্গন।
দৈন্য সবিনয় কহে কাকুতি বচন ॥
আজ্ঞা হয় যদি নিবেদিয়ে পুনর্ব্বার।
মোরে যেইরূপে আজ্ঞা হৈল রাধিকার ॥ ১৪

শ্রীমুখনা তাকাপনা প্রেম বিলাস না।
থরবং ইকথিরসন্নথ তক্লইগদি ॥
নরোত্তমনা সাধন স্মরণ তৌজবদি।
থম্মোইবী চাংলেনা থাব ওয়দবদি ॥ ৮
ক্ষ মং কয়াদি গুরুগী মথমদা মম ক।
শ্রীজীবগী মথম মম্বু মজকে ॥
গুরুদেবদা নাটক সন্দর্ভ তমুখরে
অতিকপদা করম্বুনা মপানা ওয়াইরে ॥ ৯
অদুমনা চুংশাইনা মতম্ম লেনজরি।
শ্রীজীবনা মথমপা নৈম্মনা তম্মিদি ॥
শ্রীজীবনা চাগয়া ম্বুও মারুমিবরে।
পুকুংগী বাহ মাম্বকই তাকশিনরে ॥ ১০
কদি সেবাগী মমুমনা তাকশিনগে।
খুৎ শোকপা মজমদু মমাং আনন্দগে ॥

কদি হায়মগা বাবমপুখা হায়রে।
প্রেমদা তাওদুনা শ্রীজীব কপখরে ॥ ১১
পানোম অদি তিংদুনা চেংনা কোমখরে।
ওসিদগী সিদ্ধ মীং বিলাস মঞ্জরী ওইরে ॥
প্রভুদি শ্রীরূপকী বিলাস মূর্ত্তি ওইরদি।
তোমনা ঐগোন্দা মীংদি মতিক্ক চাদবদি ॥ ১২
লোকনা তাকদি মহ অওকপা মম্ববদি।
নং ঐ অদিগী সিদ্ধ নাম অমত্তদি ॥
নংগী সাধনবু কনানা খংবা ঙমগদি।
ওসিদগী ঠাকুর মহাশয় কোমবদি ॥ ১৩
ঠাকুরনা খুরুমজে গোঁসাঞিনা কোমখিরে।
নেমকপগা লোইননা কয়া হজরে।
মাথং সিদিবু না থম হয়চরে মিংথদা।
শ্রীরাধিকানা মথমই ঐদা তাকশিনা ॥ ১৪

শ্রীমুখে কহিল নাম বিলাস মঞ্জরী।
জানিয়া দোঁহার গুণ সমান মাধুরী॥
পুনর্ব্বার আজ্ঞিলয়ে শ্রীজীব-গোসাঞি।
কেন দশা সাধন স্মরণ দেখি নাঞি॥ ১৫
অবেশ্য তোমার নাহি কেনে তবে আর।
বৃন্দাবনে সর্ব্বসিদ্ধি হইল তোমার॥
গৌরাঙ্গের প্রেমরূপে জন্ম হৈল যার।
তোমার প্রেমেতে সব ভাসিল সংসার॥ ১৬
শ্রীদাস গোস্বামী এক দিন কুণ্ডতীরে।
ঠাকুর মহাশয় নাম শুনিল নির্জ্জরে॥
কৃষ্ণদাস কবিরাজ শুনি তাঁর স্থানে।
ভজনের গুণ আছে সর্ব্বত্র প্রমাণে॥ ১৭
শ্রীদাস গোস্বামী কহে শুন কৃষ্ণদাস।
নরোত্তমদাস হৈল কৃপার প্রকাশ॥

যে করিল গুরু সেবা যে ভজন রীতি।
তাহাতেই এই সাক্ষী দেখিল সম্প্রতি॥ ১৮
গুরু কৃপা সাধন করিলে হেন হয়।
শ্রীরূপের গ্রন্থ বাক্যে আছয়ে নির্ণয়॥
গৌড়বৃন্দাবনে যাব ভজনের যশ।
যে কেহ শুনয়ে হয় প্রেমাতে অবশ॥ ১৯
লোকনাথ গোপালভট্ট এ দুই গোসাঞি।
বসি আছেন কৃষ্ণ আলাপনে এক ঠাঞি॥
হেন কালে শুনিলেন এই সব কথা।
এ হেন ভজন তারে মিলয়ে সর্ব্বথা॥ ২০
শ্রীভট্ট গোসাঞি কহে ধন্য এই জীবনে।
সব মনোরথ সিদ্ধি হৈল বৃন্দাবনে॥
লোকনাথগোসাঞি হাসেন মুখে দিয়া কর।
মুখে কিছু নাহি কহে আনন্দ-অন্তর॥ ২১

শ্রীমুখনা বিলাস মঞ্জরী বে মথিরে
গুণ মাতৈ হান্না অমদি থজরে॥
শ্রীজীবনা অমুক হায়রু কোনবিরে।
নংগী সাধন স্মরণগী মওংস উথিদবি। ১৫
নংনা তোঙা ভজননা কদিরু লৈগনি।
বৃন্দাবনদা থিংজনা পুম্বাহ থুংলগনি॥
শ্রীনিবাস গৌরাঙ্গগী প্রেমগী মপকনি।
নংগী প্রেমগী মংলায় পুম্বা তাওরগনি॥ ১৬
থোংনা কুণ্ড মপান্দা শ্রীদাস গোস্বামীনা।
নিংথিবা ঠাকুর মহাশয়গী মীংদি তারমা।
কৃষ্ণদাসনা রায়বু গোস্বামীগী তাথরে।
ভজনগী গুণবু প্রমাণ চান্না তাথরে॥ ১৭
শ্রীদাসনা কৃষ্ণদাস তারো হায়রক্লে।
নরোত্তমগী অথোইবা কৃপাবু থাক্লকে॥

গুরুগী সেবা ভজনগী মওং থাইরবদি।
মসুগী সাক্ষি তাশং উদোকনা উবরনি। ১৮
গুরুগী কৃপানা সাধনবু তৌরবা মংলরে।
শ্রীরূপকী লাইরিক্তা অ' য় ওইরে॥
গৌড় বৃন্দাবনদা ভজনবু শ হায়রগনি।
য়াম্না তাবদা কৃষ্ণদাস প্রেমদা তাওবনি॥ ১৯
লোকনাথ, গোপালভট্ট গোসাঞি অনিমি
মফম অমদা কয়দুন কৃষ্ণ নাম থোংলি।
মতমসিদা য়াম্না পুম্বু তারকই।
ভজন রীতি লাইরবা কৃষ্ণ চরণ ফংই॥ ২০
ভট্টনা হায়, পুন্সিসি মহৈ য়াম্বনি।
বৃন্দাবনদা থিংজবা পুম্ব থুংজবনি॥
লোকনাথ খুৎনা চিন্দা থমদা নোকচরে।
থমোই হুংগাইবা বাদি অমত্রা হায়দরে॥ ২১

শ্রীভট্টগোসাঞি লোকনাথে নিবেদয়।
যাহাতে তোমার কৃপা এতাদৃশী হয়॥
যেঁহো শ্রীরূপের শক্তি শ্রীজীব গোসাঞি।
তেঁহো যাঁরে বন্ধু কহে হেন দেখি নাই। ২২
রাধিকাজীউর কৃপা যাঁহার হৃদয়।
সার্থক ইহার নাম ঠাকুর মহাশয়॥
কতেক লিখিব গুণ কহনে না যায়।
শ্রীনিবাস সাক্ষাৎ লিখিব সর্ব্বথায়। ২৩
সংস্কৃত নহে এই পয়ার নির্ব্বন্ধ।
বহুতর বাক্য বঢ়ে অনেক প্রবন্ধ[1]॥
একদিন নরোত্তম গোসাঞির সাক্ষাতে।
সেইকালে শ্রীনিবাস গেলা আচম্বিতে॥ ২৪
শ্রীলোকনাথ গোসাঞি আছেন বসিয়া।
শ্রীনিবাস দণ্ড হৈলা প্রণাম করিয়া॥

যোড়হাতে নরোত্তম রহে সেই স্থানে॥
হেন কালে শ্রীনিবাস দেখিল নয়নে॥ ২৫
আইস বন্ধু বলিয়া ধাইয়া করে আলিঙ্গন।
অন্ধে চক্ষু পাইয়া ধন্য মানিল জীবন॥
বিধি অনুকূল হৈল জানি এত দিনে।
তোমা সহ সাক্ষাৎ হইল বৃন্দাবনে॥ ২৬
অনেক আনন্দ হৈল তোমার মিলনে॥
জন্মদুঃখী বহুযত্ন পাইল হেন মানে॥
ঠাকুর মহাশয় কহে শুন মহাশয়।
মুঞি দীনে কৃপা কর হইয়া সদয়॥ ২৭
প্রভুর নিকটে কহিতে মনে বাসি ভয়।
যোড়হাত করি কহে করিয়া বিনয়।
প্রেমে ফুলে দোঁহার অঙ্গ নেত্রে অশ্রুধার।
কতদিনে আগমন হৈল আপনার॥ ২৮

ভট্টনা লোকনাথদা হায়জরকই।
মহাকী খোজাবা নরোত্তম কৃপা ফংই।
শ্রীরূপকী শক্তিনা শ্রীজীবনা ওইমনি।
মাহাক্না, শ্রীজীবনা প্রাণ বন্ধু কৌখ্রবনি। ২২
রাধাগী কৃপানা হৃদয়দা শাংলবা।
মশক মমিং ঠাকুর মহাশয় কৌবনি॥
মাগী গুণ কয়াম্না হায়বা ঙমদ্রবগে।
শ্রীনিবাসগী মতাং মথাদা ইজগে॥ ২৩
সংস্কৃত নত্তে পয়ারদা ইজিনবনি।
বাহৈ চাওখিনি ওল্লুবা লৈকনিংবনি॥
নোংমা নরমা গোসাঞিগী মাঙদা লৈরিঙৈদা।
শ্রীনিবাসনা লাকই মতম অমদা॥ ২৪
শ্রীলোকনাথ গোস্বামীমু ফমদুনা লৈরমই।
শ্রীনিবাসনা ভক্তি কংলগা লেপলমই॥

নরোত্তম ভক্ত কংলগা খুৎ লোমগমই।
মতমদুদা শ্রীনিবাসনা উৎখোরকই॥ ২৫
লমদম লাও হায়না চেংনা কোয়থরে।
মীংত হবনা উবগুম পুন্সি মুংথাইবে॥
বিধিনা খোজালংবনা উরব কংনদবে।
ঐনা ছ জ ক বৃন্দাবনদা উনা কংজবে॥ ২৬
মরু উমবদা মাঙা মুংথাইবা ওইবে।
লাইবকনা লম কংজবনু ওইবে॥
ঠাকুরনা হায়বু মহাশয় হায়রক্লে।
ঐনা ঐছেন খোজালবিবু মিমক্লে॥ ২৭
প্রভুগী মা দা হয়চ্চপাবাসু কিবরে।
খুৎ জরি লৌমহুনা লোমকা হংগচ্চবি।
প্রেম ভিম্লি অসিগী অমদু প্রেমা চোংবলে।
বৃন্দাবনদা লেংলকপা কদা কুইবে হংজকলে॥ ২৮

১ কারণ, সংস্কৃতে বৃহৎ কথাকে অত্যন্ত সূক্ষ্ম করা যায়॥

এক বর্ষ তিন মাস প্রভুর দর্শন।
বৈশাখ মাসে আশ্রয় কৈল প্রভুর চরণ॥
অতিরিক্ত তিন মাস নিবেদন করি।
দোঁহার অবশ চিত্ত ক্ষণেক সম্বরি॥ ২৯
শ্রাবনে শুক্লপক্ষে পঞ্চমীর দিনে।
গোসাঞি-নিকটে কুঞ্জে দোঁহার মিলনে॥
গোসাঞি হাসিয়া কহে শ্রীনিবাস প্রতি।
কোথা যে ইঁহার বাস জানহ সম্প্রতি॥ ৩০
শ্রীনিবাস প্রভু প্রতি করে নিবেদন।
গড়ের হাটে কৃষ্ণানন্দরায়ের নন্দন॥
পরম সদগুণ হন নাম নরোত্তম।
তোমার চরণ সম্বন্ধে আমার প্রাণসম॥ ৩১
সেই দিন হৈতে ইঁহার প্রীতি হয় গাঢ়তর।
কখন বাসাতে যান আনন্দ-অন্তর॥
কখন সাক্ষাৎ দোঁহে হয় বৃন্দাবনে।
নিভৃতে বসিয়া কহেন কথোপকথনে॥ ৩২
শ্রীনিবাস করে নিজ গোসাঞির সেবন।
রন্ধন করিয়া কভু করান ভোজন॥
শ্রীজীব গোসাঞি স্থানে গ্রন্থ পড়েন যাঞা।
কখন স্মরণ করে কুঞ্জান্তরে গিয়া॥ ৩৩
শ্রীরূপের স্থানে জীব যত পড়িয়াছিলা।
শ্রীনিবাস-হৃদয়ে অর্থ সব প্রকাশিলা॥
ব্রজলীলা নাটক, সন্দর্ভ পড়াইল।
শ্রীরূপের গ্রন্থের অর্থে প্রবীণ করিল। ৩৪
এক দিন শ্রীজীব গ্রন্থ করেন নিরীক্ষণ।
ললিত মাধব গ্রন্থে যে সব বচন॥
কৃষ্ণের মথুরা গমন অতিগাঢ়তর।
সে বিচ্ছেদ প্রাণান্ত রাধাপরিকর।' ৩৫

প্রভু উকপা [illegible] [illegible] [illegible]।
বৈশখি থাদা প্রভুগী [illegible] [illegible]॥
প্রভুগা চংকক [illegible] [illegible] [illegible]।
অনিগী প্রেমদু [illegible] [illegible]। ২৯
শ্রাবনগী [illegible] [illegible] হুমিংলি।
শ্রীলোকনাথগী কুঞ্জ [illegible] [illegible]॥
গোসাঞিনা [illegible] শ্রীনিবাসনা [illegible]।
[illegible] টৈথা [illegible] [illegible]। ৩০
শ্রীনিবাসনা প্রভুদা [illegible]।
গড়ের হাটতা [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] নরোত্তম [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৩১
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] শ্রীনিবাসগী [illegible] [illegible]।
কডিগুদা বৃন্দাবনগী কুঞ্জতা উনৈ।
অতিকপদ [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৩২
শ্রীনিবাসনা গোপালভট্টগী সেবা [illegible]।
[illegible] হোঙ্গা প্রসাদ সেবা [illegible]।
শ্রীজীবগী [illegible] [illegible] [illegible]।
কুঞ্জগী [illegible] চংলগা [illegible] [illegible]॥ ৩৩
শ্রীরূপতগী জীবনা [illegible] [illegible]।
শ্রীনিবাসগী [illegible] [illegible] [illegible]॥
ব্রজলীলা, নাটক, সন্দর্ভ [illegible] [illegible]।
শ্রীরূপকী [illegible] অর্থ [illegible]। ৩৪
[illegible] শ্রীজীবনা [illegible] [illegible]।
শ্রীরূপনা [illegible] ললিত মাধব [illegible]॥
কৃষ্ণনা মথুরা [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৩৫

গোসাঞি লিখেন জীব করেন ভাবনা।
মূর্চ্ছিত হইয়া ভূমে পড়িলা তখন॥
বহুক্ষণে চেতন পাই উঠি বসি আছে।
আহা মরি করি দিগ নিহারয়ে পাছে॥ ৩৬
বৃক্ষলতা কুঞ্জ সব মলিন হইয়াছে।
হেঠমুণ্ডে রহে জল তাহে বরিষিছে॥
সম্মুখে কদম্ববৃক্ষ তাহে প্রফুল্লিত।
পুষ্প দুই চারি তাহে দেখি আনন্দিত॥ ৩৭
ভাবিত হইল চিত্ত গোসাঞি দেখিয়া।
হেন কালে শ্রীনিবাস উত্তরিলা গিয়া॥
গোসাঞি কহিল শ্রীনিবাস বৈস তুমি।
মনে উঠিয়াছে প্রশ্ন নিবেদিব আমি॥ ৩৮
প্রভু মোর কি যোগ্যতা আছে বুঝিবার।
জিজ্ঞাসেন প্রভু্যুত্তর দিবার আমার।

শ্রীরূপনা ইবহু জীবনা পা য়াক্ল।
পাবদা জীবনা পৃথীগক্তা থাহ্বক্লে॥
অ্যাব লাক্লে কে পত্তুনা কয়না লৈ।
ওহোকপনি শিরগে কোটনা যেংহুনা লৈ॥ ৩৬
উনা উপাল পুম্বা থুইবহুনা লৈখি।
মোহ্রকপা চহুপাক্ষী অমৃত শিরিরি॥
মাংদা কদম অমরি ওনো চবোনা লৈরি।
লৈ অমি মঁ থাংপনা মিংখিজরি॥ ৩৭
শ্রীজীবনা পুক্লিদা মাবল তৌরকই।
মতম চানা শ্রীনিবাসহ যৌমিলকই।
শ্রীনিবাসদা জীবনা কয়্ ডাকখিরে।
পুক্লিংদা চিংবনা অমা লৈরে অর্থ তৌ ঐ চকয়ে। ৩৮
গুরু যেবহু মঙাইগি মতিক চাদবনি।
প্রভুনা চিংবনা অর্থদু লাইনা খনি থংপানি॥

তোমার রোপিত দেহ আগনে কহিব।
যদি ভাগ্য প্রচুর থাকে সকল শুনিব॥ ৩৯
গোসাঞি কহেন শ্রীনিবাস কর অনুভব॥
বৃক্ষলতা কুঞ্জ মলিন হইয়াছে সব॥
তাহাতে বরিষে জল এ আশ্চার্য্য বড়।
নবীনলতা যড় ঋতু অতি রহে দড়॥ ৪০
দেখি চমৎকার হৈল চিত্ত সে আমার।
কে আর আছয়ে এই তত্ত্ব কহিবার॥
কহিয়া রাখহ প্রাণ হইয়াছে ব্যাকুল।
না কহিলে হৃদয়ে রহয়ে এই শূল॥ ৪১
শ্রীনিবাস কহে প্রভু নিবেদি চরণে।
প্রহরেকে আসিব তোমার সন্নিধানে॥
ভাল ভাল বলি গোসাঞি কহিল তাহারে।
বাসার নিভৃতে বসি ভাবিহ অন্তরে॥ ৪২

প্রভুনা লেখীবনি পুরয়ক অখীবনি।
কয়গুম কুপা অহুতাদ তাজবিংই॥ ৩৯
শ্রীনিবাস বাপু থংবা ওমখো ইপাগী অরাইসি কয়্ তাকপেয়ে
বৃক্ষলত, কুঞ্জী উতি উপাক পুরয়ক লোইনা খুইরে।
থুঁইবর মথাদগী অমুক শিহ্যিরি, চককরে।
অনোব মযোল, নিংথীবা খতুক কয়রে॥ ৪০
মসি উবদা থমোইনা, ওকখিল
অ চংপা অসি হায়বিরবা কনা লৈগনি॥
অকওপদগী কয়্ বাববা থমোইসে।
হায়রবদি তাখোল ওইবনি থমোইদে॥ ৪১
শ্রীনিবাসনা থুকয়হুনা হায়জকই।
প্রহর অমা লৈরগা লাকচগে খুমজরকই।
কয়ে হায়হুঞ্জ লুংলিনা থাংনিংকই।
অচিকপদা কমহুনা থাখকু তৌরকই॥ ৪২

ভাবিতে অন্তরে উঠি গেল এককথা।
সেই শক্তি বলে তাঁর কহিব সর্ব্বথা॥
শ্রীরূপ চরণ ধ্যান মনে করি গেলা।
যাইয়া দেখিলা গোসাঞি বসিয়া আসিলা॥ ৪৩
দূরে হৈতে শ্রীনিবাস নয়নে দেখিলা।
অতি-আদর করি তাঁরে নিকটে বসাইলা॥
কহ কহ শ্রীনিবাস যাতে ধৈর্য্য রয়।
করযুড়ি সাক্ষাতে সকল নিবেদয়॥ ৪৪
কৃষ্ণের লীলার লাগি এই বৃন্দাবন।
তাতে বিশেষতঃ আছে সব কুঞ্জবন॥
কৃষ্ণ গৃহে গেলে যত কুঞ্জলতা বন।
বিমর্ষ হইয়া তাহে সবে মলিন হন॥ ৪৫
যবে কোন লীলা কালে আইসে সেই বনে।
ম্লানি যায় প্রফুল্লিত হয় বাহ্যে মনে॥

তাহাতে আছে অন্তত্র গমন।
তাহাতে কি প্রাণে জিয়ে তরুলতাগণ॥ ৪৬
আভাস শুনি গোসাঞির দুই নেত্র ঝুরে।
পুনঃ পুছে শ্রীনিবাসে আনন্দ-অন্তরে॥
ভাব যে কদম্ব তাতে প্রফুল্লিত হন।
বাল্য কালে নিজ-করে করিল রোপণ॥ ৪৭
মথুরায় রহি কৃষ্ণ মনে আকর্ষয়।
সেই যে রোপিত বৃক্ষ কত বড় হয়॥
এই লাগি প্রফুল্লিত হন ক্ষণে ক্ষণে।
মোর গম্য এত দূর কৈল নিবেদনে॥ ৪৮
কোলে করি কান্দে গোসাঞি দিলে প্রাণ দান।
মোর প্রভুর শক্তি তুমি ইথে নাহি আন॥
আজি হৈতে তোমার নাম শ্রীনিবাস আচার্য্য।
ধর্ম্মপ্রবর্ত্তন লাগি করাইবে কার্য্য॥ ৪৯

থৱজবদা ৱাথল অমা কাওৱক্লে।
থংজবহ্ গুরুদেবদা হক্সংকে মিংলক্লে॥
শ্রীরূপকী চরণ মিংজহ্না লাকচরে।
শ্রীজীবনা কুক্তা কয়হুনা লৈবা উরে। ৪৩
অহানবী শ্রীনিবাস নাকপা উরে।
যাম্না যোক্চ্না কৌশিন্দুনা কৱহৈলখিরে॥
তপথনা হায়বু শ্রীনিবাসদা ত কপিরে।
থুং লোয়হ্না ব'বন পুথা হায়িক্তরে॥ ৪৪
মখা কৃষ্ণ লীলাগী মরম বৃন্দাবনি।
অথোইবা ওইবা কুঞ্জবন অমিদি॥
উরী উপাল থাদোক্লুব্রা,কৃষ্ণ লেংবনি।
কৃষ্ণ কাটৈবদা পুক্লিং থাদনা থুইবনি॥ ৪৫
লীলাগী মতমদা কৃষ্ণনা লেংলকপনি।
থুইবগীমা পুথা লোইবা তেক্তবদি॥

অতোপ্পগী লেংথবা মতমদা মরম্নিমি।
মতমহুদা করম্না উরী উপাল হিংগ র॥ ৪৬
অভাসগী বা তাবপা মিত্তুগী পি তাপে।
অদোম্বুই হুংখাইবা শ্রীনিবাসদা হংংব র॥
কদম পাম্বী অমদি মিংথিনা থাংলি।
অ হাং ওংগ্বিতে কৃষ্ণগী হক্তনা থারবনি॥ ৪৭
মথুরাগা লৈবগা কৃষ্ণনা থমবিবনি।
ঐনা থায়বা উহ্ কনা চ ওয়ারপনি॥
কৃষ্ণনা তুংশিনদা থবকপা শাংকাইবনি
ওয়.নবগী কৃপানা হেক্তবা ওবনি॥ ৪৮
ইপাবু করমনি কত্তুথা কোনাবরে।
ঐগী প্রভুগী শক্তি লোইদবা ওইরে॥
ঙসিদগী শ্রীনিবাস আচার্য্য কোৱকদবনি।
ধর্ম্ম কোংবদা থবকপু তোয়বদি॥ ৪৯

সন্ধ্যাকালে গোবিন্দের আরাতি দর্শনে।
শ্রীনিবাসে লৈয়া সঙ্গে করিলা গমনে॥
আরাতি দর্শন করি প্রণাম লইলা।
পূজারী আনি গোবিন্দের প্রসাদ মালা দিলা॥ ৫০
সবারে কহিল শ্রীনিবাস বিবরণ।
ইহার যোগ্যতা কিছু শুন সর্ব্বজন॥
ক্রমে ক্রমে কহিলেন যতগুণ তাঁর।
আজি হৈতে হৈল নাম আচার্য্য ইঁহার॥ ৫১
সবেই সম্মত কহে যে আজ্ঞা তোমার।
গোবিন্দেরে আনি দিল প্রসাদ পুষ্পহার॥
কুসুম তিলক দিল কুমকুম লেপন।
সভাই আচার্য্যধ্বনি করিল তখন॥ ৫২
আনন্দিত চিত্ত হৈলা আচার্য্য ঠাকুর।
অশ্রুযুক্ত হৈয়া কৈল প্রণাম প্রচুর॥
যাঁহাকে যেমন আচরণ সম্ভাষিলা।
শ্রীজীব গোসাঞি যাই আলিঙ্গন কৈলা॥ ৫৩
তথা হৈতে আইসেন নিজ-বাসাস্থান।
সে দিন হৈতে হৈল আচার্য্য আখ্যান॥
লোকনাথ গোসাঞি শুনি এ সব আখ্যান।
পরম আনন্দ চিত্ত হৈল কৃপাবান॥ ৫৪
নিজ-প্রভুর চরণে যাই প্রণাম করিল।
শিরে হস্ত দিয়া বহু আশীর্ব্বাদ কৈল॥
লোকনাথ গোসাঞি স্থানে গেলা সেইক্ষণে।
প্রণাম করিয়া পড়ে তাঁহার চরণে॥ ৫৫
আপনি কহিলা মুখে কহিলা আচার্য্য।
শ্রীজীবের আজ্ঞা বলে তুমি হৈলে আর্য্য॥
ঠাকুর মহাশয় আসি দণ্ডবৎ হৈলা।
সন্তাষণ করি আচার্য্য আলিঙ্গন কৈলা॥ ৫৬

সন্ধ্যাদা শ্রীগোবিন্দ দর্শন মতম্‌না।
শ্রীনিবাস লে ইবনা পুন্থনা লাকখি॥
ভাক্তগ গোইমনা আরাতি দর্শন তোই।
পূজারীনা গোবিন্দগী মালা পিরকই॥ ৫০
ম মদ শ্রীনিবাসগী বাবম তমই
শ্রীনিবাসগী গুণ মযাম ত যো হায়।
তে হান তোঙানবা গুণ মযাম হায়খবে।
ঙাসদগী মাঙ্গী ম মং আচার্য্য থোমথবে॥ ৫১
তক্ক মযাম অংতা ওইনা মায়বে।
গোবিন্দগী মালা পরেং পুরকনা পিরবে॥
কুসুম তিলক পিরি কুকুমনা লেংতংলে।
পুরমক্তা আচার্য্য হাংহ্না নিযরক্লে॥ ৫২
শ্রীনিবাসগী থবোইনা নুংঙাইরবে।
পিথ মোমনা খবোইবা ভক্তি কচ্চবে॥
অপুবা মথমথুদা আচার্য্য থোমথবে।
শ্রীজীবনা নুংশিনা শ্রীনিবাস কোমখিবে॥ ৫৩
মফমদগী লৈকম তাম্না লাকচবে।
নুমিৎতুদগী আচার্য্য হায়না কৌখিবে॥
মায়ম পুম্বা লোকনাথনা তাথবে।
মাম্না নুংঙাইনা কৃপাবু পিরখিবে॥ ৫৪
গোপালভট্টগী চরণদা ভক্তিবু কচ্চরে।
কোক্তা খুং হাপ্তুনা মঙ্গলবু পিরখিবে।
লোকনাথ গুরুদেবগী মাক্তা লাকচবে।
চরণদা কোক্না ভক্তি নিংথিনা কচ্চবে॥ ৫৫
গুরুদেবমক্তা আচার্য্য হায়না কৌখিবে।
শ্রীজীবগী মাথংনা খবোইবা ওইবে॥
নরোত্তমা চংশিল্লুনা ভক্তিবু কচ্চবে।
নুংশিবা বাঙাংগা লোইননা কোমথবে॥ ৫৬

সেই বাত্রে বিচারিলা শ্রীজীব গোসাঞি।
প্রভুর আজ্ঞা প্রতিপালন করিব সর্ব্বথাই॥
মোর প্রভুর গ্রন্থের অনুসারে যত ধর্ম্ম।
গৌড়দেশে কেহত নাজানে ইহার মর্ম্ম॥ ৫৭
এই সব গ্রন্থ-লৈয়া আচার্য্য গৌড়ে যায়।
ঠাকুর মহাশয় সঙ্গে হইব সহায়॥
কার্ত্তিকব্রত মহোৎসব সম্পূর্ণ কারণে।
শ্রীজীব গোসাঞি বহু কৈলা আয়োজনে॥ ৫৮
সামগ্রীর কথা আমি লিখিব বা কত।
গাড়ি ভারা দ্রব্য আইল ভার শত শত॥
পত্রী সব বৈষ্ণবেরে পাঠান কুণ্ডতীর।
শ্রীদাসগোস্বামী আর কবিরাজ ধীর॥ ৫৯
সর্ব্বত্র লিখিল পত্র গমন দশমী দিবস।
কৃপা করি সবে মিলি আসিবেন অবশ্য॥

শ্রীভট্ট গোসাঞি আর লোকনাথ গোসাঞি।
ভূগর্ভ যতেক আর অন্য অন্য ঠাঞি॥ ৬০
কতেক লিখিব আর আমন্ত্রণ-কথা।
আসিতে লাগিল বৈষ্ণব আছে যথা তথা॥
আগমন হৈল কারো দশমী দিবসে।
কেহ পরদিনে একাদশীতে আইসে॥ ৬১
পরম আদরে গোসাঞি দিল বাসাস্থান।
যাঁহারে যেমন ভক্তি যেমন সম্মান॥
লিখন বাহুল্য হয় গমনাগমনে।
সবাই আইলা তাঁহা কে করু গণনে॥ ৬২
একাদশী রাত্রি হৈতে চড়িল রন্ধন।
কেহ কেহ রুটি করে কেহ রান্ধে অন্ন॥
মিষ্টান্ন পক্কান্ন করে ব্যঞ্জনাদি আর।
শ্রীজীব গোস্বামির দেখি আনন্দ অপার॥ ৬৩

অহিংবা শ্রীজীবমা [illegible] [illegible]।
প্রভুঙ্কী [illegible] [illegible] মতর [illegible]॥
শ্রীরূপমা ধর্ম্মগী নিয়ম [illegible]।
গৌড়দেশমা [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৫৭
শ্রীনিবাসনু [illegible] পুরোবহেতে।
মহোত্সবনু [illegible] [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] মহোৎসব [illegible] [illegible]।
শ্রীজ বমা মহামণী-গোস্বামীনু [illegible]। ৫৮
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥
কুণ্ড কুণ্ডমা বৈষ্ণবোনিং [illegible]।
শ্রীদাস গোস্বামী, কবিরাজ [illegible]॥ ৫৯
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible]॥

শ্রীভট্ট গোসাঞি লোকনাথ গোসাঞি।
[illegible] [illegible] [illegible] ভূগর্ভ গোসাঞি। ৬০
নিমন্ত্রণ [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] বৈষ্ণব [illegible]॥
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] একাদশীমা [illegible] [illegible]॥ ৬১
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
ভক্তিনি [illegible] [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৬২
একাদশীনি [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
শ্রীজীবমা [illegible] [illegible] [illegible]॥ ৬৩

দশদণ্ড দিনে হৈল প্রস্তুত সকল।
কৃষ্ণ কথা কৃষ্ণ নাম সর্ব্বত্র কোলাহল ॥
স্থানে করাইল সব সংস্কার করিয়া।
ভোজন সামগ্রী কৈল যাত্নত হইয়া ॥ ৬৪
রাধাকৃষ্ণ শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ স্থানে।
সামগ্রী ধরিল আনি করিয়া যতনে।
সনাতন রূপ রঘুনাথভট্ট আর।
স্বরূপ শ্রীরামানন্দ পার্ষদ অপার ॥ ৬৫
ভোগ লগাইল সভায় আচার্য্য আপনে।
শ্রীজীব গোসাঞি পরে কহে বিবরণে ॥
ভোজন বসাইয়া সভায় হইলা বাহির।
তৎক্ষণে শ্রীজীব কিছু হইলেন স্থির ॥ ৬৬
দুই দণ্ড অন্তরে শ্রীজীব গোসাঞি।
আচমন দিতে কহিলেন আচার্য্যের ঠাঞি ॥
সেইক্ষণে আপনে শ্রীজীব গোসাঞি যাইয়া।
রঘুনাথ গোপালভট্ট আনিল ডাকিয়া ॥ ৬৭
লোকনাথ গোসাঞি আইলা আর সব যত।
অগণ্য বৈষ্ণব বসে আইলা কত শত ॥
আসিয়া বসিলা সভে কুঞ্জের প্রাঙ্গনে।
কত শত চন্দ্রাক্ষ দীপ্ত হইল সেই স্থানে ॥ ৬৮
তাম্বুল আরাতি কৈল আচার্য্য ঠাকুর।
সর্ব্বত্র করেন স্তব পঠন প্রচুর ॥
সবভক্ত নিরখয়ে আনন্দিত মন।
বাহির হইয়া করেন প্রণাম স্তবন ॥ ৬৯
পরে ত শ্রীজীব গোসাঞি করিয়া বিনয়।
ভক্তগণের স্থান করি যদি আজ্ঞা হয় ॥
সভে মিলি সম্মতি করিলা সেইক্ষণে।
প্রসাদ পাইতে বসিলেন স্থানে স্থানে ॥ ৭০

বাদশীগী পুং তয়াবা থোংবা লইথায়।
কৃষ্ণগী নাম রসদ পুম্বা মুংচাইরে।
নিংথিন শেংথাক্তুনা তরু তরুনা থয়ে।
লাংলিবা পুম্বা নিংথৌবা থম্লে। ৬৪
রাধ কৃষ্ণ চৈতন্য নিত্যানন্দদনি।
থোংলিবা অপুম্বা নিংথৌবা কচ্চবনি ॥
সনাতন, রূপ রঘুনাথন চংবনি।
স্বরূপ রমানন্দ ভক্ত করামকুমনি ॥ ৬৫
আচার্য মথামক ভোগ সেবা ওটরে।
জীবনা প্রসাদী ফংনবা ভক্তি কচ্চরে ॥
থোরক্তুনা ভক্তশিংছু পরেং শাবা কমথরে।
মতমদুদা জীবনা পুক্নিং তপথথরে ॥ ৬৬
শ্রীজীবনা পুং অনি হেক্লকপা মতমদি।
আচার্য্যদা আচমন সেবাগী তাকপদি ॥
মতাংসিদ জীবনা মথান্না চংশিনরে।
রঘুনাথ, গোপালভট্ট থরিবু কৌরে ॥ ৬৭
লোকনাথ গোসাঞি বৈষ্ণব কয়া লাক্লে।
মশিং লাকচ্চমত্রব বৈষ্ণব ঠৌরক্লে ॥
নতুন কুঞ্জগী মপম্দা কোইনা ফমুরে।
থাগী মচু দম্ভব নিংথিনা ফমুরে। ৬৮
আচার্যান আরাতি, তাম্বুল সেবা তৌজরে।
পুম্নমক্না স্তুতি প্রার্থনা কয়া কচ্চারে ॥
পুন কী ভক্তি লেংলগা পুক্নিং মুংচাইরে।
মপাল নৈগকপুনা ভক্তিবু কচ্চরে ॥ ৬৯
মতমদুদা শ্রীজীবন নোমক্লা হায়রে।
প্রসাদী ফংনবা চংথোম্ন হন্নথৈ ॥
তান্দ ভক্তশিংনা থৌমাংবু তৌথরে।
প্রসাদী ফংনবা মতমচানা ফমুরে। ৭০

যেন যোগ্য তেন স্বস্ত আসন করিলা।
কেহ কারো ডাহিনেতে বামেতে বসিলা ॥
প্রণাম করি আচার্য্য করেন পরিবেশন।
প্রসাদের সৌরভে সভার আনন্দিত মন ॥ ৭১
আপনে শ্রীবক্তব্য দেওয়ান সভারে।
শ্রীযুক্ত গহন খণ্ড সম্মানে আপনারে ॥
নিরখে সভার অঙ্গ হৈয়া অতিশোভা।
প্রেমময়মূর্ত্তি যেন করে দিব্য আভা ॥ ৭২
হেন কালে উঠে গোসাঞি করিয়া রোদন।
কোথা গেলা মোর প্রভু রূপ সনাতন ॥
সেই কালে যে হইলা প্রেমের তরঙ্গ।
কতেক লিখিব যেই যতেক প্রসঙ্গ ॥ ৭৩
আচমন কৈল সভে দিল মুখবাস।
শ্রীজীব গোসাঞির চিত্তে পরম উল্লাস ॥
নিজবাসা যাই সবে বসিলা আসনে।
আনন্দ হইয়া রহে কৃষ্ণ আলাপনে ॥ ৭৪
পার দিন মহোৎসব হেন মত হয়।
দ্রব্য সামগ্রী যত ততোধিক হয় ॥
সকল গোসাঞি বসিল একত্র হইয়া।
কৃষ্ণ-লীলা কথা কহে আনন্দিত হৈয়া ॥ ৭৫
তারপর শ্রীজীব প্রসঙ্গ পাইয়া কথনে ॥
সবারে কহেন শ্রীনিবাস বিবরণ ॥
বহু শ্রম সর্ব্ব শাস্ত্র পড়াইল ইঁহারে।
সবে মিলি কৃপা কর ইঁহার উপরে ॥ ৭৬
তোমার প্রভুর শক্তি হয় ইঁহার প্রতি।
শ্রীভট্ট গোসাঞি ইঁহারে কৃপা কৈল অতি ॥
এ চরণ আশ্রয় করিল যেই দিন।
সর্ব্বশাস্ত্র যুক্তে হইলা প্রবীণ ॥ ৭৭

ম ভকচ'বা মরুমমা মংহুমা শাময়ে।
কমানা মেজো-কান -কম-মিংলবে।
ভক্তি কংলপা আচার্য্যনা মেনবা হৌযে।
প্রসাদী মমমমা ভক্তপী পূক্কং পেমযে। ৭১
শ্রীজীবনা মরাং অমা-মেবা-তৌথয়ে।
প্রেম শিঙ্গন লাইবক কবে-থংময়ে ॥
সভাগী মিংথিবা মেংবা পূক্কিং হৰযে।
প্রেমগী মূর্ত্তিনা ভানবহু কংথরে। ৭২
মতমগিদা জীবনা হৌবদুনা কপথরে।
প্রভু রূপ সনাতন কদাইদা চংথরে।
মতমদুদা প্রেমগী ইৎলা হোয়কপা।
থোকথিবা প্রসঙ্গ কয়াবু ইজয়গিব'। ৭৩
আচমন তৌরগা মুখবাস পিবা এক্তরে।
শ্রীজীবগী মুক্তিংদা থোইনা-অক্তা ইরে ॥
ভক্তশিংনা মাগী মাগী কে সক্তা কর্পরে।
মরাম পুরা রথা গোবিন্দগী নংব থোরে ॥ ৭৪
মথংগী চুণি দা মহোৎসব পায়রূপী।
পোৎচৈ কমাম হাপকী চেনবক্তন।
গোসাঞি পুরক এক্কত তৌনা করে।
কৃষ্ণ লীলা কথা পুক্কং কুমখাইন্নরে ৭৫
মথংদা জীবনা বারম খরা হেঁদোকই।
পুরমক্তা শ্রীনিবাসগী বা হায়রকই।
মাদা বালা লাইবিকপু তাক্কনবতি।
তক মায়া শ্রীনিবাসনা মোকামকিলকিনা ৭৬
ঐগী প্রভুগী শক্তি মাদা কংজর্প।
শ্রীগোপালভট্টগী কৃপাসু হায়র্কব ॥
মাগী তৌরবং মহায়নাম চুংকিন্নি।
লাইবিক পুরা পত্রদা জ্ঞানসনবনি ॥ ৭৭

তোমরা সকল পূর্ব্বে হও একগণ।
সেই লাগি প্রভুদত্ত দিল বৃন্দাবন॥
লক্ষ গ্রন্থ কৈল সেই শক্তি করুণায়।
তোমরা তাহাতে আত কারলা সহায়॥ ৭৮
অন্য দেশ হৈতে প্রভুর নিজাজ্ঞা গৌড়দেশ।
সর্ব্বমহান্তের বাস অশেষ বিশেষ॥
এ গ্রন্থ প্রকট হয় গ্রন্থ পরচার।
যেমনে হযেন তার করহ প্রকার॥ ৭৯
সবেই সম্মত হৈয়া কহে এক কথা।
কাপের স্বরূপ সবে জানয়ে সর্ব্বথা॥
এসকল সিদ্ধ হয় যে মত উপায়।
সবেই আনন্দ অতি করিব সহায়॥ ৮০
তবেত শ্রীজীব কহে শুন মহাশয়।
শ্রীনিবাস-আচার্য্য যান যদি কৃপা হয়॥

অন্য কেহ যোগ্য নহে ইহা প্রচারিতে।
ঠাকুর মহাশয় যান ইহার সহিতে॥ ৮১
লোকনাথ গোসাঞি কৃপা কৈল অতিশয়।
সমান যোগ্যতা দোঁহারে সর্ব্বসিদ্ধ হয়॥
গাড়িভরি গ্রন্থ লইয়া যান গৌড়দেশ।
এ দোঁহার প্রীতি হয় সবার আদেশ॥ ৮২
তোমার যে আজ্ঞা হয় সম্মতি সবার।
তোমরা এই দুইজন কর অঙ্গীকার॥
আচার্য্য ঠাকুর আর ঠাকুর মহাশয়।
দণ্ডবৎ করি কহে করিয়া বিনয়॥ ৮৩
যদি আজ্ঞা হয় প্রভু রহি বৃন্দাবনে।
প্রভুর চরণ সেবা করি রাত্রি দিনে॥
সবার দর্শন করি অন্য মন নয়।
সর্ব্বধর্ম্ম রক্ষা পায় যদি আজ্ঞা হয়॥ ৮৪

ইবু ঙোগী প্রেমনা ওইবা কাইদবনি।
মরম না প্রভুনা পিরম্ব বৃন্দাবন॥
থোক লক্ষবা গ্রন্থলক্ষ শিন্নৌ হায়রম্মী॥
মধাম্না মতেং পিন্নু হায়র তাকপিরম্মী॥ ৭৮
অতৈদগী গৌড়দেশনা প্রভুগী থবাইনি।
মাশং ল বকুমত্রবা ভক্তম লৈ মবান॥
থমবু কেংনবা লাইরিকপু কোংবনি।
তাকলবা রায়ম থংক্লা পাংগদবনি॥ ৭৯
পুন্নমক্না মাদে হায়না লেপরক্লে।
স্বপক মশকনি হায়বা থন্নরক্লে॥
উপায়নিন। মঙ্গল ওইবনি লেপ্লরে।
মধাম্না মতেংপীদনক থৌরাংলরে॥ ৮০
তাবিদু মহাশয় জীবনা হায়রকই।
থৌজানবা শ্রীনিবাস চংকদব ওই॥

অতোপ্পনা মশোকপা ওইদোইদবনি।
নরোত্তমগী চংলগা অদবা ওইগনি। ৮১
লোকনাথগী অথোইবা কৃপা ফংলবনি।
গুণ মাদৈ অনিমক সিদ্ধ ওইরবনি॥
পাড়িদা হাপলগা গৌড়দেশ চৈগনি।
অনিগী মথমদা চুংশিনৈবো পিগানি॥ ৮২
রাজদে হায়না চপমান্নবা লেপ্লবে।
অনিদা থমক পাংথোকউ তাকপিরে॥
শ্রীনিবাস আচার্য্য, নরোত্তম ঠাকুরনি।
লোয়নক্না দণ্ডবত কংচপগা হংকংগনি॥ ৮৩
আজ্ঞা ফংজরবদি বৃন্দাবনদা লৈজগে।
অহিং চুংথিদা পাগদবা সেবা ফংজগে।
অতোপ্পা বাথল লৈতবা ধর্ম্মর ফংজগে।
ধর্ম্ম থাকপা ওবহু কৃপানা ওইরগে॥ ৮৪

যত ধর্ম্ম রক্ষা প্রভু ধর্ম্ম প্রচারণ।
সবার আজ্ঞায় গৌড়ে করহ গমন॥
শ্রীজীব গোস্বামী কহে ভট্ট গোস্বামিরে।
তোমার কর্ত্তব্য যেই সম্মত আমারে॥ ৮৫
সেইকালে দুইজনে দণ্ডবৎ করি।
নিকটে আনিয়া তার শিরে হস্ত ধরি॥
সবে মিলি করয়ে দোঁহারে শক্তি সঞ্চারণ।
তোমা দোঁহায় কৃপা করেন রূপ সনাতন॥ ৮৬
সবার জীবন নরোত্তম শ্রীনিবাস।
শ্রীরূপের আজ্ঞায় সর্ব্বত্র করহ প্রকাশ॥
সর্ব্বত্র জয় তোমা দোঁহার করিবে।
যে তোমার শাখা তাহে জগৎ ব্যাপিবে॥ ৮৭
পুনরপি সেইদিন ভোজন আনন্দ।
একত্র রহিলা তথা সবাই স্বচ্ছন্দ॥

প্রাতঃকালে স্নান করি হইলা বিদায়।
না জানিয়ে কত সুখ হইল তথায়॥ ৮৮
শ্রীআচার্য্য ঠাকুর ঠাকুর মহাশয়।
দণ্ডবৎ করি যায় প্রেমেতে ভাসয়॥
সবে কৃপা কৈল অতি আনন্দ হিয়ায়।
সর্ব্বত্র মঙ্গল দেখি লোক আইসে যায়॥ ৮৯
গৌরাঙ্গের শক্তি বিনে এতকাব হয়।
ধর্ম্ম প্রবর্ত্তন কর সর্ব্বত্র হউক জয়॥
সর্ব্বত্র বিদায় হৈয়া যান নিজ-স্থানে।
শ্রীজীব গোস্বামী তবে বিচারিলা মনে॥ ৯০
মহাজন সেবক আছে মথুরা নগরে।
নিজ হস্তে পত্র লিখি পাঠাইল তারে॥
পত্র শুনি মহাজন শীঘ্রগতি আসি।
দণ্ডবৎ কৈল শিরে চরণ পরশি॥ ৯১

ধর্ম্ম শন্দোকপা, জাকপা প্রভুগী কৃপানি।
মখোয়গী য়েৌজাগা গৌড়দা চৎলগ'ন।
শ্রীজীবনা গোপালভট্টদা হায়রকই।
তো যাবগী পুম্বা যাঁৎকে থুমজবকই॥ ৮৫
অমিমক্তা মতমসিদা ভক্তিদু কৎলমে।
মাক্তা কৌমিদগা থুংনা কোক্তা হা'মমে॥
পুম্বক্তা অমিমক্তা শাক্তি শিমইক্লে।
রূপ সনাতননা কৃপা পিমহু হাইরক্লে। ৮৬
নরোত্তম. শ্রীনিবাস মখোয়গী থবাইনি।
শ্রীরূপকী যাবং পুম্বা শন্দোকয়বি।
মফম থুদিংদা জয় ওইদু তাকপিয়ে।
অমিগী শাখাগা জগৎ থল্লু পিবিয়ে। ৮৭
হৌজিং অহুম্বা কুৎপাইনা প্রসাদি কৎলমে।
অপমবা লৈত্তনা পুম্বক তিমমে॥

অমুক্তা স্নান তৌরে বিদায়দু পোঁৎমে।
মংমহুগা হুংজাইরহু থাবক চমদমে। ৮৮
শ্রীনিবাস নরোত্তম অনি লোইরমে।
প্রেমদা ত ওযান, ভক্তিদু কৎলক্লে॥
হুংজইনা পুম্বক্লা কৃপাদু পিবিমে।
মঙ্গলদু যেংলগা তর্কশিং চৎথবা॥ ৮৯
গৌরাঙ্গগী শক্তিনা ওইবনি যে'মমে।
ধর্ম্ম শন্দোকউ, মঙ্গল ওইদু পিবিয়ে॥
মখোয়দু বিদায় লৌদুনা চৎখমে।
শ্রীজীবনা পুক্কিংদা খাথবু তৌখমে॥ ৯০
মহাজন সেবক কমা মথুরাদা লৈরমি।
চিঠি ইদুনা পুম্বক্তা পাও থাবনি॥
পাও কংবগা মহাজনশিং লৌমক্লে।
লাক্লুগা চরণ শোক্লা থুমরক্লে॥ ৯১

ভাল গাড়ি চারি বলদ বলিষ্ঠ যেন হয়।
দশ মনুষ্যসঙ্গে সেই নিজ পরিচয়॥
আচার্য্য ডাকিয়া তারে করাইল মিলন।
মোর প্রভু লক্ষ গ্রন্থ করিল বর্ণন॥ ৯২
রাধাকৃষ্ণ লীলা তাহে বৈষ্ণবের আচার।
তিঁহ গৌড়দেশ লঞা করিবেন প্রচার॥
মোমজামা[১] আনিয়া দিও উপরে বেঠন।
পথে লঞা যাবেন সব করি সঙ্গোপন॥ ৯৩
কিছু দ্রব্য দিল তাঁর হস্তের উপরে।
কিছু সহায় কৈল তিঁহ আনন্দ-অন্তরে॥
দশ দিনে প্রস্তুত করি আন মোর স্থানে।
আপনে গাড়ির সহিত করিলা গমনে॥ ৯৪
যে আজ্ঞা বলিয়া তিঁহ গেলা নিজ ঘরে।
গাড়ি মোমজামা সাজ করিলা সত্বরে॥

শ্রীজীব গোস্বামী এক বৈষ্ণবের দ্বারে।
ঠাকুর মহাশয়ে ডাকি বৈসে কুঞ্জান্তরে॥ ৯৫
শুন নরোত্তম তোমায় কহি এক কথা।
এই শ্যামানন্দ ছিলা মোর স্থানে এথা॥
ইহারে ত লৈয়া যাই কৃষ্ণ-কথারঙ্গে।
নিজ দেশ পাঠাইবা লোকদিয়া সঙ্গে॥ ৯৬
খরচ সহিত দিবে দুঃখ নাহি পায়।
সর্ব্বভাবে করিবেন ইহার সহায়॥
শুন শুন শ্যামানন্দ আমার বচন।
এই নরোত্তম হন আমার জীবন॥ ৯৭
আমাকে জানহ যেমন ইহাকে জানিবে।
ভজন প্রসঙ্গ-কথা ইহারে জিজ্ঞাসিবে॥
ভয়ে কিছু আমাকে না করে প্রশ্ন আর।
তাহা জিজ্ঞাসিবে মনে আছয়ে তোমার॥ ৯৮

অকবা গড়ী অকনবা যণ লাবা মরিনি।
মাকস্নবা নিপা তরা চৎনবা হায়রনি॥
শ্রীনিবাস কৌদুনা মখোয়গা ঊনহল্লে।
প্রভুনা লাইরিক লক্ষা অমা ইরমলে॥ ৯২
রাধ-কৃষ্ণ লীলা, সেব, কয়া যাওবনি।
গৌড়দেশদা পুরগা শন্দে কদবনি॥
চোত্তবা খোইরু কিবা চেৎনা যোমশবে॥
মীখিংগা লোইননা চৎনবা হায়রিবল্লে। ৯৩
চানবা পোৎচৈ খরম্ মখুত্তা পিখিরে।
মতেং পিগনি তাবদা পুম্লিংদা হুংজাইবে॥
হুমিৎ তরানিদা পোৎচৈ পোয়ক্লবা হায়রে।
গাড়িগা লোইননা লাকুবা হায়খিবে॥ ৯৪
ফনি হায়দুনা মমাংদু হয়থরে।
গাড়ি খোইরুকিনচিংবা খোৎনাং তৌখরে॥

শ্রীজীবনা বৈষ্ণব অমদা হাঁয়দুনা।
কুঞ্জদা কয়হল্লে নরোত্তমবু কৌদুনা॥ ৯৫
তাবা নরোত্তম হায়রিব বাকমলে।
এই নকা লৈরিবা শ্যামানন্দসে॥
কৃষ্ণ মায়দা হুংজাইনা চৎমিনগদবনি॥
মী লোইনদুনা মরুম লৈবাকগদবনি॥ ৯৬
খরচ পিদুনা অবাবা লৈহল্লোইদবনি।
মরম পুম্নমক্তা মাবু মতেং পিগনি॥
তরো শ্যামানন্দ ঐগী হায়রিবসিনি।
নরোত্তমসি ঐগী থবাইনি খনগনি॥ ৯৭
ঐবু খংবগুম্না মাবুসু খংগদবনি।
ভজনগী ময়মপুবা মচোঙা তঙগনি॥
নংনা কিদুনা ঐত্তেঙ্গা হংদবনি।
খঙ্গোইদা লৈবদু মচোঙা হংগনি॥ ৯৮

[১] মোমজামা—একরূপ চট। ইহার আবরণ দিলে রৌদ্র বৃষ্টি লাগে না॥

কিম্বা সাধনাঙ্গ আর সিদ্ধদেহ কথা।
নিগূঢ় প্রসঙ্গ যত কহিবে সর্ব্বথা॥
আদ্যোপান্ত প্রসঙ্গ ইঁহার শুনিয়াছি যত।
সকল লিখিব তাহা করিয়া বেকত॥ ৯৯
জন্ম আগে লিখি ইঁহার হয় কোন দেশ।
বৃন্দাবনগমন ইঁহার লিখিব বিশেষ॥
যে মতে সংসার ত্যাগ করিয়া আইলা।
তাহার বিশেষ লিখি গুরু-আজ্ঞা হৈলা॥ ১০০
শুন শ্রোতাগণ মনে করি পরিহার।
ব্যতিক্রম করি মনে না লবে আমার॥
প্রভু-মুখে শুনি লিখি এই সব কথা।
এ সব শুনিয়া মনে নাহি পাবে কথা॥ ১০১
গৌড়দেশে জন্ম নহে কেবল দক্ষিণে।
তাহার বিষয় কিছু করি নিবেদনে॥
সংকুলপ্রসূত গোপীজন কুলে জন্ম।
কিরূপে জানিল ভাগবত-ধর্ম্মমর্ম্ম॥ ১০২
পূর্ব্ব-উপার্জ্জিত সাধন আছিল ইঁহারা।
তাহা বিনা হেন দশা হয় বা কাহার॥
বিরক্ত হৈল চিত্ত কৃষ্ণ পাই কি প্রকারে।
অবশ্য চাহিয়ে আমি গুরু করিবারে॥ ১০৩
রাত্রে উঠি সংসার ছাড়ি গেলা দূরদেশ।
সব দূর কৈল লৈল বৈরাগির বেশ॥
পিতা মাতা দুঃখ পাই বহু অন্বেষিল।
অনেক করিল তত্ত্ব লাগি না পাইল॥ ১০৪
বামে পথ ছাড়ি দিয়া জলপথে যায়।
কতক দিবসে গ্রাম নাড়াদেউ পায়॥
চেওয়া নগর দিয়া খানা কুলে যায়।
গোপীনাথ দর্শন করি মহাসুখ পায়॥ ১০৫

সাধন সিদ্ধি দৈশীবা য়াম্বা থুবা।
হংলগা থংগৎবনি অথুপ্পা অথুবা॥
হৌবদগী লোইবা তাথকা ময়ম্ব।
লেংবদু হৌজগে ময়ম থুম্বু॥ ৯৯
তামাংবগ অমম্বা লেখীবা লোকপলে।
বৃন্দাবনা মতৌ কমাজা মাকখিবগে।
কয়া সংসার থাদোক্তুনা লাকপগেম
গুরুগী য থংহু লৈইবগা ইকাথেগা। ১০০
থোত্তইবগা থাগোক্তুনা মতাংদা ওইবিদু।
মথং মনাও কাইবগী লোকবু খোল্লিদু॥
গুরুগী তাথহু থইজা হকবিগ
তাবিগা পুক্লিংগী চিংথবিদু লৈখাদাসি॥ ১০১
গৌড়দেশদা মপোক্তবা দক্ষিণদা লৌকপালি।
মাগী মথমদা তাথম থবা ইকথবিদি॥
গোপীজন খুদৈ অংগোইবগী লৈকই।
করম ভগবতকী অমুক্তা থৰ্ম থংই॥ ১০২
পূর্ব্ব জন্মগী ভজনগা ভক্তি লৈরোম্মি।
মহু নত্তবা কনগি কথবা ফংগনি॥
পুক্লিংগী করম কৃষ্ণ ফংথবা থাবজি।
গুরুম কংজগগা মিৎহু খুংজগদি॥ ১০৩
অহিংদা সংসার থাদোক্তুনা চৈত্রপদি।
বৈষ্ণবকী কিতেঙ্গ অহাপ্পা লাকপনি॥
মমা মপাগী থাবা মকম পুথিং থিরে।
থিবা থিরবা তাথবিমদু ফংদ্রে॥ ১০৪
অইগী লম্বী থাবগা চৎলম্বগা লাকই।
হুথিং কয়াগি চৎলগা নাড়াদেউ ফংই॥
চেওয়া নগর চৎলগা থানা কুল লৌই।
গোপীনাথগী দর্শনগা মহাসুখ ফংই॥ ১০৫

ভাগ্য করি মানে পাট করিয়া দর্শনে।
কোথা যায় কোথা থাকে কিছুই না জানে॥
আর দিন অম্বিকাতে গেলা সন্ধ্যাকালে।
একাকী বসিলা তিঁহ যাইয়া বিরলে॥ ১০৬
সে ঠাকুরবাড়ীর শোভা অতিমনোহর।
চৈতন্য নিত্যানন্দ দেখি আনন্দ-অন্তর॥
আরাতি করিল কত শঙ্খ ঘণ্টাধ্বনি।
কৃষ্ণ-নামসঙ্কীর্ত্তন বিনা অন্য নাহি শুনি॥ ১০৭
কেহ নাচে কেহ কান্দে গড়াগড়ি যায়।
রস সুখে ডুবিল চিত্ত লাগিলা হিয়ায়॥
প্রহরেক রাত্রি গেল বৈষ্ণব ভোজন।
দেখিয়া আইলা তবে সেবক একজন॥ ১০৮
জিজ্ঞাসিলা কোথা থাক কহ ভাই তুমি।
নিবেদিল দক্ষিণ দেশেতে থাকি আমি॥
ঠাকুর মহাশয়ের আজ্ঞা প্রসাদ পাইতে।
প্রবেশ করিল বাড়ী বৈষ্ণব সহিতে॥ ১০৯
দেখিল ঠাকুর বৈষ্ণবগণসনে বসি।
কৃষ্ণ কথা কহে ক্ষণে কান্দে ক্ষণে হাসি॥
দেখিয়া প্রণাম করি প্রসাদ পাইলা।
স্বচ্ছন্দ প্রসাদ পাই আচমন কৈলা॥ ১১০
আসনে বসিলা যাই ভাবে মনে মনে।
কোন সেবা করি কাল করিব ক্ষেপনে॥
শয়ন করিলা রাত্রে হইল বিহান।
রাসমণ্ডলে ঝাঁটি দেন করে কৃষ্ণ-গান॥ ১১১
হেন কালে ঠাকুর আইসে দণ্ডবৎ করে।
দর্শন করিল তাঁরে আনন্দ-অন্তরে॥
নিরখিয়া রূপ দোঁহে করয়ে প্রণাম।
ভাল ভাল বলি ঠাকুর অন্তঃপুরে যান॥ ১১২

দর্শন ৎংবদা লাইবক করে থনজরে।
কদাইদা চৎপা কদাইদা লৈবা ৎংদরে॥
নোংমা সন্ধ্যা মতমদা আম্বিকা চৌরে
অচকপদা মত্তোমদা ফমগা লৈরে॥ ১০৬
ঠাকুরবাড়ীগী ফজবদা পুক্নিং হুরি।
শ্রীচৈতন্যনিত্যাই উবদা নুংঙাইজরি॥
পুংখোল, মোইবুংবা আরতীবু কৎখরে।
কৃষ্ণ নাম মতমা কহিরতা তাদরে॥ ১০৭
অগোই শাকৈ, কনামা কপ্পুনা ওরে।
নুংঙাইবদা পুক্কী থঙোই হৌরে।
প্রহর অমগী তুংদা বৈষ্ণব ভজন হৌরে।
বৈষ্ণব অমমা মকমহুদা থুংলরে॥ ১০৮
মরূপ নংবু লৈবগে মকম কদাইদা।
নৈজবদি ঐহাকসে দক্ষিণ দেশদা॥
প্রসাদ ফংনুসি ঠাকুরগী মাথংদি।
বৈষ্ণবকা লোইননা মহুৎদা চংলকপদি॥ ১০৯
বৈষ্ণবকা লোইনদ ঠাকুর ফমলমই।
কৃষ্ণগী ৱাদা কপ্পী অমুক নোকই॥
উবদা থুক্কৈ প্রসাদীবু ফংজরে।
মপুং কাহদা অচমনবু লোথরে॥ ১১০
পুক্ক ডা থজকই আসনদা ফমগা।
কয়া লেনসিবা কহি সেবা তৌরগ॥
ডাইডাক তুমথবা তম্মা হৌগত্তুনা।
রাস মণ্ডলদা লৈরগী খাক পাইদুনা। ১১১
মতমদুদা ঠাকুর লাক্তুনা ভক্তি কখলরে।
অঙাং উবদা ঠাকুর পুক্নিং নুংঙাইরে॥
অমগা অমগা উববা ভক্তি কখলরে।
হক্কা কয়ে হাবদুনা ঠাকুরগা চংখরে॥ ১১২

সেই দিন হৈতে সেবা করিতে বসিতে।
অপূর্ব্ব বালক দেখি প্রসন্ন হৈলা চিতে॥
অতিনির্ম্মল কার্য্য করে দেখি সুখ পায়।
আর এক দিনে ঠাকুর ডাকিয়া আমায়॥ ১১৩
সম্মুখে যাইয়া কৈল প্রণাম বিস্তর।
কাঁপিছে শরীর, যুড়িয়াছে দুই কর॥
কোন দেশে থাক বাপু কহ সমাচার।
উদাসীন হও কেবা আছয়ে তোমার॥ ১১৪
পৃথিবীতে কেহ নাহি হই জন্ম দুঃখী।
চরণ দর্শন করি হইয়াছি সুখী॥
অপূর্ব্ব বালক দেখি সুখ বড় পাইল।
পূজারী-সেবকতে থাকি আপনে কহিল॥ ১১৫
ইহাঁরে প্রসাদ দিবে স্বচ্ছন্দ করিয়া।
সেবা কর বাপু এই স্থানেতে রহিয়া॥

দিবসে দিবসে সেবা অধিক বাড়িল।
দেখিয়া সভার চিত্তে সুখ বড় হৈল॥ ১১৬
ঠাকুর করুণা করেন বাড়ে দিনে দিনে।
কার্য্য বড় করে দয়া হৈল সবার মনে॥
একদিন ঠাকুর-নাট-মন্দিরেতে বসি।
সেবা দেখি বালকেরে কহে হাসি হাসি॥ ১১৭
শুন বাছা একা তুমি কেহ নাহি আর।
প্রভু আছেন সংসারে সত্য চরণ তোমার॥
কাহার সেবক হও কোন পরিবার।
এ দুই চরণ সত্য করিয়াছি সার॥ ১১৮
কেহ নাহি সংসারে প্রভু মুঞি অতিদীন।
রহিবার যোগ্য নহি তাহে ভক্তিহীন॥
তোমা বিনু পতিতে পাবন কেবা হয়।
কৃপা করি দেহ অভয়চরণ-আশ্রয়॥ ১১৯

জানিল সেবক হব এই ইহা মনে।
সেই দিন হৈতে অতি করিল যতনে॥
এক দিন ঠাকুর বসিয়া এক স্থানে।
যোড়হস্ত করি আগে করে নিবেদনে॥ ১২০
প্রভু দীনহীনতারণ তোমার অবতার।
আমা হেন পতিত কেহ সংসারে নাহি আর॥
রূপ নিরখিয়া কান্দে কেহ নাহি মোর।
জীবনে মরণে গতি চরণ দুই তোর॥ ১২১
কৃপা কৈল প্রভুর ডাকিল সন্নিধানে।
মস্তকে ধরিয়া হরিনাম দিল কানে॥
অনেক প্রণাম করে নিরখে বদন।
ডাকিয়া মস্তকে তুলি দিলেন চরণ॥ ১২২
সেই হৈতে নিজ সেবা করিতে আজ্ঞা হৈল।
দিনে দিনে চেষ্টা প্রীতি বাড়িতে লাগিল॥

বৈষ্ণবে সাবধান অতি কৃষ্ণনামে রতি।
প্রভুরে দেখিলে যোড়হাতে করে স্তুতি॥ ১২৩
করিলেন গঙ্গাস্নান আসি সন্নিধানে।
দেখিয়া ঠাকুর বলে বৈসহ এই স্থানে॥
কৃষ্ণমন্ত্র কৃপা কৈল হাতে হাত ধরি।
শতবার জপিবা মন্ত্র কৃষ্ণ ধ্যান করি॥ ১২৪
ভজনের যেই রীতি কহিল সকল।
অশ্রু নয়নে বহে পুলক অবিরল॥
পুন পুনঃ দণ্ডবৎ করয়ে প্রণাম।
সত্য পদযুগ কৃষ্ণ সত্য কৃষ্ণনাম॥ ১২৫
আজি হৈতে তোমার নাম দুঃখীনী কৃষ্ণদাস।
সেবা কর মোর এইস্থানে করি বাস॥
সেই দিন হৈতে কৃষ্ণনামে অনুরাগী।
নিভৃতে বসি কৃষ্ণ নাম লয় রাত্রি জাগি॥ ১২৬

চরণগী নরাই ওঁজনে থবজরি।
খজব হুমিত্তগী পুক্কিং চেংকশিন্নবি॥
নোংমা ঠাকুরনা আসন্দা ফমগা লৈরে।
খুৎ অনি লেপ্তুনা মাংদবু হক্কচরে। ১২০
তোমবা লাবনিগে অবতার তৌবনি।
ঐগুম্বা পাংদবা সংসারদা লৈতবনি॥
রূবা লৈতে হায়রগা খুংশিনা যেংজরি।
হিংবদা শিবা চরণ অনি নিজরি॥ ১২১
চানবিদুনা প্রভুনা মাক্তা কৌশিনবিরে।
কোকপু পাম্বুনা হরিনামবু পিবিরে।
মাইথোংবু যেংদুনা ভক্তিবু কচ্চরে।
কৌবিদুনা কোকথক্তা চরণবু হাপ্পিরে। ১২২
হুমিত্তুনগী অশাবা সেবা পিবিখরে।
মোংমা মোংমগী সেবা রুবা হেক্কৎচরে॥

বৈষ্ণব সেবা, নাম লোনবা পামজরে।
প্রভু উবগা খুৎ লোপ্না, স্তুতি কৎচরে॥ ১২৩
গঙ্গায়াম তৌরগা মাক্তবু লাকচরে।
উবদা মাক্তা ফমে লাও হায়বিরে॥
খুৎপু পাইদুনা কৃষ্ণমন্ত্র ভাকপিরে।
কৃষ্ণ নিংলগা চামরক লোঙো তবিরে॥ ১২৪
ভজনগী মরম পুম্বা তাকপিরক্রে।
তাক্তবদা মিত্তগী প্রেম শিন্নরক্রে।
তমা তমা ভক্তি তৌদুনা খুরুমজরে।
হকচাংদা, ফুদুংলগা পিবু শিন্নজরে॥ ১২৫
ঙসিদগী দুঃখীনী কৃষ্ণদাস কৌবনি।
লোড় মিত্তাই অনিগী সেবা তৌরগদবনি।
হুমিত্তুংগী কৃষ্ণ নাম লোনবা পামজরে।
অহিং হৌদুনা অতিকপদা নাম লোনথরে॥ ১২৬

ক্ষুধা তৃষ্ণা বাস হৈল প্রেমামৃতপান।
যার সাধনের কথা বৈষ্ণবে করে গান॥
শ্রদ্ধা বলবন্তী দেখি ঠাকুর আপনে।
কহি কিছু বৈস বাপু মোর সন্নিধানে॥ ১২৭
আমার প্রভুর কথা শুন বাপু আর।
চৈতন্য নিত্যানন্দ হন জীবন যাঁহার॥
কৃষ্ণের প্রিয়নর্ম্ম সখা সুবল-ঠাকুর।
সেই প্রভু-গৌরীদাস প্রেমের অঙ্কুর॥ ১২৮
চৈতন্য নিত্যানন্দের দিবা নিশি সঙ্গে।
সহিতে না পারি তাঁর প্রেমের তরঙ্গে॥
সাক্ষাতেই দুই প্রভুর বিগ্রহ প্রকাশ।
পূর্ব্বরাগের সঙ্গে যাঁর সদাই বিলাস॥ ১২৯
বিগ্রহ প্রকাশ করি করাইল ভোজন।
ভোজন না কৈলা নাহি কহিলা বচন॥

শুনিয়াত দুই প্রভু পণ্ডিতের স্থানে।
ডাকিয়া কহিল কিছু শুন বিবরণে॥ ১৩০
শুনিলাম দুই মূর্ত্তি করিয়াছ প্রকাশন।
সাক্ষাতে আনহ তাঁরে করিব দর্শন॥
আনিয়া বিগ্রহ দুই সম্মুখে রাখিল।
যেই মত দুই প্রভু তেমন দেখিল॥ ১৩১
রন্ধন করহ যাই করিব ভোজন।
রন্ধন করিল পণ্ডিত করিয়া চিন্তন॥
অন্ন ক্ষীর ব্যঞ্জন বহু চারি ভোগ কৈল।
দুই প্রভু দুইবিগ্রহ আনি বসাইল॥ ১৩২
বলেন খাও দেখি চারি যুক্তাকে নয়ন।
দুইবিগ্রহ দুই প্রভু করিল ভোজন॥
আচমন করি প্রভু কহে পণ্ডিতেরে।
যখন করিবে মনে আসিব তোমার ঘরে॥ ১৩৩

চাবা থকপা অদুদ, প্রেমামৃত থকচবি।
যাগী সাধনা বৈষ্ণবশিংনা শোয়রে॥
শ্রদ্ধা চেংবা ক্ষম' ঠাকুরনা উবদ
বাপু ঐগী মাকত ফমু লৌশঙ্কিরে॥ ১২৭
ঐগী প্রভুগী বারতা তাশনবিরি।
চৈতন্য নিত্যাইখা যাগী থবাকনি॥
কৃষ্ণগী চায়বা সুবলদা থইবকপনি।
অদুগুব গৌরীদাস প্রেমগী মতোঙনি॥ ১২৮
গৌর নিত্যাইদা অহিং নুংথিল লোইনবগি।
প্রেমগী ঈচকপা শাবদু তমলবি॥
গৌর নিত্যাই অনীমক অমসুং যাননি।
হায়গী মতোঙগ লীবা শানশিনকি॥ ১২৯
শ্রীমূর্তি শিংথকুনা পুকপু চাকচরে।
মুখ হাংদ, ত্রাম-চাকিদ, ফমচরে॥

তাংদ প্রভু অনিনা পণ্ডিতকী মফমদা।
কে ফুনা হ মখিরে বারমচু মহোক্ষা॥ ১৩০
তা ফুংগ ইবুংঙো অনিমা শংঅনিরে।
মূর্তি অনি শোবকউ মেংবে তাকশিংরে॥
শোয়কুংগা মূর্তি অনি মাংদা থম্মে।
ইবুংঙো অনি মূর্তিদ থেঙনবা উরে॥ ১৩১
চাকপু থোংলো ঐখোয় চারগনি।
চাকপু থোংনা থোংনা থাবদু তৌখি॥
চাক, থীর, শাংকিতংব থুক নখিজি।
ইবুংঙো অনি, মূর্তি অনি লোইশনবা॥ ১৩২
হাবিদু হায়রগা মেংবগা শেংথক্লে।
মূর্তি অনি, প্রভু অনি চাকপু চাখ্রে॥
আচমন লৌরগ পণ্ডিতা হায়খিরে।
মংগী হুমগা ঐখোয় লৈগে থবখরে॥ ১৩৩

এই দুই বিগ্রহ রূপে আমারা দুই জন।
নিত্য নিত্য তোমার ঘরে করিব ভোজন॥
সেই প্রভু আমারে করিল আত্মসাৎ।
এই দুই সেবা দিল মোর প্রাণনাথ॥ ১৩৪

কহিল সকল কথা শুন মন দিয়া।
এ সব কহিল তোমার যোগ্যতা দেখিয়া॥
অতি-বিরক্ত কিছু মনে নাহি আর।
বৃন্দাবন বলি সদা করয়ে ফুৎকার॥ ১৩৫

একদিন দাঁড়াইল প্রভুর সাক্ষাতে।
ভয় পায় চিত্তে প্রভু নাপারে কহিতে॥
কহ বাপু ভয় নাহি কি কহ বচন।
যদি আজ্ঞা হয় যাই শ্রীবৃন্দাবন॥ ১৩৬

ভাল ভাল বলি প্রভু কহিল তাঁহারে।
অবিলম্বে বৃন্দাবন কৃপা করণ তোরে॥

বৃন্দাবন যাহ বাপু করিহ শ্রবণ।
হৃদয় চৈতন্য দাস বুঝিলা বচন॥ ১৩৭

প্রাতে উঠি ঠাকুর তাঁরে করিল বিদায়।
প্রণাম করিলেন পদ দিলেন মাথায়॥
দুই প্রভু বসি আছেন আইল ঠাকুর।
কৃষ্ণদাস প্রতি কর করুণা প্রচুর॥ ১৩৮

আনিয়া প্রসাদি-বস্ত্র বান্ধিলেন শিরে।
প্রণাম করিয়া কান্দে যায় ধীরে ধীরে॥
মহাবিরক্ত কৃষ্ণনাম নিরন্তর গায়।
ভক্ষণের চেষ্টা নাহি পথে চলি যায়॥ ১৩৯

কৃষ্ণ জন্ম-স্থান দেখি অনেক কান্দিলা।
ভ্রমিতে ভ্রমিতে বিশ্রামঘাটে উত্তরিলা॥
রাত্রে মনে বিচারয় সকল বৃন্দাবনে।
ভ্রমন করিয়া করি সর্ব্বত্র দর্শনে॥ ১৪০

মূর্ত্তি অনিমক ঐখোয়গী অমত্তনি।
মুনিং খুদিংগী নংগী মুমদা চ নগদনি॥
ঐগী প্রভুমক্ক কৃপানু তৌবিংবে।
ঐগী প্রাণনাথনী সেবানু পিরবিরম্ম॥ ১৩৪

পুম্নমক হংবা তাবো হায়ম হ নম্মনি।
নংগী মতিকচাগী উত্মা ত ক্লবনি॥
পুম্নমক কক্ত ন ব থব অতৈ ংবদবে।
বৃন্দাবন সোন্দুনা প্রেমনা নুপথরে॥ ৩৫

মোংমা প্রভুগী মাংদা লেপ্পুনা লৈরগে।
কিজহুনা বাদি হঙ্গংচবা ঙমদক্রে॥
হায়নু বাপু, কৰিনী ফিহুনা লৈমদে।
অজ্ঞা ফংজরবদি বৃন্দাবন চৌজরগে॥ ১৩৬

ফবে ফবে হায়গা প্রভুনা তাকখিরে।
থবনা বৃন্দাবন ফংজগে হায়বিরে॥

বৃন্দাবন ফংনবা ইপানা বা হায়গনি।
ইপাগী নীং হৃদয় চৈতন্যদাস কৌবনি॥ ১৩৭

অয়ুক্তা থোংগভুনা প্রভুনা বিদায় পিরে।
খুবমজদা চরণ কোক্তা থাম্নিরে॥
গৌর নিত্যাইগী চরণদা লাকচরে।
কৃষ্ণদাসদা থৌজানবিনু হায়জরে॥ ১৩৮

প্রসাদি ওইবা ফিনচিংবা কোক্তা থাম্নিরে।
কপ্লহুনা ভক্তি কচ্ছগগী বিদায় নিজরে॥
পূকচেল ফকপদি, কৃষ্ণগী নাম খোনে।
চাবা থকপা চংদে, লম্বেন্দা চংলক্নে॥ ১৩৯

কৃষ্ণগী পোকফম উবদা কপচরে।
অদুমনা লাকপনা বিশ্রামঘাট যৌরে॥
অহিংদা বৃন্দাবনগী প্রেমদা তাওরে।
থোইনা চদুনা অপুনা দর্শন ফংজরে॥ ১৪০

প্রভাত হইলে চলে বৃন্দাবনমুখে।
চলিতে না পারে অশ্রুবহি পড়ে বুকে॥
দেখিল গোবিন্দের চক্রবেড় দূরে হৈতে।
দেখিয়া মূর্চ্ছিত হৈয়া পড়িলা ভূমিতে॥ ১৪১
গোবিন্দ দর্শন করি প্রেমে মত্ত হৈয়া।
কান্দিয়া কান্দিয়া পড়ে প্রণাম করিয়া॥
বৃন্দাবনে দেখি যাঞা সেই সেই স্থল।
প্রণাম করিয়া কান্দে হইয়া বিকল॥ ১৪২
ধীর সমীর দেখি আর বংশীবট।
দর্শন করয়ে সব যমুনার তট॥
চিরঘাট দর্শন করেন আমলীর তলা।
দর্শন করিতে বন গোবর্দ্ধন গেলা॥ ১৪৩
তার পর আইলা দুই কুণ্ড সরোবর।
কুণ্ডেশ্বরে দণ্ডবৎ করে বহুতর॥

কুণ্ড পরিক্রমা করি করেন প্রণাম।
শ্রীদাসগোস্বামির সঙ্গে কহে গুণগ্রাম॥ ১৪৪
জিজ্ঞাসা করিল লোকে কহে এই স্থানে।
নিরীক্ষণ করি রূপ করয়ে প্রণামে॥
সাধন করযে কারে কিছু নাহি কহে।
অশ্রু পড়ে দুই চক্ষে দণ্ডাইয়া রহে॥ ১৪৫
ক্ষণেক অন্তরে গোসাঞি কহিল বচন।
কোথা হৈতে বৈষ্ণব তোমার আগমন॥
দণ্ডবৎ করিয়া করযে নিবেদন।
দক্ষিণ দেশে জন্ম প্রভুর চরণ দর্শন॥ ১৪৬
কি নাম তোমার কার চরণ-আশ্রয়।
মোর নাম দুঃখিনী কৃষ্ণদাস নিবেদয়॥
মোর প্রভু হৃদযচৈতন্য দাস মহাশয়।
শুনিয়া গোসাঞির বাঢ় আনন্দ হৃদয়॥ ১৪৭

অহুক্তা বৃন্দাবন মাইথৈ পাংলক্লে।
খোং থংবা খোক্তে প্রা চোংলক্লে।
গোবিন্দগী মিন্দক্ত লাপ্পা উর ক্ল।
কপ্প কপ্পা অরাপ্পাগী তক্তে কংলক্লে। ১৪১
গোবিন্দ দর্শনদা প্রেমনা ভাওথরে।
কপ্পা কপ্পা পৃথিবীদা তক্তুনা কচ্চরে॥
বৃন্দাবনগী লীলা মথল কয়া ঢেংজনরক্লে।
খপ্তোই নিক্ত কপ্পুনা থুক্তমজনরক্লে॥ ১৪২
ধীর সমীর অমদি বংশীবট উজরক্লে।
যমুনা মপানগী মিংখীবা দর্শন তৌরক্লে॥
চীরঘাট আমলীতলা দর্শন তৌরবে।
দর্শন তৌজবদা গোবর্দ্ধন চৌথরে॥ ১৪৩
তুংদা দুইকুণ্ড সরোবর তাপ্পা লাক্লে।
কুণ্ডেশ্বরদা হয়া য়ো তক্তি কংল্লক্ল॥

কুণ্ড পরিক্রমা তৌদুনা থরমকপ
শ্রীদাস গোস্বামীগী গুণবু তাজরে॥ ১৪৪
হংজবদা মকমক্ত'দ হায়রা তাক্লে।
চিংদা মেংলগা শ্রীরূপতা ভক্ত কংলে॥
সাধন তৌরি, কনাদা করিম্ব হায়দরে।
পিবু তাপপ লেপ্তুনা মেংলগ লৈজরে॥ ১৪৫
ত'ইঁহাক লৈরগ গোস্বামীনা বা হায়রে।
কদাইদগী লাকপা বৈষ্ণবনো হংবিরে॥
তক্তিবু কন্তুনা হয়রেচবা হৌজরকই।
দক্ষিণ দেশদগী প্রভু দর্শন লাকই। ১৪৬
করি মীং কৌবগে, কনাদা আশ্রয় তৌই।
ঐগী মীং দুঃখিনী কৃষ্ণদাস হায়বা কৌই॥
প্রভুগী মীংনা হৃদয় চৈতন্যদাস কৌই।
তাবদা গোস্বামীনা থবোইদা হুংজাই॥ ১৪৭

পরমগুরু গৌরীদাস পণ্ডিত ঠাকুব।
শুনিযা গোসাঞিব হইল আনন্দ প্রচুব॥
বৈস বৈস অহে বাপু দুঃখিনী কৃষ্ণদাস।
শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দের সুখের বিলাস॥ ১৪৮
অধিকাবীর কহ দেখি সকল মঙ্গল।
যেন জিজ্ঞাসিলা তেন কহিলা সকল॥
আনন্দ পাইযা তাঁরে কৃপা কৈল অতি।
বুন্দাবনে কবিরাজ[1] দেখহ সম্প্রতি॥ ১৪৯
যে আজ্ঞা বলিযা যায তাঁহার দর্শনে।
কুটীব ভিতবে দেখে কবেন স্মবণে॥
দুই চাবি দণ্ড গেল আছেন দাণ্ডাইযা।
অবসব দেখি পড়ে দণ্ডবৎ কবিযা॥ ১৫০
অতিবৃদ্ধ জবাদেহ সূক্ষ্মবাক্য অতি।
[illegible] দেখে পড়ি আছে ক্ষিতি॥

কে বট কে বট বাপু কহ দেখি কথা।
এত দণ্ডবৎ কবি কেনে দেহ ব্যথা॥ ১৫১
উঠিযা ত নাম কহে দুঃখিনী কৃষ্ণদাস।
আসিযাছে প্রভুব পদ-দর্শনের আশ॥
ভাল ভাল এথা আইস কব সমাচাব।
কোথা হৈতে গমন কবিলে আসি আব॥ ১৫২
না জানিযে না দেখিযে নযনে অতিশয়।
কোন মহাশযের কৈলে চরণ-আশ্রয॥
দক্ষিণ দেশেতে জন্ম আম্বুয়া বলি গ্রাম।
হৃদয চৈতন্যদাস মোর প্রভুর নাম॥ ১৫৩
আমাব প্রভুব প্রভু গৌবীদাস পণ্ডিত।
চৈতন্য নিত্যানন্দের সেবা হয় অখণ্ডিত॥
বহু কৃপা কবি তাঁরে নিকটে বসাইলা।
নিকটে বসইযা তাঁব অঙ্গস্পর্শ কৈলা॥ ১৫৪

পরম গুরুনা গৌরীদাস পণ্ডিত কৌই।
[illegible] গোসাঞিন পু[illegible] [illegible]॥
দুঃখিনী কৃষ্ণদাস [illegible] [illegible]।
চৈতন্য নিত্যাইর [illegible] [illegible]। ১৪৮
পুরমক মঙ্গল [illegible] [illegible]।
[illegible] পুছা [illegible] [illegible]।
[illegible] মহা কৃপা [illegible]।
কুণ্ডা কৃষ্ণদাস দর্শন তৌ [illegible]। ১৪৯
[illegible] [illegible] কবিরাজ [illegible] [illegible]।
কুটীরদা [illegible] তৌমহ [illegible]॥
দণ্ড [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] ভক্তির [illegible]। ১৫০
[illegible] [illegible] বা [illegible] [illegible] [illegible]।
দুঃখিনী কৃষ্ণদাসনা দণ্ডবৎ [illegible] [illegible]॥

কমানো কমানো বাপু। হাম্বু তাগে।
কুইনা ভক্তি [illegible] কমি [illegible]॥ ১৫১
[illegible] [illegible], দুঃখিনী কৃষ্ণদাসনি।
চরণ [illegible] [illegible] [illegible]॥
করে, [illegible] পাও তমৌ [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ১৫২
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] মহাশয়দা চরণ আশ্রয় [illegible]॥
দক্ষিণ দেশদা আম্বুয়া গ্রামর [illegible]
[illegible] প্রভুনা [illegible] চৈতন্য দাসনি॥ ১৫৩
[illegible] প্রভুগী প্রভুনা গৌরীদাস কৌই।
চৈতন্য নিত্যাইগী সেবাদা [illegible] [illegible]॥
[illegible] বাক্তু [illegible]।
বাক্তা [illegible] [illegible] [illegible]॥ ১৫৪

১ কৃষ্ণদাস কবিরাজ— যিনি চৈতন্যচরিতামৃতের রচয়িতা

জিজ্ঞাসিল সকল মঙ্গল সমাচার।
পুনঃ পুনঃ জিজ্ঞাসেন কহে আর বার॥
এই মত তাঁর দর্শন করিয়া কৃষ্ণদাস।
পুনঃ আইলা বৃন্দাবন দর্শনের আশ॥ ১৫৫
যাইয়া কৈল দর্শন শ্রীমদনমোহন।
মূর্চ্ছিত হইয়া ভূমি পাড়লা তখন॥
পরে আসি শ্রীজীব গোসাঞির দর্শন করিল।
বসিয়া আছেন গোসাঞি দেখি সুখ পাইল॥ ১৫৬
দর্শন করিয়া চক্ষু না জায় অন্য স্থান।
নীরীক্ষণ করি এক করিল প্রণাম॥
গোসাঞি কহেন বৈষ্ণব প্রণাম না কর।
বার্ত্তা কহ দেখি প্রণাম সকল সম্ভব॥ ১৫৭
তাঁহারে দেখিয়া গোসাঞি সুখ পাইল অতি।
কোথা হৈতে আগন হইল সম্প্রতি॥

কি নাম তোমার, ঠাকুরের নাম কহ মোরে।
হাসি জিজ্ঞাসেন গোসাঞি তাঁরে ধীরে ধীরে॥ ১৫৮
তিঁহ কহে মোর নাম দুঃখিনী কৃষ্ণদাস।
পিতা মাতা আমার দক্ষিণ দেশে বাস॥
হৃদয় চৈতন্যদাস ঠাকুর আমার প্রভু।
পণ্ডিত ঠাকুর হন প্রভু সে তঁাহার॥ ১৫৯
শুনিয়া তাঁহারে কৃপা করেন অতিশয়।
তোমা দেখি সুখ বড় হইল নিশ্চয়॥
গোসাঞি বিরক্ত দেখি ভাবে মনে মনে।
আমার নিকটে সুখ পাইবে নিদানে॥ ১৬০
বৈস বৈষ্ণব জিজ্ঞাসিয়ে সকল বৃত্তান্ত।
দেশে কি যাইবে ইহাঁ রহিবে একান্ত॥
আপনার কৃপা বিনা কেপাবে রহিতে।
এই মত সাধ হয় চাহিয়ে রহিতে॥ ১৬১

মঙ্গলগী বারর পুবম্ব বং বংক্লে।
হন্না কন্না ংকই পংংখিংর খুরচর ক্র।
কুণ্ড মণান্দ নৈহ্বন দর্শনবু তোজরে।
অমুণ হন্না বৃন্দ বন দর্শনগী লাকচরে॥ ১৫৫
শ্রীমদ মহন দর্শনগী চংকক্লে।
দর্শন কংবদা ব হ্হ্বন তাব.ক্ল॥
মতমহ্বা শ্রীজ বম্ব দর্শনগী লাকই।
গোসাঞিনা বম। উবদা মু চাইবকই॥ ১৫৬
দর্শন মংজবদা মীৎ হোৎবা ওমদরে।
হেংজহ্বন ভক্তিবু নিংখিনা কচ্চরে॥
গোসাঞিনা খুরুমগদু হায়না তাকপি।
বারম হায়খো খুরমখিদু হায়বি॥ ১৫৭
মাবু উবদা পুক্লিংবা মুংঙাইবা ওই।
মকম বৈদগী লাকপা মান্না পংবিংই॥

ঠাকুরগী মিং নংগী মিংস্থ তাবা পামই।
মোমে ন মোক্ত -া গপ্পা তপ্পা হংবিয়কই।' ১৫৮
হৃঙ্গংচৈ মিংনা দুঃখিনী কৃষ্ণদাস ন।
হমা ইপা দক্ষিণ দেশদা লৈবনি॥
গুরুদেবনা হৃদয় চৈতন্যদাস কোই।
পরম গুরুনা গৌরিদাস পণ্ডিত কৌই॥ ১৫৯
ত বদা ম বু খেইবা কৃপা পিপিরে।
নংবু উবদা পুক্লিংনা মুংঙাইবা ওইরে॥
গোসাঞিগী পু ক্লংদা বাখন তোরকপলি।
ঐগী নাক্ত ভক্তি তমজবা পেনখ্গবি। ১৬০
ফমু বৈষ্ণব বারম কম বু হংবিরে।
মসিদা লৈপম্না, হনপম্না তাকপিরে।
কৃপা নত্তনা কমম্না ওমজপদগে।
পৌবাম কংজমবদি লেবাবু নিজমগে। ১৬১

ভক্তিমান দেখি তাঁর দন্য যে বিনয়।
কহেন এই কুঞ্জে রহ করিয়া আশ্রয়॥
যদি পড়িবারে সাধ আসে তোমার মনে।
সর্ব্বশাস্ত্র পড়াই পড করিয়া যতনে॥ ১৬২
প্রসাদ পাইয়া এথা সাধন করিবা।
দুই এক টহল[1] করি নিকটে পড়িবা॥
যে আজ্ঞা বলিয়া প্রণতি করয়ে বিস্তর।
মস্তকেতে হাত দিল আনন্দ অন্তর॥ ১৬৩
বিদ্যার আরম্ভ কেল করিয়া সুদিন।
পড়িতে পড়িতে অতি হইলা প্রবীণ॥
রাত্রে বসি সাধন করে এক কুঞ্জান্তরে।
কভু ভক্তিগ্রন্থ শুনে আনন্দ অন্তরে॥ ১৬৪
ব্যাকরণ সাঙ্গ হৈল কাব্য কিছু দেখে।
কখন বসিয়া ভক্তিগ্রন্থ কিছু লিখে॥
পড়িতেই ব্যুৎপন্ন হৈল অতিশয়।
ভক্তিগ্রন্থ পড়িতে গোসাঞির আজ্ঞা হয়॥ ১৬৫
ভক্তিরসামৃতসিন্ধু আমূল হইতে।
আনন্দিত হৈল চিত্ত পড়িতে পড়িতে॥
সিদ্ধান্ত বৈধী রাগতত্ত্ব দেখিতে শুনিতে।
পূর্ব্বপক্ষ করেন গোসাঞি সুখ পান চিত্তে॥ ১৬৬
তাঁর স্থানে উজ্জ্বল পড়ে টীকার সহিতে।
সর্ব্বত্র যোগ্যতা হইল কহিতে শুনিতে॥
রাধাকৃষ্ণ লীলা গ্রন্থ পড়িতে পড়িতে।
বিনয় করিয়ে কহে গোসাঞির সাক্ষাতে॥ ১৬৭
যেই ভাব যেই চেষ্টা সাধনের রীতি।
আপনার আজ্ঞা হয় এ অধম প্রতি॥
তবে গোসাঞি পঞ্চরসের কহিল আখ্যান।
বিশেষে মধুর রস তাহাতে শুনান॥ ১৬৮

মাংগী বেমনুকপা নিংখিৰ ভক্তি উৰিয়ে।
কুঞ্জসিদা অশ্রয় পৌংদো তাকশিয়ে॥
পুক্নংদা লৈবা তমগে নিংঙৈবা অপুবা।
শাস্ত্র পুম্বা চংখোম্না তাকশিয়ে হয়বা। ১৬২
খৌজাল ফংলবদি তদা হৌজবগ।
প্রাগ থমা অদি লৈহুনা তমজরগে॥
কুপাদি হায়বহুনা ভক্তির পোকচরে।
মূংঙ ইনা মকোক্তা খুংনবু ৱাংথির॥ ১৬৩
অকবা দুখিত্তা বিদ্যায় তবা পৌজরে।
তমা তমা নিংথবা হৈবনু ওইরে॥
কুঞ্জদা অহিং কমহুনা সাধন তৌই।
করিওবদা ভক্তি গ্রন্থ মূংঙাইনা তাই। ১৬৪
ব্যাকরণগা লোইনবা কাব্যয় তমই।
করিওবদা কমহুনা ভক্তিগ্রন্থ ই॥
তমকপনা খংইনা চংখোম্না হৈবরে॥
ভক্তিগ্রন্থ তমব অজ্ঞাবু পিখরে। ১৬৫
ভক্তিরসামৃত সিন্ধুগী শমা তমজরে।
তম তমগা পুক্নিংদ মূংঙাইজরে॥
সিধান্ত বৈধী, রাগতত্ত্ব উহনি তাহনবি।
হেংচনু তমজবা গোসাঞিনা পেনবি। ১৬৬
টীকাগা লোইনবা উজ্জ্বল তমখরে।
হায়বগা তাবগা মতিকচাবা ওইরক্লে॥
রাধাকৃষ্ণ লীলা কথা তমজরকই।
বেমনুকপগা লোইনবা হঙ্গৎচরকই॥ ১৬৭
সাধনগী মওং রাখন কথা লৈবিব।
অতোপ্পবা ঐহাক তম্বিবু অপুবা॥
মতমহুদা পঞ্চরসগী অহেংবা তমীরে।
অরোইবা মধুর রসনু তাহনবিরে। ১৬৮

[1] টহল—ঠাকুরজোগাদির পরিচর্য্যা। টহল স্থানে প্রহর পাঠান্তর॥

এই ভব ভাবাশ্রয় রাগ অভিমত।
নিষ্কপটে কহেন তাঁরে যেই অনুগত॥
শুনিতেই কৃষ্ণদাসের লোভ উপজিল।
বিনয় করিয়া কিছু কহিতে লাগিল॥ ১৬৯
যে আজ্ঞা হইল তাহা কর অঙ্গীকার।
শ্রীরূপের অভিমত যেই মর্ম্মসার॥
যাঁর গ্রন্থ তাঁর মত করিলে আশ্রয়।
তবে সে সকল সিদ্ধি বরদায়ক হয়॥ ১৭০
আপনার দর্শনে আর গ্রন্থ আস্বাদনে।
ভয়ে নাহি কহি লোভ হইয়াছে মনে॥
তুমি কৃপাময় মোরে কৈলে অঙ্গীকার।
তোমার প্রসাদে জানিনু এই ভাব সার॥ ১৭১
অঙ্গীকার কৈল গোসাঞি হৈল সফল।
শুনিতেই সিংহপ্রায় হৈল তাঁর বল॥

দুই চারি দিন অন্তে নিকটে বসাইল।
রাধিকাজিউর মন্ত্র ষড়াক্ষর দিল॥ ১৭২
কৃষ্ণপঞ্চ নাম রাধিকার পঞ্চ নাম।
যেই কালে জপিবার কহিল বিধান॥
কামবীজ কহিল তবে বিশেষ প্রকার।
রাধাকৃষ্ণ লীলায় যুক্ত তখন জপিবার॥ ১৭৩
সখীভাব গ্রহন কৈল নিজ অনুগত।
সেবাকালে যার যেই সাধন অভিমত॥
এই যে শুনিলে তাব কহি মর্ম্মকথা।
পশ্চাতে শুনিবে যেই আছয়ে সর্ব্বথা॥ ১৭৪
শুন আহে কৃষ্ণদাস কর্ত্তব্য কর্ত্তব্য।
হৃদয় চৈতন্যদাস গুরু সে অবশ্য॥
কৃষ্ণ মন্ত্র দাতা তিঁহ তাঁব কৃপা হৈতে।
এই সব প্রাপ্তি তাঁব কৃপাব সহিতে॥ ১৭৫

ভাব, ভ ব্রাশ্রয় রাগ মওং কয়ারি।
চংকদবা মওং রুয়া তোংবা তাকপরি॥
তাবদা কৃষ্ণদী মন্নাই ওইরিংব লোভরে।
বোনু কপগা লোইনবা বাহ্ হঙ্গনরে॥ ১৬৯
তাকৃন্নিবা মঙবা নিংবদু থুংকবনি।
শ্রীরূপনা লেংখুরা মর্ম্মদী মাঙনক্নি॥
লেংখিব মওং কাইদনা চংকদবনি।
মতুঙনা নিংবা থুংহ্নবা মাই যাসরনি॥ ১৭০
গুরুদেব শ্রীজব, অদ্বৈত শান্তিক ভাবজবদা।
পুক্নিং অপাবা হঙ্গপা ওয়বে কিজবগা॥
থোজানবিদনা শ্রীজেপেল কৃপা হাপ্পি ব।
মচি ওইবা পুবা কৃপাদা থজহনবীদ॥ ১৭১
গোসাঞিনা লোশিনখিন্না মহে যারে।
তাজবদা কৃপাবা লোংথাদী মতৌওরে॥

মুহিং অনি মমিদী তুংদা মাক্তু কৌহরে।
রাধিকাদী মন্ত্র ষড ক্ষর তাকাপব রু। ১৭২
কৃষ্ণ পঞ্চনাম র ধাদী পঞ্চনামনি।
মতমতুদা লোমগংবা মওংস তাকপ'ম।
কামবীজদী অগোইবা বায়ম তাক্লে।
রাধ কৃষ্ণ লীলা মতমদা লোমবা থংহনে॥ ১৭৩
ঐ ংগবব'সবা সখি ভাবপু লৌজগনি।
সেবাদা যাদী ২ সাধনদী মতুং ইনগনি।
তা ব অথুম্না বাৱমসি হায়রবনি।
মতুংদা অবেপ্না বাহ্ হায়রগনি॥ ১৭৪
কৃষ্ণদাস, তাবো তৌগদবা তৌবোইদবা নৈনি।
হৃদয়চৈতন্যদাস গুরুনা অবেপ্না ওইনি॥
মাদী থোজানদী কৃষ্ণ মন্ত্র কংজবনি।
মখোয়ব খুবা মাদী থৌজায়া শেইরকনি॥ ১৭৫

তাতে অপরাধ হৈলে সব যায় ক্ষয়।
এই মোর বাক্য তুমি রাখিবে হৃদয়॥
প্রভুর যে আজ্ঞা সেই কর্ত্তব্য আমার।
বাহিরে আসি দণ্ডবৎ করিল অপার॥ ১৭৬
যে দিন শুনিল সে দিন হৈতে করেন সাধন।
গোসাঞি স্থানে পড়েন কৃষ্ণ রসযা স্মরণ॥
রাত্রে বসি রাধাকৃষ্ণ লীলা বেশ চিত্তে।
কত ভাব উঠে তাহা ভাবিতে ভাবিতে॥ ১৭৭
এক দিন রাধাকৃষ্ণ সখীগণ সঙ্গে।
কুঞ্জে নৃত্য গীত সবে বিবিধ তরঙ্গে॥
রাধা সখীগণ নিকুঞ্জ অন্তভুজ।
মধ্যে কৃষ্ণচন্দ্র তাহা অধিক বিরাজে॥ ১৭৮
নৃত্য করে সখীগণ আনন্দিত মন।
মধ্যে নৃত্য করে কৃষ্ণ ভুবন মোহন॥

গান বাদ্য করে তাহে সব সখীগণ।
রাধা নৃত্য করেন কৃষ্ণ করয়ে দর্শন॥ ১৭৯
বিবিধ বিচিত্র বাদ্য সখীগণ গায়।
রাধিকা নাচয়ে কভু সখীরে নাচায়॥
এই মত কৃষ্ণ সুখ লাগিয়া নর্ত্তন।
এই রসে সভে মত্ত জুড়ায় নয়ন॥ ১৮০
রাধিকার নৃত্য তাহে অত্যন্ত প্রচুর।
খসিয়া পড়িল বামপদের নূপুর॥
আপনে না জানে সখীগণ না জানিল।
চরণ আছয়ে কিম্বা কোথায় পড়িল॥ ১৮১
নৃত্য অন্তে পালঙ্কে শয়ন করেন যাঞা।
সখীগণ নিরীখয়ে গবাক্ষে নেত্র দিঞা॥
রতিরসে গোঙাইল রাত্রি হৈল শেষ।
সখীগণ উঠিবারে করিল আদেশ॥ ১৮২

গুরুদা অপরাধ ওইরবদি পুন্নমক মাংগনি।
ঐগী তাকপসি নংনা থম্মোইদা থমগনি॥
প্রভুনা তাকপবা মাথংবু ঐনা ইজরে।
তন্থং বচচরগা মপন্দা থোকচরে॥ ১৭৬
হুমিত্তুনদা তাকপির পুন্নমক সাধন হৌরে।
গোসাঞিগী ভগী বুজদা কৃষ্ণগী নিংবা॥
থ থ কৃষ্ণগী লীলা আহৎপা পাক্নং চংজরে।
থবকথদা ভাব কয়া লেপ্লেংজরে। ১৭৭
নোংমা রাধা কৃষ্ণ সখীগা লোইননা।
কয়া নিংথিবে কুঞ্জদা জগোই ঊৈশৈবা॥
ইরেমগা সখীগা পাল্লে মনা চিংথরি।
মমাইদা কৃষ্ণচন্দ্রন নিংথিবা ওইরি। ১৭৮
জগোই শাবদা সখীশিংবা নুংঙাইরি।
অসং মধ্যদা কৃষ্ণনা থেক্না জগোই শারি॥

সখীশিংনা মিংথিনা পুং রৈ ঊশৈ শকই।
রাধাগী জগোইদা কৃষ্ণনা য়েংই॥ ১৭৯
সখীশিংনা পুং-মেল রৈ ঊশৈমু শকই।
রাধা জগোই শারে লোপতু শারকই॥
কৃষ্ণ নুংঙাইনবগী শাবা ওইথরে।
রাসদা পুম্নমক্কী মিত্তা অপেনবা ওইরে॥ ১৮০
রাধিকাগী জগোইনা চংখোনবা ওইরে।
ওইরা চরণদা লোনবা নুপুর তাহোরে॥
ইবমনু খংদরে সখীশিংনু উখিদরে।
চরণদা লোমি মত্রগা তাহোরে খংখিদ্রে। ১৮১
রাসগী তুংদা ইরেম্মা পল্যাংদা চেপথরে।
সখীশিংনা মীহৎলোংদা যুবা যুবা লোয়েংজরে॥
রত রসগী নিংথিবা অহিং মরৈ ওইরে।
সখীনা লেংখৎনবা ঊকিং সেন লোয়রে॥ ১৮২

বহুক্ষণ উঠি সবাকার অন্তরে।
লাজভয়ে উঠি যায়েন নিজ নিজ ঘরে॥
সখীগণ চলি গেলা নিজ-নিকেতনে।
পড়িয়া রহিল নূপুর কেহ নাহি জানে॥ ১৮৩

সেইকালে উঠিলা দুঃখিনী কৃষ্ণদাস।
রাসস্থলী দেখিবারে মনের উল্লাস॥
নিরীখয়ে পদচিহ্ন দণ্ডবৎ করে।
নয়নে বহয়ে নীর আনন্দ-অন্তরে॥ ১৮৪

পত্রে ঢাকা পড়িয়াছে রত্নের নূপুর।
তাহার সৌরভে প্রেম বাড়য়ে প্রচুর॥
হাতে তুলি নিল মাথে যায় ধীরে ধীরে।
চলিতে না পারে প্রেম ভরিল অন্তরে॥ ১৮৫

গোসাঞি যেখানে উত্তরিলা সেই স্থানে।
বিচিত্র নূপুর গোসাঞি দেখিল নয়নে॥
জানিলেন মনে এই রাধার নূপুরে।
হাতে তুলি লইলা তাঁরে দণ্ডবৎ করে॥ ১৮৬

বুকে মুখে লাগাইল চক্ষে দিয়া মাথে।
কণ্ঠ রুদ্ধ হৈলা গোসাঞি পড়িলা ভূমিতে॥
গোসাঞিকে কৃষ্ণদাস ধরি বসাইল
বক্ষঃস্থলে করি নূপুর কাঁদিতে লাগিল॥ ১৮৭

কতেক সাধন কৈলে কত কাল ধরি।
তোমার ভাগ্যের সীমা কহিতে না পারি॥
কৃষ্ণদাস চুম্ব দিল আলিঙ্গন বুকে।
চরণ-কুঙ্কুম লাগিয়াছে তোমার মস্তকে॥ ১৮৮

পুনঃ পুনঃ আঘ্রাণ লয়ে মস্তকে তাহার।
ভাগ্য করি মানয়ে জীবন আপনার॥
দুই দিকে বুকমধ্যে কুঙ্কুমের বিন্দু।
শোভিয়াছে স্থান যেন হয়ে পূর্ণ ইন্দু॥ ১৮৯

মনবা আপন ওইরবা ইশিংবা লেংখৎলে।
ইকাইখনা লেংখৎপগা য়ুমদা লেংলক্লে॥
সখীশিংসু মাগী মাগী য়ুম চৌথরে
নূপুর তাওরে কনানদা খংদবরে॥ ১৮৩

মতমসিদা কৃষ্ণদাস দুঃখচরকই।
উনবা রাসগী মফম লেংখদে লাকই॥
ইংথগী পাদচিহ্ন উনবা ডাণ্ড কল্লে।
পূক্সিংদা দুংশাইদা মিতগী পী শিন্দুরে॥ ১৮৪

উনাবা কুপ্লবা ইংথগী নূপুর তারি।
খুংশিবা মনমদা প্রেমনা ইথক চৌথি॥
মখুৎনা কোক্তা তমা তমা হাপচরে।
প্রেমনা থনভে, থোং থাংবা ঙমদবে॥ ১৮৫

গোসাঞিনা লৈরিবা মফমদা লাকচরে।
ফিংথীবা নূপুর কোকতা উবা ফংখরে॥
ইংথগী থোরবা নূপুরনি খংলে।
খুৎনা লোক্লগা দণ্ডবত ভক্তি কল্লে॥ ১৮৬

থেং পা খুৎনা কোমকৈ কোক্তসু হাপে।
প্রেম তুমাথহুনা পৃথিবীদা তাগলে।
গোসাঞিনা কৃষ্ণদাস পাইহনা কমহল্লে।
কমা কমা নূপুর থবাক্তা কোমল্লে॥ ১৮৭

মংগল কমাইনগী সাধন তৌরকপনি।
নংগী লাইবক খরা কনা-না তাকপনি॥
চেৎনা কৃষ্ণদাস কোমলগা চুম্বন পীরে।
চরণগী কুঙ্কুম নকোক্তা শক্তরে॥ ১৮৮

কৃষ্ণদাসনা কোক্তা হমা হমা থম্বীরে।
শোভগী লাইবক করে থৎখ'য।
থবাক্তা ইংথগী কুমকুমা লৈতেংতরি।
মপুংফাবা থাবা থাবংথম্ব ফিংথীরি॥ ১৮৯

কৃষ্ণ পদাকৃতি তিলক বিন্দু রাধিকার।
করিলেন মনে সুখ পাই আপনার।'
সর্ব্বমহাশয় ইথে পাইবে আনন্দ।
আজ হৈতে তোমার নাম হৈল শ্যামানন্দ॥১৯০
হরি পদাকৃতি তিলকের আছে সর্ব্বত্র প্রমাণে।
ইহা জানি লহ দোষ না লইব কোন জনে॥
করিল করুণা অতি সেই শ্যামানন্দে।
প্রণাম করযে অতি পাইযা আনন্দে॥ ১৯১
সেই শ্যামানন্দে গোসাঞি বিদায করিল।
ঠাকুর মহাশয়ের হস্তে হস্তে সমর্পিল॥
যতেক ইঁহার শাখা যেখানে রহিব।
পাপী তাপী নীচ জাতি কত উদ্ধারিব॥ ১৯২
এ সব লিখিতে নাহি করি অনুভব।
প্রভুর শ্রীমুখে ইহা শুনিয়াছি সব॥

লিখিমাত্র সেই আজ্ঞা করি বলবান।
ইথে যেই নিন্দা করে সেই আগেয়ান॥ ১৯৩
তিঁহ কৃষ্ণ ভক্ত তাহে এ বিস্ময নহে।
সর্ব্বশাস্ত্রে কৃষ্ণকবিযা পুনঃ পুনঃ কহে॥
প্রাতঃকালে লোক পাঠাইল মথুরায।
শীঘ্র লোক গাড়ী সহিত আনহ এথায়॥ ১৯৪
সেই কালে জীব গোসাঞি বিচারিল মনে।
ঠাকুর মহাশয ডাকি আন আমা-স্থানে॥
শ্রীনিবাস-আচার্য্য ডাকি আনহ এখানে।
শীঘ্র আনহ দোঁহায আছযে কারণে॥ ১৯৫
আচার্য্য ঠাকুর আর ঠাকুর মহাশয।
দেখিযা গোসাঞি তাঁরে আনন্দ-হৃদয॥
নিজ নিজ প্রভু-স্থানে হইলা বিদায।
আসিহ আমার স্থানে আনন্দ-হিযায॥ ১৯৬

রাধিকাগী লাইবক্তা কৃষ্ণ পাদ চর্ন্দি।
থম্বোইদা গোসাঞিনা হুংজাইজ্ববি॥
পুম্নমক থংলবা মহাশয়না পেনবদি।
ঙসিদগী মমিং শ্যাম নন্দ কোৱবনি॥ ১০
করিগী চরণ খুদম মপাদা লৈতেংই।
মমিং থংহনবা করানা দোষ লৌবিরোই॥
থোইদোক্না শ্যামানন্দদা থৌজানবিরে।
ঙাক্তিনু কত্থবা হুংজাইবগু থংজরে। ১৯১
শ্যামানন্দবা গোসাঞিনদগী বিদায লৌরে।
ঠাকুর মহাশয়দ খুৎকা খুৎকা শিন্নরে॥
শ্যামানন্দগী মশিং যাম্না শাখা লৈগনি।
পাপী অতোনবা কয়া লানবিরগনি॥ ১৯২
মতাংসি চাওনা লেংবা ঙমদবা ওইরে।
প্রভুগী মুখদগী তাযমনু তাজরে॥

যাথংহনবা পাম্নল ওইহনবা ইজবনি।
মসদা দোষ তৌবহ মাগী থক্লক্লা। ১৯৩
কৃষ্ণ ভক্ত দ অচৌবপা ওইদবনি॥
শাস্ত্রিক পুম্নমক্তা হন্না হয়া ইরিবনি॥
নংজাতবদা মথুরাদা মী কয়া থাদে।
মী কয়াগা গাড়ীগা লাকুবা হাংথরে। ১৯৪
মতমদুদা শ্রীজীব থাথম তৌরকই।
নরোত্তমবু মতম পুরকউ হাযবিরকই॥
শ্রীনিবাসবু পুশিন্নকউ তাকপিরে।
অনিমক পুরকুবা মরম হাযবিরে॥ ১৯৫
মরে ওম শ্রীনিবাস অনি লাকচরে।
অনিবু উবদা শ্রীজীব হুংজাইরে।
মংগী প্রভুদগী বিদায লৌগদবনি।
বিদায লৌরগা হুংজাইনা লাকদবনি॥ ১৯৬

লোকনাথ গোসাঞি-স্থানে গেলা দুই জন।
যাইয়া কহিল গোসাঞির বিবরণ॥
শুনিয়া কাতর চিত্ত হইলা অতিশয়।
রোদন করিয়া কিছু নরোত্তমে কয়॥ ১৯৭
গোসাঞির আজ্ঞা সেই মোর কার্য্য হয়।
আজ্ঞাভঙ্গ হৈলে অতি হয় অপচয়॥
পূর্ব্ব-শিক্ষা দীক্ষা যত করিয়াছি আমি।
যোগ্যতামন্ত হও তুমি করিবে ইহা জানি। ১৯৮
তাহাতে সংশয় করি মনে এই ভয়।
বিবাদের কাল অতি মনে জানি লয়॥
ব্যবহারে রহি সব বৈরাগ্য সাধিবে।
তৈল ত্যাগ হবিষ্য সদা আচরিবে॥ ১৯৯
প্রথমেই গৌরাঙ্গের সেবা আচরিবা।
তারপর রাধাকৃষ্ণ-সেবা যে করিবা॥

যেন কৃষ্ণ সেবা তেন বৈষ্ণব সেবন।
এক রূপ করিয়া করিবা সমাধান॥ ২০০
সঙ্কীর্ত্তন মহোৎসব যাত্রাদিক করণ।
সাবধানে করিবে মোর আজ্ঞার পালন॥
আচার্য্য ডাকিয়া সমর্পিল তাঁর হাতে।
নরোত্তমে লইয়া যাবে সাবধানে পথে॥ ২০১
যে ধর্ম্ম কহিল তাহা রক্ষা যেন পায়।
অসাবধান নহে সদা করিবে সহায়॥
যে আজ্ঞা বলিয়া দোঁহে করিল প্রণাম।
পুনঃ পুনঃ রোদন করে নিরখে বয়ান॥ ২০২
ডাকি আলিঙ্গন দিল চরণ মস্তকে।
কেবল আমার প্রাণ জানিয়ে তোমাকে॥
এই জরাদেহ মোর শক্তি নাহি আর।
পুনশ্চ আসিয়া যেন দেখ আরবার॥ ২০৩

লোকনাথগী মাকা [illegible] চৎখ্রে।
তোমা এনা হায়খা, লৌইনা [illegible]॥
পাওয় তাবদা [illegible] [illegible] হায়ব্রে।
কপ্পা নরোত্তম [illegible] [illegible]॥ ১৯৭
শ্রীগোসাঞি [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] শিকা [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ১৯৮
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] বৈরাগ্য [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ১৯৯
[illegible] গৌরাঙ্গ [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] কৃষ্ণ [illegible]

কৃষ্ণ সেবাগুম বৈষ্ণব সেবা [illegible]।
[illegible] কৃষ্ণ বৈষ্ণব সেবা [illegible]॥ ২০০
সঙ্কীর্ত্তন মহোৎসব [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥
শ্রীআচার্য্য [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ ২০১
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥
[illegible] [illegible] [illegible] চরণ [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। ২০২
[illegible] [illegible] চরণ [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]।
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]। ২০৩

আচার্য্য ঠাকুরে ডাকি গোসাঞি কৈল কোলে।
দুই হাতে ধরি কহে বহে অশ্রুজলে॥
শরীরে জীবনে মোর সঙ্গে ছাড়ি যায়।
সঁপিল তোমারে এই মোর নাহি দায়॥ ২০৪
আচার্য্য ঠাকুর লইল চরণের ধূলি।
যেন নরোত্তম তেন শ্রীনিবাস বলি॥
জানাবেন দোঁহার মনে তেন কৃপা করি।
জন্মে জন্মে পদ যেন না পাসরি॥ ২-৫
কান্দিতে কান্দিতে দোঁহে হইলা বাহির।
ব্যাকুল-অন্তর হৈল করিতে নারে স্থির॥
শ্রীভট্ট গোস্বামি স্থানে গেলা সেই ক্ষণে।
দেখিয়া বুঝিলা গোসাঞি সকল কারণে॥ ২০৬
যাইয়া করিল প্রণাম দণ্ডবৎ স্তবণ।
বৈস বৈস অহে বাপু শুনহ বচন॥
শ্রীরূপের গ্রন্থ গৌড়ে হইবে প্রচারে।
কে করিবে হেন কেহ না দেখি সংসারে॥ ২০৭
গ্রন্থ অনুসারে ধর্ম্ম সব প্রচারিবে।
আপনার নিজধর্ম্ম পালন করিবে॥
পূর্ব্বে কহিয়াছি যার যেরূপ করণ।
সেইরূপে সর্ব্বজনে করাবে শিক্ষণ॥ ২০৮
এই মোর নিজ-কার্য্য, সাধনের যাবে।
যে মত গোসাঞির আজ্ঞা তে মত করিবে।
এ কার্য্য করিবে বাপু নহে অন্য মন।
পুনরপি একবার আসিহ বৃন্দাবন॥ ২০৯
নয়ন ভরিয়া আমি দেখিব আর বার।
তবে সে বাঞ্ছিত পূর্ণ হইবে আমার॥
শ্রীনিবাস নরোত্তম তুমি দুই জন।
আজি হৈতে ছাড়ি গেল শরীরে জীবন॥ ২১০

শ্রীনিবাস কৌহনা গোসাঞিনা কোল্লিবে।
খুৎ অনি তিংথোকচ প্রেম ভজন শিংদে।
থিংলিদুনা ঐবু থাদোক্লুনা চৎলগনি
নরোত্তমবু নবুক্তা শিনবে ঐনী নক্ত্রবনি॥ ২০৪
শ্রীনিবাস নরোত্তম চরণ ধূলন লৌরে।
শ্রীনিবাস নরোত্তম থোরবা ওইরে।
অনিনী পূম্বিং থংহনা কৃপা তৌথরে।
মপোক মপোক্তা চরণ কাওদবা নিবে॥ ২০৫
কপ কপ্লহনা অনিনা মপান্দা থোকচরে
থনে ইপী অৱাবা পূক্তিংহু ভগচর॥
মতম অহু ভট্টনী নাক্তা লাকচরে।
উবদা মতম পূবা লোশিনা থংথিরে॥ ২০৬
ভক্তি তৌবগী চৎলন্দুনা ভক্তি কৎচরে।
কম্বো লাও হায়বা পূবা হায়রগে॥
শ্রীরূপকী লাইরিক গৌড়দা থল্লোকনি।
সংসারদা থল্লোকনবা কনা লৈত্রবনি॥ ২০৭
ধর্মসি মকম পূবদা থল্লোকনবনি।
মশাগী ধর্মসি মশানা চাকদবনি॥
হায়বা অদি কাইদনা ধর্মবু থল্লোকনি।
মতৌং কাইদনা পূম্বক্তা থম্বহনগনি। ২০৮
লাধন ভক্তনা ঐনী থবকনি থৎনবি।
গোসাঞিগী হায়বৎ কাইদনা থবক তৌগদবনি॥
থবক অমদা অতোপ্পা পূম্বিং চংদোইদবনি।
অমুকহন্দ বৃন্দাবনদা লাকদবনি॥ ২০৯
মংপেন্না ঐহাকনা অমুকহন্না উবিগে।
মতুদা ঐনী নিংবা পূংবা ওইরগে॥
শ্রীনিবাস নরোত্তম নখোয় অনিমকনি।
নবাক্ত ওইবা নখোয় অনি চৎপগনি॥ ২১১

সে কালে যে দশা হৈল সেই তাহা জানে।
প্রহরেক ভূমে পড়ি করেণ রোদনে॥
শ্রীনিবাস বলেন প্রভু কি বলিব আর।
চিরদিন না করিনু সেবন তোমার॥ ২১১
বহু সাধ বাধ বিধি করিল আমার।
নয়নে দেখিব আর চরণ তোমার॥
নরোত্তমে কোলে করি কান্দে শ্রীনিবাস।
নিজ কর্ম্মদোষ জানি হইল প্রকাশ। ২১২
নরোত্তমের রোদনেতে পাষাণ বিদরে।
ছাড়িয়া প্রভুর পদ যাই কোথাকারে॥
কৃপা করি আপনে দিলেন চরণ যুগলে।
এবে কি ফলিল আসি অপরাধের ফল॥ ২১৩
দোঁহে গড়ি যায় মোর প্রাণনাথ বলি।
কি সুখ পাইতে পথে যাও চিত্ত চলি॥
সে কালে যে দশা হৈল লিখন না যায়।
বিন্দু না ছুইল এই পাতকির গায়॥ ২১৪
গুরুতে এমন রতি হয় বা কাহার।
শুনিয়া লিখিতে চিত্ত হয় চমৎকার॥
কিবা গুণ কিবা প্রেম কিবা দোঁহার দশা।
ভাগ্য বলে করি তাঁর কোন মাত্র আশা॥ ২১৫
তর্ক ছাড়ি যেই জন করয়ে শ্রবণ।
অন্তকালে পায় রাধাকৃষ্ণের চরণ॥
শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ ২১৬

॥ * ॥ ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে শ্রীনিবাস, নরোত্তম ও শ্যামানন্দের অধ্যয়ন এবং শ্রীনিবাসের "আচার্য্য" পদবী, নরোত্তমের "ঠাকুর মহাশয়" পদবী লাভ, দুঃখি কৃষ্ণদাসের জন্মস্থানাদি চরিত, "শ্যামানন্দ" নাম প্রাপ্তি শ্যামানন্দের বিবরণ ও উক্ত তিন জনে গ্রন্থ লইয়া গৌড়দেশে যাত্রা প্রভৃতি বর্ণনময় দ্বাদশ বিলাস সম্পূর্ণ ॥ * ॥ ১২ ॥ * ॥

[illegible]

ত্রয়োদশ বিলাস।

জয় জয় শ্রীচৈতন্য পতিতপাবন।
জয় জয় নিত্যানন্দ অকিঞ্চন ধন॥
জয় জয়াদ্বৈতচন্দ্র গুণের অবধি।
জয় জয় ভক্তগণ মনোরথসিদ্ধি। ১
জয় জয় শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র জয়।
হেন শ্রীচরণ যাবে করিল আশ্রয়॥
সেই আজ্ঞাবলে লিখি চরণপ্রভাব।
শুনিয়া লিখিয়া মোর যত হৈল লাভ॥ ২
যেই বাক্য প্রভু মুখে দেখি তাহা লিখি।
কি হৈল লিখিয়া তাহা পরতেক দেখি॥
নিকটে বসাই মোর ক্রম করি কহে।
শুনিয়া আনন্দ চিত্ত কহিব বা কাহে॥ ৩
যখন শুনিয়ে যাহা লিখিয়ে কাগজে।
সাক্ষাতে শুনাইল তাহা দণ্ড চারি ব্যাজে।

আনন্দ হইল চিত্ত কৃপা কৈল অতি।
শ্রীমুখের বাক্য সিদ্ধি সেই পদগতি॥ ৪
যাও বাপু শ্রীনিবাস কান্দ কি কারণ।
শুভাশুভ লিখিবেন পথের গমন॥
নরোত্তম সঙ্গে থাকিবেন সর্ব্বথায়।
দুই দেহ এক প্রাণ সর্ব্বলোকে গায়॥ ৫
দোঁহার গমনে পাইলাম যত ব্যথা।
শুভাশুভ বার্ত্তা পাইলে প্রাণে পাইব সর্ব্বথা॥
সাবধানে পথে যাবে নহে অপচয়।
কান্দিতে কান্দিতে গোসাঞি এই কথা কয়॥ ৬
আলিঙ্গন কৈল দোঁহে কৃপা অতিশয়।
সে কার্য্য করিবে যেন না হয় অপচয়॥
যে আজ্ঞা বলিয়া আচার্য্য হইলা বাহির।
যাইতে নাপারে দেহ হইলা অস্থির॥ ৭

তে নবা লানবিবা শ্রীচৈতন্যবু খুরুমচৈ।
প্রেম পিবিবা শ্রীনিত্যানন্দ খুরমচৈ।
গুণনা চিন্নব শ্রীঅদ্বৈত খুরমচৈ।
মিংবদু পিনবা ভক্তশিংবু খুরমচৈ। ১
জাহ্নবা বীরচন্দ্রবুসু খুমজরি।
অহুম্বা শ্রীচরণদা চংজবা ওইরি॥
চরণদা চংজবনা যাথংহু ইজবন।
তাবগা ইজবনা ঐনা কাম্বা ডাক্কি। ২
প্রভুনা মুখদগী তাজবহু ইজবন।
করি ইন্নিবগে মথংশিংনা তাকপন॥
নাক্তা ফমীরগা মথং মনাও তমীরে।
তাগা লুংতাইগা অচৌপা ওইরে। ৩
তাজবা বাম্বদ পুবা চেদা ইজবনি।
তাবগা দণ্ড অহুম মরি থম্বগা ইবনি॥

কৃপা তৌবহু ঐনা থম্মোই পেংচৈ।
গুংনা তাকা বা পদচন্দদা লেংচৈ॥ ৪
চৎলা শ্রীনিবাস কপ্পী মরম হায়রু।
নরেনদী অফ ফত্ত প ও থংহনংক্ত।
মরে তুমগা লোইবনা লৈপাবনি।
দেহ অনি প্রাণ অমত্তনি থংনবনি॥ ৫
মথই অনি চংখিবদা পুক্নিং বাই।
অফ ত্ত প ও তাবগা হিংগনি থবাই।
মতম পুম্ব। চৎদু পুক্নিংদা চ্যাকপিন্না।
গোসাঁইত্রম হায়রক্লে কপ্পা কপ্পা॥ ৬
অনিবু কোমবিহুনা কৃপাবু পিবিরে।
অমর অমাব কোকংয়ো নামবিরে॥
খুরুমগা শ্রীনিবাস মপান্দা থোকরে।
চংপম্ব ঙমজরে, পুক্নিংম তপজরে॥ ৭

গোসাঞি-সাক্ষাতে রহি ঠাকুর মহাশয়।
প্রণাম করিয়া কিছু তাঁরে নিবেদয়॥
এই নরোত্তম তোমার হয় ভৃত্যাভাস।
এ দুই চরণ প্রাপ্তি নহে অন্য আশ॥ ৮

যাও বাপু নরোত্তম কি বলিব আর।
বৃন্দাবনে সর্ব্বসিদ্ধি হইল তোমার॥
শ্রীনিবাস সহিত তুমি রহিবে এক স্থানে।
শুনিয়া আনন্দ চিত্ত হইল যেন মনে॥ ৯

যে আজ্ঞা বলিয়া হৈলা কুঞ্জের বাহির।
বড় শিরে কান্দেন চিত্ত নাহি রহে স্থির।
শ্রীজীবগোসাঞি-স্থানে গেলা সেই কালে।
সিন্দুক আজ্ঞা মাগি পুস্তক ভরেন বিরলে॥ ১০

শ্রীরূপের গ্রন্থ যত নিজ গ্রন্থ আর।
থরে থরে বসাইলা ভিতরে তাহার॥
বহু লোক লৈয়া সিন্দুক আনিল ধরিঞা।
গাড়ির উপরে সব চড়াইল লঞা॥ ১১

সর্ব্বলোকের সাক্ষাতে কুলুপ* দিল তায়।
মোমজামায় বেড়াইল সর্ব্বাঙ্গে লেপটায়॥
পথের খরচ যত দিল তিন জনে।
যেখানে যেখানে থাকে তবে সাবধানে॥ ১২

বলদ জুড়িল তায় আনন্দিত চিত্তে।
রূপ সনাতনের পদ ভাবিতে ভাবিতে॥
চৈতন্য নিত্যানন্দ অদ্বৈত ভক্তগণ।
সর্ব্বত্র মঙ্গল লাগি করিয়ে স্মরণ॥ ১৩

আসি উত্তরিলা গাড়ি গোবিন্দের দ্বারে।
শ্রীজীবের সঙ্গে যান দর্শন করিবারে।
দেখিল গোবিন্দ বসি আছেন সিংহাসনে।
অনেক প্রণাম করি করে নিবেদনে। ১৪

লোকমাকী মাথা ঠাকুরনা তংজন।
তাকিবু বজুনা চরণদা হইংটরে॥
নরোত্তমনে খাঁটি হাঁয়বগু উইরে।
চরণ নজুনা থংগদু ভাকপিরে॥ ৮

চৎলোকো নরোত্তম ক ব ওাংগনি।
বৃন্দাবনদা নখোয়গী সিংখ মুংলবনি।
শ্রীনিবাসনা পুরা লৈগু লোইননা।
তাবনা হুংতাহনা ওইবরে অনিমক্ত॥ ৯

কুঞ্জগী লোমঙ্ক সিজবনা কণাহু।
ভ বাগে ওনা ওমজনে চঙ্গু॥
শ্রীজীবগী নাক্ত থুংলরে মতংঙদা।
উপুক পাইহিক হাঙ্গ সিংখিবা মতংদা॥ ১০

শ্রীরূপনা লেংবা অমইক্রিক মথল কনা।
মিংখিনা হাপচলি মথক চাকা কানমনা।

মীয়াম চংদুনা উপুক থাংজনরে।
গাড়ীগী মথক্তা সিংখিনা থাকজনরে॥ ১১

মীয়াম উবা খো লোমি, লোইক শিন্নরে।
খোইক কী সিংখিনা মথক্তা কুপথরে॥
লম্বোংগী খরচ অহুমদা পিরাংরে।
চংপা মমক হেকথিনা ভাকপিরে॥ ১২

হুংতাইনা গাড়ীদা বণ পাজুনা থোরে।
রূপ সনাতনগী চরণদু সিংখরে॥
চৈতন্য নিত্যানন্দ অদ্বৈত ভক্তগণদু।
সিংজনরে পুমনক্তা মঙ্গল ওইনবু॥ ১৩

গোবিন্দগী থোং মথাদা থাজনরে।
শ্রীজীবগা লোইননা দর্শনদু লৌজনরে॥
সিংহাসনদা শ্রীগোবিন্দনা ফমলমি।
থুরমদা থুং লোমজনা হায়জাবি। ১৪

* কুলুপ চাবি-সহিত তালা।

শ্রীনিবাস নরোত্তমের মঙ্গল কারণে।
কৃপা কর চরণে করিয়ে নিবেদনে॥
পূজারী প্রসাদি মালা দিলা দোঁহার গলে।
প্রণাম করিয়া দোঁহে মথুরা-মুখে চলে॥ ১৫
শ্রীজীব গোস্বামী সঙ্গে মথুরা নগরে।
সেই স্থানে মিলি সভে রাত্রে বাস করে॥
মহাজন পঠাইয়া রাজ পত্র আনে।
চৌকী সহিত যাজপুরের করিল লিখনে॥ ১৬
প্রাতঃকাল হৈল সবে আনন্দ অন্তর।
পথে চলি যায় সভে করিয়া মন্থর॥
নগর বাহির হৈলা বিদায়ের কালে।
আলিঙ্গন করিয়া শ্রীজীব কিছু বলে॥ ১৭
সর্ব্বরস শিরোমণি গৌরাঙ্গ সুন্দর।
তাঁর শক্তি সনাতন রূপ কলেবর॥

শ্রীগৌরাঙ্গের প্রেমমূর্ত্তি দুয়ের শরীরে।
রূপ সনাতন শক্তি জানিয়ে অন্তরে॥ ১৮
সেই চৈতন্যের আজ্ঞা প্রেম প্রকাশিতে।
বর্ণন করিলা রূপ সনাতন তাতে॥
সেই গ্রন্থে সেই ধর্ম্ম প্রকাশ তোমাতে।
প্রকাশ করিতে দোঁহে পার সর্ব্বত্রেতে॥ ১৯
মোর আজ্ঞা নহে এই প্রভুর আদেশ।
শীঘ্র যাহ গৌরাঙ্গের দোঁহে নিজ দেশ॥
স্বচ্ছন্দ মঙ্গল হউক পথের গমন।
আজ্ঞা পালন করি কিবা ছাড়িব জীবন॥ ২০
শ্রীনিবাস নরোত্তম তুমি মোর প্রাণ।
একত্র রহিবা নাহি যাব অন্য স্থান॥
গলায় ধরিয়া কান্দে নাহিক সম্বিৎ।
প্রেমা দোঁহার গুণে চিত্ত হৈয়াছে মোহিত॥ ২১

শ্রীনিবাস নরোত্তমগী মঙ্গল লিবক্তে।
চরণগী কৃপা পিরবিয়ু লায়জবক্তে।
পূজ রিবা প্রসাদি লৈপরেং হকপিরে।
খুরমজরগা মথুরা মাইপৈ চৎখরে। ১৫
মথুরা নগরদা শ্রীজীবগা লোইনরে।
মকমদুদা অহিং অমা পন্থুরা লৈরে।
মিংথৌগী অইবা চে কনবা মীখু থাখি।
চৎপদা পন্নবা মোহর চে কংজখি।। ১৬
প্রাতনী মতমদা পুমনক্না নুংঙাই।
লম্বেদা চৎলগ, পুক্নদা ত্তপনবা ওই॥
খুনগী চিনাইদা বিদায়গী মতমদি।
শ্রীজীবনা কোনবিরগা বা হায়খি।। ১৭
নিংথিবা গৌরাঙ্গ মনবা কোকী লৈতেংবি।
শক্তিদু রূপ সনাতনদা হাপ্পিরাম।।

শ্রীগৌরাঙ্গ প্রেমগী মূর্তি অনিনা ওই।
রূপ সনাতনগী শক্তিদু খংগদবা ওই।। ১৮
চৈতন্যগী মাথংদা প্রেমদু ফোংদো কই।
রূপ সনাতন অনিনা পুরা লেংই।।
ধর্ম গ্রন্থদা নবাদিদা ফোংদকো।
অদিনা ফোংদুনা পুনসক্ত থংলমুগো। ১৯
ঐগী তংবা নত্ত গৌরাঙ্গগী মাথংদি।
খুদা গৌড়দেশদা চৎখ্রো ত্তাকপিংদি।।
মাদুং ত্তৌনা চৎপদা মঙ্গলদু ওইজগো।
মাথং ত্তাকপা নত্তাই পান্নবা ত্তইগো।। ২০
শ্রীনিবাস নরোত্তম ঐহাকী প্রাণদি।
নখোয় থাইনগদু পুম্বা লৈগদবনি।।
কোন্থুরা কপচৈ প্রেমনা জ্ঞান শাক্তবদি।
নখোয়গী প্রেমনা থমোই ত্তমপ্পুবদি।। ২১

জীবনে মরণে লাগি রহিল হিয়ায়।
তুমি আমি জানি ইহা অন্তর নাহি যায়॥
শ্রীজীব গোস্বামী ধরি শ্যামানন্দের কর।
অনেক করিল কৃপা আনন্দ অন্তর॥ ২২

দেশে যাই কৃষ্ণ সেবা বৈষ্ণব সেবন।
ধর্ম্ম প্রচারণ কর প্রেমপ্রবর্তন॥
দেশে যাহ চিন্তা নাহি সর্ব্বত্র মঙ্গল।
তোমার যে শাখা যারে তারিবে সকল॥ ২৩

অচ্যুতানন্দের পুত্র নাম মুরারিদাস।
তোমার আশ্রয় মনে করিয়াছে আশ॥
পূর্ব্বে কহিয়াছে আমি তাহে দিহ মন।
নরোত্তমের হাতে ধরি কৈল সমর্পণ॥ ২৪

কহিব প্রসঙ্গ গুরুপদেশ-অনুসারে।
কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য সাধন জানিবা অন্তরে॥
ভক্তিরসামৃত গ্রন্থ অনুসারেরমত।
স্বচ্ছন্দে বুঝ'বা তত্ত্ব ক'রিয়া বেকত॥ ২৫

রসলীলাগ্রন্থ শ্রেষ্ঠ উজ্জ্বল'নীলমণি।
শিক্ষাদিয়া শিক্ষাগুরু পাঠা'বা সবারে॥
দুই মনুষ্য সঙ্গে দিবে খরচ যাইবারে।
দুঃখ নাহি পান যান আনন্দ অন্তরে॥ ২৬

কান্দিতে লাগিলা তিন গোঁসাই ধরি।
বিদায় করিলা তবে আলিঙ্গন করি॥
দশজন অগ্রধারী হিন্দুসঙ্গে যায়।
দুই গাড়োয়ান তবে দুঃখ নাহি পায়॥ ২৭

পথে চলি যাবে সর্ব্ব করিয়া বারণ।
কোন মতে কারো যেন নাহি অন্যমন॥
সেই মতে চলে তিনে কান্দিয়া কান্দিয়া।
রূপ সনাতন জীব স্মরণ করিয়া॥ ২৮

হিংবা শিবনা মাংদু কাওবেংতনবনি।
অদৈত বাপি থঙবগে নং ই তমক থঙবনি।
শ্রীজ বনা শু মায়মনী গুকোং শাইবক্লে
মনাব নাইবনা কৃপাদু হাল্লীবক্লে॥ ২২

মুবদা কৃষ্ণগী বৈষ্ণবগী সেবা কাওনহু।
ধর্ম্ম শঙ্কোকত্তৌ, প্রেমগী খুপদু তাইনদু।
চিন্তা থাদোকত্তৌ, চংদো মঙ্গল ওইগদু।
মকম কয়াদা সেবকশু মায়গদু॥ ২৩

অচ্যুতানন্দগী মচা মুরারি দাসনি।
নংগী শিখাদু ওইগে খুৎলাম।
মবক্তা হাথাইবাশিংবি কাওবাদু শরুকিংবে।
নরোত্তমগী মখুৎ শাবদুনা 'নিজখবে॥ ২৪

গাদোগা প্রবৃত্ত প্রসঙ্গদু তঙ্গাশিং।
তোঙবনা তৌরব-হৈবা মাথং খঙবদোবিদু।
ভক্তিরস মৃত গ্রন্থী মঙং কাইবনা।
থজংনদু কেংদোক্লা মাদু মাংনবংতনবা॥ ২৫

রস অখোইবা উজ্জ্বল গ্রন্থ কৌবদু।
তমীংনা থাগৎবনি মরমিদা মপু।
খরচ লোইবনা মী অনি শিপকবনি।
অবাবা লৈতনবা দে হৈবিগনবনি॥ ২৬

কপনা কপবাদু চাইদা কোত্তক্লে।
কোনখিত্তুনা মুংশিনা বিদায় শিবক্লে।
মপা তরা হুৎসাই শাইব লোইনবে।
গাড়ী থোবা অনি অবাবদু লৈতবে॥ ২৭

লম্বোন চৎপদা মিংশিনা ইংবা চত্তা।
পুকচেংদু তিঠৈ বাবল থমতদি।
অহমবা প্রেমদা লোতিনা কপচৈ।
শ্রীজীব রূপ, সনাতন অহনবু নিংদৈ॥ ২৮

গোসাঞি শ্রীবৃন্দাবন করিলা গমন।
শুভ চিন্তা করে সদা পথের চিন্তন॥
রাজপত্র দেখাইয়া যায় স্থানে স্থানে।
আগরায় এক রাত্রি করিল ক্ষেপণে॥ ২৯
প্রভাতে উঠিয়া পথে চলে শীঘ্রগতি।
কৃষ্ণ নাম লয়ে পথে চলে স্থিরমতি॥
রাত্রে বসি রঙ্গে কৃষ্ণকথা আলাপনে।
কিরূপে বা দিন যায় তাহা নাহি জানে॥ ৩০
রাজপত্র দেখাইয়া যায় সর্বস্থানে।
ছটানগর পর্যন্ত করিলা গমনে॥
কথো দিন রাজপথে গমন স্বচ্ছন্দ।
ঝাড়িখণ্ড পথে যাব করিলা নির্বন্ধ॥ ৩১
মগদেশ* বামে করি পথে চলি যায়।
বনপথে যাইতেই সুখ অতি পায়॥

কৃষ্ণকথা-আলাপনে দিন যায় রঙ্গে।
কাথা সুখ যান কৃষ্ণ লীলার প্রসঙ্গে॥ ৩২
ঝাড়িদেশ ছাড়াইয়া উত্তরিলা গিয়া।
তমলুক গ্রাম মনে আনন্দ পাইয়া॥
রাত্রে বসি ইষ্টগোষ্ঠী কৃষ্ণ-আলাপন।
এই মত সুখে যান না জানয়ে বন॥ ৩৩
কোকিল ময়ূর ডাকে নৃত্য করে তারা।
তাহা দেখি ভাব উঠে বৃন্দাবন পারা†॥
মহাপ্রভু ঝাড়িখণ্ডে সুখ পাইল অতি।
দেখি অশ্রু কম্প হয় পুলকের পাঁতি॥ ৩৪
পরম আনন্দ সুখ দুঃখ নাহি জানে।
ভদ্রাভদ্র হবে বলি নাহি পড়ে মনে॥
বিষ্ণুপুরিয়া রাজার নাম বীরহাম্বীর।
দস্যুবৃত্তি করে তাহে অত্যন্ত দুঃশীল॥ ৩৫

শ্রীজীবনা বৃন্দাবনদা অমুক চৎখরে।
লম্বোংগী অংবা ওইংবা নিংখরে॥
নিংথৌগী চে মচা মচাদা উৎনরে।
অংগংদা অহিং অমা চুংডাইবা লৈরে॥ ২৯
অয়ুক্কা হৌগংদে, লম্বোদা খুবা চৎলে।
মখোয় লোংবা নাম লোম্বুবা চৎলক্লে॥
অহিংদা শ্রীকৃষ্ণগী ৱারী তাওখরে
হৌখিবা মতম খংবা ঙমদৌবরে॥ ৩০
নিংথৌগী অইবা চে মকম কয়াদা উৎলে।
লাকপা ছটনগর ফাওবা চৌরক্লে।
কয়াদি রাজপথদা নিংতম্বা লাক্লে।
ঝাড়িখণ্ড লম্বোদা চংকদা থবক্লে॥ ৩১
মগধদেশ ওইদা কয়া চৎলক্লে॥
মন চৎকদবা অরাবা ওইবক্লে।

কৃষ্ণগী ৱারী পুক্কিংদু চুংডাইংরে।
কৃষ্ণগী লীলাদা লুপ্তুনা লেপ্পরে॥ ৩২
ঝাড়িদেশ থাদোক্তুনা অদুং পাংলক্লে।
তমলুক খোংদা পুক্নিং চুংডাইরক্লে॥
অহিং কনদুনা কৃষ্ণ ৱারী চুংডাইরে।
নুমিৎ ননা ফননি হায়বা কাওথংরে॥ ৩৩
কোকিলনা খোংকই মা হংবা কপোক লারে।
উবদা পুক্নিংদা বৃন্দাবনবু নিংশিংজরে।
শ্রীগৌরাঙ্গনা ঝাড়িখণ্ডদা চুংডাইখিব।
উবা পি তারে ওইরে মথা জিকচবা॥ ৩৪
চুংডাইজনা নবা অনা কণ্ডরে।
অক-মক্ত মরম পুখবু থজরে॥
বিষ্ণুপুরগী নিংথৌ বীরহাম্বীর কৌবনি।
মতুবা, মীহাৎ মীপুন থবক তৌবনি॥ ৩৫

* পাটনা প্রদেশকে মগদেশ বা মগধ কহে॥
† বৃন্দাবনের ভাব॥

হাক গণি চাপায়ে তাকাইত কত।
কাঙ্গিনীপা মাজুমদার আছে শত শত॥
সর্বাঙ্গ সঙ্গে লইয়া সেই সব জন।
পাণ্ডুয়া সঙ্গে পাছে তারা করেন গমন॥ ৩৬
দ্বাদশ গণিয়া যায় আপনার রাজ্য পথ।
নিজ-দেশ বলি যাহি যাবে যায় সাথ॥
পঞ্চবটী গ্রাম রাখি রঘুনাথপুর।
নিজ দেশ বলি বাড়ে আনন্দ প্রচুর॥ ৩৭
খাল্লাডাঙ্গা বলি গ্রামে ভৌমিক এক হয়।
রহিলা স্বচ্ছন্দে তাহা হইয়া নির্ভয়॥
গণিয়া দেখয়ে গাড়িতবা বহুধন।
হীরা মণি মাণিক কত অমূল্যরতন॥ ৩৮
আগে দুই জন যাই কহে রাজা প্রতি।
সোনা হীরা মাণিক বলি কহিল দুষ্টমতি॥
রাজা বিস্তর সব লোক সঙ্গে কত হয়।
পঞ্চশত লোক সঙ্গে করিল নিশ্চয়॥ ৩৯
দুই শত লোক লৈয়া করয় গমন।
যাগে নাহি মারিবা আনিবে সব ধন॥
বন্দুক জালালি কত তিরন্দাজ আর।
গাড়ি মারিবারে যায় করিয়া বিচার॥ ৪০
গোপালপুর এক গ্রাম অতিমনোহর।
সেই স্থানে রাত্রি বৈসে আনন্দ-অন্তর॥
দুই প্রহর রাত্রি কৃষ্ণ কথারসে।
শয়ন করিল কেহ কেহ বসি আছে॥ ৪১
কাঙ্গালিনী সব শুনা উত্তরলাসিয়া।
মার মার কাটি যায় বলায় লুটিয়া॥
সব স্তব্ধ হৈয়া রহে মনে ভয় করি।
গাড়ির দ্রব্য লুটি লৈল অস্ত্র মাহিধরি॥ ৪২

মথুং থেক্লা শাবক হেক্তা থংবা ওয়াব।
মী চাংবর লাং ব কপদা চাবা * ওইবা॥
লৈবাক পুবদা মীয়ু মাংহনবা ওইরক্লে।
গাড়িগ লোইবনা লাকপনা থোরক্লে। ৩৬
ডকু শংদু চিং থোংগী শরক্তা চত্নবা লৈ।
লৈবাক থোরবা মনগে ওন্নুন ইরহনা লে।
পঞ্চবটী গাং বনরুন রঘুনাথপুর থোরে।
মথৌগাক থোরক্লে ওন্নুবা হুংচাহরে॥ ৩৭
মাখোল্লাডাঙ্গা পোৎ চৈ থেংবা অমা লৈ।
অকিবা লৈতনা মতিং ভর মহুদা লৈ।
পাংজং শরন নাইরবা পোৎসিং থংলে।
হীরা মণি মাণিক মরল রাবা শেংবে। ৩৮
অনিমা চত্নবা নিংথৌবা হংকৎচরক্লে।
অনিমক্তা হীরা মনি থাওরে হংকৎলে॥
নিংথৌনা চায় মী কয়া লোইনহনা লাকই।
মী ভয়া মঙাহং লোইনহুনা লাকই॥ ৩৯
চংলু মকমহুনা মী চনি লেইনহুবা।
মরই লোগহু পুরংউ মুন্দুনা।
কোংবৈ কাপ্পা ভেন খাপ্পা থাং তাবু পাইবা।
গাড়ি হগে হ মনা মরম্মী কেপবা॥ ৪০
গোপালপুর কৌব লিংথিবা মকমনি।
মকমহুনা হুংগইবা অহিংমু লেপ্পি॥
মোংরোইদ কৃষ্ণগী ঋসদা খুপচরি।
কংথিবা ছুপি, কনানা কমহুনা লৈরি। ৪১
মচম থোরহুনা ভাকুশং থুংলম।
হ থলো চাংলো ককলো লাওরে॥
পুক্লা চিংলবা ওইহুবা ভপথথরে।
হাংলমরে গাড়ি মমহুনা পুথরে॥ ৪২

* মাঙহু ফবা পাঠান্তর॥

বনপথে লঞা গেল রাজার নিকটে।
প্রাতঃকাল হৈল সবে পড়িল সঙ্কটে॥
আপনে আইল রাজা গাড়ি লইবারে।
গাড়ি বলদ দেখি আনন্দ অন্তরে॥ ৪৩

বাড়ীর ভিতরে লইয়া গাড়ি তার রাখে।
লোক অন্তান্তেতে করি গাড়ি খুলি দেখে॥
দেখিল সিন্ধুক বড় ভিতরে আছয়ে।
সে সোভা দেখিয়া রাজা আনন্দিত হয়॥ ৪৪

তাহাতে দেখিল সব গ্রন্থ বহুতর।
দুঃখ বড় হইল চিত্তে ভাবয়ে অন্তর॥
বাহির হৈয়া রাজা লোক বলাইল।
যত লোক যাঞা ছিল সকলি আইল॥ ৪৫

কোন পথে আইল গাড়ি শুন দেখি ভাই।
কতদূর হৈতে তুমি আনিলে গড়াই॥

তোমার সহিত রাজা আসি তার সনে।
যখন গণিযে তখন দেখি নানা ধনে॥ ৪৬

মালগাড়া রাজা সবে এই নিবেদন।
ভাবিত হইল চিত্ত কারে নাহি কন॥
তেমতি সিন্ধুক লঞা রাখিল ভণ্ডারে।
সাবধানে রাখিলা ইহা কহিলা লোকেরে॥ ৪৭

এথা আচার্য্য ঠাকুর আর ঠাকুরমহাশয়।
ভ্রমিয়া ফিরয় কারে কিছু না বলয়॥
শ্যামানন্দের চিত্তে তাতে হৈল চমৎকার।
সবার উপরে হইল মহাদুঃখ ভার॥ ৪৮

গাড়িবান লোক সব বলয়ে তাহার।
যে কিছু কহিযে তাহা শুন ভাই আর॥
এই যে দেশের কথা কহা নাহি যায়।
নিজ দেশে আসি দুঃখ জন্মিল হিয়ায়॥ ৪৯

ররমী লেপ্পে নিং' থৌগী মাফ .ম্রী রে।
অযুক্ত পুন্নক্কা চিংরবু ওইরে।
নিংথৌ০া লাম্‌না গাড়ি বে লক্লে।
যণগ গ ড়গা উবদা দুংচাইরক্ল। ৪৩

কোদুংগী মতুংদ কোক্তুনা থাজ ন্ন।
মী ফাহে জুন গ ড়ব হ'ংহনা হোংলে।
মহুংদা ওপুন নিংথিনা মাণ্ডবা উ র।
যজবহু উবদা নিংথৌনা দুংচাইথবে। ৪৪

মতুংদ' নিংথিনা লাইরিক কাওবগে।
থ'মাইক্লুংদা অব'বা কয় কাওরদে॥
মণাদবু খোক্তুন হমাইনিং কৌখি ন্ন।
চংদুরিব। মী পুম্মক অদু লাক্লে॥ ৪৫

ইমাইশা; গাড়ি কদোমদগী লাকপগে।
কয়া লাম্লদগী মংবা পুন্নবু লাকপগে॥

মহায় কগী কাংবু হুত লাকচখনি।
হে'ংবদা লম মাওরে তাকপিবন। ৪৬

মাপ'ড় কৌবা মকমদা থেংজবনি।
তাররদা নিংথৌনা বাবু থামদোক্তুবনি।
উপু চোকখিন্ন ভণ্ডারদা থম লক্লে।
ম ইরা চোক শদা হেংনবা শিন্নরক্লে॥ ৪৭

শ্রীনিবাস ঠকুর মহাশয় অমাসু।
কোইন চত্তুনা হেংট, হ ব.দ থমাবা।
শ্যামানন্দগী থাম্মাইগা অচকপা ওইরে।
পুম্নমক্কী থম্মাইদ অবাবা ওইরে॥ ৪৮

গ ড় পুব মীশিংদা বাবু হায়রকই।
চাংজবা বাবু তাবিহু থংহনকই॥
দেশসিগী মরমসে থংবা তমদরে।
ঐগী দেশ হৌরগা অবাবদু ওইরে॥ ৪৯

যে কিছু আছিল সঙ্গে সব কৈল কাড়ি।
দুঃখ না পাইহ তোমরা যাহ নিজ-বাড়ী॥
যে হইল তাহা লিখি গোস্বামির স্থানে।
নিজ দুঃখ পত্রে সব করি নিবেদনে॥ ৫০

ভাল ভাল বলি লোক কহিল তাঁহারে।
সভারে লইয়া গেলা গ্রামের ভিতরে॥
কাগজ কলম মাগি লইল তথাই।
লিখিলেন যে হইল তা সভার ঠাঁই। ৫১

পথে পথে তাঁরা সব করিল গমন।
গ্রামে গ্রামে বুলেন যাঁহা যাহার ভক্তজন॥
কোথাহ নাপায় টেব* লোক নাহি কহে।
যে দুঃখ হইল চিত্তে কেবা তাহে সহে॥ ৫২

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু নিত্যানন্দরায়।
দেশ আনি এত দুঃখ আছিল দশায়॥

রূপ সনাতন জীব প্রভু প্রাণনাথ।
কি সুখে রহিব কাল হইয়া অনাথ॥ ৫৩

যত পরিশ্রম কৈল আসি এত দূর।
অপরাধ কৈল সেবা ছাড়িল প্রভুর॥
তাবে মনে মনে বসি বনের ভিতরে।
প্রাণ যায় বড় শোক হইল অন্তরে॥ ৫৪

যত্নেক হইল যত্ন সব হৈল বৃথা।
কেবা জানে এত দুঃখ নিবেদিব কোথা॥
পাগল হইয়া অতি বুলে গ্রামে গ্রামে।
কান্দায় সন্ত বিচারয়ে মনে মনে॥ ৫৫

কারণ আছয়ে ইঁহার অনুভব হয়।
চৈতন্যের ইচ্ছা এই জানিহ নিশ্চয়॥
রূপ সনাতন জীব ভক্তি উঠাইল।
ধন বলি গ্রন্থ সব চুরি করি নৈল॥ ৫৬

থর পোরকপা চেং হবাইনু কৈভরে।
অদুবা বাদো ক্লা থুমদা ওনবমা কয়ে।
থোকাহবা বাবম গুপবেবদ, ইরম।
অরাবা বারংবো।। টিবা হস্তংলসি। ৫০

কয়ে কয়ে মা থা ওাইনব ক্ল।
পুমনকা কো টৈ থুকং মৌরকে।
মকমতুবস্ট চে কলমস্থ লোয়াক্লে।
মথামগী মাংবো চিঠি নিংখিনা ইরক্লে॥ ৫১

লম্বেলদা মথাম পুমনক চংলক্লে।
থুকং থুকং চংদুবা কওুনা থিবক্লে॥
কথ'বা হংবদা থংদয়ে, কংক্রে ফিবদা।
কমাবা থংবা ভমগসি, অদুবা থদে ইবা॥ ৫২

শ্রীঅদ্বৈত, শ্রীনিত্যানন্দ অসি কৌজবি।
ঐগী দেশ মৌরগা অরাবনু সিংবারি॥

রূপ সনাতন, জব থবাইগী মপুনি।
মপু লৈত্রবা ঐন, কংন্ন লেনগনি॥ ৫৩

অ রম মকম গী বানা লাক য়ে।
প্রভু ই সেবা থাদোকপা অংগাব ওইরে॥
থাথন তোবংনা থদা কমথজরে
তাংপায় থিমবও থ থাইদা বানবে॥ ৫৪

তাকপিবা থাবং অ.রথবু ওইরংমি।
কম ম থংব কমাং, অরাবা তমগসি॥
অম ওবগুম ওক্লংদা কাংনকই।
কওুনা পুক্লিংদা থাথনবু থক্কই॥ ৫৫

গ্রন্থকর্তা থংনবগী মমম শেইবা নৈগসি।
চৈতন্যগী শাস্ত্রবা লীলাসি থংবিগসি॥
রূপ সনাতন শ্রীজীব মথৈ ভৌতুম।
লাইরিকপু কহসি, লস্ক হাবমুবা। ৫৬

* টেব — অনুসন্ধান।

অপ্রমাণ নহে সেই ধনমাত্র সার।
গণিতা গণিল কিবা দোষ আছে তার॥
প্রভু-রামানন্দ সঙ্গে যত প্রত্যুত্তর।
লিখিলেন কবিরাজ আনন্দ অন্তর॥ ৫৭
রসভক্তি কৃষ্ণতত্ত্বে প্রেমের আখ্যান।
কতেক লিখিব তার যতেক প্রমাণ॥
সেইতত্ত্ববেত্তা, যেই মনে তাহা জানে।
আমি যে লিখিয়ে তার বুঝিবে কারণে॥ ৫৮
"ধন মধ্যে কহ রায় কোন ধন গণি।
রাধা কৃষ্ণ প্রেম যার সেই মহাধনী"॥
শ্রীরূপের গ্রন্থ যত-লীলার প্রসঙ্গ।
কত প্রেম ধন আছে তাহার তরঙ্গ॥ ৫৯
প্রেম ধন গাঁথিয়াছে অক্ষরে অক্ষরে।
স্পর্শমণি বলি তারে গণিল অন্তরে॥

যেই গণিয়াছে তার বাক্য মিথ্যা নহে।
চুরি করি লৈল তার কারণ আছয়ে॥ ৬০
কোনরূপে যায় গ্রন্থ লৈল তার ঘরে।
অচিন্ত্য শক্তি আছে, প্রেম জন্মায় অন্তরে।
অল্প লোকে হয় যদি কেবা তাহা গণে।
রাজপাত্রে জন্মিলে প্রেম সর্ব্ব লোকে জানে॥ ৬১
আমার লিখন যেই বুঝিবে অনুসার।
পশ্চাতে বুঝিবে তার প্রয়োজন আর।
এথা শ্রীআচার্য্য ঠাকুর বলেন খেদ করি।
কথো দিনে লোক গেল মধুবানগরী॥ ৬২
আর দিনে পত্র লৈয়া গোসাঞিঃর স্থানে।
পত্র দিয়া সব বাক্য কৈল নিবেদনে॥
শ্রীজীব পড়িল পত্রের কারণ বুঝিল।
লোকনাথ গোসাঞিঃ স্থানে সকল কহিল॥ ৬৩

প্রমাণ চাদবা শমগে লাইবিক্তু লমরি।
পাঙ্গী বাসে দোষ অমতা লৈতবনি॥
মনাউ রমানন্দ টবুংগোপ তাংনবা।
কবিরাজনা টথে থগোইদা মুংঙাইবা॥ ৫৭
রস, ভক্তি, কৃষ্ণ তত্ত্ব, প্রেমগী বারম।
করা য়াওনা টাব্রি প্রমাণ কয়াংকম॥
মসমুবু ভাংলগা মত্তভা থ গনি।
থংনবা ওাররবু ঐন টজবাম ক্ক। ৫৮
লমগী মহুংদা ওরঙনা অবোটবনি
রধা কৃষ্ণ প্রেমভনা অথোইবা ওরি॥
শ্রীরূপকী লাইরিক লীলাগী মরম'র।
প্রেম লমগী ইথক্ক ফিংথিরম'ন॥ ৫৯
প্রেম লমগী মরেকাথংবা লেংথিবনি।
পাঙ্গিবা দেংবদা স্পর্শমণি হায়খনি।

পাঙনা মীনখা কন্নিম্ন ওংদবরি।
করা ওগ্ধমগী হুবলো মরম লৈবনি। ৬০
কবিগী ও রবনে হাংগা থিরবদ।
হায়ব'ম প্রেম পোক্কব নিংথৌদা॥
মীচমদ পিবা থবক ওমদবরি।
নিথেলা পীরগা লৈবাক কাওগনি। ৬১
ঐনা ইজবনি মথাম্না ওংহাবিঁনবনি।
মথা তাবিরগা ওররপুবা থংগনি।
আসামদা শ্রীনিবাস থাম্মই বাজবা।
মথুরা ওগর চৌথরে মথোই পুবা॥ ৬২
শ্রীজীবগী মকমদা চিঠিরু পুরকই।
পত্র ওংলগা মোতু ক্ক হুন্দংচবকই॥
চিঠিবু পাবগা মররপুবা থংথরে।
লোকনাথগী মংমদা পাওয় ওয়্যমরে॥ ৬৩

শ্রীভট্ট গোসাঞি শুনিলেন সব কথা।
কান্দিয়া কহয়ে বড় পাইলাম ব্যথা॥
রঘুনাথ কবিরাজ শুনি দুই জনে।
কান্দিয়া কান্দিয়া পড়ে লোটাইয়া ভূমে॥ ৬৪
কবিরাজ কহে প্রভু না বুঝি কারণ।
কি করিল কিবা হৈল ভাবে মনে মন॥
জরা কালে কবিরাজ না পারে চলিতে।
অন্তর্দ্ধান কৈল সেই দুঃখের সহিতে॥ ৬৫
কুণ্ডতীরে বসি সদা করে অনুতাপ।
উছলি পড়িল গোসাঞি দিয়া এক ঝাঁপ॥
বিরহ-বেদনা কত সহিব পরাণে
মনের যতেক দুঃখ কেবা তাহা জানে॥ ৬৬
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দ কৃপাময়।
তোমা বিনু আর কেবা আমার আছয়॥
অদ্বৈতাদি ভক্তগণ করুণা হৃদয়।
কৃষ্ণদাস প্রতি সবে হইও সদয়॥ ৬৭
প্রভু রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ।
কোথা গেলা প্রভু মোরে কর আত্মসাৎ॥
লোকনাথ গোপালভট্ট শ্রীজীব গোসাঞি।
তোমরা করহ দয়া মোর কেহ নাঞি॥ ৬৮
শ্রীদাসগোসাঞি দেহ নিজপদ দান।
জীবনে মোরণে প্রাপ্তি যার করি ধ্যান॥
বুকে হাত দিয়া কান্দে রঘুনাথদাস।
মরমে রহল শেল না পূরল আশ॥ ৬৯
তুমি গেলে আর কোথা কে আছে আমার।
ফুকরি ফুকার কান্দে হস্তে ধরি তাঁর॥
তুমি ছাড়ি যাও মোরে অনাথ করিয়া।
কেমনে বঞ্চিব কাল এ দুঃখ সহিয়া॥ ৭০

গোপালভট্টনা মররপুম তাথরে।
কপলক্তে থম্মোইগী অরাবা ওইখরে।
রঘুনাথ কৃষ্ণদাস তাবদা অনিনা।
পৃথ্বথক্ত ওয়াক্লে কপ্প কপ্পদুনা॥ ৬৪
কবিরাজনা হায়জৈ প্রভুগী লিলাদি।
পুক্লনা শক্ষকই কদি ওইগনি।
অহল ওাবনা চৎপক্স ঙমদরে।
অরাবগা লোইনমা প্রাণবু থাদোরে॥ ৬৫
কুণ্ডগী মপান্দা কপ্পা কপুনা লৈরে।
অমুকস্থ হোৎলি অমুকম্ভ তুম্মা লৈরে॥
কাইনবগী থৈগাক পুবা ওয়াক্তরে।
পুক্কগী অরাবদি কনানা খংবা ওয়গনি॥ ৬৬
হা গৌরাঙ্গ নিত্যানন্দ থৌজাল হৈবনি।
ইবুংঙো নত্তনা কনাগা চৎজগদি॥
অদ্বৈতমসিংবা ভক্ত থৌজাল হৈবনি।
কৃষ্ণদাসদা থৌজাল পীবিয়ু মিকবনি॥ ৬৭
ভট্ট রঘুনাথ প্রভু রূপ সনাতনাদ।
কদাইদা লেংখ্রবা ঐবু লৌমিনবিবনি।
লোকনাথ গোপালভট্ট শ্রীজীব কৌবনি।
থৌজালবিয়ু ঐদি কবিস্থ থংবনি॥ ৬৮
রঘুনাথ চরণস্থ পিদবিয়ু ঐগোন্দা।
চরণবু থংজদ্র হিংবদা পিরথদা॥
থবাক্তা থুংপু থঙ্গে কপ্পে রঘুনাথনা।
থম্মোইগা তাশোঙ্গি থুংলকে লিংবনা॥ ৬৯
নংনা চৎখ্রবা মতমদা ঐগী কনা লৈগি।
চিক্কা হিক্ক কপ্পগা মপুং পাইদুনা॥
কদাইদা চৎলবগে ঐবু থাদোক্লবা।
করম্না লেজসিগে অরাবা থাংদুনা॥ ৭০

নিজ নেত্র কৃষ্ণদাস রঘুনাথের মুখে।
চরণ ধরিল আনি আপনার বুকে॥
অহে বাবা কুণ্ড তীর বাস দেহ স্থান।
বাবা প্রিয় রঘুনাথ হয়েন কৃপাবান॥ ৭১
যেই গণ স্থিতি তাহা করিতে ভাবন।
মুদিত নয়নে প্রাণ কৈল নিষ্ক্রামন॥
রঘুনাথদাস কান্দে বুকে দিয়া হাত।
ছাড়ি গেলা নাথ মোরে করিয়া অনাথ॥ ৭২
কতেক লিখিব দুঃখ কহন না যায়।
কবিরাজ কবি রাজ বলি সভে গুণ গায়॥
সিদ্ধের প্রসঙ্গ যত কহন না যায়।
সেই সে জানয়ে মনে যাঁরে কৃপা হয়॥ ৭৩
এই কালে হইয়াছে এমন প্রসঙ্গ।
না লিখিলে নিজ প্রভুর আজ্ঞা হয় ভঙ্গ॥

তাহে অপরাধ হৈলে না স্ফুরে বদনে।
এখানে লিখিয়ে তাহা শুন বিবরণে।' ৭৪
অন্বেষণ করি বলে দুই মহাশয়।
সেই দুঃখে শ্যামানন্দে সঙ্গে করি লয়॥
একদিন রাত্রে দোঁহে বিচার করয়।
আচার্য্যঠাকুর কহে মোর মনে লয়॥ ৭৫
নিজদেশে যাও তুমি আপনার ঘর।
এই দুঃখে দুঃখী হয় আমার অন্তর॥
এ সাধ্য নহিল সাধ্য নহে প্রয়োজন।
সব ব্যর্থ হয় নহে আজ্ঞার পালন॥ ৭৬
কে লৈল অবশ্য তাহা চাহি জানিবারে।
তার সে করিব তার যে থাকে প্রকারে॥
লোকদ্বারে পত্র লিখি তোমারে পাঠাব।
রাজপত্র করি তবে তেমত হইব॥ ৭৭

মীৎ অনিমা রঘুন থগী থমজরে।
চরণ কোন্দুনা খগক্তা হাপকৎচরে॥
রাধাকুণ্ডগী মপান্দা এক্ষ্ম পিবিয়ু।
রাধাগী চায়বা রঘুনাথন পোক্তাণবিয়ু॥ ৭১
ইবেমগী গক্কক ইজবা পাযকথবা।
মীৎপু ওইনন্দুনা প্রাণচু থাজয়কী॥
থবাক্তা থুং হাপ্লরে রঘুনাথ কপ্লক্রে।
থাদোক্লগা চৎখ্রু ঐবু হক্তোক্লবে॥ ৭২
কয়ামক্কথ থাক্তা ঐগা ইবা ঙমদরে।
কবিরাজব কৌহুনা এবামচু কপ্লগে।
কবা লৈখিদবা ইবগী ওয়রোই।
গুরুগী কৃপা লৈবক্তনা খংজবা জই॥ ৭৩
মতমদুদা ওইখিবা ফাজখশিংদো।
প্রভুগী ইয়চু লৈখিদরে থাবদে॥

অপরাধ লৌখিনচু হঙ্গাইচে ঐগ্ক।
মপাদা ইজবগে তাবিরসি মরম্না॥ ৭৪
অনিমক্তা লাইথিকপু থিজরকই।
বানা বানা শু মাযকপা চৎলকই॥
মোংমন্দ অহিংদা রাথমবু তৌরকই।
শ্রনিবসবা পু ক্লগী বাবু হায়রকই॥ ৭৫
নথোৎ যুমদা হকবনা করগনি।
ঐগী রাথন রাবগী মথক্তা রাবনি॥
কংত্রপদা হিংবগী কয়বা লৈন্ত ঐসে।
গুরুগী থাখং চাকপচু ঙমদ্রে ঐসে॥ ৭৬
কনানো লৌবচু থিখিগে খংনবা।
লাইরিক কংলপা মরমচু খংনবা॥
চিঠি ওইনা মোমনবা মী থাযকে।
যাংজনবা নিংথৌগী মহমচু যাওমক্লে॥ ৭৭

নহ বা জানিয়া আমি যাব তোমা স্থানে।
আসোয়াব লোক লইয়া করিব গমনে॥
এই যুক্তি কর তবে সব সিদ্ধ হয়।
প্রাতঃকালে উঠি তুমি করহ বিজয়॥ ৭৮
প্রাতঃকালে দুই জন হইলা বিদায়।
সেইকালে যত দুঃখ উঠিল হিয়ায়॥
করে ধরি কহে শুন ওহে নরোত্তম।
না পাইলে গ্রন্থ সব ছাড়িব জীবন॥ ৭৯
কান্দিয়া কান্দিয়া দোঁহে হইল বিদায়।
ইহো দেশে যান তিঁহ ভ্রমিয়া বেড়ায়॥
ঠাকুর মহাশয় দুঃখী অন্তর বাহিরে।
না জানয়ে কোথা যায় থাকে কোথা কারে॥ ৮০
সঙ্গে শ্যামানন্দ যায় কিছু নাহি কহে।
গমন করয়ে পথে পড়ি দুঃখমোহে॥

কথো দিনে চলি আইলেন নিজদেশে।
বস্ত্রহীন ঘরে যান অকিঞ্চনবেশে॥ ৮১
শুনি তাঁরমাতা পিতা আইল ধাইয়ে।
মুখ নিরখিয়া পড়ে লুটাঞা লোটাঞা॥
নিজ পরিবার আইল যত কিছু ছিল।
আসিয়া প্রণাম করি চরণে ধরিল॥ ৮২
নিরখিয়া রূপ তাঁর পড়য়ে কান্দিয়া।
হরি বলে দুঃখ দেখে আনন্দিত হৈয়া॥
প্রজা পাত্র মিত্র আনহ দেশ হৈতে।
একে একে কহে তারে কান্দিতে কান্দিতে॥ ৮৩
চরণে পড়িয়া কান্দে গেল দুঃখ শোক।
ব্রাহ্মণ সজ্জন আইল আর কত লোক॥
তারে প্রেমময়-মূর্ত্তি করিয়া পরশে।
নিজ ঘরে লৈয়া গেলা আনন্দ-আবেশে॥ ৮৪

মী থ রকপা মত্রগা ইশ মক লাক্লে।
মগান লোংবা মীগা লাইননবু লাকে॥
থরিবা মসং থরক পংলগনি।
নোংঙ্গাযগা চৎনবগী খোরাং করগনি॥ ৭৮
নোংঙ্গাযদা মনবা বিদায় তৌরক্লে।
কাইংবা থম্মোইবা অংবা ওইরক্লে।
থুংপু পাইজবা যায় স্তবদা হ যরকই।
লাইরিক কংজ্রবদি থগনি থবাই॥ ৭৯
কপ্পা কপ্পা অনিমক বিদায় পিথরে।
অনিমক্তা লাক্লে শ্রীনিবাসনা লৈহৌরে।
ঠাকুর মহাশয় মথুং মপান বাথরে।
কদাইদা চৎলগা হংগদগে থংবিদবে॥ ৮০
শ্যামানন্দগা চৎলি কনিস্ত তাংবদে।
বাথদ বা থিবা লথোয়ু থংবিদে॥

তুমি কয়াম চৎ গা লেপদা লৌথরে।
মিংথিবা ফী শত্তবন মায় ককপা ওইরে॥ ৮১
মগী লাক্লে তাবদা মমা মপা খোয়রক্লে।
মমা মপাগী চরণ কোন্দুন কপ্লক্লে।
মরি-মত্তা লৈরিবা খোয়ক্তুনা উরবে।
চংশিন্দুনা নরোত্তমন ভক্তিবু কচ্চরে॥ ৮২
মাবু উবদ মরামপুৰ কপ্পরে।
হরি খোননদা যুংঙাইবা ওইরে॥
প্রজা মরুপ মপাং পোইবা কোননকই।
অমগী মথংদ অমা কপ্তুনা কোনকই॥ ৮৩
ত ত্রবু কংলি অমাবা পোইবা কোকই।
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব কয়ামি থাবা চম্লোই॥
প্রেমগী মথক নরোত্তমবু শোকথি।
যুংঙাইবা মনুম মনুমদা হৌথি॥ ৮৪

সভার আনন্দ হৈল ডুবিলা প্রেমায়।
হা হা রাধাকৃষ্ণ বলি ভূমে গড়ি যায়॥
মাতা পিতা পরিজন ভাগ্য করি মানে।
পুনর্ব্বার প্রেমমূর্ত্তি দেখিল নয়নে॥ ৮৫
তিন বার স্নান করে স্মরণ কীর্ত্তন।
দেখিয়া সকল জনের আনন্দিত মন॥
দিবা রাত্রি কোথা যায় প্রেমের আবেশে।
হরিনাম লয় দিন হৈল অবশেষে॥ ৮৬
বহু জন্ম ভাগ্য মোর হৈল উদয়।
কেহ কহে আমা প্রতি কিছু আজ্ঞা হয়॥
কারে কিছু নাহি করে রহে স্তব্ধ হৈয়া।
সনাতন রূপ ক্ষণে স্মরণ করিয়া॥ ৮৭
প্রভু-লোকনাথ কোথা মোর প্রাণনাথ।
দেখিব সে পদ কবে নয়নে সাক্ষাৎ॥
নিভৃতে কাননেমধ্যে একা বসি রহে।
মন্দ মন্দ স্বরে মুখে হরিনাম কহে॥ ৮৮
এতেক সাধন করে নাহি জানে লোক।
তাঁহার দর্শনে সভার যায় দুঃখ শোক॥
তাঁহার করুণা হৈলে কিবা গুণ ধরে।
কিবা প্রেম-প্রাপ্তি হয় অন্তরে বাহিরে॥ ৮৯
পশ্চাতে লিখিব সব সে আচার্য্য কথা।
যে প্রেম প্রকাসি পাত্র কৈল যথা তথা॥
এখনে লিখিয়ে তাব শুনহ প্রসঙ্গ।
যে কারণে শ্যামানন্দ আইলেন সঙ্গ॥ ৯০
নিবেদন করি কিছু শুন মহাশয়।
গোস্বামিজিউব আজ্ঞা যেবা কিছু হয়॥
ভাল ভাল বলি তাঁরে লাগিলা কহিতে।
গণোদ্দেশদীবিকায় যে প্রসঙ্গ তাথে॥ ৯১

পুম্মকী থ.ম'ইদা প্রেমদ দুপ'খি।
র'ধাকৃষ্ণ খে ন্দূনা পৃথ্বিদা ওনখোইখি॥
মম মপাগী লাইথক কবা ওইরে।
প্রেমগী মপক মচাবু উবা ফংজরে। ৮৫
অহুমক স্নান তৌরগা সঙ্কীর্ত্তন তৌই।
পুম্মক্না উবদা নুংঙাইবদা তাওই॥
অহিং নুংখিন প্রেমদা নুপ্তনা লৈরে।
হরিনামবু খোন্দুনা মতমবু লেনজরে। ৮৬
মপোক কয়াদা চয়কপনা ফংজবনি।
লাইরিক ফংলে তাক্লবদি নুংঙাইগনি॥
অদুবু কনাদা হায়দে তুমিন্না লৈখ্রে।
সনাতন রূপ খল্লোইদা খন্দুনা লৈখ্রে॥ ৮৭
প্রভু লোকনাথ খরাইগী ইবুংঙোনি।
করম্বা কান্দা চরণবু উবা ফংগনি।
অচিকপদা মতোমদা কমদুনা লৈ।
তপ্না তপ্না হরিনাম খোন্দুনা লৈ॥ ৮৮
মহাক্কী লাইমিং কনানা খংদবা ওই।
মাবু উবদা থম্মোইগী অবাবা কোকই।
মগী খোঙ্জেলদা করি গুণ ওইবা।
মহুং মপান্দা করম্বা প্রেমবু ফংজবা॥ ৮৯
মথাগী শ্রীনিবাসগী বারম ইজরগে
করম্না মাধা প্রেম কোংদোকপা হায়জগে॥
তবিদু ইজরবা নিংথিবা মাগী বাবম।
শ্যামানন্দপা লেইহনবা লাকপগী মরম। ৯০
নেংবা শ্যামানন্দনা মহোত্তমদা হজংলে।
শ্রীজীবনা থিমথিবা ফংজগে হায়গল্লে॥
করে করে হায়রগা হায়বদু হৌরে।
গণোদ্দেশ দীপিকা লাইরিক্ত মাঃওরে। ৯১

নিজ সিদ্ধ দেহে করে স্মরণের রীতি।
যে কালে কেমন সেবা যার সঙ্গে স্থিতি॥
রতির আশ্রয় করে যুথনিরূপণ।
বিশেষ লালসা রূপে সেব অনুক্ষণ॥
বর্ণ বেশবস্ত্র এই সব শাস্ত্রমত।
গুরু রূপা সখী সঙ্গে থাকিবে একত্র॥ ১২
সঙ্কেত কুণ্ডতীর বর্ণাথ নন্দিশ্বর।
যাবট নিবাস সেবায় হইবে তৎপর॥
সাধনাঙ্গ কহিল রসামৃতসিন্ধুসারে।
রাগ বৈধী যেই মত তার ব্যবহারে॥ ১৩
রাগে যুক্ত করিবেন সকল সাধন।
এই দৃঢ়তর বাক্য শ্রীরূপের হন॥
আর যে কহিল সাধ্য সাধন প্রসঙ্গ।
তাহাতেই রক্ষা পায় জেন সাধনাঙ্গ॥ ১৪

কৃষ্ণ ভক্ত কৃষ্ণ-ধ্যানে হ'য়ে সাবধান।
নামাপরাধ সেবাপরাধ তাহে রক্ষা পান॥
বিশেষ কহিল যত যতেক বিচার।
তাহে যেই মত হয় বৈষ্ণব আচার॥ ১৫
দশ দিন তাঁরে রাখি করিল বিদায়।
খরচ দুই মুদ্রা দিল পথের সহায়॥
গমনের কালে যে কিছুদ দোঁহার দুঃখ।
এত দিন ভক্ত বিধি কৈল সব সুখ॥ ১৬
শ্যামানন্দ নিজদেশে করিলা গমন।
সে কালে যে হৈল তাহা কে করে বর্ণন॥
ঠাকুর মহাশয় তবে বাহিরে আসিয়া।
বিদায় করেন তাঁরে কান্দিয়া কান্দিয়া॥ ১৭
প্রণাম করিল ঠাকুর কৈল আলিঙ্গন।
শ্যামানন্দ শোকাকুল করিল গমন॥

সিদ্ধ দেহগী সেবাদ্রিবা স্মরণবনি।
রাধাকৃষ্ণ সেবা কাইনবা মংবনি।।
কৃষ্ণগী পেরবা চাংবদি যুথ নিরূপণবনি।
পামবা শ্রীচরণগা সেবা কচ্চবনি।
ফিজেংকী মচু শাস্ত্রগী মত মতুং ইনবনি।
গুরুরূপা সখীগী মথুং ইন্দুনা সেবা মংবনি।। ১২
সংকত, কুণ্ডতীর, বর্ষাণ, নন্দিশ্বর।
যাবট, নিবাস, সেবাদা কাওবনবা।।
সাধনাঙ্গ রসামৃত সিন্ধুদা লেংবনি।
রাগভক্তি বৈধি ভক্তি মথন কাবা।। ১৩
সাধন হোবা সাধনাঙ্গ ভক্তিনা হোবনি।
অচেৎপা বাসি শ্রীরূপনা লেংখ্রবনি।।
সাধ্য সাধনগী বা মতোম্না হায়রিবনি।
সাধনাঙ্গ ভক্তিবু নিংথিনা ঙাক্লবনি।। ১৪

কৃষ্ণভক্ত কৃষ্ণদা পুক্নিং তপকাবনি।
নামাপরাধ সেবাপরাধ ঙাক্লবনি।।
অতাইবা হায়রিব মিংথিনা ঙক্লি।
হায়রিব মখল থাগ বৈষ্ণবকী লমচৎনি। ১৫
তুরিং তরাগি ময়াদা লিন'ব পিরক্লে।
থর পা নিপা অশিপা পিরবিরক্লে।
চৎলমদাই অনি কাহিনবকী অবাবা।
থিনিবা কাইখ্রে অপুনবা তুংশিনবা। ১৬
শ্যামানন্দ চৎকে থককেন মথাগী দেশদা।
কবানা ইরা তরুবদি মতমগী ময়োন।।
ঠাকুর মহাশয়না মথান্দা থোরক্লে।
কপ্প কপ্পদুনা বিদায়দুগ পিরক্লে।। ১৭
খুরুমজবা ঠাকুরনা কোরখিল।
থ'বগা লোইননা শ্যামানন্দ চৎখ্রে।।

কখোলুর যাই কবে এক পরণাম।
আর কখোলুর যাই নিরক্ষে বয়ান॥ ৯৮

পথে চলি যান মাথে দিয়া নিজ-হাত।
সে কালে যে দুঃখ হৈল নিবেদিব কাথ*॥
এথাত আচার্য্য ঠাকুর বনেতে ভ্রমিঞা।
এক দিন বিষ্ণুপুরে প্রবেসিল গিঞা॥ ৯৯

কারে নাহি জানে তিঁহ তারে নাহি জানে।
বাউলের প্রায় কেহ কবে অনুমানে॥
এক বহির্বাস কৌপীন এক হয়।
দেড় হাত বস্ত্র তাতে শরীর মোছয়॥ ১০০

সেহ পুরাতন অতিমলিন বসন।
অতিথির † প্রায় গ্রামে করেন ভ্রমন॥
কভু ভিক্ষা মাগি খায় কভু জলপান।
কোথা রহেন কোথা যান নাহি স্থানাস্থান॥ ১০১

দশ দিন নগর মধ্যে ভ্রমন করিয়া।
এক দিন বৃক্ষ তলে আছেন বসিয়া॥
হেন কালে আইল এক ব্রাহ্মণ কুমার।
দেখি জিজ্ঞাসিল তাঁরে কিনাম তোমার॥ ১০২

তিঁহ কহে "কৃষ্ণ বল্লভ" মোর নাম হয়।
রাজার রাজ্যে বসি করি কাঁজার আশ্রয়॥
বিপ্র-পুত্রের সৌন্দর্য্য দেখি সুখ পাইল।
বিনয় করিয়া তারে কিছু জিজ্ঞাসিল॥ ১০৩

কহ দেখি কেবা রাজা কিবা নাম হয়।
ধার্ম্মিক কি অন্য মত তাহার আশয়॥
তিঁহ কহে রাজা হয় বড় দুরাচার।
দস্যুবৃত্তি করে সদা অত্যন্ত দুর্ব্বার॥ ১০৪

মারে কাটে ধন লুটে না চলে ঘাট বাট।
বীরহাম্বীর নাম হয় রাজার মল্লপাট॥

লাঁপ্পা চিংনা লেংলগ থুক্তবু কুলকই।
লাপথ্রবা তুম্না চিংলবু লেংজরকই॥ ৯৮

কোক্তা খুৎপু হাপ্তুনা লম্বেলদা চংলকই।
মতমতুগী অবাবা কনানা হায়বা ঙমদোই।
অসোয়দা শ্রীআচার্য্য বনদা চংলকই।
বিষ্ণুপুর কৌবা কনবা লেংরকই॥ ৯৯

কনবু খংদে অমানবু মাবু খংদবনি।
অমওবা 'অমগুমা' লৌবগ'ন।
বহির্বাস অমা কৌপিন অমা লেংলি।
খুদুপ অমা থাই লাংবা অমা কুপলি। ১০০

মীদু কুইরবনি মোংদু মোংলবনি।
চাক্কুবনী মতোঙুমা খুজংখুদিং চংলি॥
ভিক্ষা নিরি নইশিংবা ঈশিং থকই।
কদোমদা চংলিবা খঙনখংদবা ওই। ১০১

তুমিং ওয়াদি লেমগী মখুংদা কোইরকই।
হৌংবদি উমী খিথাদদ ফমদুনা লৈরই॥
মতমতুদা ব্রাহ্মণ মচা অমা লাকই।
উবদা মাম করা কোৎপে হংজিনকে॥ ১০২

কৃষ্ণ বল্লভ হায়বা কৌই খুঙ্গরকই।
লৈংথোগী লম্ভদা চৎচরবার থাদরকই॥
ব্রাহ্মণ মচাগী থওমাই উবা দুঙ্গালা।
নিংথৌবা অমুংবা হুংশিন হংলে র। ১০৩

মখংবা কনাই 'লৈবাক' কনবা' নিংথৌবো।
ধর্ম্ম চেংবা' কনবা ধর্ম্ম চংদবো॥
নিংথৌদি মথুক কল্লবা দুরাচারকই।
হিংচাবগী লমজংদি তমখিবা ওইরি॥ ১০৪

লম্বী চংদা ওয়াদে, হাত্তুন লুট তৌই।
মপ মলমদু অদি, 'বীরহাম্বীর'-কৌই॥

---

* কাথ — তাহাকে॥   † অতি কৃশ অঙ্গ। পাঠ তর॥

এইরূপে গেল কাল দিন কথো হৈল।
ছুই গাডি মাবি ধন লুটিযা আনিল॥ ১০৫

ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আসি পুবাণ শুনায।
বাজা বসি শুনে বিপ্র বসিযা শুনায॥
আমবা বসিযা শুনি ছুই চাবি দণ্ড।
বিশ্বাস নাহিক তাহে দুর্জ্জন পাযণ্ড॥ ১০৬

তাবে জিজ্ঞাসিল কিছু পভিযাছ তুমি।
ব্যাকবণ হইযাছে নিবেদিল আমি॥
শ্লোকেব আভাস বুঝ অর্থ কিবা হয।
সাহিত্য অলঙ্কাব দেখি তবে সে বুঝয॥ ১০৭

তাহাতে কহিল সন্ধি সূত্রেব প্রসঙ্গ।
ছু'জনে বিচার করে অতি বড বঙ্গ॥
ব্রাহ্মণেব পুত্র প্রীতি পাইল বড মতে।
আপনে পাবেন ঠাকুব মোরে পডাইতে॥ ১০৮

বহু বিদ্যা দেখ মুঞি মোব পডাবার।
তোমারে পডাইতে পারি কৈল অঙ্গীকাব॥
দেউলি বলিযা গ্রাম অতিদূব নয়।
নদী পাবে অর্দ্ধ ক্র শ মোব বাসা হয॥ ১০৯

যদি কৃপা মোবে কব চল মোব ঘবে।
শুনিযা তাহাব বাক্য আনন্দ-অন্তবে॥
চল যাই বলি ঠাকুব আনন্দিত মন।
সাঙ্গ চলি যাই বিপ্র দবশে চবণ॥ ১১০

ছুই জনে ঘাব গেলা ঘবে বসাইঞা।
চবণ ধুইতে জল আনিলেন ধাঞা॥
আসি বসিলেন কহে পাক কবিবাবে।
পাক সামগ্রী আনিল বড় আনন্দ অন্তবে॥ ১১১

ঠাকুব কহযে বাপু শুন মোব কথা।
সিঝাপোড * ব্যঞ্জন আমি করিযে সর্ব্বথা।

মচম কয়া হৌখিছুমা অহল ওইরক্লে
গাডি অমি লুট তৌহুবা হজক্তা পুবক্লে॥ ১০৫

ব্রাহ্মণ অংথক্লা শ্রীভাগবত পারি।
মিং.থৌনা তাই ব্রাহ্মণনা ব্যাখা তৌরি॥
ঐথাযহ্ দণ্ড অনি মরি তাজকুবনি;।
মিংথিবা অর্থ লৌদে কত্তবা নিংথোনি॥ ১০৬

লাইরিক হৈবয়া মুংশিনা হংবিরকই।
মনাই ঐগাক ব্যাকরণ তমজরকই॥
শ্লোকো অর্থয় মিংথিনা থংবা ছবরা।
সাহিত্য অলঙ্কারগী অথুম্বা থংলবরা॥ ১০৭

ব্রহ্মণ মচাদা সন্ধি সূত্র হংজনই।
অনিগী তাংনবহু মায়া মিংথিবা ওই॥
ব্রহ্মণ মচানা মায়া পেনজবা ওইরে।
মনাইগী বিদ্যা তজীয়ু হয়রংরে॥ ১০৮

মনাই ঐদি বিদ্য মিংথিনা তমজনই।
মহাক্ষমদা লাইরিক তম্বীগদি নিংই॥
দেউলী গ্রাম কৌই পংলাপ লাপ্তবা নৈ।
তুরেল বাংমা ক্রোস তংথ ই চংলগা লৈ॥ ১০৯

ঐগী য়ুমদু লেংকসি হয়ংচরক্লে।
ব্রাহ্মণগী বব তাবদ পেনবিরাক্ল॥
থম্মোই চুংতাইনা চংলসি তাকপিরে।
ব্রাহ্মণ মচানা চিংজন্থনা চংচরে। ১১০

য়ুম লৌরবগা শ্রীনিবাস আনন্দা কয়ে।
জল পুসন্দুনা চরণগী সেগা তৌরক্লে॥
থোং থ কুবগী মরম পুবা হজংচরক্লে।
থবাই চুংতাইনা পাক্লবু পুনরক্লে॥ ১১১

তাও বাপু হায়বিরক্লে শ্রীনিবাসনা।
থুনা য়ুমবা ব্যঞ্জনবু পাবদি ঐনা॥

* সিদ্ধপক। পাঠান্তর॥

প্রদেশী ব্রাহ্মণ আমি নাহি পরিচয়।
হাতে জল আনি ধাই, যদি আজ্ঞা হয়॥ ১১২
জল আনিবারে পাত্র তারে আনি দিল।
উঠিয়া যাইয়া জল আপনে আনিল॥
রন্ধন করিয়া ভোজন করিল সভাই।
ভালরূপে পড়ান তারে মনে সুখ পাই॥ ১১৩
পড়িয়া তাঁহার স্থানে যান রাজধাবে।
সন্ধ্যাকালে আইসেন আপনার ঘরে॥
ক্ষণেক বসিলেন ঠাকুর জিজ্ঞাসেন তাঁরে।
কি পড়িলে কি শুনিলে কহ দেখি মোরে॥ ১১৪
তিঁহ কহেন ভাগবত পণ্ডিত পড়িলা।
শুনি রাজ উঠি অন্তঃপুরে গেলা॥
শুনিয়া আইল ঘরে ঘুষিবারে চাই।
কেবল আমাব মন আছে তোমার ঠাই॥ ১১৫

আমারে লইয়া তুমি যাও রাজদ্বার।
তাহারে দেখিতে চিত্ত হইল আমার॥
ব্রাহ্মণ কুমার কহে যে আজ্ঞা তোমার।
অবশ্য যাইব আমি সঙ্গে আপনার॥ ১১৬
আব দিন ভোজন করি যায় দুই জনে।
তাহা উত্তরিলা যাঁহা রাজা বিদ্যমানে॥
ভাগবত পড়ে পণ্ডিত রাজা তাহা শুনে।
অর্থ করে ভালমন্দ কিছুই না জানে॥ ১১৭
সে দিবস আইলা বাসা ব্রাহ্মণের ঘরে।
আর দিন পুনশ্চ যান বাজ ববাবরে॥
রাসপঞ্চাধ্যায়ী পড়ে সদর্থ না জানে।
বসিয়া ঠাকুর কিছু করে নিবেদনে॥ ১১৮
ব্যাস ভাষিত এই গ্রন্থ ভাগবত।
শ্রীধরস্বামির টীকা আছয়ে সম্মত॥

মৌমা লেংজকপমিনা ঐবু খ ত্রিবনি।
যাথং কংদবনা ঈশং শোকপা যাদবনি॥ ১১২
ঈশিং শে কুবা পাত্র পোরক্লুবা পিবদে।
চৌগক্লুমা ঈশিংবু শ্রীনিবাসনা শোংলুদে॥
শোংলগা কৃষ্ণগা কংলগা প্রসাদি চংলে।
মাবু মিংথবা তথীবগা নুংঙাইজারক্নে॥ ১১৩
কোমুংদ চংলুরো ব্রাহ্মণদা হায়রকই।
সন্ধ্যা মৌরবদা মযুমদ চেলকই।
তোক কম্বগা নুংখবা হংবিয়বই।
করম্বু ব্যাখ্যা তোই করি তারকই॥ ১১৪
হয়েংগদে পণ্ডিতনা ভাগবত তাহনা।
তারগা নিংথৌম কোমুংদা লেংখিল্লি।
উরকপনু ভযজদে মাকচবাম।
ঐহৈ পুক্নিংদি ওযাগী মাক্তা লৈজবনি॥ ১১৫

লোমুংদ ঐবু পুক্নবা চংলু অমুক্তা।
নিংথৌগী থৌথাই ঐন লেংদে অমুক্তা॥
ব্রাহ্মণ মচান হায়রৈদ ওঙগী যাথংদা।
ওথ পা লোইননা ঐহাক চংসগনি॥ ১১৬
মোংথনি প্রসাদী কংলগা যাত্রাবু তৌরে।
নিংথৌগী মমাংমক্তদা থনিবা থুংলরে।
ভাগবত বর্ণন তোরে নিংথৌবা তরে।
অর্থগী অচুম্বা কহিবতা থংদরে॥ ১১৭
নুমিত্তু ব্রাহ্মণ মচাগী মুমদা লাক্নে।
অমুক্নু নিংথৌগী সভা তাম্না চংলে।
অর্থ থংদে বাসপঞ্চোধ্যায় ব্যাখ্যা তোই।
কমচুনা শ্রীনিবাসনা বা হায়রকই॥ ১১৮
ব্যাসনা লেংবা ভাগবত কৌবা গ্রন্থনি।
শ্রীধরস্বামীনা টীকা চংথোকা তৌবনি।

কিবা বাখানহ ইহা বুঝনে না যায়।
ইহাব অর্থ নাহি হয় পণ্ডিত প্রতিভায় ॥ ১১৯
না শুনে পণ্ডিত বাজা তাব পানে চায়।
সেই দিনে ঘরে আইল আব দিনে যায় ॥
সেই দিনে পঞ্চোহধ্যায়ী পণ্ডিত বাখানে।
অসম্বদ্ধ অর্থ হৈল করে নিবেদনে ॥ ১২০
পণ্ডিতেব অর্থ শুনি বাজা আছে বসি।
স্বামিব যে টীকা ব্যাখ্যা কহ না প্রকাশি।'
পণ্ডিতের ক্রোধ হৈল বাজা তাবে কয়।
কিবা অর্থ কব ব্রাহ্মণ কেন্বা দোষয় ॥ ১২১
পণ্ডিত কহে মহাবাজ ভাগবতেব অর্থ।
আমা বিনা বাখানযে কাহাব সামর্থ্য ॥
কোথাকাব ক্ষুদ্র বিপ্র, মধ্যে কহে কথা।
কিবা বাখানিবে তুমি আমি বৈস এথা ॥ ১২২

বাজা কহে বাখানহ ব্রাহ্মণ কুমাব।
ঠাকুব উঠিযা কহে যে আজ্ঞা তোমার ॥
বসি বাখানযে মুখে পড়ে পুনর্ব্বার।
এক শ্লোকে ব খানযে কতেক প্রকার ॥ ১২৩
শুনিযা বাজা'র চিত্তে পবম উল্লাস।
বাজাব সাক্ষাতে বিপ্রেব হৈল বড ত্রাস ॥
নযনে বহযে অশ্রু কতেক ধাবায।
অবাক্য হইল পণ্ডিত বহে বকপ্রায় ॥ ১২৪
পুনর্ব্বাব শ্লোক পড়ে আনন্দ আবেশে।
বুঝাইযা অর্থ কবে অশেষ বিশেষ ॥
শুনিযা বাজাব মনে আনন্দ অন্তর।
সভাতে যতেক লোক হৈল চমৎকার ॥ ১২৫
কোথা হৈতে আইল বিপ্র কোথা ইঁহাব সব।
সন্ধ্যাকাল হৈলে তবে পুস্তকে দিল ডোব ॥

করম্না ব্যাখ্যা তৌবা থংবা ঙমদবনি।
পণ্ডিতকী অর্থ ত বা মাল্লে, লাক্লবনি ॥ ১৯
পণ্ডিতনা তাবদ নিংথৌনা হেংজক্কই।
হৃমিত্তু, ঙরেগে মথংদা অযুক চৎ'ন।
হৃমিৎ অহু ব্রাহ্মণ'ক্কে হধ্যাই ব্যাখ্যা তৌই।
অয়ানবা অর্থ তৌরে হায় হৌরকই ॥ ১২০
নিংথৌনা করম্গা অর্থবু তাম্লিবনি।
লানগনু, স্বামীগী টীকা কাইথবনি ॥
নিংথৌন হায় পণ্ডিতকী অশাওবদা।
করি দোষ লৈরম্মে করম্বা অর্থনা ॥ ১২১
পণ্ডিতনা হায় ভাগবতকী অর্থদি।
ঐ নত্তনা কনানা ব্যাখ্যা তৌবগনি ॥
মরক থংলম্বিবা কনাইদগী ব্রাহ্মণবা।
করম্না ব্যাখ্যা তৌবা তৌদ্রবা কনহূনা ॥ ১২২

ব্যাখ্যা তৌবিয়ু ব্রাহ্মণদা হায়রে নিংথৌনা।
হৌগৎলুনা কুপানি হায়রক্কে নিংথৌন ॥
চৎহুন হুংজাইনা ব্যাখ্যাবু তৌরকই।
শ্লোক অমনা অর্থ কয়াবু তৌরকই ॥ ১২৩
তাবদা নিংথৌনা থম্মোইদা হুংজাইরে।
নিংথৌগী মংসদা থাম্মই ব্রাহ্মণ কিপাইরে ॥
মীত্তগী পীনবু ভত্তনা চেহ্রকই।
উ:বাক্তী মতোঙুম বা ঙাংবনা লৈরকই ॥ ১২৪
অযুক হয় হুংজাইনা ব্যাখ্যাবু তৌই।
অথাকপা লৈতন অর্থবু থংহনকই ॥
তাবদা নিংথৌগী থম্মোইদা হুংজাইরে।
সভাদা তাবিবা পুম্নমক ঙকখরে ॥ ১২৫
কদাইদগী লাকপা মযুম্না কদাইনা।
লাইথিরবু তোমখরে নম্ভা মৌকল ॥

পণ্ডিত-চরণে পড়ে আনন্দ অন্তরে।
তুমি বড় বিচক্ষণ কৃপা কর মোরে॥ ১২৬
গুণগ্রাহী পণ্ডিত তুমি বুঝিল অভিপ্রায়।
অর্থ শুনাইয়া ঠাকুর। কিনিলে আমায়॥
নমস্কার করি রাজা জিজ্ঞাসা করয়।
কোথা হৈতে আগমন হৈল মহাশয়॥ ১২৭
শ্রীনিবাস নাম মোর এই দেশে বাস।
রাজসভা* দেখিবারে মোর অভিলাষ॥
যেন মহারাজ তেন সভার পণ্ডিত।
শুনিয়া দেখিয়া মোর আনন্দিত চিত্ত॥ ১২৮
রাজ্যলোক দ্বারে বাসা দিল নিজস্থানে।
অনেক মর্য্যাদা কৈল উঠিয়া আপনে॥
লোক সঙ্গে নিজ-বাসা আইল আপনে।
চরণ ধুইয়া পরে বসিলা আসনে॥ ১২৯

ব্রাহ্মণ পুত্রের সঙ্গে পণ্ডিত আইলা।
ক্ষণেক রহিলে তঁরে বিদায় করিলা॥
রাত্রে রাজা আইলেন ঠাকুরের স্থানে।
ভক্ষণ করিবার লাগি করে নিবেদনে॥ ১৩০
ঠাকুর কহেন মহারাজা আমি একাহারী।
কোন স্থানে রহি ভোজন পুনঃ নাহি করি॥
রাজা কহে কিছু ভক্ষণে যদি আজ্ঞা হয়।
অল্প হইলে কিছু অন্য আর নয়॥ ১৩১
রাজা দুগ্ধ শর্করা উখরা আনাইলা।
ঠাকুর রসযা রাত্রে জল পান কৈলা॥
শয়ন করিলা রাজা গেলা নিজপুর।
ঠাকুরের মনে হৈল আনন্দ প্রচুর॥ ১৩২
ঠাকুর আসনে বসি আনন্দিত মন।
রূপ সনাতন বলি করিল স্মরণ॥

শ্রীনিবাসনী চরম্বা ভাক্তবু তোলবনি।
ঐহাকপু তোজাবিয়ু হৈ শংব নংনি॥ ১২৬
নংসে গুণনা ।তনবনি, অর্থবু ঃংবনি।
মিংাববা অর্থ তাকব, ঐবু নৈখবনি॥
খুবমতুনা নিং ববা কাথংনা হংজবে।
মহাশয় কদাইদগী লাকপগে হংজবে॥ ১২৭
শ্রীনিবাস কোই, লবাকসিদা লৈবনি।
রাজসভা যেংনিংঙ্গনা লাকচবনি।
নিংথৌবু, পাণ্ডিতপু উজবা ফংজবনি।
তবনা, উবনা থম্মোইদা হুংজাইবান। ১২৮
মনাইদা নিবাসগী পোথাবনা পিরে।
যায়া নে মচু মশ মক হোৎংলক্লে।।
নিবাসগী সেবা নিংথৌমক্কা পিয়রে।
চরণ সেংনা ফৌহুনা অসন্দ ফমংরে। ১২৯

ব্রাহ্মণ মচা, পণ্ডিতশু লৌরকু।
তুংদা ব্রাহ্মণ মচা বিদায় পিবক্লু।।
অহিংদা নিংথৌনা ঠাকুরদা লাক্লে।
চাক থক্কব মরমপুনা হঙ্গংংবক্লে।। ১৩০
মহারাজ ঐদি প্রমদি অমুক্তা ক.ই।
লৈক্কব মফমদ অমুক্তা ফংবা ওই।
নিংথৌনা হায়রে সেবা থাক্তা ল জগে।
অ হাপদি লোদে মৈ চংবা পোং লোজগে।। ১৩১
নিংথৌনা যঙ্গোম চিনি, উক্কম পুশলক্লে।
অ হংদা কৃষ্ণদা কংলগা ফংজরক্লে॥
নিংথৌনা ভুমবদী কোহুংদা চংথরে।
শ্রী নবাসগী পুক্কদা হুংঙ ইবা ওইরে। ১৩২
ঠাকুনা হুংজাইনা আনন্দা কমথরে।
রূপ সনাতন নিংশিংদুনা লোমজরে।

* রাজার সভাও রাজসেবা দুই পুস্তকের পাঠান্তর॥

প্রভু মোর শ্রীগোপালভট্ট প্রাণনাথ।
হেন দুঃখ শ্রীনিবাস নিবেদিল কাথ॥ ১৩৩
শ্রীজীবগোসাঞি মোরে হৈলা কৃপাবান।
সেই সে ভরসায় আমি রাখিয়াছি প্রাণ॥
রাত্রি প্রভাত হৈল কিছু আছে শেষ।
স্তব পড়ে পুনঃ পুনঃ আনন্দ-আবেশে॥ ১৩৪
রাজার নাহিক নিদ্রা শুনয়ে শ্রবণে।
শুনিয়া বিচার করে আপনার মনে॥
এত গুণে মনুষ্য কি পৃথিবীতে হয়।
ইহার দর্শনে মোর ভাগ্যের উদয়॥ ১৩৫
প্রাতঃকালে উঠি গেলা ঠাকুরের স্থানে।
দাঁড়ায়ে দর্শন করি করয়ে প্রণামে॥
ঠাকুর কহেন বৈস ভাল হৈল আইলে।
অনেক ভাগ্য হয় রাজা দেখিলে প্রাতঃকালে॥ ১৩৬

রাজা কহে যেই আজ্ঞা সেই সত্য হয়।
তোমার দর্শনে কত পাপ যায় ক্ষয়॥
ঠাকুর কহে প্রাতঃস্নান প্রত্যহ আমার।
যে আজ্ঞা বলিয়া রাজা করিল বিচার॥ ১৩৭
জল পাত্র দুইটি নবীন আনাইল।
ঠাকুরের আগে লয়ে আপনে ধরিল।
জল পাত্র নাহি ঠাকুর অঙ্গীকার।
পতিতের ত্রান লাগি তোমার অবতার॥ ১৩৮
প্রভু কহে আমি তোমারে আশ্রিত ব্রাহ্মণ।
যাহা তোমার ইচ্ছা হয় সেই আমার মন॥
পণ্ডিত আনিয়া রাজা জিজ্ঞাসিল তারে।
কালি কি শুনিলে তাহা কহত আমারে। ১৩৯
মহারাজ তাঁরে দেখি মোর চমৎকার।
অর্থ বুঝিবারে শক্তি নাহিক আমারে॥

ঐগী প্রভু গোপালভট্ট ধরাইগী মপুন্নি।
হঙ্গৎপরি বারমসে বারব শ্রীনিবাসনি॥ ১৩৩
শ্রীজীব শ্রী ন াসদা থৌজাল হৈরবি।
অরোবা কোক্তুনা নিংবা থুংজগে জিলবনি॥
অহিং অসুবা লেমাইবনা লোংঙু নথরে।
পুক্কংদা জুংঙাইবা হয়া হয়া হায়জরে॥ ১৩৪
নিংথৌ তুমদে অহিংদা হ াজবা তারে।
তাজবদা নিংথৌবা খল্লোইদা খনজরে।
অসুক গুণ চেনবা লৈতে, সংসারদ।
লাইবক করে মাবু দর্শন ৎবদা॥ ১৩৫
নোংঙাম্নবদা ঠাকুরগী মাঙা লৌরক্লে।
লেপলয়ে. উজবদা ভক্তি ৎচরক্লে।
ঠাকুরনা তাকপিরে. লেংবিরকপা করে।
অমুক্তা নিংথৌবু উজবা লাইবক করে॥ ১৩৬

নিংথৌনা হায়রৈ তাকপিরিবা অদুখক্নি।
ঠাকুর উজবন. পাপপু কোকচবনি॥
শ্রীনিবাসনা হায়রৈ প্রাত স্নানবু তৌরৈ।
মান্না কম হায়রগা বাথনবু তৌরৈ॥ ১৩৭
জল-পাত্র অহনবা অনি পুহল্লে।
ঠাকুরগী মমাংদা মথাবা পুরক্লে॥
জল পাত্র হাযবহু লৌবিবা নাবগনি।
অতোনবা লানবিগে খন্দুবা পোকখনি॥ ১৩৮
শ্রীনিবাসনা হায় ঐদি চংজবা ব্রাহ্মণনি।
মহারাজনা খনবিবা ঐগী অকবনি।
পণ্ডিতপু কৌয়গা নিংথৌনা হংথরে।
ঙরাং ব্যাখ্যা তাথিবা করম্না তৌথরে॥ ১৩৯
মহারাজ মাবু উজবদা ভকথরে।
অর্থ থংজদবা হায়বহু ঐ ওইরে॥

তাঁরে লঞা রাজা গেলা ঠাকুরের স্থানে।
সেবার লাগিয়া তাঁরে করে সমর্পণে॥ ১৪০
সেবার সামগ্রী সব আনি দিল তাঁরে।
আপনার হাতে সব ব্যবহার করে॥
ভোজন করিয়া রাজা বসিলেন গিয়া।
ঠাকুর নিকটে দিল পুস্তক আনাইয়া॥ ১৪১
ঠাকুর বসিলা ডোর খুলি পুস্তকের।
আরম্ভ করিতে ধ্বর নাহি আনন্দের॥
শ্রীমুখের অর্থ শুনি পাষাণ মিলয়।
রাজা কান্দে হস্ত মারে আপন মাথায়॥ ১৪২
রূপ নিরখয়ে রাজা চাহে মুখপানে।
হেনজ্ঞি পাপীরে কৃপা কার কোন জনে॥
রাত্রে নিদ্রা নাহি যাই এই মহাশয়।
শ্রীনিবাসের কর যাই চরণ আশ্রয়॥ ১৪৩

শ্রীনিবাস কার নাম কেবা তাঁরে জানে।
আজি আসিয়াছেন রহে তোমার ভবনে॥
হেন কভু নাহি শুনি দেখিয়ে স্বপনে।
কাহারে কহিব কেবা কহিব কারণে॥ ১৪৪
এত অর্থ করে ঠাকুর কখন না শুনে।
বুকে করাঘাত মারে চাহে মুখপানে॥
না পড়িল গ্রন্থ ডোর দিলেন তথায়।
বসিয়াছে রাজা কান্দে করে হায় হায়॥ ১৪৫
পণ্ডিত শুনিল সব যত অর্থ করে।
হেন নাহি শুনি কভু ভুবন-ভিতরে॥
নিরখি রূপের শোভা কান্দয়ে পণ্ডিত।
ঝরয়ে নয়নে নীর পড়য়ে ভূমিত॥ ১৪৬
দেখিয়া ঠাকুর স্তব্ধ কিছু নাহি কয়।
রাজা উঠি প্রণমিয়া কিছু নিবেদয়॥

নিবাসনা মন ত্তা পণ্ডিতপু পুরক্লে।
সেবাগীদমক পণ্ডিতপু শিন্নরক্লে॥ ১৪০
সেবগী পোৎটৈ পুম্রা পুক্কল্বা শিন্নরে।
মশামক্ল লাংহুবা পুন্নমক শিনজরে॥
ানংখৌবা প্রসাদ মংলগ্ন লেংলক্লে।
ঠাকুরদা লাইরিকপু পিরক্লে॥ ১৪১
ঠাকুরনা লাইরিক খোক্তুবা লেংখক্লে।
লাইরিক ব্যখ্যা হৌবদা হুংডাইরক্লে॥
শ্রীনিবাসনা ব্যখ্যা দা নুং কাওবা লেংখে।
মকোকা মথুং হাপ্তুনা নিংখৌ কপদুখে॥ ১৪২
নিংথিবা মাইংখাংদা হুংশিনবু য়েংজবা।
পাপচেনবা ঐবু কনানো কৃপা পীরবা॥
মুথিন্নবা শিংদ্রবানা ভুবদ্র তৌখিনব।
শ্রীনিবাসনা চরণদা চংলবা ওইরবে॥ ১৪৩

শ্রীনিবাস কনানো কররা মাগী ৎংম্নুব্রি।
ৱ'স নংগী য়ুমদা লাক্লুবা লৈরম্'ব॥
অসিগুম তাখি ম মং কাওবা উতুন।
কনাদা হায়গনি, কনানা ত্থাকপিগনি॥ ১৪৪
ঠাকুরনা তৌবা অর্থ.শংাম্ন তাক্লগে।
খবাক্ত থুহ্মবা ওট, হিংবা য়েংলি॥
ভাগৰত ম মশিন্নংখু ব্যংখ্যা তৌরগে।
অবাথব হায়ুম্না লুমা কপচবে॥ ১৪৫
পণ্ডিতনা আমহাককী অর্থবু তাব্জিয়।
অর্থ অসিদি সংসারদা তাক্কিদ্রিবনি॥
কনবা রূপ যেংলগে পণ্ডিত কপচনু।
মীত্তগী তাবা পীবা পৃথিবীদা য়েক্ষনা॥
শ্রীনিবাস বা তাংদে, পুন্নবকপু য়েংই।
নিংখৌবা ভক্তি কংলগা হন্জংচবকই॥

কহ ঠাকুর কোথা হৈতে হইল আগমন।
কিবা নাম কহ শুনি স্থির হউক মন॥ ১৪৭
শ্রীনিবাস নাম আইল বৃন্দাবন হইতে।
লক্ষ গ্রন্থ শ্রীরূপের প্রকাশ করিতে॥
গৌড়দেশে লৈয়া তাহা করিব প্রচার।
চুরি করি লইল কেবা জীবন আমার॥ ১৪৮
তাহার লাগিয়া ফিরি কত দেশে বনে।
শয়ন ভোজন গেল অন্ন নাহি মনে॥
মোর প্রভু শ্রীগোপালভট্ট তাঁর নাম।
শ্রীজীব গোসাঞি মোরে আজ্ঞা দিল দান॥ ১৪৯
গোসাঞি দশ অস্ত্রধারী দুই গাড়োয়ান।
ভাল মন্দ নাহি আর পথের জঞ্জাল॥
আমি, শ্যামানন্দ আর ঠাকুর মহাশয়।
এত পথ আইলাম হইয়া নির্ভয়॥ ১৫০

রাত্রেতে গোপালপুরে আসি বাসা করি।
বহু অস্ত্রধারী যাইয়া রাত্রে কৈল চুরি॥
গাড়ি ভরা গ্রন্থ ছিল যত দ্রব্য আর।
লুটি নিজদেশে গেল এদশা আমার॥ ১৫১
রাজা কহে বহু ভাগ্য বশের আমার।
এই দেশে আগমন হইল যে তোমার॥
চুরি না করিলে নহে তোমার আগমণ।
অধমের কৃপা করে কে আছে এমন॥ ১৫২
যেইমত গাড়ি সব তেমত আছয়।
উচিত যে শাস্তি তাহা কর মহাশয়॥
আমার উদ্ধার লাগি তোমার আগমন।
আমা হেন মহাপাপী নাহি কোন জন॥ ১৫৩
ইহা বলি কান্দে রাজা ভূমে গড়ি যায়।
সুবর্ণের প্রায় দেহ গড়াগড়ি যায়*॥

হায়বিয়ু ঠাকুর কদোমদগী লেংঙকপগে।
মিং থুংহনবিয়ু করি মিংযু কোবগে॥ ১৪৭
শ্রীনিবাস কৌই বৃন্দাবনদগী লাকপনি।
লাইরিক লক্ষ অমা শ্রীরূপনা লেংবনি॥
শন্দে রুবা গৌরদেশদা পেরককনি।
হায়বগে, ঐদি হিংবগী করি কায়গনি। ১৪৮
লাইরিক থিবা, লমাইদা বন্দা কোইরি।
ভুবা চাবা পুবা শ্লুক চংবা ঙমদরি॥
ঐগী প্রভুনা গোপালভট্ট হায়বা কৌই।
শ্রীজীবনা ঐঙোন্দা যাথং তাকপিরকই॥ ১৪৯
থুংলাই পাইব অস্ত্রা গাড়ি অনি লোইবগে।
লৌবগী অতুবা, ফত্তবা শংঙ্কক্লত্রে॥
ঐরে, শ্যামানন্দ, ঠাকুর মহাশয়নী।
অকিবা লৈতনা লম্বেন্দা লাকচরনি। ১৫০

অহিংদা গোপালপুরদা লাক্কুনা পেথাজগে।
থুংলাই পাইবা লক্কে, লাইরিক হুরবগে।
গাড়িগী মচুংদা য়াওরিব পোংটৈ পুরা।
লৈবাক আসি মৌবদা হথে, কংলে অবাবা॥ ১৫১
নিংথৌনা হায়রৈ ঐগী লাইগী মহে যারে।
দেশ অসিদা ঠাকুরনা লেংশিনবিরক্কে।
লাইরিক হুরবদি লাক্কে ইদবনি।
পাপীবু লানবিগে হায়না লেংঙকপনি॥ ১৫২
অহুঙব গাড়িশু করিমা লৈবনি।
মতিক চাব দণ্ডবু ঠাকুরনা পিগন॥
পাপী ঐবু লানবিগে লেংবিরকবনি।
ঐগুম মহাপাপী অমা লৈতবনি॥ ১৫৩
হায়রক্লুনা কপচরে, পৃথিবীদা লৈবাক্তা তারে।
সনাগী টৈত্তম লৈবাক্তা চনথরে॥

* উঠিয়াত পদ প্রভু দিলেন যথন। ইতি পাঠান্তর॥

দু'নয়নে ঝরে নীর নাচে মত্ত হৈঞা।
কোথায় রাখিযাছ গ্রন্থ চল দেখি যাঞা॥ ১৫৪

যে আজ্ঞা বলিযা রাজা যায সঙ্গে চলি।
ঠাকুর দেখিল যাঞা আছুযে সকলি॥
দণ্ডবৎ করেন ঠাকুর আনন্দ অন্তর।
চরণে পড়িযা রাজা কান্দযে বিস্তর॥ ১৫৫

ঠাকুর বাসাতে যান করিবারে স্নান।
চন্দন তুলসী মালা আন সন্নিধান॥
করিব গ্রন্থের পূজা সকল মঙ্গল।
আপনে আনিল রাজা সাক্ষাতে সকল॥ ১৫৬

নবীন আসনে বসি করযে পূজন।
ঠাকুর কহে স্নানে রাজা করহ গমন॥
অন্তঃপুরে যাঞা রাজা করিলেন স্নান।
ঠাকুর নিকটে আসি করিল প্রণাম॥ ১৫৭

ঠাকুর কহেন বৈস শুন কৃষ্ণনাম।
যে আজ্ঞা বলিযা রাজা পাতিলেন কাণ॥
নিকটে বসাঞা রাজায কহে হরিনাম।
মহামন্ত্র হরিনাম করিল প্রদান॥ ১৫৮

গ্রন্থ স্পর্শ করাইল গলে দিল মালা।
উঠিযা ঠাকুর নিজ-বাসাতে চলিলা॥
রাজা যাই পণ্ডিতেরে আনিল ডাকিযা।
নিযুক্ত করিলেন তাঁরে সেবার লাগিযা॥ ১৫৯

পণ্ডিত আসিযা করে দণ্ডবৎ প্রণাম।
ঠাকুর জিজ্ঞাসেন তাঁরে কিবা তোমার নাম॥
মুঞি ছার বলিযা ঠাকুরে নিবেদিল।
বিজ্ঞ গুরু ব্যাস বলি আপনে কহিল॥ ১৬০

সেই হৈতে ব্যাস বলি কহে সর্ব্বজনে।
আজ্ঞা হয সমর্পিত হইযে চরণে॥

মীত্ত পী থিষ্টে মহাই কানা লগোই শাবে।
কদাইদা থমগে রে'জুপি চায়বিরে। ১৫৪

লেংলদি চায়কুনা মিংথোগা চংলক্লে।
ঠাকুর লেংখদা মমামস্থ যাওব ক্লে।
খগে ই মু'ও ইগা ভ ক্তু কচ্ছরক্লে।
চরন্দ তাহুনা মিংথোবা কপচরক্লে॥ ১৫৫

শ্রীনিবাস লেংলগা স্নানবু তৌথরে।
চন্দন তুলসী মালা পুরকউ তাকপিরে।
মঙ্গলগী পূজাবু তৌনবা হায়রাক্লে।
মিংথোবা চংগদবা পেং পুথা পুজবক্লে॥ ১৫৬

অনৌবা আসন্দা লেংশিন্দুনা পুজা তৌরে।
মি থোদা ঠাকুরনা স্নান তৌ তাকপিরে॥
কোতু দা লেংশিন্দুনা মিংথোবা ইকুজরে।
চংলক্তুনা শ্রীনিবাসত খুরমজরে॥ ১৫৭

কৃষ্ণ নাম তাবো ঠাকুরনা হায়বিরে।
চাং বমু তাজবগে না'কোং থাঙচ্ছরে॥
মংাক্তা কমহন্দুনা কৃষ্ণ নাম তম্বিরে।
মহামন্ত্র হরিনাম মিংথোদা পিবরে॥ ১৫৮

লাইবিকপু শোকহল্লগা লৈ পরেং হুক্লে।
পোগংলগা হান্নগী মযমদা লেংলক্লে॥
মিংথোন ব্যাস পণ্ডিতপু কৌহল্লুরে।
পণ্ডিতপু সেবাগী দমক্ত থোদাবিরে॥ ১৫৯

পণ্ডিতনা লাক্লুনা শ্রীনিবাসতা খুরমই।
শ্রীনিবাসনা হংবরে নমিং করি কৌই॥
মাদ উংবুথা অতোপবরি হংগংলকই।
মমামা বিদ্যা গুরু ব্যাস হায়বা কৌই॥ ১৬০

মতুংগী ব্যাস পণ্ডিত হায়না কৌরে।
যাথং পিথিবু চরণদা চংজবা নিজরে।

ঠাকুর কৃষ্ণ নাম শুনাইলেন কর্ণেতে।
রাধাকৃষ্ণ মন্ত্র দিল নামের সহিতে॥ ১৬১
রোদন করায়, পদে করায় প্রণাম।
সেইক্ষণে তাঁর হস্তে কৈল জল পান॥
তিলক কপালে দিল প্রভু নিজ-হাতে।
আত্মসাৎ করিলেন পদ দিল মাথে॥ ১৬২
সাক্ষাতে বসিয়া রাজা দেখিল সকল।
নয়নে গলয়ে নীর আনন্দে বিহ্বল॥
আষাঢ়ের কৃষ্ণ পক্ষে তৃতীয়া দিবস।
ভাল দিন নাহি পার বুঝিল বিশেষ॥ ১৬৩
সেই দিন মন্ত্র-দীক্ষা রাজার হবেক।
ঠাকুর বিদ্যমানে সামগ্রী করিল অনেক॥
রাধাকৃষ্ণ মন্ত্র দিল ধ্যানাদিক যত।
শিক্ষা করাইল শ্রীরূপের গ্রন্থ মত॥ ১৬৪

যতেক দিলেন দ্রব্য মানব আনন্দে।
নিবেদন করে রাজা চরণারবিন্দে॥
আজ্ঞা হয় প্রভু এই গ্রামে হয় বাস।
দর্শন শ্রবণ করি এই অভিলাষ॥ ১৬৫
ঠাকুর অঙ্গীকার কৈল তাঁহার বচন।
রহিলা রাজার স্থানে আনন্দিত মন॥
ঠাকুরের সেবক ব্যাস আচার্য্য পণ্ডিত।
শ্রীভাগবত পড়ান তাঁরে মানব সহিত॥ ১৬৬
শ্রীরূপের গ্রন্থ পড়ান আনন্দ-আবেশে।
হেন পরমার্থ রাজার ঘোষে সর্ব্বদেশে॥
রাজারে দিলেন নাম "হরিচরণদাস"।
কায় মনোবাক্যে ঠাকুরের পদ আশ॥ ১৬৭
এক দিন রাজা বৈসে প্রভুর সাক্ষাতে।
সেইক্ষণে ঠাকুর কিছু লাগিল কহিতে॥

ঠাকুরনা মনাকোংদ কৃষ্ণ নাম তাংহল্লে।
নামগ লোয়ননা রাধাকৃষ্ণ মন্ত্র পিরল্লে॥ ১৬১
কপতুনা ঠাকুরগী চরণদা খুরুমজরে।
খুৎতা মনাইগী ঈশিং থাকখরে॥
মনাইগী লাইবক্তা চন্দন থিনখিরে।
মকে তা শরণ হাপ্লুনা লৌশিনখিরে॥ ১৬২
কমতুংদা নিংথৌনা পুম্নমক উৎকরি।
মিত্তা পিরি মু ঙাইনা লিপতরি।
ইঙ্গগী লিথরকপা তরিখি মুরনা।
অফবা মতমদি লেপথরে হুইৎনদ। ১৬৩
মাদং অহুমা নিংথৌদা মন্ত্র দীক্ষা পিবিরে।
শ্রীনিবাসগী মাংদা পোৎশৈজ্জ কয়া থৈথর।
নিংথৌবা রাধাকৃষ্ণ মন্ত্রমু পিরিবিরে।
শ্রীরূপকী লাইরিক মতুংইন্না তম্বীরে॥ ১৬৪

পুক্লিং হুংঙাইনা থবোংপোং অচ্চাংক্লা।
শ্রীনিবাসগী চরণদা নিংথৌনা হংগচ্ছদ্রে॥
য়াথং পিবিযু লৈনব মফম কংলবরি।
দর্শন করবা নাম তবা পামজবরি। ১৬৫
মানা লাযবদ্র শ্রীনিবাসনা য়াথিংদ।
পুক্লিং হুংঙাইনা নিংথৌগী মফমদা লৈরিরে॥
ঠাকুরগী সেবক ব্যাস আচার্য্য লৌবনি।
ভাগবত পুক্লিং হুংঙাইনা তম্বিনি॥ ১৬৬
শ্রীরূপকী লাইরিক নিংথিনা তম্বীরে।
ব্যাস দেশ পুম্বা নিংথৌনা থংহনখরে॥
নিংথৌবু হরিচরণদাস থোমবিরে।
পুক্লিং চংনা শ্রীনিবাসগী চরণ নিংজরে॥ ১৬৭
নোংমা শ্রীনিবাসকী মাংদা নিংথৌ ফমজরে।
মতমদুদা শ্রীনিবাসনা ওয়াযু হায়রিল্লে॥

এই ব্যাস ভ্রাতা তোমার আমার সম্বন্ধে।
ইহঁ গ্রন্থশাস্ত্র বহু পড়িল স্বচ্ছন্দে॥ ১৬৮

তুমি মহারাজ, তোমার সভার পণ্ডিত।
ইহঁ পড়িবেন সব শুনিহ আনন্দিত॥
শ্রবণ ভজন কর এই বড় কার্য্য।
আজি হৈতে নাম দিল শ্রীব্যাস-আচার্য্য॥ ১৬৯

যে আজ্ঞা বলিয়া রাজ করে নমস্কার*।
যেমত রাজা তেমত সভা পণ্ডিত তোমার॥
শুন রাজা এক বাক্য আমার মনের।
তুমি আমি জানি প্রবেশ নাহিক অন্যের॥ ১৭০

দুই মনুষ্য খরচ সহিত আনহ ত্বরায়।
গাড়েরহাট দেশ খেতরি গ্রামে যেন যায়।
ঠাকুর-নরোত্তম দুঃখী আছেন অন্তরে॥
লোকে পত্র লৈয়া তাঁরে দিবে অন্তঃপুরে॥ ১৭১

যে আজ্ঞা বলিয়া রাজা লোক আনাইল।
সেইক্ষণে ঠাকুর মঙ্গল বার্ত্তা যে লিখিল॥
লোকে পত্র লৈয়া শীঘ্র করিল গমন।
কর যোড়ে রাজা কিছু করে নিবেদন॥ ১৭২

কেবা নরোত্তম প্রভু! কোথা তাঁর ঘর।
শ্রবণে শুনিলে হয় আনন্দ-অন্তর॥
ঠাকুর কহেন রাজ বড় সুখ পাবে।
তাঁহার আমার সঙ্গ বৃন্দাবনে হবে॥ ১৭৩

দুইজনে গ্রন্থের সহিত কৈল আগমন।
চোরে লৈল গ্রন্থ দুঃখে করেন ভ্রমন॥
বহু দুঃখে বিদায় দিল তাঁরে নিজ ঘরে।
এদুঃখে দুঃখিত তিঁহ ভাবিত অন্তরে॥ ১৭৪

গাড়েরহাট নামে দেশ তার জমিদার।
কৃষ্ণানন্দরায় নাম পরম-উদার॥

ব্রাহ্মণ ব্যাস নংগী ঐনী মরি ওই ব
ধর্ম্ম গ্রন্থ শাস্ত্র চে,ক'ন্নম তমজ ব। ১৬৮

মহার জবা স ভাদা পণ্ডিত হান্না মাহে।
মানা বা শ্যা ে াবা হুংছ'ইনা তাবা মাহে॥
ত জবা নি জবা' পুবা মিং'থবা ম রগনি।
ঙাসনগী মিং ব্যাস আচার্য্য কৌরবনি॥ ১৬৯

ক'ব ওাজহুনা 'মংখোম থুকুমজবে'
সভাগী পণ্ডিতনি শনংহৌবা হায়জবে॥
মহারাজ তাও হায়গে পুক্কংগী ওাবি।
মং ঐসে তংনবা ম ব্রণ ওইরানি॥ ১৭০

মী অনি 'খরচতা' লোইনম পিগদনি।
গড়েরহাট খেতরি গ্রামদ চেহনগনি॥
ঠাকুর নরোত্তম বাহুনা লৈরমগনি।
চিঠি অসি পুরগা মহুমদা পিরূগাববি। ১৭১

শান ওাহুনা মনাইবু কৌহল্লার।
মতমতুদ শ্রীনিবাস মঙ্গলগী বা ইরে॥
মী অন চিঠি পুগ্গনা থুনা চংখরে।
থুং অনি লোয়হুনা নিংখোনা হয়চ্ছ ব। ১৭২

রে ত্তব কনা না, মগম চৈদা লৈবগে।
নরোত্তম হুংওাইদৈ মরমবু তাজ গ॥
ঠ কুরনা হায মহারাজ হুংওাইগনি।
ম গা ঐগ লোইননা বৃন্দাবনদা চংগনি॥ ১৭৩

ইব নি চংদে লাইরিক পুগোরকই।
লাইরিক হুখ বদা বানা চোইরকই॥
বাব বিদায় তৌহুনা মহুম যৌন্নিখনি।
অবাবা হাথল নরোত্তম লৈরমগদি॥ ১৭৪

গ ড়রহাট হায়বহুমী জমিদারবি।
পুকচেল কলবা কৃষ্ণানন্দ রায়নি॥

* পুরস্কার। পাঠান্তর॥

অল্পকালে তাঁব পুত্র গৃহেতে উদাস।
মহাপ্রভু দিলেন নাম নবোত্তমদাস॥ ১৭৫
তবে বৃন্দাবনে তিঁহ কবিলা গমন।
আশ্রয কবিল লোকনাথেব চবণ॥
তাঁহাব ভজন বীতি কহিব বা কত।
এক স্থানে বাস আমাব একই সম্মত॥ ১৭৬
বৃন্দাবনে নাম হৈল 'ঠাকুব মহাশয"।
কৃষ্ণ ভজনেব বল আছযে নিশ্চয॥
শুনিযা বাজাব চিত আনন্দিত হয।
কিরূপে দর্শন কবি হেন মহাশয॥ ১৭৭
ঠাকুব কহে বড দুঃখে পাই দর্শন।
কেবা তুল্য আছে কৃষ্ণ ভক্ত তাঁব সম॥
এক প্রাণ দুই দেহ তাহাব আমাব।
তিঁহ জানেন আমার মন আমি জানি তাঁব॥ ১৭৮

যেই দুই লোক গেলা পত্রিকা লইয়া।
কথো দিনে খেতবি গ্রামে উত্তবিলা গিয়া॥
বসিযা আছেন ঠাকুব কৃষ্ণ লীলাবসে।
হেন কালে দুই লোক কবিল প্রবেশে॥ ১৭৯
জিজ্ঞাসিলেন কোথা হৈতে এথা আগমন।
ঘব বিষ্ণুপুব আচার্য্য-ঠাকুবেব লিখন॥
উঠি পত্র হাতে কবি নিজে লইলেন।
ঠাকুবেব মঙ্গলবাক্য তাবে পুছিলেন॥ ১৮০
লোক কহে মঙ্গল হয লিখিল লিখনে।
খাম খুলিযা পত্রেব পড়িল আপনে॥
পড়িতে পড়িতে হয আনন্দ-অন্তবে।
নেত্রে জল ঝবি পড়ে বুকেব উপবে॥ ১৮১
ডঙ্কা দিয়া বাজনদাব বাজাক বাজনা।
দেশে দেশে গ্রামে গ্রামে হইল ঘোষণা॥

অদুগা ওইনা পুকচেল ককপা মচানি।
মহাপ্রভুনা নরোত্তমদু থোনবনি॥ ১৭৫
মতুং তুমনা বৃন্দাবন্দা লেংবা ১তমখনি।
লোকনাথকী চরন্দ চাৎলবা মখাক্তি।
মাগী ভজন রীতি হায়বা ঙমদবনি।
মফম অমত্তা লৈবা, বাখল্লু অমতনি॥ ১৭৬
বৃন্দাবন্দা ঠাকুর মহাশয় থোনবনি।
কৃষ্ণ ভজন কঙ্গা খোংবা মীংনি।
তাজকী নিংথৌগী পুক্নিং নুংঙাইরে।
করম্না মাবু উত্তবা ংগনি হায়জরে॥ ১৭৭
শ্রীনিবাসনা হায় বাখল্লা কংবা যাই।
কৃষ্ণ ভক্তগা মাম্না অতাংবা ওই।
থৌগ হকচাং তোঙানি থবাই অমতা ওই।
থৌনী বাথন ৎই মাগী পুক্নিং থংই॥ ১৭৮

নিপ অনিম্ন চিঠি পুখ্রনা চৎখ্রবনি।
নুমিৎ কয়ানি চৎলগা খেতরি যৌরংনি॥
কৃষ্ণ লীলা রসদা পুক্নিং চংদুনা লৈরম্মী।
মতমদুদা নিপা অনি চংশিল্লকখী॥ ১৭৯
মফম কৈদগী লাকপগে হংবিরকপনি।
যুমনা বিষ্ণুপুরনি, শ্রীনিবাসকী চিঠিনি॥
খোংগৎতুন চিঠি খুত্তা পিশিল্লকই।
শ্রীনিবাসকী মঙ্গলগী রা হংথিরকই॥ ১৮০
মীমু হায়মগনি মঙ্গলমু ওইরৌই।
চেখুম লৌথে ভুনা চিঠি পায়কই॥
পায়কপগা থম্মোইদা নুংঙাইবা ওইরে।
মীত্তগী তাবা পিমা হকচাংদু চেংথরে। ১৮১
পুং-শেল দৈমু হায়দুনা পুং রৈথবে।
দেশ শহরদা খুঙ্গং খুঙ্গংদা লাওথরে॥

পঞ্চদিনে লোক যাঁরে পত্র লিখিয়া।
খরচ সহিতে তারে দিল পাঠাইয়া॥ ১৮২
লিখিলেন " তোমার মঙ্গলে মোর বড় সুখ।
তৎকাল দর্শন করি তবে যায় দুঃখ॥ "
সেই পত্র লোক লঞা দিল ঠাকুরেব।
সকল মঙ্গল কহ পুছয়ে লোকেরে॥ ১৮৩
রাজা বসিযাছেন লোক কহিতে লাগিল।
শুনি বাদ্য ভাণ্ড বাজে আকাশ ভেদিল॥
নযনে বহুযে নীর চিবুক* বাহিযা।
আমবা কিজানি তিঁহ কান্দে কি লাগিযা॥ ১৮৪
পত্র পড়ে ঠাকুব সব বাজাকে শুনায।
নেত্রে কত ধাবা বহে করে হায হায॥
হেন যে দিবস হবে দেখিব নবোত্তম।
সকল কাহব সুখ দুঃখ বা যেমন॥ ১৮৫

কৃষ্ণ-বল্লভ নামে এক ব্রাহ্মণকুমাব।
প্রথমে ঠাকুরের বাসা গৃহেতে যাহার॥
পশ্চাতে কবিল সেই চবণ-আশ্রয়।
বহু গুণ ধবে বহু অপূর্ব্ব আশ্চর্য॥ ১৮৬
অপূর্ব্ব আভাস বাজা করে একক্ষণে।
ঠাকুব বসিলা সুখ পায দিনে দিনে॥
এক দিন বাজাবে ঠাকুব কহিল বচন।
বাঢ় দেশে যাব মোব আছে প্রযোজন॥ ১৮৭
মাতা মোব যাজিগ্রামে আছেন একাকিনী।
দেখিতে চাহিযে তাঁব চবণ দুখানী॥
বাজা বহু সামগ্রী দিল ভাবি দুই চাবি।
লোক বহু সঙ্গে দিল সঙ্ঘট্ট হৈল ভাবি॥ ১৮৮
ব্যাস আচার্য্য সঙ্গে চলে আব কৃষ্ণবল্লভ।
এই মত গমন কবিলেন রাঢ়দেশ সব॥

হুন্দিং মচাগি লৈরগা চিঠিদু ইবক্লে।
খরচ লোইননা থিগা জনি থারক্লে॥ ১৮২
অচৌথ্যী মঙ্গলগী নুংঙাইহৌনা ইবনি।
লাইহারক মাংথবা থাজবদা ওাকখাগ॥
চিঠি পুরক্লবা ঠাকুরগী মপরক্লে।
মঙ্গল ওইহৌবা মথোইগী হংলক্লে॥ ১৮৩
নিংথৌগী সভ মমাংদা পাও হায়রকই।
ভাবদা পুংগল আকাশ কাওবা লৈরকই।
মীত্তগী ভাবা পিম থকচাংবু চোংখি।
কিরিগী কাপ্লবগো ঐখা কাংই খংগদ্রি॥ ১৮৪
চিঠি মথোল পূর্বা নিংথৌদা তাক্লি।
অবানবি হাংদুনা পিবু পিরক্লি।
করবা মতমবা নরোত্তমবু উবগদি।
নুংঙাইবা হারবদু অমগী ওইগনি। ১৮৫

কৃষ্ণ বল্লভ কৌবা ব্রাহ্মণ মচা অমনি।
মাগী মমতুংদা ঠাকুরনা লৈরম্বনি।
মতুংদা চরণদা শরণ ওইখিবনি।
অথোইবা গুণগী পুরবকী চংকমবি। ১৮৬
গুণদা নিংথৌবা মকুপ অমতা থাজক্লে।
ঠাকুরনা লেংশিন্নবা থোংবা নোংখম নুংঙাইরে।
নোংমদি ঠাকুরনা নিংথৌদা হায়বিরকই।
রাঢ়দেশদা মতম থম চংদুনা কুইরোই॥ ১৮৭
ইমাদা যাজিগ্রামদা মথক্তা লৈবনি।
চরণ অনিবু উবদু পামজবনি॥
নিংথৌবা মীওইগী মরী পোংচৈ থাংকরে।
মী কয়া পুরক্লে, কয়া অম পোইরক্লে॥ ১৮৮
ব্যাস আচার্য্য কৃষ্ণ বল্লভ চংমিরবে।
পুম্নমক্তা রাঢ়দেশদা থাক্তা চৎখরে।

* চিবুক—নিম্ন ওষ্ঠের অধোভাগ, দাড়ির উপর॥

বহু গ্রন্থ লইল সঙ্গে পুরাণ ভাগবত।
রাজার মহাদুঃখ হৈল ভাবে অবিরত॥ ১৮৯
চারি দিন উপরান্তে আইলা যাজিগ্রাম।
মাতার চরণে যাই করিল প্রণাম॥
মাতা নাহি জিজ্ঞাসয়ে ভয়ে কাঁপে প্রাণ।
ঠাকুর কহিল মোর শ্রীনিবাস নাম॥ ১৯০
প্রাণ ছাড়ি গিয়াছিলা বসিল অন্তরে।
হাতে ধরি কান্দে মাতা বদন নিহারে॥
জিজ্ঞাসিল মাতা সব নিবেদিল পায়।
বৃন্দাবন হৈতে গমন তোমার কৃপায়॥ ১৯১
ঠাকুরের মহিমা জগতে হইল ব্যাপিত।
দিন কত রহেন তথা মাতার সহিত॥
তথাই প্রসঙ্গ হৈল অপূর্ব্ব আখ্যান।
তেলিয়া বুধরি এক আছে গণ্ডগ্রাম॥ ১৯২

পদ্মাবতী-তীর উপারে গম্ভেরহাট-দেশ।
সেই পারে কিছু দূর লিখিয়ে বিশেষ॥
অম্বষ্ঠ কুলেতে* জন্ম প্রতিষ্ঠিত লোকে।
পূর্ব্বের পরে তাঁর গুণ লিখিব অনেকে॥ ১৯৩
একোদর দুই ভ্রাতা পরম স্বচ্ছন্দ।
মহাবিদ্বান রামচন্দ্র কনিষ্ঠ গোবিন্দ॥
রামচন্দ্র পূর্ব্ব এক সর্ব্বলোকে জানে।
ঠাকুরের যত গুণ শুনিলেন কাণে॥ ১৯৪
দর্শনের লোভ হৈল যান বিষ্ণুপুর।
পথে চলে মনে উঠে আনন্দ প্রচুর॥
এক ভৃত্য সঙ্গে কাটোয়াতে আগমন।
শুনিল গৌরাঙ্গের সেবা অতিবিচক্ষণ॥ ১৯৫
যাইয়া দর্শন করে আনন্দ আবেশে।
ঠাকুরের গুণ সবে বসিয়া প্রসংসে॥

পুরাণ ভাগবত লাইরিক কয়া পুরে
থাইনদা নিংথৌবা অবাবা ওইহৌরে॥ ১৮৯
নুমিৎ মরিনিদা যাজিগ্রামদা থুংখরে।
মমাগী চরণদা চংদুনা ভক্তি কচ্চরে॥
মমানা হংদরে কিবনা নিকখরে
মীং হায়রিং শ্রীনিবাস কৌই হয়চ্চরে॥ ১৯০
থবাই মরুপবা হকচাংদা থমজারে।
মচাগী খুৎ পাইদুনা মাইথেং চেংখরে।
মমাবু খুদকদুনা বাতান হংজরে।
ইমাগী কৃপাদগী বৃন্দাবন চৌজকরে। ১৯১
ঠাকুরগী মগুণ জগত্তা শন্দোকখরে।
মমাগী নাক্তা মতম খর লেনজরে।
থজিত্তং মতাংগী লৌখৎলুনা ইজবি।
তেলিয়া বুধরি কৌবা গ্রাম অমা লৈ॥ ১৯২

পদ্মাবতী মপান্দা গম্ভেরহাট দেশ লৈরে।
মপান্দা হাক্লগী লৈবাক, বরমথু ইজবি॥
অম্বষ্ঠ শাগৈদা মমিং চংলা কাংবুনি।
মাং তুংগী মরম খরদং ইজগনি॥ ১৯৩
মচিন মনাও অনি লমচৎ ফজবনি।
রামচন্দ্র লাইরিক হৈ মতাওবা গোবিন্দনি।
মমাথা রামচন্দ্র মী পুম্নমক থংনরে।
ঠাকুরগী গুণশিং মাকোকনা তাজরে॥ ১৯৪
দর্শন পানবা বিষ্ণুপুরদা চৎচরে।
লম্বেল লেংবা চংলা পুক্নিং হুংজাইরে॥
মনাই অমগা লোইনবা কাটোয়া লোয়রে।
গৌরাঙ্গগী সেবাদা পুক্নিং চংই তাজরে॥ ১৯৫
হুংজাইদুনা চত্থনা দর্শনবু তৌজবি।
ঠাকুরগী গুণ ময়াম্না থাগৎচরি।

* অম্বষ্ঠ — বৈদ্যজাতি॥

কেহ বলে বৃন্দাবন হইতে বিজয়*।
কেহ বলে বিষ্ণুপুরে তাঁহার আলয়॥ ১৯৬

কেহ কহে হেন শক্তি নাহি শুনি আর।
কেহ কহে পণ্ডিত ব্রাহ্মণকুমার॥
কেহ কহে যাজিগ্রামে দেখিল এখন।
কিবা সেই গৌরাঙ্গের এক বর্ণ হন॥ ১৯৭

কেহ কহে মাতা তাঁর এই স্থানে ছিল।
বৃন্দাবন হৈতে আসি তাহারে দেখিল॥
রামচন্দ্র সেই কথা শুনে মন দিয়া।
তৎকালে বাহির হৈলা আনন্দিত হৈয়া॥ ১৯৮

গ্রামের বাহিরে যাই পুছিল লোকেরে।
যাজিগ্রাম কত দূর কহ ভাই মোরে॥

লোক কহে এক ক্রোশ এথান হইতে।
শুনি শীঘ্র চলে পথে দর্শন করিতে॥ ১৯৯

যাজিগ্রাম মধ্যে গেলা পুছে লোকগণে।
আচার্য্যঠাকুর গ্রামে করিলা গমনে॥
কেহ কহে তাঁর মাতার ঘর আছে।
খণ্ডকে গমন তিঁহ প্রাতে করিয়াছে॥ ২০০

বাসা কৈল না দেখিয়া উৎকণ্ঠিত মন।
আর দিন ঠাকুর গ্রামে করিলা গমন॥
যখন শ্রীখণ্ডে ঠাকুর গমন করিল।
যে কিছু-প্রসঙ্গ তাহা যেমন হইল॥২০১

পশ্চাৎ কহিব তাহা যেমন প্রসঙ্গ।
যাইয়া হইল যেন বিরহ-তরঙ্গ॥

কনানা হায় বৃন্দাবনদগী লাকপনি।
কনানা হায় বিষ্ণুপুরদা মাগী লৈকয়নি। ১৯৬

কনানা হায় মাগী শক্তিগুমা তাদ্রিবনি।
কনানা হায় ব্রাহ্মণ মচা পণ্ডিতনি॥
খয়না হায় যাজিগ্রামদা হন্দক্তা উবনি।
কনানা হায় গৌরাঙ্গগী কুচুপা অমতনি॥ ১৯৭

কনানা হায়দৈ মমাহ্ন দেশসিদা লৈ।
হন্দক্তা বৃন্দাবনদগী লাক্ত্না লৈ॥
রামচন্দ্রনা বাহ্ পুক্নিং চংনা তাই॥
হৃৎতাইনা ওইদুনা মপান্দা থোয়কই॥' ১৯৮

থুজংগী মপান্দা থোক্ত্না পাওহ্ হংলৈ।
যাজিগ্রাম কয়া নাগ্নগে তাকপিহ্ হায়লৈ॥

ক্রোশ অম লাপকনি মীয়াম্না হায়রক্লে।
তাবদা দর্শন পানবা থুনা চৎলক্লে॥ ১৯৯

যাজিগ্রাম মৌবদা মীশিংদা হংলকই।
শ্রীনিবাসগী লৈবা মুম ত য়া চৎলকই॥
কনানা হায়, মমা ইবেমগী মুং সিদনি।
অহুক্তা শ্রীনিবাস খণ্ড তায়া চৎখিবনি॥ ২০০

পুক্নিংদা দর্শন থোয়াংবা লৈজরক্লে।
মখংগী হৃমিত্তা ঠাকুর থুনা লেংলক্লে॥
শ্রীখণ্ডদা শ্রীনিবাসনা লেংবা বাবম।
থোকখিবা খবিক্তং ওইখিবা বাবম॥ ২০১

মতুংদা বারমহ্ মথাদা ইজরক্লে।
উজগে চৎচবা উমবা অংবগী মৈচাক্লে॥

কেহ লিখায় শুনিমাত্র লিখয়ে সর্ব্বথা।
আমি লিখি নিজ-প্রভুর আজ্ঞায় এই কথা॥ ২০২

ইথে যে লইবে দোষ সেই তাহা জানে।
লাভ লাভ* যেই হয় কারণাকারণে॥

দুর্ম্মতি মায়িক যেই শুনে একবার।
কৃষ্ণে মতি হয় তার কহি যে নির্দ্ধার॥ ২০৩

শ্রীজাহ্নবা বীরচন্দ্র পদে যার আশ।
প্রেমবিলাস কহে নিত্যানন্দদাস॥ † ॥ ❀

ইতি শ্রীপ্রেমবিলাসে শ্রীনিবাস, নরোত্তম ও শ্যামানন্দের বৃন্দাবন হইতে গৌড়ে আগমন, বনবিষ্ণুপুরের নিকট বীরহাম্বীর রাজাকর্ত্তৃক গ্রন্থ চুরি, গ্রন্থ না পাইয়া তিন জনের খেদ, বৃন্দাবনে সংবাদ-প্রেরণ, গোস্বামিগণের খেদ ঐখেদের পর কৃষ্ণদাস কবিরাজের রাধাকুণ্ডে দেহ ত্যাগ শ্যামানন্দের ও নরোত্তমের দেশে বিদায়, শ্রীনিবাসের নগর ভ্রমণ, গ্রন্থ প্রাপ্তি বীরহাম্বীর রাজার দীক্ষা, গ্রন্থপ্রাপ্তি সংবাদে নরোত্তমের মহানন্দ, ইত্যাদি বর্ণনময় ত্রয়োদশ বিলাস সম্পূর্ণ॥ † ॥

। ১৩ ॥ * ॥ † ॥

কনানা ইবা ভবগদি লাকংদু হৈজে।
ঐগী প্রভুনা তাকপিবা মতু ৷ ইজৈ॥ ২০২

মতু থংবমনা দোষ লৌবিদনবা হায়রৈ।
অমাং-অ তাং, কায়, কায়দবা থ বিদু হায়রৈ॥

মায় ভাজবনা চাহাদা পুক কত্রবিশিংদি।
মায়া লাংবাক্‌তনা পাবজরজনি কৃষ্ণ চরণদু। ২০৩

শ্রীজাহ্নবা বীর ত্রমী চরণা মিংদৈ।
প্রেম বিল স নিত্যানন্দদাসনা লেংথৈ॥

মতাং অসিদা শ্রীপ্রেমবিলাস শ্রীনিবাস নরোত্তম অমদি শ্যামানন্দ বৃন্দাবনদগী গৌড়দেশতা লাকপা, বন-বিষ্ণুপুরগী মনাক্তা বীরহাম্বীর নিংথৌনা লাইরিক হুনা, লাইরিক ফংদনুনা অহুমা খাবা বৃন্দাবনদা পাও থাবা গোস্বামিশিংনা খাবা, খাবগ কৃষ্ণদাস কবিরাজ রাধাকুণ্ডদা হকচাং থাদোকপা, শ্যামানন্দ অমদি নরোত্তমবু দেশদা হনখিনবা বিদায় পিবা, শ্রীনিবাসনা সহরদা চংলকপা, লাইরিক ফংদুনা বীরহাম্বীর নিংথৌবু দীক্ষা পিবা, লাইরিক ফংবা পাও তাবদা নরোত্তমনা নুংঙাইজব, অসিনচিংবা লেংবা ভয়াহংদোই তুবা মতাং লেংবা লোইজয়ে।

* বিজয় — যাত্রা॥ † তাগিনি হবি, পাঠান্তর॥